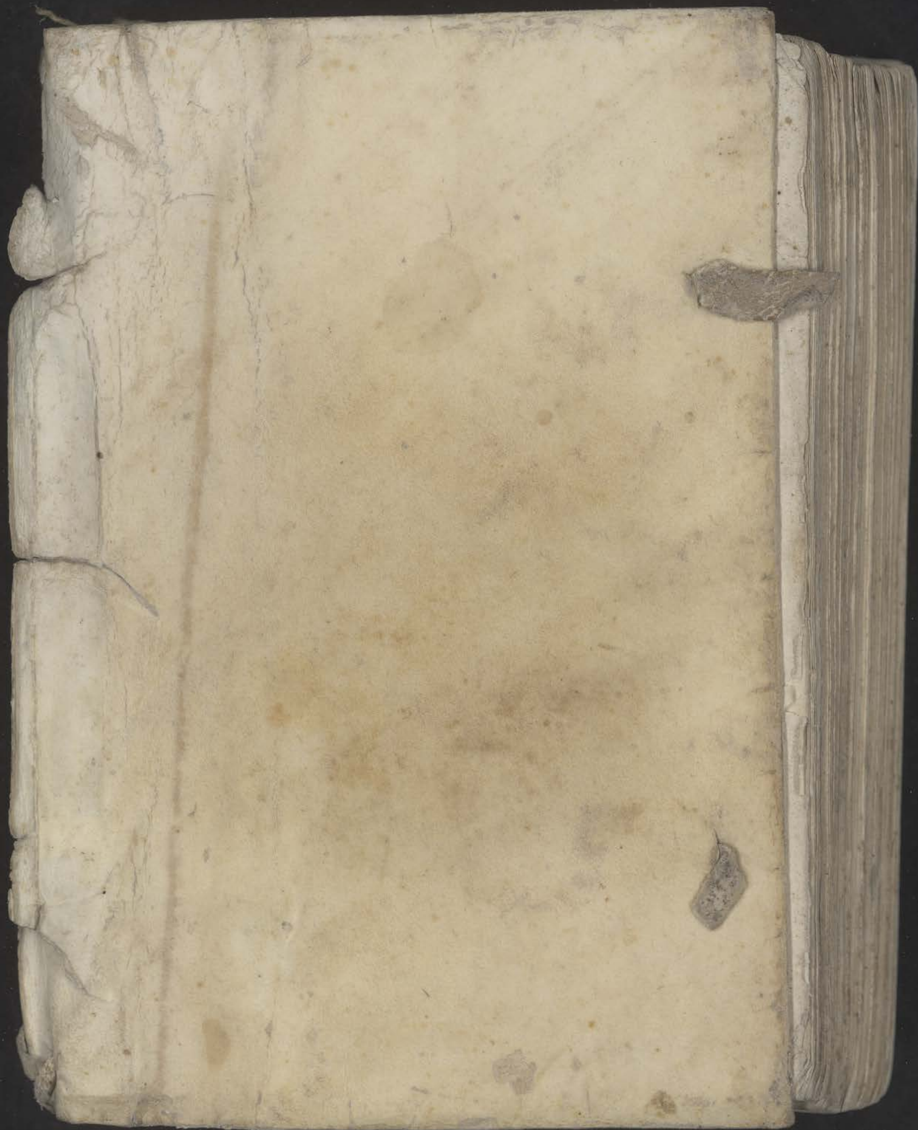
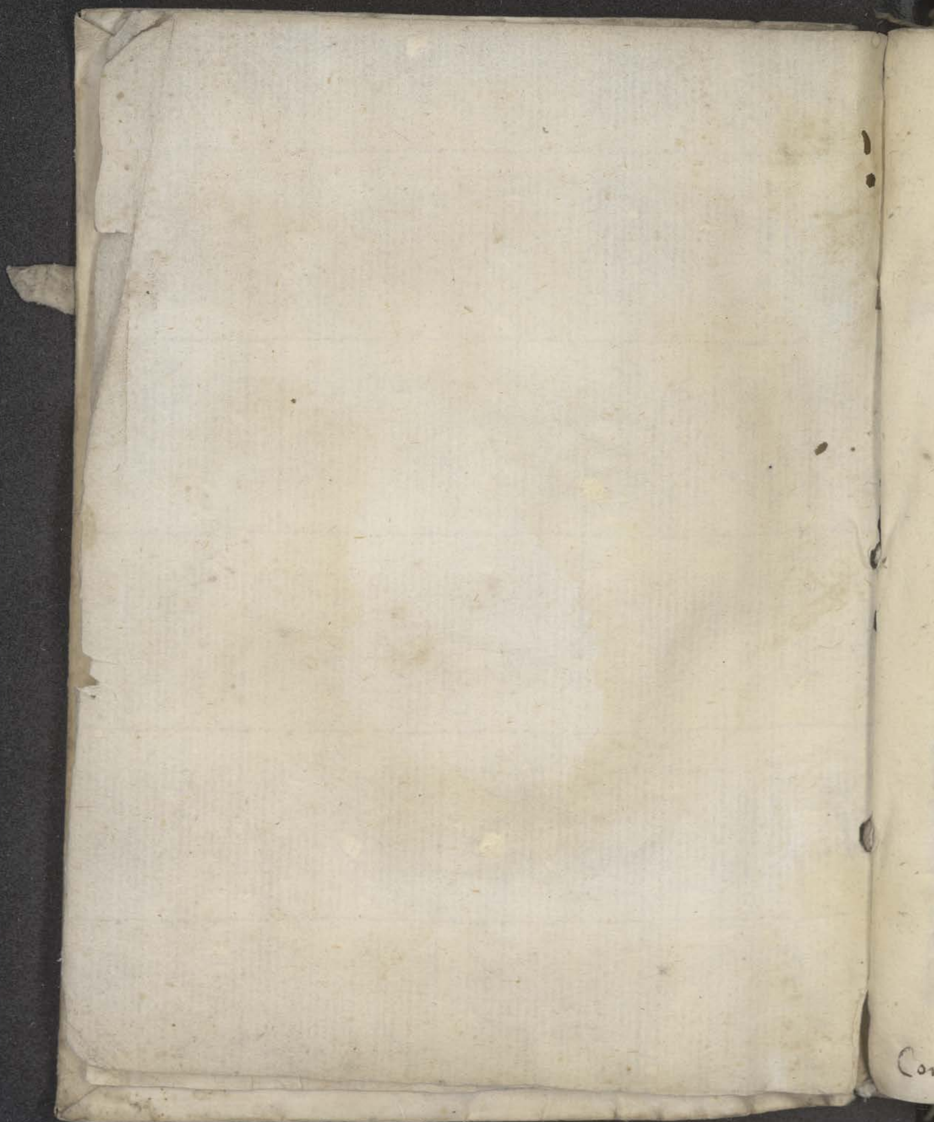




FRANCESCO PRISCIANESE FIORENTINO.

DELLA LINGVA LATINA LIBRI SEI.

Nouamente con ſomma diligenza corretto, & di nuouo riſtampato.

Fatica non men bella, che utile, per chi uuole in brieue, & con ageuolezza, & anche per ſe ſteſſo imparare eſſa lingua Latina.

Aggiuntoui nuouamente una copioſa Tauola, in cui ſi contengono tutte le materie delle quali tratta eſſo autore.



IN VENETIA, M D LXXIII.
Appreſſo Gio. Antonio Bertano.

FRANCESCO PRISCIANESE,

AL MAGNIFICO ET HONORATO M. ROMVLO AMASEI.



Dolci effetti di singolar beneuolenza: veramente costei più che altra cagione mosse il candidissimo animo, & diuinissimo ingegno del grande Amaseo à celebrare così dotta, & leggiadra lettera queste mie fatiche; anzi à porle in Cielo. Costei certamente indusse l'alto suo intelletto à far di loro sì honorata testimoniãza. Da cui non dee seguire minor contento à gli studiosi loro, che à me lor padre. conoscendo massimamente, che la sincerità, & candidezza di un'animo così bello, non gli haurebbe permesso in modo alcuno il fingere, nella prudenza, & sauio suo giudicio il pigliar' errore, & specialmente in cose a lui si note. perche se io per mio rispetto ne prendo abbondante allegrezza, non è marauiglia, che naturalmente ogn'un si allegra di esser comendato: ma certo non è minor, quella, che io ne sento per la utilità di coloro, che se ne deono seruire, uedendo, ch'io non mi sarò per loro affaticato in uano: come hauerei prima forse potuto dubitare. Prẽdinle adunque con lieta fronte, poi che da un tanto huomo, & si lodato, tanto lodate, & approuate sono: del cui si degno, & gran testimonio per non defraudarle (che certamente sarebbe errore) uoglio, che ne sia fatta publica copia al mondo, perdonatemi per uostra cortesia, & gentilezza, se io ui dispiacesse in questo. state sano, & amatemi.

ROMVLVS AMASAEVS.

FRANCISCO PRISCIANENSI SVO S. P. D.



EGI mi Priſcianenſis, & ſtudioſe quidẽ legi libros, quos de tota linguæ latinę ratione patrio tuo ſermone conſcripſiſti: atq;, ubi eos perlegi, tãta ſum ingeniũ, iudiciũ, doctrinãq; tuam, admiratione proſecutus, ut ſatis amori meo erga te fieri poſſe nõ putarim, niſi primo quoq; tempore per epiſtolã, cum tibi tã præclarã ſcribẽdi, atq; intelligendi facultatem, tum latinæ linguæ ſtudioſis tam facilè ad eã percipiendã, quẽ tu unus illis patefeciſſes, aditum eſſem gratulatus. Et quoniã optimi quiq; & optimè à natura informati homines, qualẽ ego te ſemper exiſtimaui ad noua de cetero excogitanda excitari uehementer ſolent, ſi laudẽ ſe promeritos ex amicorum nõ oĩno, imperitè iudicãtium teſtimonio intellexerint, teſtatum tibi per haſce literas q̃d de tuis iſtis pulcherrimis lucubrationibus ſentiã, eſſe uolui. Tu ex ijs, quæ iã ſcribã, planiſſimè perſpicies: nõ ut à te gratiã inirẽ (quid enim neceſſe fuit, cum iãpridẽ me quãtum non alius quiſquã diligas?) ſed quod quę rectiſſimè inſtituiſti, quæq; politiſſimè explicaſti, neq; potuerim, neq; fortaſſe debuerim ſilentio præterire. Illud igitur primùm mihi magnopere probatum eſt, quod tua hæc latinè loquẽdi, ac ſcribendi præcepta ea lingua perſecutus es, quæ nota, & prope ſua eſſet omnibus, & ignaris, ac rudibus, quibus hæc ſcribi oportuit, ignotę linguæ, (ideſt latinæ] ignoratio, quo minus ad ea, quę traderentur, ſe dociles præberent. ne quidquã officeret, cauiſti. Cum adhuc ineptè, ac putidè [ut leuiſſime dicã] doctores ceteri, qui Grãmaticos ſe eẽ ꝓfeſſi ſunt, de tota ſuę artis facultate, uel pueris ipſis: q̃ uix dũ pri

ma

ma linguæ latinæ elementa attigiſſe,latinè tamē ſcripſerint,
ſi modo id fuit latinè ſcribere. Et cum in ſuis quiſque ludis
peruulgata, quo, quid dicerent, accipi poſſet lingua, uteren-
tur,ſcriptis tamen alienæ linguæ tenebras offuderint:non il
li quidē, ut qui pueris abſinthia terra[ut poëta inquit]dare
conantur,pocula melle adlinentes ſed inuſitatæ linguæ ſunt
ad inſitam in re ipſa difficultatem aduentitiam quandā acer
bitatem adiungētes. Hoc nimirum fuit[ut eſt apud Platonē]
Figulinam in dolio edocere. nihil profectò ex ipſe perfici
poteſt, ſed extrinſecus ex alto quodam inſtrumenti genere
adhibendum,id eſt per quod res quelibet noui operis formā
accipiat. Multò uerò minimè a nobis, qui tā longè,non ma-
gis a latinè[ut ita dixerim] uiuendi, quàm loquendi uſu re-
ceſſimus,latina lingua percipi poſſit,niſi popularis,& uerna
culæ tanquam interpretis opera præſto fuerit, & profectò
ſi Græci homines Græcis,Latini ueteres Latinis,ſua ea nēpè
que tum communis omnibus fuit lingua, eam literaturā tra
diderunt,quæ Grāmatica dicitur,quæ tandem[ut poëtæ uer-
ba uſurpem]inuidia eſt,Italis potiſſimum ſcriberem,linguæ
latinæ rationem,quaſi uiam erranti ſua, & nō aliena lingua
præmonſtrare?preſertim uero cum id fiat.[ut Græcorum ue-
tus eſt uerbum]indoctus, modo ut planius:ſed purius,& cul-
tius differantur atque explanentur ſingula. Vtrunque certè
tuæ fuit prudentiæ, & ignotam linguam per notam expo-
nere, & ita loqui,ut neque rerum nouitas, neque linguæ ege
ſtas,quæ duo in ſuis uerſib.excuſat.Lucretius, uim tibi ad af
ferent, quo minus quam uelles, poſſes emendatè dicere. Sed
tui hac in parte quæ ad linguam pertinet, conſilij ratio quā
topere mihi probetur, iā ſatis, opinor, uides, iam uerò quan
ta illud laude dignandum, quod ſcrupulis omnibus ſuperſti-
tioſarum[ut ita dixerim]quæſtionum, atque ambagibus re-
motis nihil omnino hic agis, niſi quod æque neceſſarium,at
que utile ſit ad latinè dicendi uſum: ac facultatem comparan
dam. Omnia uerò tam dilucidè,tam diſtinctè perſequeris,ut
nemo uel minori, quam mediocri ingenio etiam ſine docto-
re,non facilè ex his fontibus haurire ſibi, quantum uelit ad
huius doctrinæ cogntionem poſſit: nihil præpropere, nihil
hic præpoſterè traditum,diſcendi ordinem turbat.Non ieiu

na,aut manca præceptio ullius partis desiderium relinquit: non superuacanea aut redũdãs, discẽtis attentionem, & memoriã fatigat. Quam.n.eleganter quæ præcipi oportuit omnia, suo ueluti quodam orbe concluduntur. Nam primũ nõ nimis alte repetito principio, ut plerique fecerunt, sed à literis, ipsis nempè linguæ elementis, exorsus, quæ, & cuiusmodi sint eæ partes, ex quibus uniuersam linguam constare necesse est, accurate doces: deinde, quæ sit uoces aptè nectẽdi, & cumulandi ratio, ut cõgruè quadrent, ac minimè inter se, quasi discordes in fidibus nerui, discrepent. qui certè locus, & si præcipuam exigit diligentiam, plerique tamen omnes huius artis, professoris, aut eum prorsus neglexerũt, aut strictim nimis, atque exiliter attingerunt. Quid uerò dicam, q̃ ad rem accommodatis, atque oppositis præceptis ea omnia comprehenderis quæ de connexione, & quasi compage quadam partium earum, è quibus omnis existit orationis structura, differenda putasti? In quo genere non facilè dixerim breuis ne singula, an copiosius pertactaris. Cum enim ad regulas attento, ad quas omnis est præceptio referenda, uideo summam à te habitam non magis perspicuitatis, quam breuitatis rationem. Exemplorum uerò ab optimis latinitatis auctoribus sumptorum infinita propè copia, qua singulas dicendi formulas comprobas, & confirmas, ita tuas omnes commentationes instruit, & locupletat, ut nihil uel uberius, uel amplius fieri potuerit. Atque hac quidem in parte tuam non possum solertiam tacitus præterire, quòd eum habuisti exemplorum delectum, quo & instituto operi auctoritatem dares, & grauissimorum oratorum, historicorum poetarũ, sententiis inducendis, non magis linguam, quàm uitam discentium erudires, ut facile declararis, existimare te, cum dicendi studio, morum etiam cultum coniugi posse. Iam quantum in eo huius facultatis commode, ac uariæ explicãdæ peritiam præ te tulisti, quòd cum de eadem re non idẽ, sæpius dicendum esset, non (ut multi fecerunt) in eundem omnia locum congesisti, sed per certas quasi sedes distributa, ex interuallo, quo opus fuit tempore, tanto illustrius, atque enucleatius exposuisti. Age uerò, qui nam in magna cura descriptis hortis arborum in quincuncem directi ordines, maio-

rum ſpectantium oculos uoluptati afficiant, quàm quantam diſcentibus afferat utilitatem, iugens nominum, ac uerborũ turba in multiplices generum, & cadentium uocum formas, quaſi in ſuas claſſes ſcienter diſpertita? ſua Grammatici, neque minus qui Rhetorici magiſtri ſunt appellati uehementer exercuerunt ingenia, dum eos habitus, ac ueluti geſtus quoſdam ſermonis, quæ Græci σχήματα Latini Figuras dixerunt, ſua ut ſingulos, ſuove nomine notatos, nobis ut indicarent, elaborarunt. Conferamus hac de re aliquorum ſcripta cum tuis, intelligemus profectò in re ſanè difficili, ac perplexa ſudaſſe ceteros, ac fruſtra laboraſſe. Te unum pro excellentis ingenij tui acumine, & linguæ felicitate, quod illi conati fuerint, quàm minimo eſſe negocio conſecutũ. Rem enim tu omnem tam planam feciſti, ut oculis penè eam ſubieciſſe uideri poſſis, cum interea (quod modeſtiæ tuæ fuit) reprehendas neminem, obtrectes nemini, tuam tantùm ſententiam aperias, & eam optimarum rationum robore munias. Effecit præterea mihi non mediocrem ingenij tui admirationem, quòd cum eorum nominum, quæ uim referẽdi habent, uſum eſſes traditurus exempla ipſorum omnium, explicatis antea multis, quas docuit formulis, in eum locũ ſtudioſè reſeruaſti, in quo de illis ipſis nominibus ſeparatim ageretur. Abſurdũ enim tibi uidebatur, ſi de ea re, cuius nullam antea cognitionem habeas, temere tamen (ut aſſolet) exempla ponerentur. Mira itaque fuit uel in minimis, tenuiſſimiſq; rebus diligentis. Suam etiam ſibi in hoc opere laudem uincat longus tam multorum nominum ordo, aliorum ſibi nominum ſocietatem adſciſcentium, eorũ nempè quæ Grçci ἐπίθετα uocarunt, Latini adiacentia, ſiue aduentitia non malè fortaſſe dixerint. Sed nullus fuerit epiſtolæ modus, ſi artis tuę locus omnes, quos tacita quidem admiratione conſequi poſſum, dicendo enumerare conatus fuero. Summa hæc iudicij mei eſt, quantum ſit cunque, & tribuendum, cornicum te planè oculos Grãmaticis his tuis commentariis edendis confixiſſe, quin omnibus, qui ante te ſcripſerunt, ipſi etiam illi, unde gentile nomen tuum deductum uideri poteſt, omnem huius artis palmum eripuiſſe.

Quare ſi me audiuit, qui ſe compẽdiaria maximè uia ad lin

quæ latinæ penetralia deduci cupiunt, huius artis auctores ceteros missos facient, os eosdem cōmentarios, a te præsertim nuper in meliorem formã, redactos, & accutissimè castigatos, familiariter colent, complectentur, prę manibus habebunt. In his omnem proficiendi spem collocabunt, neque ita multò post quæ cupiunt, sibi quasi diuina, ut aiunt, uirgula, omnia suppeditata intelligent: ac tibi medius fidius præcipuam quandam, & maxime illustrem gratiam debebunt. Nam si Agyptij Mēnoni, siue is Theuthes fuerit, Græci Cadmo. Latini Carmentę, ob mostratas paucorũ humanæ uocis elementorum notas, diuinos honores habendo censuerunt, qua tandem grati, memorisq; animi significatione, meritum hoc tuum ætas nostra prosequatur. Qui nobis ad omnē, qua latinis literis cōtineatur doctrinam certam, & sibi maximè constantem uiam munisti. Qui uetera nouis inuentis expolisti, obscura illustrasti, totius Grãmaticæ disciplinæ opus ita consummasti, ut neque uiuentium, quid huc amplius addat cuique propè uenire in mentem possit, & omnem posteritatē facile iudicaturam sperem, si fortē meum de his libris iudicium ad eã peruaserit, non amori meo me erga te indulsisse: sed ob rei excellentiam plurima admiratione impulsum, animi mei sententiam subitæ huic epistolæ commendasse. Tu interea, mi Priscianēsis, puta magnis laboribus & uigilijs maximarum laudum fama perfruere, & me perge, quantum facis diligere. Ego enim uicissim tibi commodiorem ualetudinem, utrique uel alteri etiam tantùm nostram fortunam meliorem precari nunquam desinam. Vale.

AL CHRISTIANISSIMO RE DI FRANCIA, FRANCESCO PRIMO,

Francesco Priscianese Fiorentino.



CERTISSIMA cosa è la natura non hauer dato all'huomo cosa piu ageuole, o poche, che l'imparare d'una lingua: conciosia cosa, che ciascuno (come per lunga, & continoa esperienza si uede) ageuolissimamente impara quella, doue egliè nato, & nutrito, cosi nel mezo de' boschi un rusticano ingegno, come nelle città un nobile spirito, ne questo pur gli auuiene essendo peruenuto à gli anni di miglior'età, ma quasi ancora nelle fasce, & nelle cule, nõ p mezo di maestro à ciò eletto, non cõ regola ò con ordine, alcuno, nè cõ istudio o uolõtà; anzi senza tutte queste cose, & in tẽpo breuissimo la possiede, & maneggia in guisa, che molti di perfetta età, & d'ingegno raro, con tutti quei mezi non posseggono cosi la lingua Latina, o la Græca in tempo lungo. Voi, o Christianissimo, & ualorosissimo Rè: ben potete sapere (come tutti gli altri huomini eccellenti, & nelle lingue essercitati) se io dico il uero, ilquale imparaste la lingua nostra con quella prestezza, & ageuolezze, che far si suole: ne forse ben sapreste ridir da cui, ne come. onde si può quasi dire, che imparaste una lingua, senza impararla; ò almeno senza uolerla imparare. Ilche parimente ad ogn'uno auuiene, & auuerrà sempre, mentre siano i linguaggi al mondo. Ma nello apprendere la lingua Latina, la Greca (se quello a uoi è accaduto che a tutti gli altri accade) ui si dee essere piu uolte, non ch'altro bagnata di sudore la fronte; cosa ueramẽte degna di marauiglia, che una lingua senza regola & senza maestro, & quasi non uolendo impararla, con tanta ageuolezza & prestezza s'impari, & una regolatissima, quale è la Latina, & la Greca, con mille maestri, mille altri mezi imaprare non si possa se non in tempo lungo, & da pochissimi

chissimi. Io dico da pochissimi, à cõparatione del quasi infinito numero di quelli, che si muouono ad acquistarle. Ne pur son queste tanto aliene all'huomo, & tanto spiaceuoli, che esse ancora nelle fasce, & nelle culle, come le altre, già nõ si imparassero, & per le uille, & boschi tra pecore, & capre risonar non si udissero, come nel mezzo di Roma, & di Atene. Ma che dic'io aliene, & spiaceuoli? ch'essẽdo assalite da noi con tanti mezi, quanti noi usiamo, & essendo piene di tãte regole, & osseruationi, quanto elle sono: & hauendo tanti maestri, quanti elle hãno, senza fallo dourebbono essere più ageuoli ad acquistare che l'altre, o almeno nõ piu malageuoli, & specialmente la lingua Latina à gli huomini Toscani: per essere quella linqua loro più uicina, più conforme, piu somigliante assai che alcun'altro linguaggio: anzi chi ben la cõsidera più che le due parti de la lingua Toscana. Et nientedimeno si uede. l'opera stare altrimenti, che ella (per nõ dir piu della Greca, come di gran lũga piu malageuole) nõ può esser più faticosa & piu tediosa all'imparãte, ch'ella si sia, Testimonianza à se medesimi far ne possono coloro, che prouato l'hanno, & tutto giorno la prouano. Perciò che di tanti, & tanti, che à tale impresa si muoueno, pochissimi sono quei (come io dissi) che ne riportino la palma, & questi cõ molta fatica, & sudore, sopra laqual cosa hauẽdo io pẽsato piu uolte meco, non so ritrouare di cio cagion più uera, ò miglior di quella, che l'isperienza istessa ne mostra: cioè, che noi nõ pigliamo il uerso buon ad acquistarla: perche nõ seguitiamo le pedate di coloro: il cui intendimento nõ è di uolerci guidare à cotale acquisto. Questi sono gli antichi, & moderni Grãmatici: il cui proponimento non è l'insegnare la lingua, ma solamente d'insegnare la Grãmatica. ilche ageuolmente prouar si può à chi altramente sentisse, perciò che gli antichi (per cominciar da questi come piu riputati, & piu ualẽti de gli altri) scrissero della lingua loro à i loro medesimi: cioè à chi di già l'intendeua, & parlaua come loro, onde non possiamo dire, che ne scriuessero, per uolerla insegnare à chi la sapeua: che sarebbe pazzia il cosi dire: ma che ne scriuessero, accio che chi la sapeua, per gli ammaestramẽti loro la sapesse meglio: cioe, piu regolatamente, & con piu osser-

uatione

uatione la parlasse, & scriuesse. Ilche similmente interuiene a' tempi nostri nella lingua nostra Toscana: dellaquale molti hanno scrittto, & scriuono tutta uolta à coloro che la sanno. Non per insegnarla adunque, poi che di già la sanno: ma perche meglio, & piu regolatamente la sappiano, & più ornatamente, & con più leggiadria la parlino, & scriuano. Questi tali adunque non sono à proposito per chi uuole imparare la lingua: poi che l'intendimento loro non è di uoler la insegnare. Sono ben'utili à coloro, che la sanno, per le Regole, & ammaestramenti che di loro si cauano. Il che parimente si può dire de' Grammatici moderni: cioè, non hauere hauuto questo proponimēto: o se pure l'hāno hauuto, nō l'hauere conseguitato. Ilche con una sola ragione si dimostra che non fanno: che chi non intende la lingua, intender la possa, non pur che la parli, come sarebbe ragioneuole, che facesse chi ha imparato una lingua. Et che ciò sia uero, noi con tutti i Grammatici del mondo, & con tutte le regole, & osseruationi, ammaestramenti, & dispute loro, non intendiamo quegli, che latinamente parlano, iquali sono i Latini scrittori. Hora se mi toglie alcune ad insegnare una lingua (sia la Latina, o la Francese, o Spagnuola, o Tedesca, o qual'altra si uoglia) & non operi almeno ch'io l'intenda, nō pur ch'io la parli, come mi potrò io lodare dell'opera sua? o dire ch'egli sia buon maestro di mostrar linguaggi? anzi come potrò io sperare di uenirne mai à capo? Questa è adunque la cagione, che noi non pigliamo il uerso buono, come io dissi, & di qui nasce, che la lingua per sua natura ageuolissima tāto malageuol, e strano si dimostra: onde ne segue poi il picciol numero de' letterati, & p conseguente la bellezza della letterata Republica: dāno generale di tutto l'uniuerso che s'eglino hauessero hauuto, & conseguitato questo fine d'insegnarci la lingua, uedereste nel bel Regno di Latio ad ogn'hora fiorir nuoui ingegni: & cō ageuolezza riportar la uittoria, & la palma delle lattine sciēze, e di tutte l'altre cose, che dētro ui si trouano, ch'essendo, piu ageuole à cōquistare al linguaggio, che rinchiuse, e difese le tiene, sarebbe fortemēte diminuita la difficultà, e fatica, che noi habbiamo ad espugnarle. E cosi piu facilmēte se ne sarebbe adorno il mon

do

do; ilquale in altra guisa stando la cosa pouero, & bisogno-
so se ne mostra. Alqual mancamento, & danno pensando io,
che ci potesse prouedere col caminare più oltre che gli anti
chi, & moderni insino ad hoggi fatto non hanno, ho uoluto
mediante questi miei componimenti, & gli altri da noi al
medesimo fine ordinati, scorgere tãto auanti i desiderosi del
la lingua Latina, che per se stessi intendere, e parlare la pos-
sano. Et per far loro la uia piu ageuole, & piana ho giudica
to esser necessario usare per conueniente instrumento una
lingua all'imparante assai nota, & familiare; per condurlo al
l'acquisto di quella, che tanto gli è incognita, & strana. Et p
ciò tra tutte l'altre ho eletto, come più cõmune, più accon-
cia, & piu nobile, la molta amata lingua nostra Toscana: con
intention pero di procurare, ch'ella ancora Francese diuen
ga. Perche il frutto delle mie fatiche si distẽda, massimamen
te al giouamento de' popoli, che sotto le ale della Christia-
nissima Maestà uostra trãquilissimamente si riposano. A cui
io ho queste dedicate, & con la mia seruitù insieme fattone
dono & in altre lingue appresso: Acciò che sotto il medesi-
mo fauore del glorioso nome del Re Francesco Massimo
più largamente gioui al mondo, & da lui si riconosca, cio
ch'a potuto fare di buono l'industria del suo diuoto seruito-
re Francesco minimo. Il qual mio desiderio, sotto qualun-
que maniera di linguaggio si sia, se pure per imperfettion
della cosa istessa poco, conseguito mi uenisse: non mi parrà
però hauer fatto poco d'hauer aperta la uia à i piu eleuati
ingegni, iquali meglio sapranno condurre la cominciata im
presa al desiato fine. Restami à desiderare, o magnanimo Rè
che il picciol dono sia per la sua humanità riceuuto con lie
to uolto della Maestà uostra, appresso della quale trouato
ha sempre ricetto ogni uirtù & questo mio disegno sia tal-
mente approuato dall'autorità del giudicio di quella, che
quei, che uerrano, nõ si habbiano à sdegnare di seguitare la
strada, che noi mostriamo à loro. Et che i giouanetti deside
rosi delle lettere latine, per l'utilità de' quali tanto ci siamo
affaticati, uedendosi scorti per quella dallo splendore di tan
ta autorità, caminino con maggior sicurtà, & prontezza al
proposto segno.

FRAN-

FRANCESCO PRISCIANESE,
A I GIOVANI DESIDEROSI
DELLE LETTERE LATINE.



I ALTA eccellenza è ſtata ſempre riputata [deſideroſi giouení delle lettere latíne] la Romana, ouero latina lingua: nè forſe di minor fama & gloria, che'l Romano Imperio, auuéga, che da principio [ſi come in tutte le coſe auuiene] ſemplice, & roza a cõparatione de' tẽpi futuri dir ſi poteſſe, non disforme dalla ſimplicità de gli habiti, & coſtumi de' Romani. Ma poi in proceſſo di tẽpo in tãta altezza uenne, & tanto fu da un numero quaſi infinito de gli ſcrittori in uerſi, & proſa nobilitata, & di tãta uarietà di ſcienze, & dottrina, & facultà ripiena, & di tanta bellezza, & leggiadria adorna, che meritamẽte Reina, e dõna delle altre lingue ſi ſaria potuta chiamare. Il cui Regno ſi diſteſe tãto, quãto ſi ſteſero i termini del Romano Imperio, ilquale quaſi altri termini non hebbe, che l'Oceano. Queſta era adunque naturale, & materna lingua del popolo Romano, & di Latio; & nelle faſce, & nelle culle ſenz'altro ſtudio delle balie ſi apprẽdeua, mettendoſi lo ſtudio nella lingua Greca, in quella, ch'al preſente facciamo noi nella lingua Latina; & nondimeno hebbe anche queſta Grãmatici, & ſcuole, doue le ſue oſſeruationi, & leggi apprender ſi poteſſero. Et ne' tẽpi di M.T. Cicerone più che mai fiorendo, uẽne al ſommo d'ogni ſua leggiadria. Ma ꝑche la potente fortuna ancora i linguaggi ſopra la ſua rota pone, auenne che dalla grãde altezza, doue montata era, cominciò poi à poco à poco à calar nel baſſo, tãto che ĩtorno a gli anni cinquecẽto del naſcimẽto del figliuolo d'Iddio, per la uenuta de' Goti, & Longobardi, & altri diſtruggitori della bella Italia, quaſi all'ultimo ſuo fine ꝑuẽne, & coſi mãcò d'eſſere

natural

naturale al popolo R.& ad ogn'altro, a cui prima cōmune stata fosse. Perciò che per le nuoue nationi, nuoue lingue furono introdotte: corrompēdo quella. Tra lequali fu principale la non mai tanto lodata lingua nostra Toscana: bēche con tutto ciò ella non mai si spengesse in modo che alcuna fauilla ne gli huomini non ne rimanesse: da' quali di mano in mano l'uno all'altro porgēdola, īfino a' tēpi nostri in parte si è conseruata. Io dico in parte; perciò che essendo più, che le due parti de' suoi scrittori perduti, credibil cosa, è che ancora buona parte di lei perduta sia. Et se ciò non si cōcede (che ragioneuolmente negar nō si può) si concederà almeno esser perduta la maggior parte della sua ꝓuincia: laqual'è l'anima istessa della lingua: perche bisogna cōfessare esser fortemēte diminuita la sua maestà. Ma quātunque di lei tanta diminutione fatta sia, nō è però che ancora ciò che dire, ò pēsare si può di bello in ogni facultà, & arte, & con ogni ornamento, & leggiadria in essa nō si ritroui: perciò che se noi uorremo cose morali: (secondo che nel principio a giouanetti massimamente si conuēgono) habbiamo M. T. Cicerone, & l'opere di Seneca: se lo stile di questo autore non fosse forse tāto da fuggire, quanto la disciplina da seguitare. Se dell'arte oratoria, & dell'eloquēza ci dilettaremo, habbiamo medesimamente Cicerone riputato più tosto nome diuino dell'istessa eloquenza, che d'huomo, & doppo lui Fabio Quintiliano. Se delle poësie, & cosa d'amore, & simili cōponimenti leggiadri, non mācano egregi scrittori, come Catullo, Tibullo, Propertio, Ouidio, & altri. Et uolendo hauer notitia de gli stati, & delle guerre, & di tutte l'altre cose humane, & diuine cōprese nell'historie uero, ò fauolose, tāto in uersi, quāto in prosa, leggeremo Cesare, Salustio, Tito, Liuio, Suetonio, & Tacito, Virgilio, Lucano, Statio, Silio, Italico, & Valerio, Flacco. L'agricoltura ha i suoi nobilissimi scrittori Catone, Varrone, Columella, Virgilio, & Plinio. L'Astrologia Manilio poëta, Plinio, & il Greco Arato fatto latino da Cicerone. l'Architettura ha principalmente. Vitruuio; & la Cosmografia Pomponio Mela, & Plinio: Per iscriuere lettere habbiamo Plinio nipoti, & molti altri, ma sopra tutti Cicerone. Ne gli Epigrāmi,

mi, Catullo, Martiale, & Ausonio. De' poeti comici ci resta no Plauto, & Terentio. di tutti i Tragici, Seneca solo. le fauole poetiche furono con grande ingegno scritte da Ouidio. Le elegie dal medesimo Ouidio, & eccellentemente da Tibullo, & Propertio, nõ inferiori ad alcuno de' Greci. le egloghe furono scritte da Virgilio: & da Horatio le canzoni, & uersi lirici. De gli scrittori di satire restano Horatio, Iuuenale, & Persio, & questa maniera di scriuere è solamente appresso i Latini. Delle leggi scrissero Cicerone, & molti suoi ecõsulti, & de' fatti, & detti di memoria degni cosi de' Romani, come di genti esterne, Valerio Massimo. La medicina fu trattata molto leggiadramente da Cornelio Celso, & da Plinio. La Filosofia naturale da Lucretio poeta, & da Plinio similmente. Il cui uolume, come un nuouo modo, ci pone dauanti à gli occchi la generatione de gli huomini, & de gli animali, delle herbe, & delle piante, de i minerali, & delle gẽme. Tratta delle città, & de' popoli, & de' costumi delle nationi, del mare, & dell'Isole, & di tutti elemẽti. Mostraci i mouimẽti de' pianetti, & delle stelle, & de' cieli, & finalmẽte ci riuela, & insegna tutti i tesori della natura. Lascio stare quante altre cose degnamente scritte si trouano in questi medesimi autori, & in molti altri, che per breuità nominati non habbiamo, & quãto habbiano arricchito questa lingua i moderni, cosi per hauer scritte le cose della Religione, come per hauer in quella recato la maggior parte de' Greci scrittori in ogni facultà. bastãdomi solamẽte hauere dimostrato in essa ritrouarsi ancora tutto quello, che può rẽdere adorno l'animo humano. Ma nõ tacerò già ch'essendosi sparsa questa lingua, ouũque si distese non solo la potẽza, ma la fama ancora dell'Imperio Rom. qualũque farà di lei acquisto, acquisterà parimẽte in un certo modo il cõmercio, & la pratica di tutti i linguaggi del mõdo. onde ella è stata sẽpre con molto studio ricercata, & desiderata, & con molto maggiore sarebbe stata seguitata se la difficultà di peruenire alla possession di quella non ispauentasse i gioueni. Per laqual cosa noi per rimuouere, ò almeno ꝑ diminuire cotãto impedimẽto, habbiam'usate tutte quelle uie, & quei modi, che noi habbiamo giudicato

poterui

poterui ſpianare, & abbreuiare la ſtrada, come in queſta noſtra opera, & nell'altre, che ſeguono per uoi medeſimi ſtudiando conoſcerete. Et per allegerire molto più le noſtre fatiche, & per doppiamente giouarui, ui habbiamo fatto ſcorta per tenebre della lingua, che uoi non ſapete, con la luce della lingua Toſcana inteſa certo ſe ben non drittamente parlata) per tutta Italia, & in moltiſſimi luoghi fuor d'Italia, ilche non douerebbe eſſer poco gradito da gli animi gentili, ſe mentre che per imparare la lingua latina del la noſtra ſi ſeruono, dell'una & dell'altra ſi poſſono far ſignori, conciosia coſa, che l'una alla notitia dell'altra ſcaenbieuolmente ſerua: anzi per dir il uero) non ſi poſſa ſenza l'aiuto della lingua latina perfettamente la Toſcana poſſedere, & in queſta nobilmente ſcriuere, come per gli eſſempi de' ſuoi più nobili antichi, & moderni ſcrittori è manifeſto, i quali tutti: (ſenza dubio) nelle coſe latine, ò eccellenti, ò molto litterati eſſer ſi ueggono. Confortoui adũque che lietamente entriate in coſi honoreuole, & util uiaggio, & con quella potenza d'animo u'ingegnate di condurui al deſiderato fine, che io mi ſono affaticato, acciò che peruinere ui poſſiate. Ricordandoui niuna coſa eſſer nell'huomo di maggior preggio, nobiltà, & fermezza, che l'ornamento delle lettere.

INCO-

INCOMINCIA LA TAVOLA DELL'OPERA DELLA LINGVA LATINA DI FRANCESCO PRISCIANESE FIORENTINO.



** Auuerbi

habbiano

nomi

za

Significa-

Tempo,

IL FINE.

FRANCESCO PRISCIANESE FIORENTINO.

DELLA LINGVA LATTINA.

A I GIOVANI DESIDEROSI DELLE LETTERE LATTINE.

LIBRO PRIMO.



AVENDO noi a ragionare dela lingua latina, & insegnare i primi fondamenti di quella, e necessario che dalle lettere, come primi principij suoi, incominciamo: conciosia cosa, che di quelle si facciano le sillabe, delle sillabe le parole, delle parole, parlari, & de' parlari le lingue. Oltra, che accadendo molte uolte ragionare della lingua far mentione de uocali, dittongo, consonanti, mute, & somiglianti uoci, lequali da nuoui discepoli non sono conosciute, non e dubio, che quãdo io mencion ne facessi, uoi non m'intendereste, se prima intese, & conosciute ottimamente non l'haueste. Et uolẽdo ancora di mano in mano dichiarar quali elle siano, troppo interromperemmo i ragionamenti nostri. Adunque nel principio dell'opera si ragionerà delle lettere, & de gli effetti loro, & poi seguentemente di tutto quello, che giudicaremo esser necessario per hauere in brieue & con ageuolezza, perfetta notitia della lingua latina, & tutto con parole aperte, & piane, quanto più far potremo. Voi

usarete quella diligenza, cha pensate ricercarsi intorno a cose tali, uolendo perfettamente intenderle, & possederle.

Delle lettere.

Le lettere, che usauano i latini, sono uentidue: cioè, a, b, c, d, e, f, g, h, i, k, l, m, n, o, p, q, r, ſ, t, u, x, y, z. Le quali si diuidono in uocali, & cōsonāti. Vocali si chiamano a, e, i, o, u. Le altre tutte sono dette consonanti, fuora che y, il qual'è uocale greca. Dico che questo y, ilqual uolgarmente si chiama fio, & da gli huomini letterati con greco nome è detto Ipsilon, è uocale greca: cioè uno i greco, ilqual tolsero i Latini da i Greci per iscriuer con quello alcune parole, che uengono dal greco nella lingua latina, come sono Pyrrhus, cioè, Pirro, Hymeneus, Himeneo, & somiglianti. Adunque ogni parola della lingua, ch'è con questa lettera scritta, è parola greca.

Dittongi.

Delle cinque uocali latine, si fanno cinque copie in questa guisa æ, au, eu, e, œ. Le quali con greco nome sono chiamate dittongi. Dittōgi in lingua nostra uuol dire, due suoni, ouer amente due uoci. Però che essendo in n ogni dittongo due uocali cōgiunte insieme, mi uēgono ad esser congiunti due suoni, o due uoci: cioè, il suono; & la uoce, o uogliamo dire la pronūcia dell'una, & dell'altra uocale. Ma in q̄sti tre dittōgi, æ, œ, ei, in guisa cōgiungono insieme i suoni delle due uocali, che di due se ne proferisce una sola: cioè, l'ultima: perciò che a i tempi nostri tanto uale æ, & œ, quanto e, sola: & tāto ei, quanto i, solo. Per laqual cosa noi pronūciamo questa parola Musæ, la quale in latino è scritta (come uoi uedete) per dittongo æ, come se Muse scritto fosse senza dittongo. Similmente proferiamo questa parola cœna, la quale latinamente si scriue nel principio per dittōgo œ, come se cena, senza dittōgo si scriuesse. Proferiamo ancora q̄ste uoce parteis, doue è il dittongo ei, nella fine, come se partis, senza dittongo fosse. & così pronūciamo tutte le altre uoci, che per li tre sopra detti dittongi sono scritte: ilche diligentemente auuertirete, acciò che malamente poi ne le pronunciaste. Ne' dittongi au, & eu, si pronūcia l'una, & l'altra uocale: ilche ne dimostrano queste uoci aurora, & eunuchus: cioè, aurora, & eunuco:

co: ne i principij delle quali (come uedere) sono i dittongi au, & eu, doue si pronũcia l'una, & l'altra uocale: uerò e, che la seconda uocale si proferisce, & tiene alquanto meno, che la prima, come ageuolmẽte intẽder possiamo, considerando la uoce nostra nel proferirle. Resta hora a dirui, che questi due dittongi æ, & œ, si scriuono hoggi diuersamente: cioè, con le uocali separate un poco l'una dall'altra in questo modo, ae, oe, al tutto congiunte insieme in questa guisa æ, œ: auuẽga che'l dittongo æ, per ageuolezza dello scriuere, ancora si soglia segnare cosi æ.

I, & u, alcuna uolta diuentano consonanti.

Delle cinque uocali latine, i, & u, alcuna uolta diuentano cõsonanti: & questo interuiene ogni uolta, che elle perdono la uoce loro propria: cioè ogni uolta, che i, non finisce in i, & u, non finisce in u, come elle fanno, quando sono uocali. Essempio di ciò ne siano queste due parole iustus, & uirtus, che uogliono dir giusto: & uirtù: ne i principij dellequali i, & u, si ueggono esser diuenute cõsonãti. Percioche s'elle fossero uocali si pronũcierebbono nella uoce loro propria: p la qual cosa iustus sarebbe di tre sillabe, nõ di due, come egli è. la prima sarebbe i, la secõda u, la terza stus. & uirtus similmẽte sarebbe di tre sillabe, la prima u, la secõda ir: la terza tus: ilche nõ essendo bisogna dire, che i & u, siano consonanti, come infinite altre uolte uedrete accadere.

Consonanti.

Consonanti (com'io dissi) si chiamano tutte le lettere, che nõ sono uocali. sono queste adũque b, c, d, f, g, k, l, m, n, p, q, r, s, t, x, z. Le quali son chiamate cosi, però che elle consuonano, cioè, fanno suono insieme con le uocali, ilche ne dimostrano queste sillabe ab, eb, ib, ob, ub, & somiglianti, doue & delle uocali, & delle cõsonanti insieme si ode il suono. Ora queste cõsonanti si diuidono in mute, & semiuocali. mute si chiamano quelle, che cominciano cõ la pronuncia da se medesime, & finiscono in uocali: adũq; sono queste b, c, d, f, g, k, p, q, t, z, lequali secõdo alcuni sono chiamate mute, perciò che se non fosse la uocale, che in esse si sente, sarebbono mutole, & senza suono alcuno: oueramente sono dette mute, perche elle mutano alcuna uolta nel uerso la pronuncia d'al

tune sillabe, come in altro luogo apertamente mostraremo. Ma douete sapere, che sei di quelle in latino si pronunciano per e:cioè,b,c,d,g,p,t,non altrimenti, che se be,ce,de,ge,pe, te,scritto fosse. ne importa che toscanamente proferendo le finiamo in e,perche in questo,come in alcune altre cose,la toscana pronuncia è differente dalla latina. La lettera k,fu anticamente usata da' latini,& tralasciata poi,però che giudicarono quella esser superflua,massimamente potēdo il c, adempiere l'ufficio del k, cioè,esser posto in luogo di quello, per la qual cosa noi non dobbiamo scriuere con essa alcuna parola latina.ben'è uero,che Quintiliano pensaua,che tal lettera si douesse usare nel principio di quelle sole parole, lequali sono da lei significate, ancora ch'ella fosse sola scritta : si come auueniua in questa uoce kalende, laquale,oltre ch'ella intiera per k, si scriuesse,il medesimo k, solo scritto dimostraua. La lettera q, fu riputata da' latini superflua, benche non generalmente da ogn'uno, come il k, onde ottenne non essere tralasciata,come quello. Questa ha sempre dopo se u, cōsonante, & poi una uocale, come apertamente si uede in queste sillabe qua,que,qui,quo, quu . Il t, posto auanti allo i, seguitando un'altra uocale,piglia a' tempi nostri il suono del z,come ne mostra questo nome Horatius,ilquale non altrimenti hoggi si pronuncia,che se Horatius per z, scritto fosse . uero è, che di questa regola si cauano le parole Greche, come ne mostra il nome Antichus:cioè, Antioco,doue il t, si pronuncia nel suo suono proprio,& non in quello del z,come uedete. Pronunciasi ancora il t, nel suono suo,quando auanti a lui fosse posto uno s,come si uede in questa parola hostium, che vuol dire l'uscio,& somiglianti. Il z,è lettera greca, & uale ordinariamente due ss, posto ch'egli non habbia il suono dello s,il che (per lasciare indietro gli essempi latini,come meno ageuoli) facilmente ci mostra la pronuncia Pisana, doue massa,& passo si dice quello, che noi diciamo maza, & pazo, ponendo essi due ss, in luogo del z.

Se il z,adunque uale due ss,ragioneuolmente è detto consonante doppia:cioè,consonante, che uale due consonanti, perche non dee esser mai raddoppiata nello scriuere, & specialmente nelle parole latine, Dicono alcuni, che questa lettera

tera non è muta, ne per altra cagione è stata da gli antichi Romani riceuuta da Greci, che p proferire, & scriuere con quella alcune parole greche, come zephirus, zona, & zea: cioè il uento zefiro, la cintola, & la spelda, & altri simili.

Semiuocali.

Le semiuocali sono diuerse dalle mute in questo, che esse cominciano cõ la pronuncia loro da uocale, & finiscono in se stesse. adunque sono queste: f, l, m, n, r, s, x, le quali non altrimẽti si pronunciano, che se, ef, el, em, en, er, es, ix, scritto fosse, sono dette queste semiuocali: cioe, meze uocali, però che non sono uocali intere. Tra le semiuocali ne sono due, che si chiamano liquide: cioè, l, &, r, le quali sono dette cosi pero che alcuna uolta se stesse liquefanno nel uerso, & cosi diuentano uane, oueramente sono pur dette liquide, perciò che cõ le mute insieme liquefanno alle uolte, & mutano nel uerso la natura di certe pronũcie, come altra uolta a pieno intẽderete. Lo n, nò si pone mai auanti allo m, al b, & al p, ma sempre lo m, come ne dimostrano queste parole, immortalis, umbra, & sempiternus: cioè, immortale, ombra, & sempiterno. Tra le semiuocali, x, è detto consonante doppia: perciò che egli uale quãto il c, & s, insieme, come ne mostrano queste uoci nox, & felix: cioè, notte & felice, le quali nõ altrimenti si pronunciano, che se nocs, & felics, scritto fosse.

H

La h, la quale altrimẽti è detta aspiratione, non è da esser posta tra le lettere latine: perciò che ella non è lettera, ma un certo segno di fiato humano alquanto grosso mediante il quale il suono delle lettere piu grosso alquanto si rende, & più pieno: ilche acciò che meglio intendiate, uoi douete sapere, che tutte le uoci si pronunciano o con fiato sottile, o con fiato grosso: perciò che se quando si fauella, non si mandasse fuor del detto fiato alcuno niuna cosa exprimer si potrebbe: onde guardando alle uolte la bocca di chi parla, & specialmente quãdo l'aere è freddo, noi ueggiamo il fiato in forma di nuuoletta uscire fuora insieme con le parole. Hora per che gli huomini Romani di necessità in uno de già detti modi pronunciauano: cioè con fiato sottile, il quale chiamauano spirito tenue, o con fiato grosso il quale nominauano spi-

rito denſo: però, acciò che poteſſero conoſcere doue tale aſpi ratione far ſi doueſſe, ordinarono il gia detto ſegno, che foſſe dello ſpirito denſo figura, & nota: ſeguendo in queſto (come in molte altre coſe) i Greci, iquali haueuano anch'eſſi un certo ſegno per lo medeſimo effetto, che in lingua loro nomi nauano Daſia. Proferiuano dico i Romani con fiato ſottile: cioè, ſenza aſpirationi ſimili uoci arma, equus, Italia, onus, urtica: cioè, armi cauallo, Italia, peſo, & ortica, & ogni altra uoce, doue aſpiration non ſi uede. Et pel contrario proferi-uano cõ iſpirito denſo: cioè, con fiato groſſo, ouero con aſpi ratione ſomiglianti uoci, haſta, Hercules, Hiſpania, homo, humor: cioè, haſta, Ercole, Spagna, huomo, humore, & ogn' altra uoce, doue aſpiration ſi uede, laquale aſpiratione in gui ſa faceuano, che pronunciando notabilmente s'udiua, & leg gendo ſi uedeua. Io non poſſo con Toſcani eſſempi dimo-ſtrarui come tale aſpiratione ſi pronunciaſſe & ſpecialmente ne' principij delle parole. Perciò che ancora, che in molte uo ci Toſcanamente la ſcriuano, come in queſte huomo, huma no, honore, & ſimili: nondimeno noi non ue la proferiamo giamai: che coſi è la natura, & proprietà della lingua Toſca-na. E neceſſario adunque, che'l modo del proferirla dalla ui-ua uoce de' maeſtri s'impari.

Tutte le uocali alcuna uolta ſi aſpirano.

Ma uoi douete ſapere, che tutte le uocali ſi aſpirano, io nõ dico in tutte le parole, ma in quelle ſole, ch'è piacciuto a gli huomini Romani, come nelle cinque parole ſopradette ſi ue de, doue le cinque uocali ſono aſpirate cõ l'aſpiratione auan ti: perciò che quando le uocali ſi aſpirano, l'aſpiratione ſi pone ſempre auanti, o rade uolte dopo, come in altro luogo moſtreremo. Quando y, ſi troua nel principio delle parole, ſempre è aſpirato con l'aſpiratione auanti ſimilmente, come ſi uede in queſte, Hymettus, & Hymeneo: cioè, Himetto mõ te, & Himeneo Iddio delle noze. Ma delle conſonanti, quat-tro ſolamente ſi aſpirano ad imitatione de' Greci: percio che eſſendo la lingua Latina in grã parte diſceſa dalla Greca, cõ uenientemente ritiene in ſe molte coſe, lequali ſono o al tut to greche, o fatte a greca imitatione, come ſono molti uoca-boli, che dal fonte greco deriuano, & greche prouincie, &

greco

greco modo di ſcriuere, & altre coſe ſimili, lequali non fa meſtiero in queſto luogo raccõtare. Diremo adunq;, come quattro conſonanti ſole ſi aſpirano alcuna uolta: cioè, c, p, t, r, in queſta guiſa, ch, ph, th, rh, con l'aſpiration ſempre dopo: il che ſi fa ad imitatione de i Greci (come io diſſi) iquali hãno anch'eſſi quattro conſonanti aſpirate: cioè, tre aſpirate ſempre, & una alle uolte: ouero ſi fa per iſcriuere con eſſe alcune parole greche, che uengono nella lingua Latina dal greco, come ſono charta, Philippus, Rhadamãtus: cioè, carta, Filippo, Radamanto, & ſimiglianti. Scriuonſi ancora con le dette cõſonanti aſpirate molte parole Barbare, le quali uegono da i Barbari nella lingua Latina, come ſono Martha, Mattheus, & ſomiglianti. Barbari ſi chiamano quegli, che Latini, o greci non ſono, & le parole loro ſimilmente Barbare, & foreſtiere. Et ſi troua ancora qualche uolta alcuna parola latina ſcritta cõ le conſonãti aſpirate, & maſſimamente, per ch, & th, il che ne dimoſtrano queſte uoci Pulcher, & Cethegus, che uogliono dire bello, & Cetego, huomo coſi detto, non che la natura della lingua latina uoglia, che mai alcuna conſonãte ſi aſpiri nelle parole ſue, ma per un certo mal'uſo, che nacque a tẽpi di Cicerone d'aſpirar quaſi tutte le parole latine. delle quali, come che molte ſe ne tralaſciaſſero, pur ne rimaſero alquante, che dal detto mal uſo leuar non ſi poterono, lequali ancora noi ſiamo tenuti d'aſpirare. Se adunque non s'aſpira altre conſonanti, che le ſopradette, ne ſegue, che latinamente non ſi poſſa aſpirare il g, nè alcun'altra conſonante, che appreſſo ad alcuna natione del mondo ſi aſpiraſſe. Per la qual coſa uolendo noi latinamente pronunciare, o ſcriuer parole, nelle quali ſi ſoglia porre il g, aſpirato, & maſſimamente da Toſcani, & Lombardi, & Spagnuoli, noi nõ l'aſpiriamo giamai, poi che la lingua latina nõ patiſce, ch'ei s'aſpiri. Diraſſi adunque latinamente Ghino, Ginus, & nõ Ghinus. Gherardo, Gerardus, & non Gherardus. Ghinolfo, Ginulphus, & nõ Ghinulphus, & ſimiglianti. Vero è, che ſe noi uoleſſimo pigliar queſte uoci coſi Barbare, come elle ſono ſenza curarſi di ſottometterle alle leggi della lingua latina, noi potrẽmo torre il g, aſpirato, come fanno i Barbari, ma egli ci potrebbe dire allora, che barbaramente, non latinamente parlaſſimo,

o scriuessimo. Per tanto noi non l'aspireremo, come di sopra è detto. Io potrei hora aggiungere delle lettere mille cose belle, & primieramente dire, chi fosse stato di tanto eccellente dono a mortali primo facitore, & chi primiero le recasse in Italia, & quali, & quante fossero ne primi tempi, & come poi si accrescesse il numero loro, & della somiglianza ch'elle haueano con le antiche lettere greche, & molte altre cose somiglianti a queste. Ma perche per uoi stessi potrete legger poi queste cose quando ui uerrà bene, & specialmente in Plin. nel settimo libro della sua natural'historia, & in Cornelio Tacito nell'undecimo, & in altri antichi, e moderni scrittori, io me ne passerò quãto posso di leggieri. Tuttauolta io nõ mancherò di dirui alcune cose, che giudicherò esser piu necessarie a sapere, & primieramente, come le lettere hanno preso il nome da questa uoce latina, litura, la quale in lingua Toscana si dice sgorbio, perche nel uero, le lettere non sono altro quasi, (parlando delle figure loro) che sgorbi della penna, che scriuendo si fanno Diremoui ancora, che la lettera è la minima parte della parola scritta, o che si può scriuere, percioche la parola si scioglie in sillabe, & le sillabe in lettere, delle quali niuna particella si può far minore, che s'ella si facesse: cioè, se la lettera si diuidesse, le parti diuise di quella non sariano più lettere, ma una cosa, che niente significherebbe. Douete ancora sapere, che le lettere si chiamano alcuna uolta elementi, a similitudine degli elementi del mondo, però che si come gli elementi mondani congiunti insieme ogni corpo fanno cosi le lettere congiunte, & ben disposte insieme compõgono, & fanno il corpo letterale, ch'è la parola. Ben'è uero che (propriamente parlando) si fa questa differenza tra le lettere, & gli elementi, che le lettere siano le figure, che si scriuono, & gli elementi le pronuncie loro. Adunque l'a scritta è la figura della lettera, a & quella pronuncia, che dicea, è l'elemento suo. Non è ancora da lasciar'indietro il dirui, come le lettere in lingua greca sono chiamate grammata, per la qual cosa da esse è detta grammatica, laquale in lingua nostra uuol dire, arte di lettere, ouero arte, o faculta letterale, però che nel uero la grammatica è un'arte, che insegna parlare, & scriuer correttamente le lingue, & le lingue non son'altro,

che lettere ben composte insieme : cioè, con quel ordine, & forma, che in ciascuna lingua si ricerca. Dalla cui arte chiamata Grammatica Grammatici con greco nome son detti coloro, che ne scriuono, si come Historici son chiamati quelli, che scriuono historie: & Comici quelli, che scriuono Comedie: & Tragici quelli, che scriuono tragedie. de' quali scrittori Grammatici il numero è stato grande, & ne' moderni, & ne gli antichi tempi, & ancora il tutto'l giorno ne sorge. Ma lasciato questo da parte, che non fa mestiero di sapere, diciamo delle sillabe le quali delle lettere si fanno.

Delle Sillabe.

Ageuolissima cosa è a conoscer quali, & quante siano le sillabe nelle parole: però che tante sono quante sono le uocali in esse, o dittongi: conciosia cosa, che i dittongi sempre si contano per una uocale sola & specialmente a tẽpi nostri. Adunque mons, & fons sono parole d'una sillaba sola, perciò che in esse è una sola uocale: & aut. & haud, sono parole d'una sillaba sola similmẽte, però che in esse è il dittongo au, & fontes, & montes sono uoci di due sillabe, perche in esse sono due uocali, & aura. & eurus sono di due sillabe parimẽte perche in esse è il dittongo au, & eu. & cosi ageuolmente potrete conoscer tutte le altre. Et se uoleste sapere (per intendere la cosa meglio) che uoglia dire sillaba: sillaba è uocabolo greco, il quale in lingua nostra si può dire adunanza: perche nel uero la sillaba non è altro, che un'adunanza di lettere fatta da una uocale, o da un dittongo: perciò che essendo le parole composte di uocali, & consonanti le uocali si partono le consonanti tra loro, & ciascuna piglia quelle, che giustamente le toccano: perche (com'io dissi) tante sono le sillabe nelle parole, quante ui sono dentro uocali, o dittongi : uero è, che le uocali si pongono molte uolte per le sillabe, benche impropriamente. La onde si dice amo, aro, auellana, & mille altre. doue nel principio è una sola uocale, che più? alcuna uolta si uede parole fatte di sole uocali, come eo, che uuol dire io uò, & eoa orientale. Ma necessaria cosa è saper la quantità delle sillabe: cioè, la breuità, & lunghezza loro, che tanto uuol dire quantità in questo luogo: altramente non si può saper la pronuncia dalle parole latine, nè porle nel uerso, conciosia cosa

che a uoler fare il uerso retto, bisogna hauer perfetta notitia d'ogni sillaba, s'ella è brieue o lunga. Fa dunque mestiero in questo luogo: se non il tutto, almeno alcuna cosa dirne più necessaria. Per laqual cosa è da sapere, che tutte le sillabe sono o breui, o lunghe, o communi: ilche molto ageuolmente si cōprende nelle penultime sillabe delle parole, più che altro ue. penultime chiamo io quelle, che nelle parole di più, che due sillabe sono a lato all'ultima: perciò che quando la penultima della parola è brieue, ella si pronuncia con una prestezza, & breuità di tēpo, che la uoce quasi sù niente ui dimora, il che si uede manifestamēte in queste uoci Asia, Grecia, Corsica, & infinite altre simili: doue la penultima per esser breue, breuemente si pronuncia: cioè, con prestezza, & breuità di tē po, come io dissi. Onde le habbiamo posto sopra quel segno, che uedete, che così ᵕ si fa il segno della sillaba breue, quando segnare la uolessimo, come faremo spesso noi almeno nelle penultime delle parole. Ma per lo contrario quando la penultima è lunga, si conosce a questo, che ella si tiene alquanto con la pronuncia: cioè, non si corre con la uoce così tosto, come quando ella è breue: ilche apertamente si può uedere in queste parole, natūra, sepoltūra, cādēla, & infinite altre somiglianti, doue se considerate bene la penultima è lunga, però, che con piu dimora della uoce si pronuncia, & tiene, che s'ella breue fosse. La onde soprapostо le habbiamo quel segno che uedete, che in cotal guisa - si fa il segno della sillaba lunga, quando segnare la uolessimo, come noi faremo, & massimamente nelle penultime. Sillabe communi si chiamano quelle, che sono hora brieue, hora lunge, lequali hanno solamente luogo nel uerso, però che nella prosa nō è sillaba alcuna commune, anzi è brieue, o lunga, secōdo ch'è la sua natura propria. Ma nel uerso interuiene altrimenti, perciò che si cōcede alcuna uolta a i Poeti usare le sillabe a piacimento loro: cioè, hora breui, hora lunghe, come meglio torna loro. di quì nasce, che noi trouiamo alcuna uolta (exēpli gratia) questa uoce tenĕbræ, con la penultima brieue, & alcuna uolta tenēbræ, con la penultima lunga, & similmente cerĕbrū, e con la penultima brieue, & qualche uolta cerēbrum, con la penultima lunga, & così molte altre simili. Ma delle sillabe cōmuni,

&

& d'ogni altra maniera di ſillabe ragionaremo altra uolta,& allora a pieno quando dell'arte metrica, ouero ſcanſione(che coſi ſi chiama la miſura de' uerſi) trattaremo.

De gli Accenti.

Se io poteſſi conueneuolmente laſciare indietro il ragionare degli accenti, per eſſer materia pur aſſai difficile, certamente io lo farei:ma perche egli è neceſſario hauerne cognitione,nè altro luogo è più conueniente a ragionarne di queſto,però ne diremo alcune coſe piu ageuolmente che potremo. Douete dunque ſapere, che l'accento è quel ſuono, o quel tuono che ſi ſente nelle parole nel pronunciare di ciaſcuna ſillaba. Non biſogna adunque, che io con piu parole ui dimoſtri, che ciaſcuna ſillaba habbia il ſuono ſuo, quãdo ſi pronuncia,però che per uoi medeſimi ottimamẽte ſapete, che ſenza ſuono pronunciare non ſi puote. Dunque ſapete già che ogni ſillaba ha l'accento, poi che ſapete che ogni ſillaba ha ſuono. Ma perche le ſillabe nõ ſi pronunciano tutte ad un modo, ma quale alta, & quale baſſa, come uedremo poi, douete ſapere, che gli accenti ſono principalmẽte due, un'alto, & un baſſo. L'alto ſi chiama acuto: il baſſo graue. Vero è, che i Latini haueano ancora un'altro ſuono, ilqual chiamauano accento circõfleſſo, queſto partecipaua dell'acuto, & del graue, & però la ſillaba, che cotal accento haueua, ſi pronunciaua acuta, & graue: cioè, alta, & baſſa in un medeſimo tẽpo, laqual pronũcia circonfleſſa a' tẽpi noſtri è ſmarrita, nè ſi ſa, come ella ſi faceſſe, noi non lo facciamo altrimẽti, che ſe acuta foſſe. Ora perche egli accade alcuna uolta ſegnare eſſi accenti noi dimoſtreremo quali ſiano i ſegni loro, il che ci ſeruirà ancora ad intendere piu ageuolmente la loro pronũcia. Il ſegno adunq; dell'accẽto acuto è una uirgoletta, che ſale dalla ſiniſtra parte uerſo la deſtra in queſto modo. ´ Il ſegno del graue è una uirgoletta, che fa il contrario di quella dell'acuto in queſta guiſa. ` Il ſegno del circõfleſſo ſi fa dell'una, & dell'altra uirgola in queſta maniera. ^ Auuẽga, che cotali ſegni quaſi non mai da i Latini ſegnati foſſero negligentemente in ciò portandoſi, come facciamo noi nella Toſcana noſtra, non conſiderando, che il ſegnare de gli accenti è una delle potente cagioni, che la proununcia della lingua ſi faccia

cia

cia eterna:oltre che per cotal uia piu ageuolmente si stende, & passa inuiolata tra le Barbare genti. Però che quando la parola ha l'accento suo segnato più ageuolmente conseruar'ancora tra le Barbare nationi la pronuncia sua. Testimonianza ne fanno la lingua Hebrea, & la Greca, doue se gli accenti segnati non fossero, ancora che sapessimo pronunciare le lettere loro, con tutto ciò non ne sappremo proferire parola. Ma lasciato questo da parte ueggiamo qual sia l'ufficio de gli accenti, & uirtù loro. L'ufficio, & uirtù de gli accenti nō si stende ad altro, che a fare acute, o graui, o circonflesse le sillabe, doue ei si trouano, onde lo acuto le fa acute, cioe, le inalza; il graue le aggraua: cioe, le abbassa; il circonflesso, le fa circonflesse: cioe, le inalza, & abbassa in un medesimo tempo. Ma perche (come di sopra dicemmo) la pronuncia del circuflesso e smarrita, noi possiamo dire che a i tempi nostri tutte le sillabe si pronunciano, o acute, o graui. In quanto adunque alla pronuncia tutte le sillabe, che nō sono acute, sono graui & pel contrario tutte quelle, che non sono graui, sono acuti Ma perche in ogni parola non e mai, se non una sillaba, che s'inalzi la qual e o acuta, o circonflessa, ne segue, che da quella alzata in fuora, tutte le altre sono graui. Per la qual cosa noi possiamo dire, che ogni parola ha uno accento solo princcipale inalzatore della pronuncia: cioè o acuto o circonflesso, il qual principale accento conosciuto doue ei sia, cioe, in qual sillaba, di necessità conosciamo le altre, che ui restano, esser graui. Hora se uolete conoscere qual sillaba nella parola s'inalzi, & qual sia graue, ascoltate diligentemente la uoce uostra, quando pronunciate la parola, & doue sentite la sillaba alquanto alzarsi dalla uoce quiui e l'accento. Sia per essempio questa uoce Cántus, nella quale, se considerate bene ascoltando il tuono della uoce uostra, la prima sillaba e alta, & la ultima bassa. Io dico alta, à comparation del'ultima, la qual piu bassa, & piu graue si sente, che la prima. Similmente se noi diciamo Córsica, & ásia, & Grécia, & somiglianti, noi sentiamo la prima esser acuta, & alta, & l'altra graui & basse. Et se noi diciamo Itália Scília, Sardígna, ei si sente la seconda esser alta, & l'altre graui, & dicendo Alexánder. Camíllus, Tibúllus, o simili, si sentirebbe la penultima esser acuta,

ta, & l'altre graui. Et se noi dicessimo Nostrâs, Vestrâs, o simiglianti: sentiremmo alzarsi l'ultima, & l'altre esser graui. come che la natura propria della lingua latina non sia di esser alta nella fine delle parole, ma di esser graue, & graue ordinariamente pronunciarsi. Io dico ordinariamente, rispetto ad alcune uoci, c'hanno l'accẽto nella fine, come le sopradette nostrâs, & uestrâs, & anche per rispetto delle particole inclinatiue, la cui uirtu è di fare le parole sempre acute nella fine: come nel ragionamento delle Congiuntioni dimostraremo.

Regolette generali de gli accenti.

Egli nõ è hora fuori di ꝓposito dare de gli accẽti alcune regolette uniuersali, acciò che ne habbiate più chiara notitia.

Quando adunque la parola è d'una sillaba sola, come fôns & sôl, lo accento di necessità è in esse parole: ma benche egli sia hora acuto, hora graue, & talhora circonflesso, nondimeno noi non ui facciamo pronunciando quella differenza, che ui faceuano i Latini, anzi le proferiamo quasi sempre ad un modo.

Quando la parola è di due sillabe, l'accẽto principale è ordinariamente nella prima, perciò che essendo l'ultima graue (com'è usanza della lingua latina) bisogna che di necessità s'inalzi la prima, come ne dimostrano queste uoci, Cántus, Córnu Déa, Páter, & mille altri simili, doue l'accento è nella prima, & l'altra è graue.

Quando la parola è di più, che di due sillabe, & ha la penultima brieue: l'accento ordinariamente è nell'antepenultima: cioe, in quella, ch'è auanti alla penultima, il che ne dimostrano queste uoci A'sia, Itália, Sicília, & infinite altre, doue l'accento è auanti alla penultima, & le altre sono graui.

Quando la parola di più, che di due sillabe ha la penultima lũga, lo accento ordinariamẽte è in essa penultima, come ne dimostrano queste uoci Alexánder, Camíllus. Tibúllus, & altre simili, doue l'accento è nella penultima. Adunque molto importa a sapere, se la penultima è brieue o lũga, a uoler conoscere doue sia l'accento. Per la qual cosa noi non mancheremo per tutta l'opera nostra di dar regola delle penultime:

ultime: & ſpecialmente quando dare ne potremo regole uniuerſali.

Ma noi poſſiamo per hora por fine a ragionar de gli accenti: perciò che molte altre coſe, che intorno ad eſſi ſi ricercherebbono di ſapere, nõ ſi poſſono in queſto luogo dire, hauẽdo riſpetto al non poter dar qui perfetta notitia di molte coſe, che prima intẽder biſogna, auãti che de gli accẽti ſi habbia perfetta cognitione, & ſpecialmẽte dell'arte metrica, mediante laquale ſi conoſce perfettamente la quantità delle ſillabe, ilche è potẽte cagione, che noi intendiamo doue far ſi deono gli accenti, & differentemente doue queſto, o quello collocar ſi deue. Per tanto non potẽdo dichiarare al preſente queſto, diremo ſolamente una parola del ſegno del graue, ilche ageuolmente intender potrete, & è molto a propoſito di ſapere.

Il ſegno adũque dell'accento graue non ſi puo ſegnare, ſe non nel fine della parola, quando ella è acuta, il che per non porre eſſempi latini, come più malageuoli ad intẽdere, ne dimoſtrano queſti eſſempi toſcani, cantò, ſonò, adorò, & ſomiglianti, doue l'ultima in quãto alla pronuncia è acuta & nõdimeno ui ſi pone il ſegno del graue, ilche ſi fa per dimoſtrare, che quella ſillaba è propria ſedia del graue, ancora che cõ la pronũcia ella ſi faccia acuta: oueramẽte ſi fa per dimoſtrare, che ancora ch'ella ſia acuta, non puo fare ch'ella nõ partecipi alcuna coſa del graue, eſſendo proprio dell'ultima ſillaba l'eſſer graue, come diſopra ſi diſſe. Ma di queſta materia de gli accenti altra uolta più diffuſamente parleremo.

DELLE PAROLE, ET DE' PARLARI, & della diuiſione della lingua.

NOI dicemmo diſopra, & quì replichiamo che delle ſillabe ſi fanno le parole, lequali in lingua latina ſono chiamate Dittioni, ma quali ſiano le parole nõ è uopo dire, pciò che ogn'un sà, che Aleſſandro, Camillo, Scipione, Bruto, Paolo; fece, diſſe, & infinite altre non ſono altro, che parole. Delle parole ſi fanno i parlari, come di ſopra ſi diſſe, i quali latinamente ſon dette orationi.

questi sono quei collegamẽti di parole, che noi tutto giorno facciamo, o parlando, o scriuendo per isprimere i cõcetti nostri, come fò io al presente: per laqual cosa non pare, che sia di mestiero il darne essempio. Pure, acciò che meglio conosciate in un medesimo tẽpo, & la oratione, & le parti sue, noi ne porremo un'essempio solo, il qual sia q̃sto: Virgilio tiene il principato de i Poeti latini: nellaquale orõne V, è la lettera, Vir, è la sillaba, Virgilio è la parola, ouero la dittione, Virgilio tiene il Principato de' Poeti Latini: è il parlare, oueramente l'oratione. De i parlari (si come di sopra dicemmo) si fanno le lingue: però che nel uero le lingue sono un contesto d'infiniti parlari, dellequai lingue se alcuna è per leggiadria, o bellezza, o dottrina, o ageuolezza, degna d'essere imparata, ueramente diremo la latina essere una di quelle, laquale hauendo preso a dimostrarui, primieramente la diuideremo in parti, come si usa, & poi quelle ad una ad una diligentemente esaminaremo.

La lingua latina, secondo la commune opinione de' Grammatici, si diuide in otto parti: cioè, nomi, pronomi, uerbi, participij, prepositioni, auuerbi, congiontioni, & interiettioni. Lequali otto parti comprendono tutte le parole latine, di maniera, che niuna parola si troua in tutta la lingua; che d'una di queste otto parti non sia: ilche ageuolmente, & tosto per uoi stessi conoscerete. Delle quali otto parti, le quattro prime si declinano, & uariano in quel modo, che uederete: & le altre quattro sono indeclinabili: cioè, non si declinano, come a parte a parte dimostreremo, cominciando da i nomi.

DE' NOMI, PARTE PRIMA DELLA LINGVA LATINA.



Vali siano i nomi, ageuolmente conosce ogn'uno, se non tutti, almeno buona parte di loro: perciò che ogn'un sà, che Alessandro, Camillo, cauallo, Fiorenza, & somiglianti parole, sono nomi di quelle cose, che così si chiamano: ma nõ sà già ogn'uno, che bello, benigno, humano, nero, candido, & infiniti altri simili siano nomi, o quel, che si siano. per la qual cosa dimostrareremo in questo ragionamento, & primo quali siano i nomi, & quello, che intorno ad esi si ricerca di sapere.

Douete adunque primieramente sapere che i nomi si diuidono in due parti, in sostantiui, & aggettiui.

Nomi sostantiui si chiamano quegli, che per se medesimi stanno, cioè, per se medesimi se stessi dimostrano, come fanno questi, Iddio, Cielo, Sole, Luna, fuoco, aria, terra, acqua, huomo, Francisco, herba, & infiniti altri simili: percioche se io dico (exempli gratia) Iddio, o Cielo, o Sole, o Aquila, o pesce, o giardino, o sonno, o colore, o cento mila altri simili, chi non intenderà incontanente, qual'è quella cosa, ch'io dico, o chi ui potrà pigliar'errore, o scambiare l'una cosa, dall'altra, & così per Iddio, intender Sole? o per sole, Iddio? o per giardino, colore, o per colore, giardino, ueramente niuno, però che questi tali nomi incontanente si fanno conoscere quali siano senza punto sopra dubitarui.

Ma i nomi aggettiui non fanno già così, perciò che se nõ sono aggiunti, & accompagnati co i nomi sostãtiui, nõ possono bẽ dimostrare se medesimi, & fare al tutto aperto quello ch'essi uogliono dire: Conciosia cosa, che s'io dico) uerbi gratia) buono, & non ui aggiunga che: cioe, che cosa sia quella, ch'è buona, ei nõ si possa intendere di quello, ch'io mi parli: cioè, s'io uoglio dir buon huomo, o buon cauallo, o buon uiso, o buon colore, o quello, ch'io mi uoglia dire: ma come io l'aggiungo al nome sostãtiuo, cioè, ch'io dico buon huomo, o buon

o buòn cauallo, ei s'intende immediate, & perfettamente quello, che uuol dir buono: però che essendo allora aggiunto, & accompagnato col nome sostantiuo, può perfettamẽte dimostrare la sua significatione. Questa è adunque la cagione, che cotali nomi son chiamati aggettiui: cioè, aggiuntiui: però che e'si aggiungono, & accompagnano co'nomi sostantiui.

Regoletta per conoscere i nomi aggettiui da' sostantiui.

Ma perche egli importa assai nella lingua conoscere i nomi aggetiui da'sostantiui, & cosi per lo contrario, se uoi non haueste cosi ben'ancora intesa la cosa a uostro senno, noi ue ne daremo un'altro cõtrasegno, che senza fallo alcuno [ben che non uoleste] gli conoscerete. Douete adunque sapere, che tutte le parole, che si possono in qualche modo, & cõuenientemente aggiungere a questo nome cosa, ch'è sostãtiuo, son nomi aggettiui, buono adunque, è aggettiuo: però che [ancora che non si possa dire buono cosa] pure molto conuenientemente si dice buona cosa, & cosi tristo, & trista per la medesima ragione sono aggettiui, pcio che e'si puo dire trista cosa: & felice, & singolare, & naturale, & infiniti altri simiglianti sono aggettiui parimente. però ch'e'si puo dire felice cosa, singolar cosa, natural cosa: ma per lo cõtrario, perche non si puo dire Iddio cosa, Francesco cosa, Alessandro cosa, che non si direbbe bene, & non uorrebbono dir niente, però questi tali non sono aggettiui. Quegli adunque, che si possono aggiungere a questo nome cosa sono aggettiui, & quelli, che non se gli possono aggiungere sono sostantiui.

Diuisione de' nomi sostantiui in due parti.

I Nomi sostãtiui si diuidono in due parti, in nomi proprij, & nomi appellatiui: nomi proprii sono i nomi particolari delle cose, come Camillo, Alessandro, Fiorenza, Arno, & somigliati. Nomi appellatiui, sono i nomi generali delle cose, come huomo, citta, fiume, animale, & altri simili. Adunq; il mio nome proprio, & particolare è Francesco, & il mio generale è huomo, però che ogn'uno è appellato: cioè, chiamato huomo generalmente, ma non ogn'uno è chiamato Francesco, Fiorenza, similmente è nome proprio, & particolare della terra nostra, & il suo nome generale è Città: però che

ogni terra simile è chiamata Città, ma nō ogni simile è chiamata Fiorenza.

Accidenti del nome: cioè, le cose, che accaggiono al nome.

Gli accidenti del nome, o uogliamo dire le cose, che accaggiono al nome, sono cinque, specie, generi, numeri, figure, & casi.

Specie de' nomi

Tutte le cose del mondo sono ò prime, ò deriuate dalle prime: adunque i nomi ancora sono ò primi, ò diriuati da' primi, quegli, che sono primi, si chiamano da' Grammatici nomi primitiui, & quegli, che sono deriuati, deriuatiui. Sono adunque due le specie de' nomi: cioè, due maniere, ò due sorti, detta l'una primitiua, & l'altra deriuatiua. Primitiui nomi sono quegli, che primi sono posti alle cose, come Roma, Vinegia, Cielo, & somiglianti. Deriuatiui sono quegli, che deriuano da' primi, come da Roma, Romano: da Venetia, Venetiano: da Cieco, Celeste: s'io ui domandassi adunque, di che specie di nomi fosse Roma, uoi mi rispondereste esser di specie primitiua: cioè, nome primitiuo, & s'io ui domādassi di Romano, direste esser deriuato, però ch'ei deriua da Ro.

Generi de' nomi.

Egli è molto necessario nella lingua conoscere se i nomi sono maschi, ò femine, ò neutrali, ò di che genere, o uero generatione, e' siano. però trattando del genere loro: cioè, del loro essere maschi, ò femine, ò neutrali: il che si chiama genere, diremo esser sette generi, ouero generationi de' nomi: cioè, nomi maschi, ouer masculini: nomi femine, ouer femini: nomi neutri, ouer neutrali: non cōmuni à due · nomi cōmuni a tre nomi promiscui: nomi dubij: ouero nomi incerti. O uogliamo pur dire esser sette i generi de' nomi: cioè, genere maschio, ouer masculino, feminino, neutro, commune à due, commune à tre, promiscuo, & incerto, de' quali à parte à parte trattaremo in guisa, che senz'alcuna difficultà gli conoscerete.

Nomi maschi, ouero genere maschio.

Nomi maschi sono i nomi delle cose naturalmente maschie, come i nomi degli homini, & degl'Iddij: s'io ui domandasse adunque di che genere di nomi sia Frācesco, Alessandro,

ſandro,Mercurio,Gioue,o altri ſimili, sò che mi riſpondere ſte eſſer di genere maſcolino:cioè,nomi maſchi,per eſſer no mi di coſe maſchie.

Nomi feminini, ouero genere feminino.

Nomi feminini ſono i nomi delle coſe naturalmente femi ne, com'è i nomi delle donne, delle Dee, delle Muſe, delle Ninfe:s'io ui domandaſsi adunque di che genere di nomi ſia Camilla,o Giunone,o Venere,mi riſpondereſti eſſer di genere feminino,però che queſte ſono naturalmente femine.

Nomi neutri, ouero genere neutro.

Nomi neutri ſono quegli, che non ſono nè maſchi,nè femine, che coſi nuol dire queſto nome neut o:cioè,nè l'uno, nè l'altro,come e in latino queſta uoce animal:cioè,animale,& molti altri ſimili, i quali ſono neutri. Io non poſſo in Toſcano darui eſſempio del neutro,però che la Toſcana lingua ne ſuole quaſi ſempre mancare.

Nomi communi a due, ouer genere commune a due.

Nomi communi a due ſono quegli,che ſono maſchi, & femine,come queſto nome huomo, il quale ĩ latino è maſchio & femina,& però quiui uuol dire l'huomo,& la donna & come in latino è queſta uoce bos,che uuol dir'il bue, & la uacca:& canis,ch'uuol dire il cane,& la cagna: adunq; s'io ui domando di che genere ſia canis, uoi mi riſponderete eſſere di genere commune a due,cioè,eſſere maſchio,& femina.

Nomi communi a tre, ouero genere commune a tre.

Nomi cõmuni a tre ſono certi nomi, i quali ſono maſchi, femine,& neutri:& però ſono detti communi a tre, cioè, al maſchio,alla femina,& al neutro, come è queſto nome felix,il qual ſerue a tre generi, al maſchio, alla femina, & al neutro.Onde ſi può dire felix Alexander,felix Camilla,felix animal:cioè,felice Aleſſandro,felice Camilla, felice animale:doue uedete felice ſeruire al maſchio,alla femina, & al neutro,com'io diſſi. Ma notate che ogni nome di tre generi è aggettiuo.

Nomi promiſcui, ouero genere promiſcuo.

Nomi promiſcui ſono certi nomi, i quali con un genere ſolo: cioè o maſchio, o femina, ch'egli ſia, ſignificano

il maſchio,& la femina : come ne dimoſtra queſto nome lepus,il quale in latino è nome maſchio:dico maſchio ſolamẽte,non maſchio,& femina , come i nomi communi a due, & nientedimeno ſignifica la lepre maſchia,& femina & uulpes è nome feminino ſolamẽte,& nientedimeno ſignifica la uolpe femina,& la maſchia.Chiamaſi cotal genere promiſcuo, che uuol dir al tutto meſcolato,& confuſo inſieme, & ueramente è meſcolato,& confuſo,perche con un genere ſolo ne ſignifica due.Queſto genere promiſcuo,ſi troua non ſolamẽte ne gli animali quadrupedi:cioè,di quattro piedi,come ne dimoſtrano gli eſſempi dati diſopra;ma ne'peſci,ne gli uccelli,& ne'inſetti:anzi in queſte tre ſpecie ſi troua si ſpeſſo,che rade uolte ui ſi uede altro genere.Ne gli animali quadrupedi nõ interuien già coſi, che meno aſſai ui ſi uede il promiſcuo:perciò che aſino,mulo,cauallo,toro,lupo,orſo, & molti altri ſimili ſono al tutto maſchi,nõ promiſcui: percio che e'ſignificano a pũto il maſchio: le femine loro hãno il nome ſuo da per ſe,come ogn'un sà.Hora per i nomi promiſcui de gli animali d'acqua.ſia eſſempio delfino,& balena:il qual nome delfino è maſchio, & niẽtedimeno ſignifica il delfino maſchio,& la femina,& balena è femina,& nientedimeno ſignifica la femina,& la maſchia.Et ꝑ gli uccelli ſia eſsẽpio corbo,& aquila:il qual nome corbo è maſchio,& ſignifica il corbo maſchio,& la femina:& aquila è nome femino , & ſignifica l'aquila femina,& la maſchia . Per gli animali inſetti ſia eſſempio ſcarabæus,& muſca,il qual nome ſcarabæus è maſchio,& uuol dire lo ſcarafagio maſchio, & la femina:& moſca è femina,& niẽtedimeno ſignifica la moſca femina , & la maſchia:& coſi fanno tutti gli altri animali inſetti. Animali inſetti ſi chiamano quegli , che paiono ſegati , o tagliati: preſo il nome da certe riciditure, ch'egli hanno nel collo, & nel petto,& nel uentre,per le quali paiono ſegati,o tagliati,come io diſſi,& ſono queſti,moſche, tafani, zenzale, api, ueſpe,formiche,cicala, & ſomiglianti

Ma che differẽza diremo noi eſſere tra il nome ꝓmiſcuo, & il nome commune a due ? diremo che'l nome promiſcuo ha un genere ſolo,o maſchio,o femina , & il nome commune a due,ne ha ſempre due,cioè,il maſchio, & la femina.

Nomi

Nomi dubbij, ouero genere dubio, o incerto.

Nomi dubii: ò incerti: sono certi nomi, che in latino hora maschi, hora femine si ueggono, come dies, & finis, i quali, & maschi, & femine si leggono; non per alcuna ragion naturale, come interuiene ne'nomi communi a due, ne'quali si ueggono naturalmente essere il maschio, & la femina, ma per sola auttorità de'latini, i quali hora maschi, hora femine li faceuano, come a loro ueniua bene, è adunque dubbio, & incerto il genere loro, poi che non è ancora determinato se sono maschi., ò femine.

La diffenza, ch'è tra il nome dubbio, & il nome promiscuo, è questa, che'l nome dubbio, ouero incerto, non è determinato s'egli è maschio, ò femina, com'io dissi, ilche non auuiene nel promiscuo, perche egli è certo, ch'egli è ò maschio, ò femina. Ma e'fia hora bene di dare alcune regolette uniuersali sopra il genere.

Regolette utilissime per conoscere i generi de nomi, & prima del genere masculino.

Tutti i nomi de gli huomini, & de gl'Iddij sono maschi, come disopra si disse.

Tutti i nomi de gli artefici, che si conuengono à'maschi, sono maschi similmente, come calzolaio, sarto, fabbro, & somiglianti.

Tutti i nomi, che in Toscano finiscono in ore, come amore, timore, dolore, sono maschi.

Tutti i nomi de'mesi, sono maschi, come Genaio, Febraio, & gli altri: & mese, & anno, sono maschi similmente.

Tutti i nomi de fiumi, secondo che dicono i Grammatici, sono maschi, come Arno, & Teuere, pure se ne cauano alquati come Lethe, fiume infernale & Allia, che nono femine.

Per conoscere il genere feminino.

Tutti i nomi delle donne, Dee, Muse, & Ninfe, come io dissi, sono femine.

Tutti i nomi de gli alberi, come faggio, abeto, pino, sono femine, il sughero, e'l rouere, & l'albero balsamo, & l'albero delio, sono neutri, l'ebano si troua neutro, & femina.

Oleaſter: cioè, l'ultimo ſaluatico, è maſchio. Siler: cioè, il filio, è neutro, benche queſto e ſterpo, & non albero.

Tutti i nomi, che in Toſcano finiſcono in ione, come oratione, penſione, lettione, ſono femine.

Tutti i nomi, che finiſcono in ura, & in ina, come natura, ſcrittura, & medicina, & dottrina, ſono femine.

Tutti i nomi, che in Toſcano finiſcono in tà, con l'accento nell'ultima, come pouertà, bontà, malignità, città, ſono femine.

Tutti i nomi delle Prouincie, & delle Iſole, che finiſcono in a, come Europa, Aſia, Africa, Italia, Francia, Spagna, Corſica, Sardigna, ſono femine.

Tutti i nomi finiti in ia, come notitia, malitia, comedia, tragedia, filoſofia, ſono femine.

Tutti i nomi della quinta declinatione ſono femine, eccetto dies, & meridies, come in eſſa uederete.

Per conoſcere il neutro.

Tutti i nomi delle frutte, come ſorba, pera, mela, in latino ſono neutri: benche in Toſcano ſiano femine, di queſti ſi caua, uua, ghianda, noce, caſtagna, auellana: cioè, nocciuola, & uliua, che ſono femine anche in latino. Il fico è hora femina, hora maſchio: neutro non ſi legge mai.

Tutti in nomi, che in Toſcano finiſcono in eto, come quercetto, ſcopetto, ſalceto, ſono neutri.

Tutti i nomi de'metalli, come oro, argento, ferro, ſtagno, piombo, ottone, rame, ſono neutri, & eſſo nome metallo è neutro ſimilmente.

Per conoſcere il genere ne i nomi aggettiui.

Ne i nomi aggettiui di tre uoci, come bonus, bona, bonū, la prima uoce è maſchia, la ſecōda femina, la terza neutra.

Gli aggettiui d'una uoce ſola, come felix, & fallax: cioè, felice, & fallace, ſono di tre generi: cioè, maſchi, femine, & neutri.

Gli aggettiui di due uoci, come ſingularis, & ſingulare, nella prima uoce ſono communi a due: cioè, maſchi, & femine, & nella ſeconda neutri, & queſto baſti hauer detto del genere per al preſente.

Nu-

Numeri, & figure de' nomi.

I Numeri de'nomi ſono due, l'uno chiamato ſingolare & l'altro plurale ſingolare numero ſi chiama, quãdo la coſa è una, & quando le ſono più, plurale, adunque dicemo poëta eſſer di numero ſingolare, perch'egli è uno, & poëti eſſere di numero plurale, perche ſono più. Tutti i nomi ſono ò ſemplici, ò compoſti, anzi tutte le coſe del mondo. ſemplici ſono quegli, che ſi ueggono eſſer fatti d'una parola ſola, come giuſto, dotto grato, conſolo: compoſti ſono quei, che ſi ueggono eſſer fatti di più parole, come ingiuſto, indotto, ingrato, proconſolo. Quei nomi adunque, che ſono ſemplici, ſi chiamano eſſer di figura ſemplice: cioè, di forma ſemplice. & quegli, che ſono compoſto di figura compoſta: cioè, di forma compoſta. adunque le figure ueramente ſon due (ancora che gli altri dicano tre) ſemplice, & compoſta: nè ſolamente ſono le figure due ne'nomi, ma in tutte le altre parti della lingua: perche tutte le parole ſono ò ſemplici, ò compoſte, ma di queſta materia più amplamente trattere- mo nelle prepoſitioni.

Caſi de' nomi.

A uolere ageuolmente intendere i caſi de'nomi, uoi douete ſapere, che i nomi latini in quanto alla fine loro nõ fanno, come i nomi Toſcani: però che i nomi Toſcani (come uoi ſapete) ſtanno immobili, & fermi nell'uno, & nell'altro numero: cioè, non mutano, & non uariano di niente la fine loro, ſe non da numero a numero. Queſta uoce ſignore, ne può eſſer'eſſempio, la quale per tutto il ſingolare ſi dice ſempre ſignore, & nel plurale ſignori. Vero è, che noi poniamo molte uolte auanti à nomi Toſcani, cotali particelle il, la, del, di, al, i, de, & ſomiglianti, & hora l'una, & hora l'altra togliano, ſecondo che ci fa meſtiero nel parlare: & coſi diciamo il ſignore, del ſignore, al ſignore, & nel plurale i ſignori, de ſignori, a' ſignori, & ſomiglianti, doue uedete nel ſingolare dirſi ſempre ſignore, & nel plurale ſignori, com'io diſſi diſopra. Ma ne i nomi latini non intrauiene coſi, perche nel ſingolare finiſcono in molti modi, & in molti nel plurale, nel cui plurale le fini loro ſono in molti luoghi diuerſe da quelle del ſingolare, ne anche quelle particelle dette

disopra si pongono loro auanti,perciò che i latini nõ le han no,ne hanno uoci equiualenti a quelle: onde si dice latinamente nel singolare il signore,dominus, dominum , & dño: & del signore domini,& al signore domino : & o signore, o domine,& nel plurale i signori, domini, dominos, & dominis,de'signori,dominorum:a signori,dominis.o signori,o domini:& cosi ne gli altri nomi . delle quali uoci si toglie hor l'una,hor l'altra,secondo che ricerca il parlare, & l'ordine, & la natura della lingua, come si mostrerà poi nel lib.sesto. Ora perche questi cotali uariamẽti de'nomi sono al piu sei nel'uno,& nell'altro numero: & pche nel uariarsi pare , che l'una parola caggia dall'altra, però diciamo, i casi de'nomi: cioe,i cadimẽti, & uariamẽti loro esser sei ; i quali cadimenti,ouer casi[per chiamarli come fanno i Grãmatici] cõ particolar nome sono detti cosi.Nominatiuo il primo, Genitiuo il secondo,Datiuo il terzo,Accusatiuo il quarto , Vocatiuo il quinto,Ablatiuo il sesto,tanto nel singolare,quãto nel plurale. Ma pche i nomi latini sono di cinque maniere, però e necessario,che siano cinq; forme, acciò ch'ogni nome uariar si possa nella sua. I Grãmatici chiamano queste forme ordinariamente declinationi,ouero inclinationi, però che declinare,o inclinare latinamente suona quanto in Toscano, discendere.perciò che si uede in quelle l'una parola discendere,& cadere dall'altra,come disopra si e detto,& nelle declinationi piu apertamẽte uedrete,douetutto quello, che disopra habbiamo detto,& de'casi, & de'fini loro diuersi nell'uno,& nell'altro numero, & delle diuerse maniere , & forme de'nomi,& di ogni altro rimanente loro ageuolissimamẽte comprenderete,& uederete con gli occhi.

I sostantiui,& gli aggettiui per diuersi effetti hanno diuersi nomi .

Ma prima che si discenda nelle declinationi,noi ui uogliamo mostrare,che i nomi sostãtiui,& gli aggettiui sono diuersamẽte chiamati p diuersi effetti: però che sono detti omonimi,sinonimi, diffettiui,heterocliti,patronimici,uerbali, collettiui,temporali,relatiui,interrogatiui,nomi di qualità,nomi di quãtità,ordinali,numerali,gẽtili,patrij,possessiui, positiui,cõparatiui,superlatiui, distributiui, partitiui, diminu-

tiui:

tiui,de'quali tutti primieramente parleremo, & prima.

De' nomi omonimi, & sinonimi.

Nomi omonimi sono detti quelli, che significano molte cose,come è questo nome palma,il qual significa la palma albero,& la uittoria,& la palma della mano. La onde è detto nome omonimo,cioè, molte cose significante. Adunque ogni nome,che ha piu significanti,si chiamerà nome omonimo. Nomi sinonimi sono quegli, che sono diuersi di uoce, & simili nella significatione,come sono ensis,& gladius, i quali ancora che habbiano uoce diuersa, nondimeno significano una medesima cosa:cioè, la spada; p la qual cosa sono detti nomi sinonimi:cioè,nomi insieme,che cosi suona sinonimo, peroche e'sono piu nomi insieme a significare una medesima cosa.I nomi adunq;,che significherãno una medesima cosa, sarãno detti sinonimi.doue potete notare p quello,che è detto disopra de gli omonimi,& quiui de'sinonimi, che molte uolte un uocabolo significa più cose,come fanno gli omonimi:& per lo contrario molte uolte una cosa ha più uocaboli,come si mostra per li sinonimi.

De'nomi diffettiui,& heterocliti.

Nomi diffettiui sono quelli,che hanno diffetto in se: cioè, mancamento d'alcuna cosa:percioche i nomi non sono tutti interi:cioè,declinati per tutti i casi,& numeri come uedrete nelle declinationi,anzi ce ne sono pur molti,che non hanno plurale:& molti sono priuati di singolare: altri di certi casi solamente.Ecco Florentia non ha plurale, (com'è ragioneuole) p non esser più Fioréze.ma questo rispetto nõ si ha sempre:perche sono molti nomi,i quali nel uero non hanno piurale,& nondimeno non si declinano se non in plurale, come sono Fiesole,Pisa,Pezuolo,& simili,i quali douerebbono solo in singolare declinarsi,ma nõ è piacciuto far cosi a gli huomini latini.Nomi heterocliti sono quelli,che uariano la declinatione,ò il genere,ò l'uno, ò l'altro, come fa questo nome musica,ilquale nel singolare è della prima declinatione, & di genere feminino:& plurale è della seconda, & di genere neutro,come uedrete nel luogo suo.

De' nomi Patronimici.

I nomi Patronimici sono certi nomi sostantiui deriuati ordina

ordinariamente da'nomi greci de'padri, come fanno Priamides, & Priamis, i quali discendono da Priamo nome di padre greco: la onde sono detti Patronimici, quasi nomi di padri. io dissi ordinariamente da i nomi greci da i padri, perciò che non sempre da essi nascono; anzi alcuna uolta ne nasce da'nomi delle madri, de'fratelli, & de gli auoli, & de'Re, delle Prouincie, dell'Isole, delle Città, de i monti, & d'alcune altre cose. Da i nomi delle madri, come dir Maiădes, che uuol dir Mercurio, figliuolo di Maia. Da i fratelli come Phaëtontiădes, che uuol dir le sorelle di Fetonte. Da gli auoli, come Aeacides, che uuol dir'Achille nepote di Eaco. Da'Re, come Laomedontiăde, che uuol dire i descendenti di Laomedonte Rè: cioè, Troiani, & Dardanĭde, che significa i descendenti di Dardano Re; cioè, Troiani similmēte. Dalle prouincie, come Thessălis, che uuol dire di Tessaglia; onde si dice unda Thessălis, onda di Tessaglia. Dalle Isole, come Sicelĭdes, che uuol dire di Sicilia, ouero nate, o habitatrici in Sicilia: onde si dice musæ Sicelĭdes, muse di Sicilia. Dalle città, come Iliădes, da Ilio città di Troia, che uuol dire le figliuole di Ilio città: cioè, le dōne Troiane. Da i mōti, come Pelias, da Pelio monte; onde si dice hasta Pelias, l'hasta di Achille tolta del detto monte Pelio. Ma perche i patronimici assai più spesso si deriuano da'nomi de i padri, che da gli altri però piu tosto sono detti patronimici: cioè, nomi di padri, che altrimēte, & sono di quattro maniere: cioè finiscono in quattro modi: in des, come Priamĭdes, in ne, come Nerĭne, Adrastīne, Acrisīone; de'quali il primo, uuol dir la figluola di di Nereo, il secōdo la figliuola di Adrasto, il terzo la figliuola Acrisio; nè mi ricorda di più, che in ne finiscono. in is, come Priămis, in as, come Pelias.

Da i nomi latini ordinariamente non discendono patronimici.

Non discendere ordinariamente patronimici da' nomi latini, ne dimostra la picciola quantità, che da essi deriuare si ueggono, che forse non arriuano, o non passano di molto numero di uenti in tutta la lingua. Io mi ricordo al presente solamente di questi: cioè, Iliades, da Ilia donna Romana, il qual patronimico significa Romolo di Ilia figlio, ancora che

Iliădes

Iliădes da Ilio città di Troia, altra cosa significa, come dicêmo di sopra. Romulĭdæ, da Romolo, Re de' Romani, il qual significa i descendenti di esso Re Romolo: cioè, i Romani, Scipiădes, da Scipio, ilqual significa l'uno, & l'altro Scipione Non debbiamo adunque dare per regola uniuersale, che i patronimici discēdano da' nomi Romani; perche la regola dee sempre nominarsi da quello, che più uniuersalmente accade accioche non sia minore la regola, che la eccettione.

Che i nomi possessiui si pongono da i latini in uece da' patronimici.

Gli huomini latini non hauendo patronimici, che fossero loro pochissimi, come è detto, che forse molto curare non si doueuano d'hauerne, in cambio di quelli toglieuano i nomi possessiui, come sono Saturnio, Virgiliano, Ouidiano, & simili: & cosi diceuano (exempli gratia) Saturnia, & intendeuano Giunone, figlia di Saturno, & il più delle uolte aggiungeuano al nome possessiuo il sostantiuo, dicendo Saturnia Iuno, intēdendo il medesimo, che se aggiunto non l'hauessero: cioè Giunone figlia di Saturno, come di sopra. per la qual cosa io non posso pensare, con che autorità, & priuilegio, alcuni Grāmatici & Poēti nostri moderni, deriuino i patronimici da ogni nome, che uien loro bene cosi Latino come Toscano, o qual'altro si uoglia: come se lecito fosse introdurre nella lingua Latina nuoui uocaboli, & specialmente quando noi non siamo constretti da alcuna necessità; percioche s'egli e uero, che le cose, che non si trouano usate da i Latini nella lingua loro, non siano latine, ma barbare, & forestiere, noi possiamo arditamente dire, che cotai patronimici loro: siano ueramente loro; poi che non sono, nè Latini, nè Greci. Ma che diremo noi? che anchora i nomi Greci, de quali è proprio il far di se patronimico, non li fanno tutti: anzi gran quantità uene sono, da i quali non deriua patronimico, diremo noi, che sia sicuro tirare il patronimico da ogni nome Greco? certamente nò: acciò che non ci si potesse dire, che usassimo una lingua per Latina, che nè Latina, nè Greca non fosse. Se uolete adūque andare in su'l sicuro, egliè di necessità, che uoi usate que' patronimici soli, che si trouano usati ne gli antichi

ſcrittori:& coſi non ſarà di miſtiero imparare da quali nomi, e deriuano: ò da qual caſo de'loro primitiui ſi formano: ò imparare prima la lingua greca, ſecōdo che alcuni dicono eſſer neceſſario di ſaper poi formare i patronimici in latino, come ſe ſenza la greca formatione formare non ſi poteſſero, ò già piu che mille ducēto anni ſono formati, & imparati nō ſi foſſero. Percioche ſe uoi uſarete ſolamēte quelli che ſono ne gli antichi, & buoni ſcrittori formati, & acconci, & buoui, & belli gli trouerete.

Della ſignificatione & genere, & declinatione de' patronimici, & done ſi deono uſare.

Noi habbiamo ueduto in parte quello, che ſignificano i patronimici, & hora piu pieno lo uederemo. Il patronimico maſchio, come è Priamides (peroche quello ſolamente è maſchio, che nel nominatiuo ſingolare finiſce in des, & gli altri ſono femine tutti) ſignifica il figluolo, o il nipote, o il diſcendēte di colui, onde ei deriua; adunq; Priamides uuol dire il figliuolo, ò'l nepote, ò'l deſcendente di Priamo, benche diſcendente ſuole egli ſignificare, quando egli è di numero plurale, come Priamidæ, Aeneadæ, Romulidæ: che uogliono dire i diſcendenti di Priamo, di Enea, di Romolo, come di ſopra uedemmo ne i patronimici deriuati da i Re. Il Patronimico feminino ſignifica la figliuola, ò la nipote, ò la fauola, ò la hiſtoria di colui, onde ei deriua: adunque Priamis uorra dire la figliuola, ò la nipote, ò la fauola, ò l'hiſtoria di Priamo; onde Virgilio intitolò il ſuo maggior Poēma Aéneis, che uuol dir quiui fauola, ò hiſtoria di Enea, & Statio nominò un cōponimento ſuo achileis, uolédo dir fauola, ò hiſtoria d'Achille. I cōmentatori de'poēti: cioè, i loro iſpoſitori, ui dichiareranno, quando il Patronimico queſta, ò quell'altra coſa ſignifica, ſenza che la materia, che quiui ſi tratta ui dimoſtrerà aſſai chiaro quella ſignificatione, che allora ſe gli conuiene: peroche noi intendiamo molte uolte la forza de' uocaboli, per la materia, che quiui ſi tratta, i quali altrimente forſe non s'intenderebbono. I patronimici, che finiſcono in des, & in e, come Priamides, & Nerīne, ſono della prima declinatione; & i finiti in is, & in as, come Priamis,

mis,& Pelias,sono della terza: peroche nelle altre declinationi nõ entra patronimico come uedrete in esse. I patronimici si deono usare nel uerso solamente: percioche nella prosa si ueggono tãto di rado,che si può dire, che siano proprio del uerso. Per laqual cosa io uoglio,che per l'inanzi auuertiate diligentemente quello,che sia proprio della prosa, & proprio del uerso,si come egli è bene,anzi è necessario, che uoi sappiate quali siano della lingua le cose antiche, & quali le nuoue,accioche non confondiate le nuoue con le uecchie, che sarebbe errore.

Diuisione della lingua latina in poetica, & prosaica, & antica, & nuoua.

Douete adũque sapere,che la lingua latina è diuisa in poetica,& prosaica cioè in uerso,& in prosa,& in antica, & nuoua. Lingua poetica è quella, che usano i poeti, cosi antichi come nuoui. o uogliamo dire,è quella, che si usa nel uerso; doue molte cose licentiosamente usano i poeti, che nella prosa non si usarebbono,si come è alterare le pronuncie,uariare i parlari, & le parole, usar patronimici, usar copia di epiteti,& cose simili;come altra uolta più chiaramẽte mostraremo. Lingua prosaica è quella,la quale usano i prosatori,cosi antichi,come nuoui:doue fa mestiero, che notiate, che tutte le cose,che si usano in prosa, si possono usare nel uerso parimẽte,ma non per lo cõtrario tutto quello,che si usa nel uerso,si può usar nella prosa. ecco nel uerso s'usano i patronimici,i quali nella prosa non si usarebbono,o molto di rado. Lingua antica è quella, che ne'primi tempi della lingua latina era in usanza, quella dico, che anchora a' tempi di Cicerone, & di Cesare, & de gli altri più leggiadri scrittori, antica & uecchia riputata era, nella quale infinite cose s'usano,che poi nella più fiorita età tralasciate furono,come cose troppo antiche,& uecchie: quali sono muta, in uece di multa, hemmina,in uece di fœmina, Valesio, per Valerio, Casmœnæ, per Camœnæ, Menerua, per Minerua, uoltis, per, uultis, uostra, per uestra, mam, in luogo di meam, sam, in luogo di suam, Acherunte, per Acheronte, quande, per quando, tibe, mihe, sibe, in luogo di tibi, mihi, sibi: animai, & lunai, in uece di animæ,& lunæ; & infinite altre cose, le quali poi in

processo

processo di tempo si rifiutarono:anzi solea dir Cesare,che le parole antiche si doueano fuggire come scogli. Ma perche di questa lingua antica ne habbiamo particolarmente parlato in un uolumetto nostro,non mi stenderò per al presente a ragionarne piu a lungo:ben'è uero, che ogni uolta ch'egli accaderà dirne cosa alcuna la diremo,accioche insieme intédere, & fuggire la possiate. Lingua nuoua chiamo io quella quãdo parue che'l piu benigno influsso del cielo discendesse sopra i Romani ingegni in pioggia d'oro:quando dico, peruenne la lingua loro al supremo grado d'ogni sua leggiadria: che fu quãdo Cicerone,& Virgilio due piu chiari lumi della Romana eloquenza con tante altre lãpeggianti facelle,donate furono al mõdo:le quali in fino che chiare siano le stelle, lucerãno a mortali. Che quãdo nõ sarà piu il bel poeta Oratio Venusino,non sarà piu alcuna poetica leggiadria. Quando non sarà piu Ouidio,ingegno de gl'ingegni, non saranno piu ingegni al mondo. Quando Tibullo,Catullo,Propertio, non saranno ricordati piu,non si ricorderà piu Amore. Quãdo non sarà piu Salustio in sommo honore,nõ sarà piu honore alcuno a piu famosi Historici. Or questa nobilissima lingua,che con le lingue,& penne d'oro che cosi si può dire,di cosi chiari scrittori fu essercitata,come habbiamo detto:lingua nuoua chiamiamo,& cosi hauete quattro diuisioni della lingua:le quali fa bisogno proporsi sempre d'hauere inanzi a gli occhi: acciò che consideriate diligentemente se questa,o quella,o quell'altra cosa è prosaica,o poetica,o antica, o nuoua: & le cose poetiche lasciarle a poeti, & le antiche a gli antichi Ma perche uoi nõ sapreste ancora per uoi stessi far questo: cioè,conoscer quanto disopra è detto, noi terremo quest'ordine nel proceder nostro, di notar quelle cose, che sono o antiche, o poetiche, acciò che le conosciate: ilche se fatto nõ uedrete,potrete pensar quella esser lingua nuoua & buona da potersene seruire in prosa, & in uerso, come ui piace. Ma seguitiamo di mostrare gli altri nomi.

De' nomi uerbali.

Nomi uerbali sono quelli,che deriuano da i uerbi, quasi nome de' uerbi,perche da'uerbi molti nomi nascono, come

intenderete. Ora questi nomi uerbali sono ni piu maniere, & in molti modi finiscono, & primieramente tor, come amãtor,& uictor:cioè,amatore,& uincitore:i quali deriuano da amo,& uinco:in,trix come amãtrix, & uictrix:cioè, amatrice,& uincitrice,i quali nascono da'uerbali in tor,mutata l'ultima sillaba in trix:cioè,fatto di amator amatrix, di uictor uictris.In us,come uisus, & tactus:cioè uedere, & toccare,i quali nascono da'uerbi uideo, & tãgo:in io, come lectio,oratio:cioè,lettione,& oratione,i quali nascono da'uerbi lego,& oro : in men, come regimen : cioè, regimento ilqual nasce dal uerbo rego:in mentum,come tentamentum, cioè,tentamento,il qual nasce dal uerbo tento,in bilis, come amabilis:cioè,amabile:ilqual nasce dal uerbo amo : In ax come fallax,ilqual nasce dal uerbo fallo, che uuol dire, io ingãno:In bundus come moribundus, che uuol dire morendo,ilqual nasce dal uerbo morior,che uuol dire io muoio. Le ultime maniere de'quali:cioè,in bilis,in ax,& in bundus, sono aggettiui,& gli altri sostantiui tutti . ma perche altre uolte ne habbiamo à ragionare,non mi estenderò piu al presente in essi,lasciandoui tutta uolta auertiti di quello,che auuertiti fosti ne'patronimici:cioè, che uoi usiate solamente que'nomi uerbali,che trouate usati ne'buoni scrittori,se non uolete errare:però che difficil cosa è dare in essi regola,da quali uerbi nascono, & qnali, & quanti ne cascono da ciascuno.

De'nomi collettiui & temporali.

Nomi collettiui sono quelli,che in uoce singulare raccolgono la plurale significatione,come popolo,gẽte,turba,moltitudine,essercito, schiera,& somiglianti,ne'quali uedete la uoce essere singolare,& plurale la significatione:perciò che popolo,& gẽte significano più persone, ancora che elle siano uoci singolari.I nomi temporali sono quegli, che tempo significano, come sono hora,dì,notte,settimana, mese,anno, secolo,età.

De' nomi relatiui, & interrogatiui.

Nomi relatiui sono quegli,che riferiscono,& rappresentano gli antecedenti loro. cioè, quelle parole, che antecedono loro, ò per dir più chiaro, uanno loro inanzi:

come

come fa questo nome qui,quæ,quod, in tutti i casi suoi, che uuol dire ilquale,& la quale,come manifestamente si uede in questo parlare,animum rege,qui nisi paret,imperat,cioè,reggi l'animo,il quale,se non obedisce,ti signoreggia, doue si ueggono nel latino quella parola,qui, & nel toscano quella parola,ilquale,referire,ouero rappresentare l'animo, ch'è l'antecedente suo:perciò che qui,& il quale,non uuole riferire altro,che il qual'animo.Cotali parole adunq;,il quale,la quale,i quali,le quali, del quale,& simili sono nomi relatiui,com'è detto, & altre uolte diremo più aptamēte.Sono ancora altri relatiui & d'altra significatione,che nō è qui, quæ, quod,come sono i sequenti:cioè.

Qualis,che uuol dire della cui qualità.

Quantus,che uuol dire della cui quantità.

Quotus,che significa del cui ordine.

Quot,che significa del cui numero,cioè,quanti.

Quoteni,che uuol dire a quanti,a quanti.

Cuiâs col circonflesso nella fine,che uuol dire della cui patria,o della cui gente.

Cuiús,acuta l'ultima,che uuol dire di cui,o del quale, & sono tutti nomi aggettiui.

Trouansi ancora dell'altre parole, che sono relatiue: ma de'relatiui altre uolte si ragionerà,si come disopra si disse.

Nomi interrogatiui sono quelli, che interrogano, cioè, dimandano,ouero,che si adoprano nel domandare, detti interrogatiui da interrogo uerbo attiuo,la cui significatione è domandare,quasi domandatiui.Questi sono primieramente quelli,che disopra dicemmo chiamarsi relatiui. come, qui, quæ,quod,qualis,quantns,& gli altri sopradetti: percioche egli hanno proprietà di poter'essere,& relatiui, & interrogatiui parimente,uero è,che quando e sono interrogatiui,la significatione loro,si uà mutando alquanto,ma picciola cosa; peroche questo nome qui, essendo interrogatiuo, non uuol dire,il quale,come quando egli è relatiuo,ma uuol dire,quale senza quella sillaba il,ouero uuol dir chi:peroche domandando noi,non diremo,il qual maestro t'insegna? ma diremo,qual maestro t'insegna?& similmente nō diremo, ilqual è costui che ti chiama?ma qual è costui, ouero chi è costui,

che

che ti chiama? Qualis similmente essendo interrogatiuo non uuol dire della cui qualità, come quando egli è relatiuo, ma di che qualità, & cosi Quantus essendo interrogatiuo uuol dire, di che quãtità? & quotus, di che ordine? & quot di che numero, ouero quante? quoteni, a quanti? cuias, di qual patria, o di che gente? cuius di cui? doue uedete se non in tutti almeno in buona parte mutarsi alquanto la loro significatione.

De' nomi di qualità, & quantità.

Nomi di qualità sono quegli, che significano qualità, come superbo, humile, benigno, maligno, dotto, ignorante, sauio, pazzo, nero, bianco, & mille altri.

Nomi di quantità sono quegli, che significano quantità, come grande, picciolo, breue, lungo, alto, basso, largo, stretto, i quali tutti una certa grandezza, & picciolezza dimostrano.

De' nomi ordinali, & numerali.

Nomi ordinali sono quegli, che significano ordine, come primo, secondo, terzo, quarto, insino al millesimo.

Nomi numerali sono quegli, che numero significano: cioè, quelle parole, con le quali annoueriamo, come uno, due, trè, quattro, cinque. & gli altri insino a che numero tu uuoi.

De' nomi gentili, et patrii.

Nomi gentili si chiamano quelli, che gente significano, come Toscano, Italiano, Francese, & Spagnuolo, & perche gẽs, cioè gente, significa, ancora in latino la famiglia, o il casato diremo che i nomi di famiglie, & casati, anch'essi gentili siano, come Scipioni, Fabii, Metelli, Gracchi, Lentuli, Pisoni, & somiglianti casati Romani.

Nomi patrii; cioè nomi delle patrie, sono quegli, che patria significano, come Fiorentino, Pisano, Romano, Sanese, & somiglianti.

Patria si chiama il luogo, doue nati siamo, città, ò castello, ò uilla, ch'ella si sia: percioche quella è communis parẽs: cioè, madre commune di tutti coloro, che nati ui sono.

De' nomi possessiui.

Nomi possessiui sono i nomi aggettiui, che nascono da'

ſoſtantiui,come da Virgilio. Virgiliano:da Ouidio Ouidiano:da Plauto,Plautino:da Venere Venëreo,da Grecia Greco,da Roma,Romano,che anche queſti tali ſono poſſeſſiui, anchora che diſopra gli chiamaſſimo gentili,& patrij, però che tutti i nomi gentili, & patrii ſono poſſeſſiui, benche per lo contrario tutti i nomi poſſeſſiui nõ ſiano gentili, o patrij, conciosia coſa che Virgiliano,& Ouidiano,& mille altri ſimili ſiano poſſeſſiui,& nondimeno non ſono gentili,o patri, però che e non ſignificano gente, o patria, come quegli. Ora queſti nomi poſſeſſiui ſono coſi chiamati da un certo poſſedere,che dimoſtrano,percioche ſe io dico,opera Ouidiana,uerſo Virgiliano,egli è il medeſimo, che ſe io diceſſi opera di Ouidio,uerſo di Virgilio,doue ſi dimoſtra Ouidio eſſer poſſeditore dell'opera,& Virgilio del uerſo,& coſi ſimilmente, s'io dico,popolo Fiorentino,Cõtado Bologneſe,egli è il medeſimo,che s'io diceſſi,popolo di Fiorẽza, & Cõtado di Bologna,la doue io dimoſtrerei Fiorenza del popolo,& Bologna del Contado eſſer poſſeditrice,rettamente adunque, & cõ ragione chiamati ſono cotali nomi poſſeſſiui dal poſſedere, che eſſi dimoſtrano,come e detto.

De' nomi poſitiui, comparatiui, & ſuperlatiui.

Per piu chiara intelligenza delle tre maniere de'nomi ſopradetti,uoi douete ſapere,che in molte coſe ſi trouano tre gradi,mediante i quali ſi monta all'eccelenza di quelle, non altrimenti che ſe per una ſcala di tre ſcaglioni ſi mõtaſſe.Sia per eſſempio di una di queſte coſe la dottrina,nel cui primo grado che ſi truoua,ſi dice eſſer doto,chi nel ſecõdo, piu doto,chi nel terzo,dotiſſimo.Sia ancora per eſſempio la ignoranza,nella quale chi ſi truoua nel primo grado,è detto ignorante,chi nel ſecondo,piu ignorante, chi nel terzo ignorantiſſimo.Grado di eccellenza tanto alto,& ſupremo, che piu sù ad altro grado non ſi ſale.Ora queſti tre gradi ſono chiamati grammaticalmente coſi, poſitiuo il primo, cõparatiuo il ſecondo, ſuperlatiuo il terzo.

Poſitiuo e detto il primo grado percioche eglie meſtiero, che il primo grado ſi ponga accioche al ſecõdo, & terzo mõtar ſi poſſa,la onde tutte le parole ancora che nomi nõ foſſero

sero) dalle quali il comparatiuo, & superlatiuo nasce, si ethiamano positiui.

Comparatiuo e detto dal nome comparo, quando assomigliare significa, quasi assomigliatiuo. Ma tal similitudine nõ gli fa senza superamento, percioche quando io dico, io son piu dotto di te, io dimostro, che io mi t'assomiglio ĩ dottrina cioe, nell'esser dotto, & cosi presuppongo che tu sia dotto anche tu ma che io in quella ti supero, conciosia cosa che io dica, io son piu dotto di te. Onde sauiamente dissero alcuni, il comparatiuo grado presuppore il positiuo, per la qual cosa si direbbe stoltamente, & con mala comparatione, io sono piu dotto d'un'asino, & la neue e più biãca del corbo, perciò che l'asino non e dotto, & il corbo non e bianco.

Il superlatiuo, e chiamato cosi, percheegli e superlato: cioe, sopraportato a gli altri gradi: che da colui, che e dotissimo, il dotto, & il piu dotto superati sono in dottrina, & da colui, ch'e ignorantissimo, l'ignorante, & più ignorante sono uinti d'ignorãza. Ora questi tre gradi da gli huomini Toscani si esprimono cõ due parole; cioe, col positiuo, & col superlatiuo (exempli gratia) dotto, & dotissimo, & ignorante, ignorantissimo, perciò che non hauendo uoci comparatiue, o pochissime, tolgono il positiuo loro, & q̃sta paroletta piu & cosi dicono per il positiuo, dotto, & per il comparatiuo, piu dotto, & per il suꝑlatiuo, dottissimo, & cosi ignorante, piu ignorante, & ingnorãtissimo, & altri simili. Ma gli huomini latini di lingua piu ricchi ꝑ ogni grado hanno una uoce ꝓpria. la onde dicono dotto doctus, piu dotto, doctior, doctissimo, doctissimus, & ignorante, ignorans, piu ignorante, ignorantior, ignorantissimo, ignorantissimus. Doue uedete doctior, & ignorantior esser uoci comparatiue di una sola parola, & significare piu dotto, & piu ignorãte, che sono due parole ciascuna.

Da' quali, & quante parti della lingua nascono i comparatiui, & superlatiui.

Ma ueggiamo hora quali, & quante siano le parti della lingua, che possono essere positiui del secondo, & terzo grado, o uogliamo dire quali, & quante siano le parti, dal

le quali naſcere poſſano il comparatiuo, e'l ſuperlatiuo: però che generalmente doue è l'uno, quiui l'altro naſce. I comparatiui adunque, & ſuperlatiui ordinariamente naſcono da due parti della lingua: cioè, da'nomi, & dalle ꝓpoſitioni, per ciò che non ne naſcendo da'pronomi, ſe non un ſolo, il quale è ipſior, col ſuperlatiuo ipſiſſimus, & quegli antichi, & da' uerbi ſimilmente un ſolo, il quale deterior, col ſuperlatiuo deterrimus, & da gli auuerbi pochiſſimi, però che pochiſſimi auuerbi ne fanno: noi non debbiamo dare per regola, che da pronomi, & da'uerbi, & da gli auuerbi ne naſca: perciò che la regola ſempre cauare ſi dee da quello, ch'è piu uniuerſale: come altre uolte habbiamo detto. diremo adunq;, come dianzi dicémo, che da due parti ordinariamēte naſcono: cioè da' nomi, & dalle prepoſitioni, ma perche nè tutti i nomi, nè tutte le prepoſitioni ne fanno, egli è da uedere quali ſian quelli, & quelle, che far ne poſſano.

Da quali nomi naſcono i comparatiui, & ſuperlatiui.

Di tutti i nomi, ſolamente da gli aggettiui di qualità, & quantità naſcono i comparatiui, & ſuperlatiui, adunque ogni altra maniera di nomi ſe n'eſclude, & molto ragioneuolmente: però che io non poſſo ragioneuolmente dire (exempli gratia) ad una'ltro Franceſco, io ſon piu Franceſco di te; ò ad una'ltro Fiorentino, io ſon piu Fiorentino di te; ò ad una'ltro Italiano, io ſon piu Italiano di te, che io non direi bene; perciò che nel uero io non ſono piu, ma ſiamo pari in eſſere Franceſco Fiorentino, & Italiano; & la comparatione uuole ſempre, che ui ſia quel più, & ſiaui ragioneuolmente. Adunque il generare di ſe comparatiui, & ſuperlatiui ſi rimarrà a' nomi di qualità, & quantità, com'io diſſi, però che la ragione patiſce, ch'io poſſa dire ad un'altro dotto, io ſono piu dotto di te, & ad uno ignorante, io ſono piu ignorante di te ſe io ignorante ſono. Ma uoi douete notare, che de' ſopradetti nomi di qualità, & quantità ſe ne eccetua alquanti che comparatiuo, & ſuperlatiuo, non fanno, ancora che ragioneuolmente poſſano riceuere quella paroletta, più. Queſti ſono la maggior parte di quegli, che nella penultima loro hanno la uocale auanti la uocale, come pius, &

& necessarius, & idoneus: però che appresso i buoni auttori non si costuma di dire comparatiuamente pior, necessarior & idonior: ne superlatiuamente piissimus, necessarissimus, & idoneissimus; nondimeno da questa uoce tenuis, che uuol dire sottile, nasce il comparatiuo tenuior, & il superlatiuo tenuissimus: & q̃sta uoce egregius, nasce il cõparatiuo neutro egregius solaméte, con tutto che nella penultima loro sia la uocale auanti la uocale. Sõci ancora altri nomi di qualità, & quantità, i quali benche facciano di se comparatiuo, & superlatiuo, nondimeno non lo fanno in quel modo, che lo sogliono fare gli altri: come sono i seguenti.

Bonus: cioè, bono, che harebbe a fare il suo comparatiuo bonior, & il superlatiuo bonissimus, se egli uolesse seguitare l'usanza de gli altri, & egli pur fa pel comparatiuo melior, & pel superlatiuo optimus.

Malus: cioè, malo, fa peior, & pel superlatiuo fa pessimus, & non malior, nè malissimus.

Magnus, cioè magno, ò grande, fa maior, & nel superlatiuo maximus, & non magnior, nè, magnissimus.

Dexter: cioè, prospero, & felice, fa dexterior, & nel superlatiuo dextĭmus, & non dexterior, & dextrissimus, o dexterrimus.

Sinister: cioè. sinistro, fa sinisterior, & nel superlatiuo sinistrĭmus, & non sinistrior, & sinistrissimus, & sinisterrimus.

Magnificus: cioè, magnifico, fa magnificentior, & nel superlatiuo magnificentissimus, & non magnificior, nè magnificissimus.

Munificus: cioè, il donatore, fa munificẽtior, & munificentissimus, & cosi Grandiloquus: cioè, grandiloquo, ouer colui, che parla cose grandi, ouero ha alto stile, fa grandiloquentior, & nel superlatiuo grandiloquentissimus. & cosi tutti gli altri nomi composti di facio, & loquor, & de' nomi.

Sono ancora sei altri nomi, che fanno i comparatiui secondo l'ordine de gli altri, ma non i superlatiui, & sono i seguenti.

Facilis, il qual fa nel comparatiuo facilior, & nel superlatiuo facillĭmus, doue far dourebbe facillissimus.

Agilis: cioè, agile, & destro, fa agilior, & nel superlati-

mo aggillimus,& non agilissimus. Gracilis,cioe, sottile, & magro,fa gracilior,& nel superlatiuo gracillimus,& non gracillissimus.

Humilis, cioe,humile,& basso, fa humilior, & nel superlatiuo humillimus,& non humilissimus.

Similis,cioe,simile, fa similior,& nel superlatiuo simillimus, & non similissimus.

Docilis, cioe,docile,fa docilior,& nel superlatiuo docillimus, & non docilissimus,& cosi i composti loro,onde difficilis,cioe, difficile, fa difficilior, difficillimus, & dissimilis: cioe, dissimile, fa dissimilior, dissimillimus, & indocilis, cioe,indocile, indocilior, indocillimus.

Da quali,& quante propositioni nascono i comparatiui,& superlatiui.

Io trouo che i comparatiui nascono da noue prepositioni accusatiue, & i superlatiui da otto le quali sono queste.

Ante,che uuol dire inanzi, o dinanzi,o auanti.

Citra,di quà	Intra,dentro.
Extra, di fuori.	Infra,disotto.
Propè,appresso	Post,doppo.
Vltra,di là	Supra,disopra.

Le quali fanno i comparatiui, & superlatiui in questo modo.

Ante,fa anterior, senza superlatiuo.
Citra,citerior,& per superlatiuo citimus.
Extra,exterior,extimus,& extremus.
Intra, interior,intimus.
Infra,inferior,infimus.
Prope,proprior,proximus.
Post,posterior,postremus.
Vltra, ulterior,ultimus.
Supra,superior, supremus,doue i finiti in or sono comparatiui,& i seguenti, superlatiui:de'quali.
Anterior,uuol dire piu dinanzi,o piu dauanti.
Citerior,piu di quà, Citimus, assai piu di quà.
Interior,piu dentro intimus assai piu dentro.
Inferior,piu disotto,ouero inferiore, infimus assai piu disotto,o infimo.

Propior,

Proprior, piu presso: Proxĭmus assai piu presso.

Posterior, piu doppo: Postrēmus assai piu doppo, ouero ultimo.

Superior, piu disopra. Supremus, supremo, ouero assai piu disopra.

Da' quali auerbi nascono i comparatiui, & superlatiui.

Io dissi sopra, che pochissimi auuerbi sono quegli, a quali nascono i cõparatiui, & superlatiui, perciò che ancor che si troui un grandissimo numero di auuerbi comparatiui, & superlatiui, nondimeno e'non nascono da gli auuerbi, da altre parti della lingua, & cosi nascendo diuentano auuerbi, come nel ragionamento loro piu apertamente dimostraremo. quegli auuerbi adunque, da'quali nascono i comparatiui, & superlatiui, per quanto io mi ricordo, sono i seguenti.

Pridem, che uuol dire poco tempo fa: da cui nasce il nome comparatiuo prior, che uuol dire primo, & il superlatiuo primus, cheuuol dire primo similmente.

Sæpe, uuol dire spesse uolte, da cui nasce l'auuerbio cõparatiuo sæpius, che significa piu spesse uolte, & il superlatiuo sæpissime auuerbio similmente, che uuol dire spessissime uolte.

Diu, uuol dire lungo tempo, da cui nasce l'auuerbio comparatiuo diuitius, che significa piu lungo tempo, & il superlatiuo diutissime, che uuol dire lunghissimo tempo.

Cito, uuol dire tosto, da cui nasce il comparatiuo citius, che significa piu tosto, & il superlatiuo citissĭme, che uuol dire prestissimamente, & tutti sono auuerbi. Io non mi ricordo che altri auuerbi latini facciano di se comparatiuo, & superlatiuo. è ben uero, che gli è anche tra gli auuerbi comparatiui questo auuerbio magis, ch'alle uolte si dice plus, & uuol dire piu. questo è quel piu, che si sente esser rinchiuso dētro nel cõparatiuo latino, perciò che il cõparatiuo latino significa tanto, quanto questo auuerbio magis, & il positiuo: dico che tanto uuol dire (exempli gratia) questo comparatiuo doctior, quanto magis doctus, che tutto insieme uuol dire più dotto, & cosi ignorantior, quanto magis ignorans?

cioè, più ignorante, & ſomiglianti. Ma douete notare che'l comparatiuo in or, ſignifica il maſchio, & la femina, per eſſere in quella uoce maſchio, & femina, però doctior uuol dire piu dotto, & piu dotta, & longior, piu lungo, & piu lunga. Ma del genere, & della ſignificatione, & d'ogn'altro rimanente de' cõparatiui, & ſuperlatiui ragionaremo altre uolte, doue chiaro, & lucido, come ſpecchio, uedrete quello, che forſe inſino a qui ui è parſo oſcuro.

De' nomi diſtributiui, et de partitiui.

Nomi diſtributiui ſono quegli, che ſignificano diſtributione: come i ſeguenti.

Omnis, che uuol dire ogn'uno.
Quiſque, ogn'uno ſimilmente.
Ambo, tutti due.
Quicunque, qualunque, ouero chiunque.
Vterque, luno, & l'altro.
Nullus, niuno.
Nemo, niuno.

Chiamanſi q̃ſti nomi diſtributiui dalla diſtributione, che ſignificano, com'io diſſi: percioche qñ i dico (uerbi gratia) oĩs diſcipulus legit: cioè, ogni diſcepolo legge: io dimoſtro, che'l leggere è diſtribuito: cioè, dato ad ogni diſcepolo.

Nomi partitiui ſi chiamano quegli, che dal tutto tiran la parte, & col tutto concordano in genere: ilche come ſi faccia piu facilmente, che hora non fareſte, altroue intenderete. Baſta adunque che al preſente ui dimoſtriamo quali e' ſiano, che ſon queſti.

Aliquis, che uuol dire alcuno.
Quilibet, qual ti piace.
Quidam, un certo.
Quicunque, qualunque: come che queſto ſia anche diſtributiuo.
Qui, quæ, quod, che uuol dire quale.
Alius, un'altro.
Alter, l'uno de due.
Alterũter, ò l'uno, ò l'altro.
Vnus, duo, tres, & tutti gli altri numerali: però che ſono anche partitiui, & tutti i diſopra ſono aggettiui.

De'

De' nomi diminutiui.

I Nomi diminutiui ſono coſi chiamati, perciò che diminuiſcono la ſignificatione de'primitiui loro, come ne moſtra aſellus diminutiuo di aſinus, che uuol dire aſinello: & monticŭlus, diminutiuo di mons, che uuol dir monticello, i quali come uedete, diminuiſcono la ſignificatione di aſinus, & di mons, che uogliono dire aſino, & monte, non aſinello, & monticello. Deriuano i diminutiui da ogni maniera di nomi coſi aggettiui, come ſoſtantiui, io non dico da tutti: però ch'e'non piacque a'padroni della lingua, che ogni nome faceſſe di ſe diminutiuo. Queſti diminutiui mantengono il genere de' primitiui loro: cioè, ſono maſchi, ò femine, ò neutri, come loro, ò radiſſime uolte lo mutano: ecco aſellus, & monticulus, ſono maſchi, come aſinus, & mons loro primittiui: & matercula, cioè, madricciuola è femina, come mater, primitiuo ſuo; & pratulum, cioè, il pratello, è neutro, come pratum ſuo primitiuo: ma non mantengono già ſempre la declinatione de'loro primitiui, come ne dimoſtra monticulus, nome della ſeconda declinatione, nato da mons nome della terza: & matercula nome della prima, nato da mater nome della terza ſimilmente, come piu apertamente intenderete uoi, quando delle declinationi haurete notitia.

Il fine del primo libro.

FRAN

FRANCESCO PRISCIANESE FIORENTINO.

DELLA LINGVA LATTINA.

LIBRO SECONDO.

DELLE DECLINATIONI.



ISCENDIAMO hormai alle declinationi, acciò che possiate ueder con l'occhio quel che disopra mostrato u'habbiamo con le parole: doue fa bisogno usar piu diligenza assai, che nelle cose disopra forse fatto non hauete: perciò che in quelle basta quasi saper la sostanza loro senz'altra ragione, o senza tante parole, quante intorno ad esse per meglio dichiararle, fatto habbiamo: ma nelle declinationi non bisogna far cosi, anzi bisogna cōsiderare ogni parola loro diligentemente, com'ella finisca in questo, in quello, ò in quell'altro caso: & se alcuni casi si assomigliano, & quali, & quanti, & doue, o in che siano disformi; e se li declinationi hanno somiglianza tra loro, & doue, & brieuemente essaminare tutto quello, che ui può far'hauere di esse perfetta notitia: però che saper declinare ottimamente le parti declinabili, è una delle uere chiaui, che apre tutta la lingua latina, ne forse altra cosa è di piu importanza, che questa ad intender la lingua, & a parlarla, perche diremo, che chi sà perfettamente declinare, si può dir quasi dotto ĩ quella: & se pur dire cosi nõ si può, diremo almeno, ch'egli habbia passato, & finito tutta la uia piu spiaceuole, che alla notitia della lingua ne conduce: però che'l rimanente poi in breuissimo tempo, quasi per uia di diporto, si camina. Ma lasciato questo da parte, diciamo che.

Le

Le declinationi de'nomi sono cinque, come disopra si disse, le quali sempre si conoscono al Genitiuo, il quale nõ finisce sempre ad un modo, ma diuersamente, declinatione p declinatione, come uedrete, nelle quali (p proceder piu distintamente, che noi possiamo) serueremo quest'ordine. noi non mescolaremo insieme i nomi sostãtiui, & gli aggettiui, & Latini, Greci, & Barbari, come far si costuma ordinariamẽte, che troppa confusione partorisce tanta mescolanza: ma declinaremo prima i nomi sostãtiui, & poi i Greci, e i Barbari, per tutte le declinationi, dou'esser possono, seruando l'ordine de'generi quãto far potremo, ponẽdo da pie la significatione di ciascun nome. Finite poi le cinque declinationi de' sostãtiui, & detto quãto intorno ad esse s'appartiene di dire, declineremo i nomi aggettiui con quella distintione, & ordine, che giudicheremo esser migliore. Veniamo adunque alla prima, la quale auiso douerui parer'ageuolissima.

Prima declinatione de'nomi.

La prima declination de'nomi, o uogliamo dire i nomi de la prima declinatione nel Genitiuo singolare finiscono in æ, dittongo, fuor che certi nomi Greci feminini, che finiscono in es, come uedrete ne'seguenti essempi.

Declinatione de' nomi latini, & prima de'masculini.

Poeta.

Nominatiuo poeta. Genitiuo poetæ. Datiuo poetæ. Accusatiuo poetam. Vocatiuo poeta. Ablatiuo poeta. Et pluralmente. Nominatiuo poetæ. Genitiuo poetãrum. Datiuo poetis. Accusatiuo poetas. Vocatiuo poetę. Ablatiuo poetis. Poeta è nome maschio appellatiuo, & secondo alcuni, è nome latino, anchora ch'è tragga origine dal greco, & (come per uoi medesimi intẽdete) uuol dir'il poeta, ilqual nome ui puo esser generale essempio, per declinar quasi tutti i nomi della prima declinatione, ma particolarmente per i nomi masculini finiti in a, come sono Agrippa, Columella, Fenestella, Messãlla, tutti nomi d'huomini Romani: & altri simili finiti in a, i quali assomigliãdo caso per caso, nõ declinerete altrimente, che'l nome poeta, dicendo (exempli glatia.) Nominatiuo Agrippa. Genitiuo Agrippæ. Datiuo Agrippæ, Accusatiuo Agrippam. Vocatiuo Agrippa. Ablatiuo Agrippa, & seguentemente

temente insino all'Ablatiuo plurale, perciò che i nomi pro prij non mancano di plurale, come molti poco osseruatori della lingua pensano.

Nomi feminine.

Regina.

Nominatiuo Regina. Genitiuo Reginæ. Datiuo Reginæ. Accusatiuo Reginam. Vocatiuo Regina. Ablatiuo Regina, & seguẽtemente, come il nome poëta. Regina, come uedete, è nome feminino appellatiuo, & uuol dir la Reina. Al cui essempio declinerete tutti i nomi feminini, che latinamẽte finiscono in a, come sono, Giulia, Agrippina, Alessandra, Aurelia. Camilla, Faustina, tutti nomi di dõne, & similmente uua, terra, & infiniti altri, eccetto familia, & Dea, con certi al tri, i quali in alcuna cosa sono disformi dalla declination del nome Regina, come incontanente dimostraremo.

Familia.

Nominatiuo familia. Genitiuo familiæ, & familias. Datiuo familiæ. Accusatiuo familiam, & seguentemente come il nome Regina. Familia è nome feminino appellatiuo, & uuol dir la famiglia, & il casato, il cui Genitiuo singolare fa in æ, & in as, come hauete ueduto. Al cui essempio si trouano declinati alcuni nomi, come uia, terra, fortuna, & esca, ma sono troppo antichi.

Dea.

Nominatiuo Dea. Genitiuo Deæ. Datiuo Deæ. Accusatiuo Deam. Vocatiuo Dea. Ablatiuo Dea. Pluralmente. Nominatiuo Deæ. Genitiuo Deārum. Datiuo Deābus. Accusatiuo Deas. Vocatiuo Deæ, Ablatiuo Deābus. Dea è nome feminino appellatiuo, & uuol dire la Dea. Al cui essempio declinarete questi sei: cioè,

Filia, & nata, la figliuola.
Serua, la schiaua.
Liberta, la schiaua fatta libera.
Asina, l'asina.
Equa, la caualla.
Mula, la mula.

I quali nel Datiuo, & Ablatiuo plurale si declinano, come hauet'ueduto declinarsi il nome Dea. E'bẽ uero, che'l nome nata,

nata,& filia, & mula,si possono ancora declinare ꝑ tutti i casi come Regina,& cosi potranno fare ne'detti casi plurali in due modi: cioè,natabus,& natis,filiabus,& filiis,& mulabus, & mulis,come si uede in Marciale. Alcuni negano,che asina & serua non facciano in abus,nondimeno e'si uede appresso i buoni scrittori,& specialmēte gli iuriscon.che cosi fanno.

Anima secondo i latini scrittori fa ne'detti casi in is:cioè, animis,benche secondo Lattantio, & certi altri Christiani autori faccia animabus,ilche non è da seguitare.

Nomi neutri.

Polenta.

Nominatiuo polenta.Genitiuo polentæ. Datiuo polentæ. Accusatiuo polenta.Vctō polenta.Abltō polēta.polēta è nome neutro diffettiuo di plurale, usato da Ouidio nelle sue trasformationi,& uuol dire un cibo antico fatto d'orzo di seme di coriandoli,& sale.è ben uero,che polenta si troua ancora feminino, & allora s'assomiglia alla declinatione del nome Regina.

Nomi communi a due.

Cælicola.

Nominatiuo cęlicŏla.Genitiuo cęlicŏlæ. Datiuo cœlicŏlæ.Accusatiuo cęlicŏlam.Vocatiuo cœlicŏla. Ablatiuo cœlicŏla.Pluraliter nominatiuo cœlicolæ.Genitiuo cęlicolārum ouero cęlicŏlum. Datiuo cęlicolis. Accusatiuo cœlicolas. Vocatiuo cęlicolæ.Ablatiuo cęlicolis.Cęlicola è nome maschio,& femina:cioè di genere commune a due: onde significa colui,& colei c'habita in cielo. Al cui essempio declinerete i seguenti.

Syluicŏla,colui,& colei,c'habita la selue.

Hæremicŏla,colui,& colei, c'habita l'ermo , ò la foresta , ò diserto .

Agricŏla,colui,& colei,che lauora il campo.

Auuenga,ch'io non mi ricordi hauerlo trouato mai in feminino , & se più se ne troua in questa guisa composti di nome, & di colo uerbo : la qual declinatione seguono ancora i composti di nomi.& gigno uerbo,come sono.

Troiugĕna,nato,& nata in Troia.

Terrigĕna,nato,& nata in terra.

Alieni-

Alienigĕna, nato, & nata altroue, cioè, forestiero, & forestiera. Caprigĕna, nato, & nata di capra.

I quali sono tutti di genere commune a due: & nel Genitiuo plurale patiscono la figura sincopa: come ueggonsi nel nome cœlicola.

Che cosa sia sincopa.

Sincopa uuol dire un tagliamento, che si fa nel mezo della parola, come interuiene nel Genitino plurale de'nomi sopradetti: doue tagliando le due lettere a, & r, quella uoce, che faceua cęlicolarū, fa cœilcolum, & cosi le altre simili.

Nomi promiscui.

Aquila.

Nominatiuo Aquĭla. Genitiuo Aquĭlæ. Datiuo Aquĭlæ, & seguentemente come il nome Regina. Aquila è nome feminino promiscuo, & come sapete uuol dire l'Aquila, & cosi declinerete tutti gli altri promiscui feminini, che sono in questa declinatione, come i seguenti.

Varia, la gaza.
Columba, la colomba.
Luscinia, il lusignuolo.
Pica, la ghiandara.
Noctua, la ciuetta.
Musca, la mosca.
Vespa, la uespa, & altri simili.

Nomi diffettiui di plurale.

Florentia.

Nominatiuo Florentia. Genitiuo Florentiæ. Datiuo Florentiæ. Accusatiuo Florentiam Vocatiuo Florentia. Ablatiuo Florentia. Florentia è nome feminino, & diffettiuo di plurale come il piu delle uolte sono i nomi delle Città, che nel singolare si declinano, & i nomi delle prouincie, come Italia, Dalmatia, Europa, & Africa, & i nomi delle isole, come Corsica, Sardinia, & simili: benche uoi trouerete nelle prouincie ancora pluralmente declinarsi i seguenti.

Gallia, la Francia.
Hispania, la Spagna. Et, Græcia, la Grecia.

Sono ancora detti mancar di plurale i seguēti nomi feminini: cioè,

Aua-

Auaritia,l'auaritia.
Stultitia,la goffezza, & pazzia.
Amentia,dementia,& insania,la pazzia.

Ma nondimeno mi par'hauer letto dementias nell'epistole ad Attico.

Vecordia,la pazzia.
Socordia,la poltroneria.
Diligentia,la diligenza.
Eloquentia,la eloquenza.
Fama,la fama.
Prosappia,la schiatta,& la progenie.
Gloria,la gloria.
Iuuenta,essa età giouenile.
Senecta,essa età senile:cioè,la uecchiezza.
Fuga,la fuga.
Vespera,la sera.

Benche gli scrittori ecclesiastici diano a questo il numero plurale:ilche non mi ricordo hauer letto ne'buoni autori.

Nomi diffettiui di singolare.

Fesulæ.

Pluraliter Nominatiuo Fesulæ. Genitiuo Fesularum. Datiuo Fesulis.Accusatiuo Fesulas.Vocatiuo Fesulę. Ablatiuo Fesulis,Fesule:cioè, Fiesole,è nome feminino di città, diffettiuo di singolare,come sono i seguenti.

Pisæ,la città di Pisa in Toscana:perche quella,che si chiama Pisa in Grecia,è singolare solamente.

Venetiæ, la città di Vinegia: perche Venetia nel singolare uuol dire la prouincia di Vinegia.

Athenæ,Atene.
Nycēnæ,Micena.
Amĭclæ,Amicla,tutte città in Grecia.
Carræ,città di Mesopotamia.

Et simili nomi di Città,i quali come Fesūlæ nel plurale si declinano,ilche faranno ancora i seguenti feminini, perciò che come Fesulæ,mancano di singolare:cioè,

Antiæ,capelli cascati sopra la fronte alle donne.
Argutiæ,le sottigliezze.
Calendæ,le calende:cioè,il primo dì d'ogni mese.

Cannæ,

Cannæ, canni.
Diuitiæ,le ricchezze.
Diræ,le maledittioni.
Excubiæ,le uigilie di dì,& di notte.
Exuuiæ,le ſpoglie.
Exequie,l'eſſequie.
Phalĕræ gli ornamenti de'caualli.
Facetiæ, le facetie.
Feriæ,giorni ne'quali non ſi faceua opera alcuna.
Fidiculæ,inſtrumento da tormentar'huomini.
Gratiæ,le tre gratie.
Indutiæ,la triegua.
Inferiæ,i ſacrifici de'morti.
Inſidiæ,agguati,& imboſcate.
Inficiæ,negationi. Benche in altro caſo,che in Accuſatiuo non mi ricordo hauerlo letto
Litĕræ,la lettera. Queſto ne'Poeti ſi troua in ſingolare.
Manubiæ,la preda tolta a' nemici.
Minæ,le minaccie.
Nonæ, le none de' meſi:& non ſono, o ſei, o quattro in ciaſcun meſe,come dicono molti, e non bene, ma un dì ſolo per meſe,ſi chiamaua nonæ, ſi come un ſolo dì ſi chiamaua idi. Adunque non erano otto in ogni meſe,come i medeſimi malamente credono: ma ſeguitiamo gli altri diffettiui.
Nuptiæ, le nozze.
Nugæ,le ciance.
Nudinæ,la fiera.
Primitiæ, i primi frutti.
Præſtigiæ, le bagatelle.
Quiſquillæ,purgamenti della terra.
Reliquiæ,gli auanzi,le reliquie.
Suppetiæ,gli aiuti.
Tenĕbræ,l'oſcurità.
Thermæ,la ſtufa.
Tricæ,gl'intrighi.

Declinatione de' nomi Greci.

In queſta prima declinatione ſono più maniere di nomi Greci cioè,diuerſamente finiti nel nominatiuo, & di diuerſi generi:

generi: però che alcuni ſono terminati in a, de'quali altri ſo no maſculini, come Marſia, altri feminini, come Muſa, altri finiſcono in as, come Aeneas, & ſono tutti maſcolini: alcuni finiſcono in es, come Anchiſes, tutti maſcolini ſimilmente: al tri finiſcono in e, come Penelòpe, i quali ſono tutti feminini. Noi ne declineremo alcuni: acciò che gli altri ad eſſi aſſomigliare poſſiate.

Nomi Greci maſculini finiti in a.

Marſia.

Nominatiuo Marſia. Genitiuo Marſiæ, & ſeguentemente come il nome poëta. Marſia è nome Greco maſculino, & uuol dire un'huomo, & un fiume coſi chiamato Marſia. Al cui eſſempio declinerete Birrhia, Soſia, Phædria, Cheræa, huomini coſi detti, & altri nomi Greci finita in a, i quali ben che nella lingua Greca finiſcono in as, nondimeno nella Latina piu frequentemente in a, che in as, finiti ſi trouano.

Nomi Greci feminini finiti in a.

Muſa.

Nominatiuo muſa. Genitiuo muſæ, & ſeguentemente come il nome Regina, & poëta. Muſa è nome Greco feminino appellatiuo il quale in lingua noſtra propriamente uuol dire canto. Al cui eſſempio declinarete tutti gli altri nomi greci feminini finiti in a, come Medea, Phædra, Andromēda, donne coſi chiamate, & altri ſimili.

Aegina.

Nominatiuo Aegīna. Cenitiuo Aegīnæ. Datiuo Aeginæ. Accuſatiuo Aeginam, & Aegina all'uſanza greca. Vocatiuo ò Aegina. Ablatiuo Aegina. Pluraliter nominatiuo Aeginæ. Genitiuo Aeginarum. Datiuo Aeginis. Accuſatiuo Aeginas. Vocatiuo ò Aeginæ. Ablatiuo Aeginis. Aegina è nome greco feminino di donna, & di città. Al cui eſſempio declinerete Iphigenia, nome proprio feminino di donna ſimilmente, dõne noterete, che tai nomi feminini finiti in a, hanno alcuna uolta ne poëti benche di rado) l'Accuſatiuo ſingolare finito in an, all'uſanza de la greca declinatione, doue in an, & nõ in am, finiſcono, però che la lingua greca nõ finiſce mai in m, come la lingua latina, la quale ne gli Accuſatiui ſingolari, eccetto certi nomi neutri, finiſce ſempre in m, co-

me per uoi medesimo potret'uedere in tutte le declinationi.

Nomi Greci masculini finiti in as.

Aeneas.

Nominatiuo Aenēas. Genitiuo Aeneę. Datiuo Aeneæ. Accusatiuo Aeneam, & alcuna uolta Aenean. Vocatiuo Aenea. Ablatiuo Aenea. Pluraliter nominatiuo Aeneę. Genitiuo Aenearū. Datiuo Aenei: Accusatiuo Aeneas. Vocatiuo Aeneæ. Ablatiuo Aeneīs. Aeneas è nomine ꝓprio d'huomo, cosi chiamato, cioè, nome greco masculino cō la penultima lunga, & dittonga la prima. Al cui essempio declinarete tutti gl'altri nomi greci masculini finiti in as, come sono Amintas: cioè, Aminta, Damētas, Dameta, huomini cosi chiamati, & simili, & cosi declinarete Iudas, Barnabas, Lucas: cioè, Giuda, bernabò, Luca, & cotai nomi barbari, & notate, che nomi proprij massimamente si scriuono tutti oggi con la prima lettera maiuscola. come habbiamo fatto noi, & faremo,

Nomi Greci masculini finiti in es.

Anchises.

Nominatiuo Anchisēs. Genitiuo Anchisæ. Datiuo Anchisæ. Accusatiuo Anchisen. Vocatiuo Anchise. Ablatiuo Anchise. Pluraliter nominatiuo Anchisæ. Genitiuo Anchisarum. Datiuo Anchisis. Accusatiuo Anchisas. Vocatiuo Anchisæ. Ablatiuo Anchisis. Anchises è nome greco masculino & uuol dire Anchise, huomo cosi chiamato. Al cui essempio declinerete tutti gli altri nomi greci masculini finiti in es, come Laërtes, Achates: cioè, Laerte, er Acate, huomini cosi detti, & altri simili.

Nomi Greci feminini terminati in e.

Penelope.

Nominatiuo Penelope. Genitiuo Penelopes. Datiuo Penelope. Accusatiuo Penelopen. Vocatiuo Penelope. Ablatiuo Penelope. Pluraliter nominatiuo Penelopæ. Genitiuo Peneloparum. Datiuo Penelopis. Accusatiuo Penelopas Vocatiuo Penelopæ. Ablatiuo Penelopis. Penelope è nome greco feminino, & proprio di dōna cosi chiamata. Al cui essempio declinarete tutti i nomi greci feminini finiti in e, come Helenæ, Circe, Andromache, & Helle, nomi di donne cosi chiamate, & altri similmente terminati. Ma uoi douete sapere

apere, che questi tali nomi, si possono ancora declinare all'usanza latina: cioè, come si declina Regina, ò altro simile, & cosi dire.

Nominatiuo Penelŏpa. Genitiuo Penelopæ. Datiuo Penelopæ. Accusatiuo Penelopam. Vocatiuo Penelopa. Ablatiuo Penelopa. Pluraliter nominatiuo Penelopæ. Genitiuo Penelopar ū, & seguētemente per gli altri casi, il qual nome si può anche dir Penelopea, & cōmune Penelopa declinarlo.

Nomi patronimici masculini finiti in des.

Priamides.

Nominatiuo Priamĭdes. Genitiuo Priamĭde. Datiuo Priamidæ. Accusatiuo Priamiden. Vocatiuo Priamide. Ablatiuo Priamide. Pluraliter nominatiuo Priamidæ. Genitiuo Priamidarum, & Priamĭdum Datiuo Priamidis. Accusatiuo Priamidas. Vocatiuo Priamidæ. Ablatiuo Priamidis. Priamides nome patronimico masculino, uuol dire il figliuolo, ò nipote, ò discendente di Priamo, come ne' patronimici si disse. Al cui essempio declinerete tutti gli altri patronimici masculini finiti in des, i quali si possono ancora declinare all'usanza latina, fuora che'l Nominatiuo singolare, & dir cosi.

Nominatiuo Priamides. Genitiuo Priamidæ. Datiuo Priamidæ. Accusatiuo Priamidam. Vocatiuo Priamida. Ablatiuo Priamida. Pluraliter nominatiuo Priamidę. Genitiuo Priamidarum, & per sincopa Priamidarum. Datiuo Priamidis. Accusatiuo Priamidas. Vocatiuo Priamidæ. Ablatiuo Priamidis, & cosi tutti gli altri somiglianti à questo.

Patronimici feminini terminati in ne.

Nerini.

Nominatiuo Nerīne. Genitiuo Nerīnes. Datiuo Nerine. Accusatiuo Nerinem. Vocatiuo Nerine. Ablatiuo Nerine, & cosi declinerete Adrastine, & Acrisiōne. Io non penso, che questi tali habbiano plurale.

Nomi heterocliti.

Musice.

Nominatiuo Musice. Genitiuo Musices. Datiuo Musicæ. Accusatiuo Musicen. Vocatiuo Musicæ. Ablatiuo

Musice. Pluraliter Nominatiuo Musica. Genitiuo Musicorum. Datiuo Musicis. Accusatiuo Musica. Vocatiuo Musica. Ablatiuo Musicis. Musice è nome heteroclito & di genere, & di declinatione: però ch'egli è nel singolare feminino, & della prima declinatione, & nel plurale diuenta neutro, & della declinatione seconda. Al cui essempio declinerete tutti i nomi seguenti, i quali come Musice sono heterocliti: cioè.

Grammatice, la grammatica.
Arithmetice, l'arithmetica.
Logice, la logica.
Phisice, la fisica.
Dialectice, la dialettica.
Metaphysice, la metafisica.
Topice, la topica.
Ethice, l'etica.
Rhetorice, la retorica.
Bucolice, la bucolica.
Georgice, la giorgica.

Et simili nomi Greci di scientie, o arti, terminati nel Nominatiuo in ce, alla Greca, come Musice. Vero è, che questi tali nomi si possono ancora declinare alla latina, & così nel Nominatiuo singolare finirgli in a, come di sopra si disse del nome Penelope. Dirassi adunque, quando alla latina declinar gli uorremo così.

Nominatiuo Musica. Genitiuo Musicæ. Datiuo Musicæ. Accusatiuo Musicã. Vocatiuo Musica. Ablatiuo Musica. Pluraliter Nominatiuo Musica. Genitiuo Musicorum. Datiuo Musicis, Accusatiuo Musica. Et seguentemẽte, come di sopra si disse nel nome Musice, & così si declinerà Grãmatica, Dialectica, Logica, & gli altri nomi terminati in ca.

Declinationi de certi nomi Barbari.

Sono alcuni grãmatici, che uogliono (se ben mi ricordo) che Mulucha, & Thuria nomi Barbari, & fiumi così chiamati, siano neutri, alcuni altri, & specialmente Prisciano dicono che sono masculini. Io lasciarò la lite tra loro, dicendo solamẽte, che l'opinione di Prisciano, più che de gli altri mi piace. Sono ancora certi altri nomi Barbari, come Adam: cioè, Adamo, Abraham, Abramo, i quali si trouano ne gli ecclesia-

clesiastici scrittori in cotal modo declinati.

Nominatiuo Adam. Genitiuo Adæ. Datiuo Adæ, & in tutti gli altri casi Adam, & cosi.

Nominatiuo Abraam. Genitiuo Abraæ. Datiuo Abraæ, & in tutti gli altri Abraam: ma di questi si dirà più à pieno nella seconda declinatione. Queste sono quante maniere di nomi entrano in questa prima declinatione, i quali come, che in certe cose siano differenti tra loro, nondimeno e'si uede tra essi una certa somiglianza, che si può quasi dire, che sapẽdone declinar due, ò tre, e'si sappiano tutti. Tuttauolta per facilitare più la cosa noi daremo alcune regolette uniuersali, per lequali auuertirete molte cose, che senza esse forse auuertite non haureste.

Terminationi, & regole di Nominatiuo singolare, & di tutti gli altri casi in ogni numero.

Diciamo adunque primieramente, che'l Nominatiuo singolare di questa declinatione ha quatro fini. cioè, finisce in uno de quatro modi.

In a, come Poëta.	In as, come Aeneas.
In es, come Anchīses.	In e, come Penelope.

Per la qual cosa non puo esser nome alcuno della prima declinatione, che in uno de' sopradetti quatro modi non finisca, perciò che i nomi barbari in am, come Adam, non sono di questa declinatione appresso i latini, come nella seconda mostreremo.

Quando il nominatiuo finisce in a, il Vocatiuo, & l'Ablatiuo sono sempre simili a lui come ne dimostra Nominatiuo poëta. Vocatiuo poëta. Ablatiuo poëta.

Quando il Nominatiuo singolare finisce in e, il Datiuo, & il Vocatiuo, & l'Ablatiuo singolare sono sempre simil à lui, come ne dimostra. Nominatiuo Penelope. Datiuo Penelope. Vocatiuo Penelope. Ablatiuo Penelope.

Quando il Nominatiuo singolare finisce in as, & in es, il Vocatiuo si forma da essi, rimosso lo s, come ne dimostra Nominatiuo Aeneas. Vocatiuo Aenea.

Nominatiuo Anchises. Vocatiuo Anchise, che cosi è usanza de'nomi Greci: cioè, di perdere lo s, del Nominatiuo, nel Vocatiuo.

Quando il Nominatiuo finisce in es, & in e,come Anchises, & Penelope,e'mantiene quello e del Nominatiuo in tutti i casi singolari,& però declinãdosi alla greca e'fanno l'Accusatiuo in en,come Penelopen,& Anchisen, & non penelopem,& Anchisem, & così nel Vocatiuo, & Ablatiuo, come potete hauer ueduto ne' sopradetti nomi Anchises,& Penelope.

Quando il nominatiuo finisce in e, il nome è sempre feminino, & greco.

Quando il Genitiuo finisce in æ,il Datiuo,che segue è sempre simile à lui & allora è dittongato l'uno e l'altro nella fine,come ne dimostra Genitiuo poëtæ. Datiuo poëtæ.

Quando il Genitiuo finisce in e, & specialmente ne'nomi feminini,e'fa ancora in ai all'antica: però che nella più antica lingua s'usaua dire. Genitiuo uiæ,& uiai. Genitiuo lunæ, & lunai,& somiglianti, ne'quali Genitiui in ai, s'allunga la penultima,ancora ch'ella sia uocale auãti alla uocale: laquale suol'esser brieue:ma questi Genitiui si debbono lasciare à gli antichi, come delle parole antiche si costuma.

Il Genitiuo singolare ha quattro fini:cioè, finisce in uno de'quatro modi.

In æ,come poëtæ.

In ai,come uiai,all'antica.

Come che si troui anche usato ne'migliori scrittori, & massimamente ne' poëti.

In as,come uias,alla greca.

In es,come Penelopes.

Il Datiuo singolare finisce in due modi.

In æ,dittongano,come poëtæ: & quæsto interuiene quando Genitiuo finisce in æ.

In e,senza dittongo,come Penelope, & questo accade ogni uolta,che'l Genitiuo finisce in es.

L'accusatiuo singolare finisce in quattro modi: cioè, in uno de' quattro modi.

In am,come poëtam.

In an,come Aenean.

Et simili nomi Greci,i quali più frequentemente finiscono in am,all'usanza latina.

In a, come polenta. Però che'l neutro fa ſempre in tre caſi ad un modo, in ogni numero, & in ogni declinatione: cioè; nel Nominatiuo, Accuſatiuo, & Vocatiuo, ilche è diligentemente da auuertire.

In en, come Anchiſen, & Penelopen.

Il Vocatiuo ſingolare ha due fini,

In a, come poëta. In e, come Anchiſe.

Iquali ha ſimilmente l'Ablatiuo.

Il Nominatiuo plurale ha una ſola fine in æ, onde ſi dice Nominatiuo poëtæ.

Il Nominatiuo, & uocatiuo plurale ſono ſimili non ſolamente in queſta, ma in ogni declinatione: là onde ſi dice nella prima nel plurale Nominatiuo poëte. Vocatiuo poëtæ, & Nominatiuo muſæ. Vocatiuo muſæ: & in queſta declinatione ſono ſempre dittongati, come hauete potuto uedere.

Quando e'ſi chiama in Toſcano noi diciamo, ò Franceſco ò Giouanni, ò Pietro, & anche Franceſco, Giouanni, & Pietro, ſen za quello ò adunque diciamo quello ò, & non lo diciamo ſecōdo che ci torna bene. Ilche ſimilmente ſi fa nella lingua latina: cioè, ſi pone auanti al nome, che ſi chiama: & non ſi pone, ſecondo che piace à colui, che lo chiama: di qui naſce, che nel declinare i nomi ſouradetti, noi l'habbiamo talhora poſto auanti al Vocatiuo, & non poſto, ſecondo ci è tornato bene: & coſi fate uoi.

Il Genitiuo plurale ordinariamente finiſce in arum, con la penultima lunga, come ne dimoſtra Genitiuo poëtarum. Genitiuo Muſarum, Ma ne'nomi compoſti da colo, & gigno, come cœlicola, & terrigena. & ne' patronimici maſculini, come Priamides, può riceuer la ſincoppa, come diſopra ſi diſſe onde ſarà in queſti in arum, & in un, come ne dimoſtra.

Genitiuo cœlicolārum, & cęlicŏlum.

Genitiuo terrigenārum, & terrigĕnum.

Genitiuo primidārum, & Primĭdum, & ſomiglianti, quando queſto Genitiuo è intero come poëtarum, & Primidārum, ſempre ha la penultima lunga, quando egli è ſincopato l'ha brieue, come Priamĭdum.

Il Datiuo, & l'Ablatiuo plurale ſono ſempre ſimili tra loro in ogni declinatione: onde ſi dice nella prima, Datiuo

poetis. Ablatiuo poetis. Datiuo mulābus. Ablatiuo mulābus, & somiglianti.

L'Accusatiuo plurale ha solo una terminatione in as, onde si dice Accusatiuo poëtas. Accusatiuo musas.

De' generi della prima.

In questa declinatione (se uoi hauete auuertito bene) si trouano cinque generi: cioè il maschio, come poeta, il feminino, come musa, il neutro, come polenta, il commune à due come cœlicola, il promiscuo, come aquila. De' numeri, & de' casi, sò io, che non accade replicarui cosa alcuna, però che uoi hauete conosciuto esserui sempre due numeri & sei casi, nell'uno, & nell'altro numero, massimamente quando il nome non è diffettiuo.

DECLINATIONE SECONDA DE' NOMI.

LA seconda declinatione de' nomi finisce nel Genitiuo singolare in i, ma in certi nomi Greci finisce, & in i, & in ens, come ne mostrano i seguenti essempi.

Nomi latini masculini terminati in us.

Dominus.

Nominatiuo dominus. Genitiuo domini. Datiuo domino. Accusatiuo dominum. Vocatiuo donine. Ablatiuo domino. Pluraliter Nominatiuo domini. Genitiuo dominorum. Datiuo dominis. Accusatiuo dominos. Vocatiuo ò domini. Ablatiuo dominis Dominus è nome masculino, & uuol dire il signore. Al cui essempio declinarete tutti i nomi maschi latini terminati in us come questi.

Marcus, Marco. Iustīnus, Giustino.
Fabiānus, Fabiano. Cellsus, Celso.
Claudiānus, Claudiano. Et infiniti altri, pur ch'e' non siano nomi proprij, c'habbiano nella penultima sillaba i, innanzi ad us, come sono Antonius, & Virgilius, perciò che quelli fanno il uocatiuo singolare in i, onde si dice. Vocatiuo Antoni, & Virgili, & non Antonie, & Virgilie, come disotto mostreremo.

Nomi proprii finiti in ius.

Nominatiuo Antonius. Genitiuo Antonii. Datiuo Antonio.

nio. Accuſatiuo Antonium. Vocatiuo Antoni. Ablatiuo Antonio. Pluraliter Nominatiuo Antonii. Genitiuo Antoniorum. Datiuo Antoniis. Accuſatiuo Antonios. Vocatiuo Antonii. Ablatiuo Antoniis. Antonius è nome proprio maſculino, come ſapete. Al cui eſſempio declinarete tutti gli altri nomi proprii, che nel nominatiuo finiſcono in ius come ſono i ſeguenti.

Ouidius, Ouidio.	Aſcanius, Aſcanio.
Horatius, Oratio:	Virgilius, Virgilio.

Fabius, Fabio, & molti altri ſimili, i quali tutti, come diſopra dicemmo, fanno il Vocatiuo ſingolare in i: cioè, per uno i, ſolo, à differenza del Genitiuo, nel quale per due ij, finiſcono: benche queſto Vocatiuo ne' primi tempi della lingua ſi trouaua ancora finito in e, come Antonie. Filius. cioè, il figliuolo, ancora ch'e' non ſia nome proprio, ha ſimilmente il uocatiuo in i, come i nomi proprii ſouradetti. Onde ſi dice nel Vocatiuo fili, & non filie.

Nomi maſcolini finiti in er.

Nominatiuo magiſter, Genitiuo magiſtri. Datiuo magiſtro. Accuſatiuo magiſtrum. Vocatiuo ò magiſter. Ablatiuo magiſtro. Pluraliter nominatiuo magiſtri. Genitiuo magiſtrorum. Datiuo magiſtris Accuſatiuo magiſtros. Vocatiuo magiſtri. Ablatiuo magiſtris. Magiſter è nome maſchio appellatiuo, & uuol dire il maeſtro. Al cui eſſempio declinerete tutti gli altri nomi, che latinamente finiſcono in er, come i ſeguenti.

Sylueſter, Sylueſtro.	Puer, il fanciullo, & il ſeruo.
Tymber, Timbro.	Leander, Leandro.

Antipăter, Antipatro, & altri nomi ſimili, i quali tutti fanno il Vocatiuo ſingolare in er, come magiſter perch'e' ſi dà una regola, che ogni uolta, che'l nominatiuo finiſce nella lettera r, il Vocatiuo è ſimile à lui, come hauete ueduto nel nome magiſter.

Nominatiuo uir. Genitiuo uiri. Datiuo uiro. Accuſatiuo uirum. Vocatiuo ò uir. Ablatiuo uiro. Pluraliter nominatiuo Viri, Genitiuo uirorũ. Datiuo uiris. Accuſatiuo uiros. Vocatiuo ò uiri. Ablatiuo uiris. Vir è nome maſchio appellatiuo, & uuol dir l'huomo, ò'l marito. Al cui eſſempio

pio declinerete i composti suoi, come i seguenti.
Semiuir; cioè, mezo huomo.
Dũmuir, uno del Duouirato.
Leuir, fratello del marito: cioè, cognato.
Triumuir, uno del Triunuirato.
Quatuoruir, uno del quatuoruirato, ouero uno de' quatro.
Quinqueuir, uno de' cinque, & simili: benche questi tali nomi composti di uir, & de' nomi numerali, come duumuir, fanno più tosto il Genitiuo plurale in irum, che in orum: cioè, duumuĭrum, che duumuirōrum, & triumuĭrum, che triumuirōrum, & cosi gli altri. Cicerone non diceua mai cotal Genitiuo in orum: bẽche alcuni altri lo dicessero. Noi per più sicurtà uostra, ne porremo un'essẽpio, come declinar si debbono.

Nominatiuo duumuir Genitiuo duumuiri, con la penultima breue. Datiuo duumuĭro. Accusatiuo duumuirum. Vocatiuo duumuir. Ablatiuo duumuĭro. Pluraliter nominatiuo duumuĭri. Genitiuo duumuirōrum, ouero duumuĭrum. Datiuo duumuĭris. Accusatiuo duumuiros. Vocatiuo duumuiri. Ablatiuo duumuiris: & cosi gli altri: ma con la penultima brieue, com'io dissi, fuor che nel Genitiuo finito in orum.

Deus.

Nominatiuo Deus. Genitiuo Dei. Datiuo Deo. Accusatiuo Deum. Vocatiuo Deus. Ablatiuo Deo. Pluraliter nominatiuo Dei, ouero Dij. Genitiuo Deorum, ouero Deũm. Datiuo Dēis, ouero Diis. Accusatiuo Deos. Vocatiuo ò Dei, ouero Dii. Ablatiuo Deis, ouero Diis Deus: cioè, Iddio, è nome maschio appellatiuo, & declinasi nel modo, che hauete ueduto. Ma quando nel plurale fa Dii, & Dijs e' si scriue per due ii, & pronũciarsi per uno i, solo, come se Di, & Dis scritto fosse, & ha il uocatiuo singolare simile al Nominatiuo, ò à differenza del Vocatiuo plurale del nome Dea. ò ad usanza antica, doue ogni Vocatiuo si trouaua simile al Nominatiuo suo.

Nomi feminini.

Pirus.

Nominatiun pirus. Genitiuo piri. Datiuo piro. Accusatiuo pirum. Vocatiuo ò pire. Ablatiuo piro. Pluraliter nominatiuo piri. Genitiuo pirorum. Datiuo piris. Accusatiuo

tiuo piros. Vocatiuo piri. Ablatiuo piris. Pirus: cioè il pero è nome feminino, benche Toſcano e'ſia maſchio. Alcui eſſempio declinerete gli altri nomi d'alberi ſomiglianti à queſti come i ſeguenti.

Malus, il melo.	Meſpilus, il neſpolo.
Ceraſus, il ciregio.	Prunus, il ſuſino.
Sorbus, il ſorbo.	Cornus, il corniŏlo.

Et molti altri ſimili à queſti, i quali ſono tutti femine, & declinanſi (com'io diſſi) come il nome pirus, ò uogliamo dire, come il nome dominus: perche da eſſer femine in fuora, in ogni altra coſa della declinatione ſi aſſomigliano à quelli.

Pirum.

Nominatiuo pirum. Genitiuo piri. Datiuo piro Accuſatiuo pirum. Vocatiuo pirum. Ablatiuo piro. Pluraliter Nominatiuo pira. Genitiuo pirorum. Datiuo piris. Accuſatiuo pira. Vocatiuo pira. Ablatiuo piris, Pirum nome neutro uuol dire la pera. Al cui eſſempio declinerete tutti gli altri nomi neutri finiti in um, come ſono i ſeguenti.

Malum, la mela.	Perſĭcum, la perſica.
Meſpĭlum, la neſpola.	Prunum, la ſuſina.
Sorbum, la ſorba.	Fagētum, il fageto.
Scopētum, lo ſcopeto.	Pinētum, il pineto.

Arundinētum, il canneto, & altri nomi ſimili à queſti nella lingua noſtra Toſcana finiti in eto, i quali in latino ſono tutti neutri, & in ogni caſo ſi declinano, come pirum piri, & hanno la penultima lunga.

Nomi neutri finiti in us.

Virus.

Nominatiuo uirus. Genitiuo uiri Datiuo uiro. Accuſatiuo uirus. Vocatiuo uirus. Ablatiuo uiro. Viras nome neutro ſignifica tra molte altre coſe il ueleno, & per quanto io ho letto manca di plurale, al cui eſſempio declinerete uulgus: cioè, il uolgo, quando neutramente ſi declina, dico coſi, perche ſi troua ancora in genere maſcolino, & maſcolinamente declinato, come dominus domini. Pelăgus è ſimilmente nome neutro, & declinaſi, come uirus, & ſignifica il male.

Nomi

Nomi diffettiui di plurale.

Muscus.

Nominatiuo muscus. Genitiuo musci. Datiuo musco. Acusatiuo muscum. Vocatiuo musce. Ablatiuo musco senza plurale. Muscus nome mascolino diffettiuo di plurale, com'io dissi, uuol dir il muschio, al cui essempio declinerete tutti i nomi mascolini diffettiui di plurale, à lui somiglianti, come sono.

Fimus, il letame. Limus il fango, ò la mota.
Penus, la dispensa, & le cose che si dispensano.
pontus, il mare.

Nomi mascolini difettiui di singolare.

Nominatiuo cancelli. Genitiuo cancellorum. Datiuo cancellis. Accusatiuo cancellos. Vocatiuo cancelli. Ablatiuo cancellis. Cancelli è nome mascolini diffettiuo di singolare (come hauete ueduto) ilqual uuol dire i cancelli, & le gelosie delle finestre. Al cui essempio declinerete tutti i seguenti, i quali sono similmente maschi, & diffettiui di singolare, come cancelli.

Cani, Genitiuo canorum, i capelli canuti.
Codicilli cod icillorum, i codicilli.
Fasti Fastorũ, i giorni ne'quali si rende ragione, & libri doue si scriuono le feste, il qual nome è ancora della quarta.
Fori fororũ, la couerta delle naui, oltre a gli altri significati.
Inferi inferorum, gli Iddii Infernali.
Liberi, liberorum, i figluoli, & i descendenti.
Locŭli, loculorum, la borsa, & cosa da tener danari.
postĕri, posterum, i posteri.
Supĕri, superorũ gli Dei sopra, similmente declinerete certi nomi di Città, come i seguenti.
putĕoli puteolorum, Pozzuolo.
Philippi, Philipporum, Filiopoli.
Fundi, Fundorum, Fondi, & altri non dissimili à questi.

Domus.

Nominatiuo Domus. Genitiuo domi. Datiuo domo. Accusatiuo domum non ha Vocatiuo. Ablatiuo domo, & nel plurale ha solamente domorum. & domos. Domus uuol dir la casa, & è nome feminino diffettiuo di tutti quei

casi

casi, che uoi hauete ueduto, bench'e'si troua ancora declinato nella Quarta: doue egli ha tutti i casi, come allora uederemo.

Nomi neutri diffettiui di plurale.

Macellum.

Nominatiuo macellum. Genitiuo macelli. Datiuo macello. Accusatiuo macellum. Vocatiuo macellum. Ablatiuo macello. Macellum nome neutro, diffettiuo di plurale, uuol dire il macello, & ogni luogo doue si uendono cose da mangiare. Al cui essempio declinarete tutti gli altri nomi neutri simili a questo che mancano di plurale, come sono.

Cęnum, il fango. Crocum, l'herba del zafferano.
Iustitium, il tempo, nel qual non si tien ragione.
Læstum, la morte. Lutum, il fango, il loto.
Nitrum, il nitro.
Pœnum, la dispensa, & le cose, che si dispensano.
Salum, il mare.
Senium, la uecchiaia.
Vesperum, la sera.
Viscũ, la pania, & similméte i nomi de'metalli, come sono.
Aurum, l'oro. Argentum, l'argento.
Stannum, lo stagno. Plumbum, il piumbo.
Ferrum, il ferro. Oricalcum l'ottone.
Electrum, l'ambra, ma di questo si legge electra, & similmente i nomi delle biade, & dell'herbe, & specialmente questi.
Triticum, il grano. Milum, il miglio.
Abrotanum, la bruotina. Mentastrum, il mentastro.
Cumĩnum, il comino. i quali tutti sono di genere neutro, & mancano di plurale, come di sopra si disse.

Nomi neutri diffettiui di singolare.

Arma.

Pluraliter Nominatiuo arma. Genitiuo armorum. Datiuo armis. Accusatiuo arma. Vocatiuo arma. Ablatiuo armis. Arma è nome neutro diffettiuo di singolare, come uoi hauete ueduto, & significa l'armi, & tutti gli altri instruměti, che si adoprano in ciascuna arte, i quali con general uocabulo in latino si chiamano arma. Al cui essempio declinerete tutti

tutti gli altri nomi diffettiui di ſingolare ſomiglianti a queſto. come ſono i ſeguenti.
Artaxăta, Genitiuo Artaxatorum, città d'Armenia.
Bactra, bactrorum, città, & paeſe Orientale.
Carcheſia, carcheſiorum, certa ſorte di uaſi.
Caſtra caſtrorum, il campo, ouero il luogo doue ſi pone il campo.
Cytēra, Cytherorum. Iſola coſi detta.
Ceraunia, ceraunorum, monti d'Albania.
Crepundia, crepundiorum, gli ornamenti fanciulleſchi.
Cunabŭla, cunabulorum, la culla, ò Zana.
Exta, extorum, gl'interiori, che ſi ſacrificano à gli Iddij.
Effāta, effatorum, le parole dette da gli auguri.
Flabra, flabrorum, i ſoffiamenti de'uenti.
Iuſta, iuſtorum, i ſacrifici che ſi fanno de' morti.
Magaliă, magaliorum, uille in lingua Carthagineſe.
Mapaliă, mapaliorum, caſe da'contadini.
Præcordia, præcordiorum, gli interiori.
Roſtra, roſtrorum, il becco della naue.
Serĭa, ſeriorum, coſe da uero.
Teſqua, teſquorum, luoghi aſpri, & malageuoli.
Vinacēa, uinaceorum, le uinacce, & altri ſe più ſe ne troua.

Nome Heterocliti maſchi nel ſingolare. nel plurale neutri.

Auernus.

Nominatiuo auernus. Genitiuo auerni. Datiuo auerno. Accuſatiuo auernum. Vocatiuo auerna. Ablatiuo auerno. Pluraliter nominatiuo auerna. Genitiuo auernorum. Datiuo auernis. Accuſatiuo auerna. Vocatiuo auerna. Ablatiuo auernis. Auernus è nome heteroclito, ma ſolamente di genere, però che nel ſingolare è maſchio, & nel plurale è neutro doue egli ſeguita la declinatione del neutro, com'hauete ueduto: ne'eſce però della declination ſua: cioè, de la ſcđa. Al cui eſſempio declinerete tutti i nomi heterocliti che nel ſingolare ſono maſchi, & nel plurale neutri, come ſono q̄ſti.
Baltēus, Genitiuo baltēti.
Pluraliter baltea, balteorum, la cintura de'ſoldati.
Carbăſus, carbaſi.

plura-

Pluraliter carbaſa,carbaſorum,una ſorte di lino,
Dyndimus,Dyndimi.
Pluraliter Dindyma, Dindymorum,nome di monte.
Gargărus, Gargări.
Pluraliter Gargara,Gargarorum, nome di monte.
Hiſmărus,Hiſmări.
Pluraliter hiſmara,hiſmarorum,nome di monte.
Locus,loci.
Pluraliter loci,locorum,il luogo.
Iocus,ioci.
Pluraliter ioci,iocorum,ciancie, & motti.
Menālus,Menăli.
Pluraliter Menala, Menalorum,nome di monte.
Pileus,pilĕi.
Pluraliter pilea pileorum,il capello.
Sibilus, ſibili.
Pluraliter ſibila ſibilorum,il fiſchio.
Tartarŭs, Tartări.
Pluraliter Tartara,Tartarorum,luogo dell' Inferno,& l'Inferno.
Tenărus,Tenari.
Pluraliter Tenara, Tenarorum, promontorio di Laconia coſi detto.
Taigĕtus, Taigĕti.
Pluraliter Taigeta, Taigetorũ,nome di mõte,& ſomiglianti ſe più ſe ne troua: auuenga che queſti ſopradetti Balteus, locus, ſibilus,iocus ſi trouano ancora maſchi nel plurale: onde poſſiamo dire che non ſiano ſempre heterocliti.

Nomi heterocliti feminini nel ſingolare, & nel plurale neutri.

Pergamus.

Nominatiuo Pergămus. Genitiuo Pergămi. Datiuo pergamo. Accuſatiuo Pergamum. Vocatiuo ò Pergame. Ablatiuo pergamo. Pluraliter nominatiuo pergama. Genitiuo pergamorũ. Datiuo pergamis. Accuſatiuo pergama. Vocatiuo Pergama. Ablatõ Pergamis. Pergamus è nome heteroclito di gñe: percioche nel ſingolare è feminino, & nel plurale neutro: doue e'mantiene la declinatione, & la forma del

neutro,

neutro,come hauete ueduto: non uſcendo della declinatio-ne. Seconda, & nel numero ſingolare ſignifica una citta del-l'Aſia,& nel plurale le mura di Troia:lequali, perche erano alte ſi pigliano ancora per tutti gli alti edificii,come dicono i Grãmatici appreſſo gli antichi poëti ſi troua nel ſingolare poſto per eſſa Città di Troia,ò per la Rocca:ma io non ueggo ſe in tal ſignificato l'uſauano nel genere neutro, ò femini no. All'eſſempio di queſto declinarete intĩbus. Genitiuo intibi.Pluraliter intiba. Genitiuo intiborum ſpecie di radicchio,ò di endiuia:benche e'ſi potrebbe dire, che cotal nome non foſſe Heteroclito, facendo ancora nel ſingolare intibũ in genere neutro·come appreſſo Plinio uedere ſi puote, doue e'uerrebbe ordinariamẽte à fare intiba nel plurale, però ch'egli è uſanza de'nomi neutri terminati in um, di far ſempre in a,nel plurale. Nondimeno trouandoſi ancora nel plurale Intibi Intiborum in genere maſcolino, biſogna confeſſare,che in qualche modo e'ſia heteroclito.

Nomi heterocliti nel ſingolare neutri, & nel plurale maſcolini.

Cœlum.

Nominatiuo Cœlum.Genitiuo Cœli. Datiuo Cœlo. Accuſatiuo Cœlum. Vocatiuo ò cœlum. Ablatiuo Cęlo.Pluraliter nominatiuo Cœli.Genitiuo Cœlorum. Datiuo Cœlis. Accuſatiuo Cœlos.Vocatiuo ò Cęli. Ablatiuo Cœlis. Cœlum è nome heteroclito ſolamente di genere: perche nel ſingolare è di genere neutro,& nel plurale maſculino,doue e'mantiene la declinatione del maſc. come hauete ueduto: & uuol dire il Cielo.Al cui eſſempio declinerete i ſeguenti: cioè, Elyſium.Genitiuo elyſij.

Pluraliter eliſiĩ.Genitiuo elyſiorum, luogo, doue gli antichi poneuano i beati.

Argos, Argi.

Pluraliter Argi,Argorum: la città d'Argo. Ma i quattro ſeguenti ancora che'e'poſſano eſſere heterocliti, come i ſoura detti, nondimeno e'poſſono ancora non eſſere, & coſi mantenere il genere loro.

Filum, fili. Pluraliter fili,filorum,ouero fila,filorum, il filo.

Frenum,freni. Piuraliter freni, frenorum, ouero frena,

frenorum, la briglia.
Porrum, porri. Pluraliter porri, porrorum, ouero porra, porrorum, il porro: ma di questo si legge porrus in Cornelio Celso: si potrebbe adunque dire, che non fosse heteroclito.
Rastrum, rastri. Pluraliter rastri, rastrorum, ouero rastra, rastrorum, il rastello.

Nomi heterocliti di genere, & declinatione, cioè nel singolare neutri, & della seconda, & nel plurale feminini, & della prima.

Epulum.

Nominatiuo epŭlum. Genitiuo epuli. Datiuo epulo. Accusatiuo epulum. Vocatiuo epulum. Ablatiuo epulo. Pluraliter nominatiuo epulæ. Genitiuo epularum. Datiuo epulis. Accusatino epulas. Vocatiuo epulæ. Ablatiuo epulis. Epulum nome heteroclito di genere, & di declinatione, come hauete ueduto, uuol dire la uiuanda. Al cui essempio declinereti i seguenti cioè.
Delitium, Genitiuo delitij.
Pluraliter delitiæ, Gtō deliciarū, le cose piu delettevoli.
Nundinum, nundini.
Pluraliter nundinæ, nundinarum, la fiera.
Amigdălum, amigdăli.
Pluraliter amigdalæ, amigdalarum, la mandola, il che può anche fare nel plurale amigdala, amigdalarum.
Balnĕum, balnĕi.
Pluraliter balneæ, balnearum, & balnea, balneorum, che nè l'uno, & nell'altro modo si dice, & uuol dir il bagno.

Declinatione de' nomi Greci.

Orpheus.

Nominatiuo Orphĕus. Genitiuo Orphĕi. & Orphĕos. Datiuo Orpheo, & Orphei. Accusatiuo Orpheum, & Orphea. Vocatiuo Orpheu. Ablatiuo Orpheo. Pluraliter nominatiuo Orphei. Genitiuo Orpheorū, Datiuo Orpheis. Accusatiuo Orpheos. Vocatiuo Orphei. Ablatiuo Orpheis. Orpheo è nome greco masc. & uuol dire. Orfeo, il qual declinato alla latina ha l'accento nulla prima in tutti i casi, fuor che nel Gtō plurale. Io chiamo declinato alla latina. qn̄ e' s'assomiglia ad un nome latino. essempli gratia dominus, ma

declinato alla greca, mantiene la greca pronũcia in quanto all'accento, & ſpecialmente nel Genitiuo, Datiuo, & Accuſatiuo ſingolare, onde nel Genitiuo ſi dice Orphëi, & Orphëos acuta la penultima, perche quello ſi declina a la greca, & nel Datiuo Orpheo, & Orphëi, circõfleſſa l'ultima della parola Orphëi, la quale per hauer'il dittongo ei, nella fine, non altrimẽti ſi pronuncia, che ſe ſcritto foſſe Orphi, ſenza dittongo, & nell'Accuſatiuo Orpheum, & Orpheæ, acuta la penultima nella uoce Orphea: penche eſſa penultima ſia brieue: pche i Greci non ſi curano, che la penultima ſia brieue, ò lunga nel porui sù l'accẽto, come i latini, i quali ſempremai hanno cotale auuertẽza, la ragione, perche coſi pnunciar ſi debbono cotali parole greche, è queſta, che qñ i nomi greci uengono interi nella lingua latina, eglino arrecano ancora ſeco il greco loro accento, come dice Martiano capella inſieme con alcuni altri Grammatici antichi, & certamente ſe nõ arreccaſſino ſeco l'accento loro, e'non ſi potrebbe dire, ch'e' paſſaſſino intieri nella lingua latina. Ma quantunque il Vocatiuo di queſti nomi ſia formato dal Nominatiuo greco, rimoſſa la s, come il piu de le uolte è úſanza de'nomi greci, nondimeno e'mantiene la pronuncia latina: & coſi ha l'accento nella prima, ouero nell'antepenultima ſe di piu ſillabe foſſe, che tre, ilche diffuſamente diſputato habbiamo nella noſtra pronuncia latina. hora uoi declinerete, e pronucierete à ſimilitudine del ſouradetto nome tutti gli altri nomi greci maſculini, finiti in eus, come i ſeguenti.

Tydeus; cioè, Tideo, huomo coſi chiamato.

Phinëus, Fineo, huomo coſi detto.

Perſius, Perſeo.

Thesëus, Teſeo, & altri ſimili à queſti.

Nomi Greci maſculini & feminini terminati in os.

E ſi mantiene alcuna uolta la declinatione greca, ancora nel Nominatiuo, onde ſi dice.

Priamos, in uece di priamus. priamo.

Olimpos, in uece di Olimpus, il monte Olympo, & ſimilmente ne'nomi latini, come.

Seruos in uece di ſeruus: lo ſchiauo.

Iniquos, in uece d'iniquus: iniquo, & altri, come ueder ſi può ne'

ne' piu antichi ſcrittori & ſpecialmente in Plauto, anzi queſta terminatione in os, in certi nomi greci, maſsimamēte feminini, in tal modo piacque à gli antichi, che più toſto ſi uede eſſer detto Tenedos, che Tenedus, l'Iſola Tenedo, & Zacinthos, che Zacinthus, l'Iſola Zante, & coſi d'alcun'altro. Ora queſti nomi greci, & latini terminati nel Nominatiuo in os, fanno tutti l'Accuſatiuo ſingolare in on mantenendo ne gli altri caſi la declinatione latina. Adunque per porre uno eſſempio. Priamos ſi declinerà in queſto modo.

Nominatiuo Priămos. Genitiuo Priămi. Datiuo Priamo. Accuſatiuo Priamon. Vocatiuo Priame. Ablatiuo Priamo, & ſeguentemente come Priamus, priami, ouero dominus, domini.

Nomi Greci feminini terminati in um.

E ſono certi nomi greci feminini di donne, che hāno forma di neutro, anzi nel uero ſon nomi neutri, per qualche accōmodata ſignificatione à donne poſti, i quali ſotto il genere feminino, come neutri ſi declinano in queſto modo.

Nominatiuo Glycerium. Genitiuo Glycerij. Datiuo Glycerio. Accuſatiuo Glycerium. Vocatiuo ò Glycerium. Ablatiuo Glycerio. Pluraliter nominatiuo Glyceria. Genitiuo Glyceriorum. Datiuo Glyceriis. Accuſatiuo Glyceria. Vocatiuo ò Glyceria. Ablatiuo Glyceriis.

Glycerium uuol dire una donna coſi chiamata. Al cui eſſempio declinerete tutti i ſequenti: cioè.

Philenium, cioè Filenio.	Gymnaſium, Gimnaſio.
Silenium, Silenio.	Philematium, Filematio.
Philocomaſium, Filocomaſio.	Erotium, Erotio.
Adelphaſium, Adelſaſio.	Acroteletium, Acroteletio.
Stephanum, Stefanio.	Pinacium, pinacio.
Aſtaphium, Aſtaſio.	Crocotium, Crocotio.

Phroneſium, Froneſio. tutti i nomi di dōne: & coſi ſi declina ſcortum, che uuol dire la meretrice, i quali nomi terminati in um, ſi trouano ancora alcuna uolta poſti a' maſchi: onde ſi uede in Plauto pignum, & Scortum eſſer nomi di maſchi.

Nomi neutri Greci neutri finiti in on.

I Nomi Greci neutri si truouano alcuna uolta declinati alla greca: onde Ilium,città di Troia, si dice nel Nominatiuo Ilion.declinessi adunque cosi.

Nominatiuo Ilium alla latina,& alla Greca Ilion.Genitiuo Ilij.Datiuo Ilia.Accusatiuo Ilium,& alla greca Ilion.Vocatiuo Ilium,& alla greca Ilion.Ablatiuo Ilio. Trouasi ancora Ilios il genere feminino.

De'*nomi Barbari.*

Ne' nomi barbari : cioè, in que' nomi, che greci, ò latini nõ sono,si suole quasi sempre osseruar quella Regola : cioè di ridurli quando comodamente far si può alla forma declinabile in quella declinatione che pare esser piu conforme loro. per laqual cosa declineremo Adam in questa maniera.

Nominatiuo Adãmus. Genitiuo Adami. Datiuo Adamo. Accusatiuo Adamum,& seguentemente in tutti i casi , come il nome dominus,& cosi direte.

Abraam,Abraãmus,Abrahami. Caim , Caĩmus, Caimi. Seraphim,Seraphĩmus, Seraphini . Percioche si uede cosi hauer fatto il più delle uolte i latini scrittori,& chiũque latinamente ha cercato di scriuere . Io dico il più delle uolte, pche qualche uolta si uede gl'antichi hauer fatto il cõtrario: cioè,hauer usati cotai nomi barbari cosi indeclinabili,come di loro natura sono:onde Giustino assai antico Istoriografo disse Abraã,& Giosef nel Nominatiuo,in uece d'Abraãmus, & Iosephus , ilche similmente hanno fatto gli scrittori moderni:cioè,alcuna uolta declinategli,& alcuna uolta usatoli senza declinarli,come si può uedre in M. Antonio Sabellico ualento Iistoriografo de'tempi moderni,& in Girolamo,& Agostino, & specialmente nelle cose della sacra scrittura . Ma di questi nomi barbari ancora altre uolte ragionaremo: pcioche noi non habbiamo detto ancora tutto quello, che intorno ad essi dire ne bisongna.

Questi sono quanti nomi, ò latini, ò greci, ò barbari noi uogliamo declinare in questa seconda. All'essempio de' quali tutti gli altri declinar potrete,hora è bene, che uoi notiate alcune regoletti uniuersali, le quali ui daranno di questa declinatione più chiaro lume.

Terminationi, & regole del Nominatiuo singolare degli altri casi in ogni numero.

Il nominatiuo singolare della seconda ha sette terminationi, perciò che e' comprehende sette maniere di nomi diuersamente finiti: cioè, in us, come dominus.
In er, come magister.
In ir, come uir.
In um, come pirum.
In eus, come Orpheus, & simili nomi greci.
In os, come Priamos, & seruos.
In on, come Ilion.

Quando il nominatiuo finisce in r, come magister, il Vocatiuo è sempre simile à lui come di sopra si disse, il che ne dimostra nominatiuo magister. Vocatiuo magister.
Nominatiuo uir. Vocatiuo uir.

Il Genitiuo singolare ha due terminationi, come hauete ueduto, in i, come domini, in eos, come Orpheos.

Quando il Genitiuo singolare finisce per due ii, come Antonius Antonii ocium ocii. Tugurium tugurii, ei puo perder nel uerso quell'ultimo i, quando piace al poëta, & cosi dire nel genitiuo Antoni in uece di Antonii, oci in uece di ocij: Tuguri in uece di Tugurii.

Il Datiuo singolare ha due terminationi, come hauete ueduto, in o, come domini: in ei, come Orphei, e notate, che quando finisce in o, egli è sempre simile all'Ablatiuo singolare; onde si dice. Datiuo domino. Ablatiuo domino.

L'accusatiuo singolare ha quattro fini, in um, come dominum.
In a, come Orphēa.
In on, come Priamon.
In us, come uirus.

Il Vocatiuo singolare ha otto fini.

In e, come domine. In er, come magister.
In ir, come uir. In i, come Antoni.
In um, come pirum. In us, come Deus, & uirus.
In eu, come Orphēu. In on, come ilion.

L'ablatiuo singolare ha solo una terminatione in o, come Domino

Il Nominatiuo plurale ha due terminationi,in i,come domini.in a,come pira.

Il genitiuo plurale ha ordinariamente una terminatione in orum,cō la penultima lunga; onde ſi dice,Genitiuo dominōrum:ma perche e'ſi troua aſſaiſſime uolte ſincopato, coſi appreſſo gli antichi ſcrittori,come appreſſo i nuoui,noi poſſiamo dire,che egli habbia due terminationi, una in orum, & l'altra in um;benche quella in orum è la più frequentata, onde ſi dira.Genitiuo deōrum,& deum.Virorum , & uirum, & tanto nella proſa,quanto nel uerſo:tanto ne'nomi ſoſtantiui,quanto ne gli aggettiui, & alle uolte anche ne' pronomi,pur che ſiano uoci di queſta declinatione: benche tal figura ſincopa ſi troui piu frequentata ne'poeti, che ne' proſatori,& quando queſto Genitiuo è ſincopato, non ha l'ultima circonfleſſa,come molti fanno che eſſendo quella ſillaba brieue,com'ella,non puo riceuer cotale accento,che ſempre ſi pone nella ſillaba lunga.

I Datiui, & Ablatiui plurali hanno ſolamente una fine, cioè in is,come Datiuo , & Ablatiuo dominis. Datiuo , & Ablatiuo uiris,al perche ſono ſimili à'Datiui, & a gli Ablatiui plurali della prima,& ſpecialmente ogni uolta che quelli non finiſcono in abus,come Deabus:percioche allora aſſomigliar non ſi poſſono à quelli.

L'Accuſatiuo plurale ha due terminationi.

In os,come dominos.

In a,come plural.

Il Vocatiuo plurale è ſimile al Nominatino ſuo plurale,come in ogn'altra declinatione interuiene.

Generi della ſeconda.

Nella ſeconda ſono quattro generi, come forſe per uoi ſteſſi hauete oſſeruato,cioè il maſchio come dominus, il feminino come pirus:il neutro,come pirum, il Promiſcuo,come Coruus.

DECLINATION TERZA.

DE' NOMI.

LA terza declinatione de'nomi finiſce nel Genitiuo ſingolare in is, & in certi nomi Greci in is, & in os, come

me ne dimostreranno gli essempi, che in essa porremo. Ma uoi douete sapere che questa declinatione è la maggiore, & la più ricca, che tra tutte le altre sia: però che si uede in essa più che cinquanta maniere de'nomi tra Latini, & Greci, & Barbari diuersamente finiti nel nominatiuo, & per conseguente nel Vocatiuo: perche il Vocatiuo in questa declinatione Terza è quasi sempre simile al Nominatiuo, benche tãta disformità si riduce ne'casi obliqui ad una somiglianza tale, ch'è si può quasi dire, che imparatone quattro, ò sei, gli altri si sappiano. come per esperienza conoscerete. Ma perche noi habbiamo fatto mentione de' casi obliqui, egli è bene, che uoi sappiate, che i casi si diuidono in due parti, in retti, & obliqui, retti si chiamano da'Grammatici, il Nominatiuo, e'l Vocatiuo, obliqui gli altri tutti. ma ueniamo alla declinatione.

Nomi latini masculini.

Cato.

Nominatiuo Cato. Genitiuo Catõnis: Datiuo Catoni. Accusatiuo Catonem. Vocatiuo, ò Cato. Ablatiuo Catone. Pluraliter Nominatiuo Catones. Genitiuo Catonum. Datiuo Catonibus. Accusatiuo Catones. Vocatiuo Catones. Ablatiuo Catonibus. Catone nome maschio uuol dire Catone: il qual nome ui può esser generale essempio per declinare gran parte de'nomi della terza: ne'quali, si come nelle altre declinationi, si uede una conformità non picciola: io non dico ne nominatiui, & Vocatiui singolari, doue spesse uolte sono disformi, ma ne gli altri casi: doue il più delle uolte si assomigliano almeno nell'ultima sillaba: nella quale si considera la somigliãza della declinatione. Fia adunque questo nome Cato, come è detto, generale essempio, per declinare gran parte de'nomi di cotal declinatione, & particolarmente per declinare i nomi, che in latino finiscono in o, & in Toscano in one come ne'seguenti.

Cicero, Genitiuo Cicerõnis, cicerone.

Varro Varrõnis, Varrone.

Labẽo, Labeõnis, Labeone.

Fronto, Frõtonis, Frontone.

capito, capitõnis, capitone, & somiglianti, & i nomi

 finiti

finiti in ul,& in en,in ar,& in er,come.
Consul, Consŭlis,il Consolo.
Proconsul,Proconsŭlis,il Proconsolo.
Præsul,Præsŭlis il primo tra Sacerdoti.
Tubĭcen,Tubĭcinis quello,che sona la tromba.
Cornĭcen,Cornĭcinis,quello,che sona il corno.
Tibĭcen,Tibicinis,quello,che sona di piffero.
Flamen,Flaminis,il Sacerdote.
Pecten,Pectinis, il pettine da capo , della tela , & il pettignone.
Cæsar, Cæsăris, Cesare.
Lar,Laris,l'Iddio del fuoco,ma questo fa nel genitiuo plurale in ium:cioè.Larium.
Pater,patris,il padre.
Frater,fratris,il fratello,& somiglianti,i quali sono tutti masculini.

Nomi maschi de' Mesi,latinamente finiti in er.

Nominatiuo September.genitiuo septembris. Datiuo septembri. Accusatiuo septembrem. Vocatiuo september. Ablatiuo septembri. Pluraliter nominatiuo septembres. Genitiuo septembrium. Datiuo septembrĭbus. Accusatiuo septembres , & septembreis. Vocatiuo septembres. Ablatiuo septembribus. September, uuol dire settembre, come esso nome ne dimostra. Al cui essempio si declinano i seguenti.
October,Octobris,Ottobre.
Nouember,Nouembris,nouembre.
Deecember, Decembris,Decembre.
Quintĭlis,Quintilis,Luglio.
Sextĭlis,Sextilis, Agosto. I quali sono tutti masculini, & fanno l'Ablatiuo singolare in i,come uedeste nel nome Septéber,& l'Accusatiuo plural doppio:cioè,in es,& in eis, & cosi auerrà sempre,che'l Genitiuo plurale faccia in ium, come Semptembrium,& non sia nome neutro solo,peroche allora frà l'Accusatiuo in a,solo come e'usanza de'nomi neutri,come uederete disotto ne'nomi neutri terminati in e.

Nomi masculini finiti in or.

Nominatiuo Amor. Genitiuo amōris. Datiuo amōri.
Accusa-

Accuſatiuo amorem. Vocatiuo amor. Ablatiuo amore. Et ſeguentemente, come il nome Cato. & uuol dire l'Amore. Al cui eſſempio declinerete.
Honor, honoris, l'honore.
Dolor, doloris, il dolore.
Ardor, ardoris, l'ardore.
Timor, timoris, il timore, & la paura.
Amator, amatoris, l'amadore.

Et ſomiglianti nomi finiti in Toſcano in ore, & coſi i finiti latinamente in as, & in es, & in eis: come,
Mecænas, Mecænātis, Mecenate.
Limes, limitis, il termine de campi.
Fomes, fomĭtis, materia ſecca d'accender fuoco.
Ceſpes, ceſpitis, piota di terra.
Panis, panis, il pane.
Lapis, lapĭdis, la pietra.
Cinis, cinĕris, la cenere.
Aedīlis, ædilis, maëſtro Romano coſi chiamato.
Menſis, menſis, il meſe.

Ma queſti due fanno il Genitiuo plurale in ium, come ędilium, & menſium: benche queſto ſi legge anche per ſincopa menſum, & nell'accuſatiuo plurale fanno in es, & in eis; cioè, menſes, menſeis: ædile, ædileis, I finiti in os, ſi declinano ſimilmente come il nome Cato, come ſono,
Flos, floris, il fiore.
Ros, roris, la rugiada, & la guaza.

Nomi maſchi finiti in ans.

Nominatiuo quadrans. Genitiuo quadrantis. Datiuo quadranti. Accuſatiuo quadrantem Vocatiuo quadrās. Ablatiuo quadrante. Pluraliter Nominatiuo quadrantes Genitiuo quadrantium. Datiuo quadrantibus. Accuſatiuo quadrantes, & quadranteis. Vocatiuo quadrantes. Ablatiuo quadrantibus.

Quadrans ſignifica la quarta parte della libra: cioè, tre once, Al cui eſſempio declinerete i ſeguenti.
Sextans, ſextantis, un ſeſto: cioè, due once.
Dorans, dodrantis, noue once.
Dextans, dextantis, diece once.

Trieus

Triés, triétis, la terza parte della libbra, cioè quattro once.
Dens, dentis, il dente. Et i finiti in ons, come,
Mons, montis, il monte.
Pons, pontis, il ponte.
Fons, fontis, la fonte. Et i finiti in alx, come,
Calix, calicis, il calcio. Et i finiti in nux, come.
Quincunx, quincuncis, cinque once.
Septunx, ſeptuncis, ſette once.
Deunx, deuncis, ondeci once.

Nomi maſculini finiti in ex.

Nominatiuo pollex. Genitiuo pollicis. Datiuo pollici. Accuſatiuo pollicem. vocatiuo pollex. Ablatiuo pollice: & ſeguentemente, come il nome Cato. pollex uuol dire il ditto groſſo, Al cui eſſempio ſi declina,
Index, indicis, il dito allato al groſſo.
Rex, Regis, il Rè. Et i finiti in nix, come,
Calix, calicis, il calice, ò il bicchiere.
Fornix, fornicis, la uolta ne gli edificii', & il luogo publico delle meretrici, che coſi ſignifica molte uolte fornix.

Nomi feminini terminati in io.

Nominatiuo lectio. Genitiuo lectiōnis. Datiuo lectioni. Accuſatiuo lectionem, & ſeguentemente come il nome Cato, & è nome uerbale feminino, & uuol dire la lettione, & il leggere. Al cui eſſempio declinerete i ſeguenti: cioè,
Oratio, oratiōnis, l'oratione, ouer la parola.
Diſputatio, diſputationis, la diſputa.
Accuſatio, accuſatiōnis, l'accuſa.
Imāgo, imaginis, l'imagine.
Cupido, cupidinis, il deſiderio, & ſomiglianti.

Declinanſi ancora, come i ſouradetti, i nomi feminini, finiti in er, in or; & in as, come,
Mulier, Mulieris, con la penultima brieue, la donna.
Mater matris, la madre.
Vxor, uxōris, la moglie.
Soror, ſorōris, la ſorella.
Arbor, arbōris, l'albero.
Ciuitas, ciuitātis, la Città.
Bonitas, bonitātis, le bontà.

Et

Et ſimili nomi finiti in Toſcano in a,con l'accento nell'ultima,i quali in latino fanno tutti il Nominatiuo in as.

Declinanſi ancora, come i ſouradetti i finiti in es, come,
Seges,ſegĕtis,la biada,quando è nel campo.
Ceres,Cerĕis,Cerere,Dea.
Abies,abiĕtis,l'abeto.
Sedes,ſedis,la ſedia.
Ma queſto fa il Gtō plurale in ium,& certi finiti in is,come,
cuſpis,cuſpidis,la ponta.
Caſſis,caſſidis,l'elmeto.

Nominatiuo claſſes.Genitiuo claſſis.Datiuo claſſi. Accuſatiuo claſſem.Vocatiuo ò claſſis.Ablatiuo claſſe, Pluraliter Nominatiuo claſſes.Genitiuo claſſim. Datiuo claſſibus.Accuſatiuo claſſes,& claſſeis.Vocatiuo ò claſſes. Ablatiuo claſſibus. Claſſis uuol dire l'armata di mare, & qualche uolta ſi piglia per l'ordine,& è nome feminino. Al cui eſſempio ſi declinano i ſeguenti.
Vitis,uitis,la uite.
Lis,litis,la queſtione ò il piaito.

Nominatiuo turris.Genitiuo turris.Datiuo turri. Accuſatiuo turrem,& turim.Vocatiuo turris.Ablatiuo turre, & turri.Pluraliter nominatiuo turres:Genitiuo turriū.Datiuo turribus.Accuſatiuo turres, & turreis. vocatiuo turres·Ablatiuo turribus. Turris uuol dir la torre, & è nome feminino, nome i ſouradetti.Al cui eſſempio declinerete i ſeguenti.
Reſtis,reſtis,la fune
Bipennis,bipennis,la ſcure.
Peluis,peluis,il catino.
Puppis,puppis,la poppa della naue.
Nauis,nauis la naue.
Torquis,uel torques,torquis,la collana.
Secūrus,ſecūris,la ſcure.
Buris,buris,una parte dell'arratro.
Febris,febris,la febre.
I quali tutti fanno l'Accuſatiuo ſingolare in eum, & in im, l'Ablatiuo in e,& in i,come il nome turris.

Nominatiuo uis. Genitiuo uis. Datiuo ui. Accuſatiuo uim. vocatiuo uis. Ablatiuo ui. Pluraliter nominatiuo ui

res

res Genitiuo uirium: Datiuo uiribus. Accusatiuo uires. & ul reis Vocatiuo uires, Ablatiuo uiribus, Vis, nome feminino similmente uuol dire la forza
Nominatiuo dos, Genitiuo dotis Datiuo doti. Accusatiuo dotem. Vocatiuo dos. Ablatiuo dote. Plutaliter nominatiuo dotes. Genitiuo dotium. Datiuo dotibus. Accusatiuo dotes, & doteis. Vocatiuo dotes. Ablatiuo dotibus. Dos, uuol dire la dota, al cui esſempio declinerete.
Cos, cotis, la cota pietra.
Et i finiti in ans, in ens, & in ons, come.
Glans, glandis la ghianda.
Mens, mentis, la mente.
Lens, lentis, la lente.
Frons, frontis, la fronte.
Et i finiti in ars, & in ors: come.
Pars, partis, la parte.
Ars, artis, l'arte.
Cohors. cohortis, la corte.
Et infiniti in urbs, in ebs, in obs, come.
Vrbs, urbis, la Città.
Plebs, plebis, la plebe.
Scobs, scobis, la segatura, ò limatura. Benche e mi pare hauer trouato ancoraquesto nome mascolino.
Et i finiti in ips, & in irps, & uls, come,
Stips, stipis, per una sorte di mercede.
Stirps, stirpis, la pianta, & la radice,
Puls, pultis, un cibo antico fatto di farina, mele. cascio, uoua, & acqua. Et i finiti in ax, in alx, in anx, in arx, & in ix, si declinano similmente come i souradetti: onde si dice,
Fax, facis, la fiaccola.
Fornax, fornācis, la fornace
Calx, calcis, la calcina.
Lanx, lancis, il piatto.
Bilanx, bilancis, la bilancia.
Arx, arcis la fortezza, ò cittadella.
Nix, niuis, la neue.
Victricis uictricis la uincitrice.
Expultris, expultricis, la discacciatrice, & somiglianti nomi uer-

uerbali. & di questi si dirà ancora nelle declinationi degli Aggettiui.

Nominatiuo lex. Genitiuo legis. Datiuo legis. Accusatiuo legem. Vocatiuo lex. Ablatiuo legi. Pluraliter ntō leges Genitiuo legum. Datiuo legibus. Accusatiuo leges. Vocatiuo leges. Ablatiuo legibus. Lex, uuol dir la legge, nome feminino similmente come i souradetti. Al cui essempio declinerete.

Vibex, uibīcis, il segno della battitura.
Nux, nucis, la noce albero, & frutto.
Vox, uocis, la uoce.
Nox, noctis, la notte. Et i finiti in aus, come,
Laus, laudis, la lode.
Fraus, fraudis, la fronde, ò fraude.

Nomi neutri latini terminati in e.

Nominatiuo cubile. Genitiuo cubilis. Datiuo cubili. Accusatiuo cubile. Vocatiuo cubile. Ablatiuo cubili. Pluraliter nominatiuo cubilia. Genitiuo cubilium. Datiuo cubilībus. Accusatiuo cubilia. Vocatiuo cubilia. Ablatiuo cubilībus. Cubile nome neutro, uuol dire il couile. Al cui essempio declinerete i seguenti, come:

Canīle, canīlis, la stalla de'cani.
Ouīle, ouīlis, la stalla delle pecore.
Caprīle, caprīlis, la stalla delle capre.
Bouīle, bouīlis la stalla de'buoi.
Equīle, equilis, la stalla de'caualli.
Mare, maris, il mare.
Altāre, altaris, l'altare, Et i finiti in al, & in ar, come,
Anīmal, animalis, l'animale.
Ceruīcal, ceruicalis, il guanciale.
Vectīgal, uectigalis, il datio.
Laquēar, laquearis, & Lacūnar lacunaris.

Questi due significano lo spatio, ch'è tra l'un trauicello, & l'altro. & pigliasi anco per il palco, & per le traui.

Torcūlar, torculāris, lo strettoio.

Per le quai nomi noterete q̃sta Regoletta, che dice, ogni nome della terza finito in e, come cubile, è neutro, & fa nell'Ablatiuo singolare in i, il che fanno similmente i neutri finiti in al, & in ar, come hauete ueduto. & ricordateui, che i neutri

neutri fanno sempre tre casi ad un modo.

Nominatiuo nomen. Genitiuo noīs. Datiuo nomini. Accusatiuo nomen. Vocatiuo nomen. Abltō nomine. Pluraliter Nominatiuo nomina. Genitiuo nominum. Datiuo nominib. Actō noīa. Vocatiuo nomina. Abltō noībus. Nomen, come apertamente si uede, uuol dire il nome, & qualche uolta la detta. Al cui essempio declinerete i cōposti suoi; come sono.

Pronōmen, pronomīnis, il pronome.

Cognōmen, cognominis, il cognome. Et cosi i seguenti finiti in en.

Numen, numinis, la deita.

Acūmen acuminis, lo acume, & sottigliezza.

Stramē, straminis, lo strame. Et i finiti ī er, ī or, & ī ur, come,

Tuber tuberis, il tartufo.

Suber, subiris, il sughero.

Aequor, æquoris, il mare, e'l piano d'una cosa.

Cor, cordis, il cuore.

Marmor, marmŏris, il marmo.

Robur, robŏris, il rouero, & la forza.

Guttur, guttŭris, il gorgozule, ò il gozo. Et i finiti in es, in us, & in ut, come, Aes, æris, lo rame.

Corpus, corpŏris, il corpo: cioè, tutta la persona.

Caput, capitis, il capo.

Occiput, occipitis, la collotola.

Nomi communi à due termini in o.

Nominatiuo homo. Genitiuo hominis. Datiuo homini. Accusatiuo hominem. Vocatiuo ò homo. Ablatiuo homine. Pluraliter nominatiuo homines. Genitiuo hominum. Datiuo hominibus. Accusatiuo homines. Vocatiuo homines. Ablatiuo hominibus. Homo, uuol dire in latino l'huomo, & la donna: & è nome commune à due. Al cui essempio declinerete.

Bubo, bubŏnis, cō la penultima lunga, il gufo. Et i finiti in il, in ul, & in ur, come,

Pugil, pugilis, il giuocatore di pugna.

Vigil, uigilis, la guarda. Fur, furis, il ladro, & la ladra.

Exul, exŭlis, il bandito. Turtur, turtŭris, la tortola.

Au-

Augur, augūris, l'augure. Et i finiti in es, in is, in os, & in us, come.
Miles, militis, il soldato, & la soldatessa.
Vates, uatis, l'indouino, & l'indouina, & il poëta.
Canis, canis, il cane, & la cangna.
Sacerdos, sacerdōtis, il sacerdote, & la sacerdotessa.
Sus, suis, il porco, & la truia.
Grus, gruis, la grù maschia, & la femina. Et i finiti in ux, cõe
Dux, Ducis, il Duca, il Doge, la Duchessa, & la guida.

Infans.

Nominatiuo infans. Genitiuo infantis. Datiuo infanti. Actõ infantem. Vocatiuo infans. Abltõ infante. Pluraliter nominatiuo infantes. Gtõ infantium. Datiuo infantibus. Accusatiuo infantes, & infanteis. Vocatiuo infantes. Absatiuo infantibus. Infans è similmente nome commune à due, come i sopradetti, & uuol dire il bambino, & la bambina. Al cui essempio declinerete simili altri communi, come,
Amens, amantis, lo amente, & la amante.
Serpens, serpentis, il serpe, & la serpe.
Parens, parentis, Il padre, & la madre. Ma questo fa nel Genitiuo plurale più spesso parentum, che parentium.

Nominatiuo bos. Genitiuo bouis. Datiuo boui. Accusatiuo bouem. Vocatiuo ò bos. Ablatino boue. Pluraliter Nominatiuo boues. Genitiuo boum. Datiuo bobus, & bubus. Accusatiuo boues. Vocatiuo boues. Ablatiuo bobus, & bubus Bos, uuol dire il bue, & la uacca: ne mi ricorda, che altra nome si declini come questo, se non semĭbos, mezo bue.

Nome communi à tre.

I Nomi communi à tre sono tutti aggettiui, come di sopro si disse nel genere de' nomi. Et però diremo di questi nelle declinationi de gli aggettiui.

Nomi promiscui, & prima i masculini.

Nominatiuo passer. Genitiuo passeris. Dtõ passeri. Actõ passerem. Vocatiuo passer. Ablõ passere; & seguentemẽte come il nome Cato. passer è nome promiscuo, & uuol dir la passera maschia, & la femina. Al cui essempio declinerete,
Pulex, pulicis, la pulce.
Cimex, cimicis, la cimice.

Culex,culĭcis,la zenzala.

Et i finiti in il,in es,& in us,come,

Pes,pedis,il pidocchio. Benche uoglia dire ancheil piede.

Mugil,mugĭlis,il muggine.

Mus,muris,il topo.

Nomi promiſcui feminini.

Nominatiuo aſpis.Genitiuo aſpīdis.Datiuo aſpidi. Accuſatiuo aſpidē.Vocatiuo aſpis.Abltō aſpide. Pluraliter Ntō aſpides.Genitiuo aſpidum.Datiuo aſpidibus. Accuſatiuo aſpides. Vocatiuo aſpides.Ablatiuo aſpidibus. Aſpis è nome, promiſcuo feminino, & uuol dire l'aſpido. Al cui eſſempio declinerete i ſomiglianti promiſcui feminini,come,

Cornix,cornĭcis,la cornacchia.

Coturnix,coturnĭcis,la quaglia. Et in es,& in ens,come,

Vulpes,uulpis,la uolpe. Lens,lendis,il lendine.

Ma uulpes,& lens,fanno il Gtō plurale.Vulpium,& lendiū.

Nomi incerti.

Nominatiuo finis.Gtō finis.Datiuo fini. Actō finem. Vocatiuo finis.Abltō fine.Pluraliter ntō fines.Genitiuo finium. Datiuo finibus. Accuſatiuo fines, & fineis. Vocatiuo fines. Ablatiuo finibus. Finis è di genere incerto, & uuol dire la fine,ò il fine.Al cui eſſempio declinerete i ſeguenti.

Scrobs,ſcrobis,la foſſa,e la formella.

Cortex,corticis,la corteccia,ò ſcorza,ò buccia.

Pumex,pumicis,la pomice.

Silex,ſilicis,la pietra focaia. Ma queſti tre fanno il genitiuo plurale in cum:cioè,corticum,pumicum,& ſilicum.

Nomi maſchi diffettiui del plurale.

Nominatiuo ſanguis. Genitiuo ſanguinis. Datiuo ſanguinis. Accuſatiuo ſanguinem.Vocatiuo ſanguis. Ablatiuo ſanguine. Sanguis uuol dire il ſangue, & è nome diffettiuo di plurale.Al cui eſſempio declinerete i ſeguenti:

Sol,ſolis,il Sole. Sal,ſalis, il ſale.

Benche queſto ſi troua anche neutro.

Puluis,pulūeris,la poluere. Veſper, ueſpēris,la ſera.

Nomi maſchi diffettiui di ſingolare.

Pluraliter nominatiuo annales. Gtō annalium. Datiuo annalibus. Accuſatiuo annāles , & annaleis. Vocatiuo

annales. Ablatiuo annalibus. Annales è nome mascolino diffettiuo di singolare. & uuol dire gl'annali. cioè, historie scritte anno per anno. Al cui essempio declinerete i seguenti mascolini diffettiui di singolare similmente: cioe,
Antes, antium gli ultimi filari delle uiti.
Casses, cassium, le reti.
Manes, manium, gl'Iddij infernali.
Natāles, natalium, il casato, ò la schiatta.
Optimātes, optimatum, gli ottimati. Ma di questo si legge optimatem.
Penātes, penatum, gl'Iddij domestici,
Pugillāres, pugillarium, tauolette incerate, doue gli antichi scriueuano. Ma di questo si legge pugillarem, pugillar, & pugillaria.
Quirītes, Quiritum, i Romani. Et di questo si legge Quiritem.
Sales, salium, le piaceuolezze, che si dicono.
Sentes, sentium, i pruni.
Vepres, uepriū, spini, & similmēte i nomi de giuochi, come,
Apollināres, Apolinarium, feste d'Apolline.
Circenses, circensium, feste che si faceano à Roma nel circo.

I seguenti sono simili a' nomi souradetti, ma non fanno il Genitiuo plurale in ium, come uederete.
Furfūres, furfŭrum, la semola,
Lemūres, lemŭrum, le anime dannate, & ombre notturne.
Maiōres, maiōrum, i maggiori, & gli antichi nostri,
Minōres, minōrum, i descendenti.
Procēres, procĕrum, i baroni. Ma di questo si legge procerē.
Carcĕres, carcĕrum, le mosse. Benche in questa significatione anco alle uolte si troui in singolare.

Nomi feminini difettiui di plurale.

Nominatiuo fames. Genitiuo famis. Datiuo fami. Accusatiuo famen. Vocatiuo fames. Ablatiuo fame. Fames uuol dire la fame, & manca di plurale, Al cui essempio declinerete,
Indōles, indolis, l'aspetto.
Iuuentus, iuuentūtis, la giouentù.
Labes, labis, la macchia.

Lues,luis,l'influenza.

Lux,lucis,la luce,Ma di queſto ſi legge luces, & lucibus.

Mors,mortis,la morte. Di queſto ſi legge mortes, & mortibus.

Pix,picis,la pecce.

Paupertas,paupertātis,la pouertà.

Proles,prolis,la ſchiatta, & prole.

Salus,ſalūtis,la ſalute.

Senectus,ſenectutis,la uecchiezza.

Sobŏles, ſobŏlis, la ſchiatta. Ma di queſto ſi legge ſoboles nel plurale in Plinio.

Strues,ſtruis,la maſſa delle legne.

Tabes,tabis,la corruttione. Ma di queſto ſi legge tabes, nel plurale.

Tellus,tellūris,la terra.Tutti nomi feminini diffettiui di plurale.

Altri nomi feminini diffettiui di piurale.

Nominatiuo tuſſis.Genitiuo tuſſi. Datiuo tuſſi. Accuſatiuo tuſſim. Vocatiuo ò tuſſi. Ablatiuo tuſſi, & uuol dir la toſſe. Al cui eſſempio declinerete i ſeguenti.

Sitis, ſitis, la ſete.

Buris,buris, la ſtigola,ouero ſtiua dell'aratolo.

Magudĕris,maguderis.una ſorte d'herba, detto la ſerpitio, ò in gambo, ò la barba ſua, i quali nomi fanno l'Accuſatiuo ſolamente in im,& l'Ablatiuo in i,come tuſſis.

Nomi feminini diffettiui di ſingolare.

Pluraliter Nominatio ambāges. Genitiuo ambāgum. Datiuo ambagĭbus. Accuſatiuo ambages. Vocatiuo ambages. Ablatiuo ambagibus. Ambages uuol dire le ambagi: cioè, ritortole. Al cui eſſempio declinerete i ſeguenti.

Aedes,ędum,la caſa.

Cantes, cantium,le canne de gli organi.

Crates,cratium,i graticci.

Gades,gadium,Iſola coſi detta.

Lactes lactium, la budella più ſottile.

Sordes,ſordium,le brutture.

I ſeguenti ſono diffettiui di ſingolare anch'eſſi, ma non fanno il Genitiuo plurale in ium,ma ſolamente in un: onde non

non hanno l'accusatiuo doppio, come i sopradetti.
Opes, opum, le recchezze, & la potenza.
Preces, precũ, le preci, ò i prieghi. Ma di queste si legge nel singolare precis, preci, prece.

Nomi neutri diffettiui di plurale.

Nominatiuo cicer. Genitiuo cicĕris. Datiuo ciceri. Accusatiuo cicer. Vocatiuo cicer. Ablatiuo cicere.
Cicer, uuol dir il cece. Al cui essempio declinerete.
Piper, piperis, il pepe.
Ver, ueris, la primauera.
Lac, lactis, il latte.
Mel, mellis, il mele. Ma di questo si legge nel plurale mella.
Fel, Fellis, il fiele.

Nomi neutri diffettiui di singolare.

Pluraliter Nominatiuo mœnia. Genitiuo mœnium. Datiuo mœnibus. Accusatiuo mœnia. Vocatiuo mœnia. Ablatiuo mœnibus. Męnia uuol dire le mura, della città. Al cui essempio declinarete.
Palearia, palearium, il palio del bue.
Sponsalium, la promessa del futuro matrimonio

Nomi di feste, & giuochi antichi, diffettiui similmente di singulare, & neutri.

Pluraliter Nominatiuo Saturnalia. Genitiuo Saturnaliũ, & Saturnaliorũ. Datiuo Saturnalibus. Accusatiuo Saturnalia. Vocatiuo Saturnalia. Ablatiuo Saturnalibus, Saturnalia uuol dir le feste di Saturno, & nel Genitiuo è della terza, & della seconda, come uedete, & cosi tutti i seguenti.
Bacchanalia. Bacchanalium, & orum, le feste di Bacco. Ma di questo si legge nel Genitiuo singolare Bacchānal.
Compitalia, compitalium, & orum, le feste di uilla.
Paganalia, paganalium, & orum, le feste di uilla.
Floralia, floralium, & orum, le feste della Deo Flora.
Iouialia, Iouialium, & orum le feste di Gioue,
Neptunalia, neptunalium, & orum, le feste di Nettuno.
Palilia, palilium, & orum, le feste della Dea Pales.
Parentalia, parentalium, & orum, i sacrificii per li morti.
Terminalia, terminalium, & orum, le feste dello Iddio Termine.

Vulcanalia,uulcanalium, & orum,le feste di Vulcano, & simili se più ne sono.

Ma perche noi nõ habbiamo scritto di sopra tutti i Genitiui interi,uoi douete sapere,che nel mostrar la declination de'nomi & anche talhora delle altre parti,che per casi si declinano,si costuma porre solamente il Ntõ & il Gtõ, il Nominatiuo per mostrare come il nome finisce, il Genitiuo, ꝑ mostrar di che declinatione e'sia.Vero è,che'l Genitiuo per più breuità non si suole scriuer'intiero. ma l'ultima sillaba di quello,ò le due ultime,come habbiamo fatto noi in questi nomi di sopra,& anche talhora faremo, quando ci tornerà bene,auuertite di leggerli, come se intieri scritti fossero.

Nomi communia due diffettiui di plurale.

Nominatiuo nemo. Genitiuo nemĩnis. Datiuo nemini. Accusatiuo neminem.Vocatiuo nemo.Ablatiuo nemine.Nemo uuol dir nessuno,ne mi occorre, che altro nome commune sia diffettiuo.

Nome diffettiui di casi, & numeri.

E si troua,oltre à i sopradetti,alcuni diffettiui,i quali non solamente sono differenti di numero,ma ancora di casi, come sono.

Nominatiuo fors.Vocatiuo ò fors. Ablatiuo forte, nome feminino,& uuol dire la Fortuna.

Genitiuo spontis. Ablatiuo sponte, nome feminino, & uuol dire di spontanea uolontà,ma di questo anche si legge spons in Ausonio,

Accusatiuo uicem. Ablatiuo uice. Pluraliter nominatiuo uices.Genitiuo uicium.Datiuo uicibus.Accusatiuo uices.Vocatiuo uices.Ablatiuo uicibus,che uuol dire,lo scambio, & è feminino. Ma auuertite,che quando noi diciamo questi, o quelli nomi esser diffettiui di singolare,ò di plurale,ò d'alcuni casi, noi non intendiamo questo tanto superstitiosamẽte che non pensiamo potere alle uolte auuenire,che si trouino anche altrimente:ma seguitando in questo, come in molte altre cose,le pedate de'Grammatici,gli habbiamo posti come gli trouiamo essere stati posti da loro, come che ĩ molti siamo stati da essi discordanti,per hauer trouato altrimẽte, che da loro non è stato determinato: anzi (per dir il uero) noi

noi crediamo che quasi ogni cosa si troui, che diligentemen te ne cercasse ne gli autori, perciò che la lingua è infinita, alla cui infinità non arriua l'osseruatione de' Grammatici, quãtunq; fosse grandissima. onde auuiene, che non si cade forse più ageuolmente in errore, che quãdo si dice, questa, ò quel l'altra cosa non si trouare nella lingua. Io che non sono però il maggiore osseruator del mondo, ancora che molta industria, & molto studio in ciò habbia posto, ho osseruato a' miei dì mille cose belle, le quali & da' scrittori antichi, & da' ualenti huomini moderni io ho letto, ò sentito dire, che non si trouano mai. Ma io nõ uoglio entrare hora piu adẽtro in questo, che troppo m'allontanarei dal proponimento nostro.

Nomi heterocliti.

Nominatiuo supplex. Genitiuo suppellectilis. Datiuo suppellectili. Accusatiuo supellectilem. Vocatiuo supellex. Ablatiuo supellectile. Pluraliter nominatiuo supellectilia. Genitiuo supellectilium. Datiuo supellectilibus. Accusatiuo supellectilia, Vocatiuo supellectilia, Ablatiuo suppellectilibus. Supellex è nome heteroclito di genere solamente, perche nel singolare è feminino, & nel plurale neutro, & uuol dire la masseritia.

Nominatiuo uas. Genitiuo uasis. Datiuo uasi. Accusatiuo uas. Vocatiuo uas. Ablatiuo uase. Pluraliter nominatiuo uasa. Genitiuo uasorum. Datiuo uasis. Accusatiuo uasa. Vocatiuo uasa. Ablatiuo uasis. Vas è nome heteroclito di declinatione; perche nel singolare è neutro, & della terza & nel plurale è neutro, & della secõda, & uuol dire il uaso, E bẽ uero, che trouãdosi uasum uasi della secõda appresso à gli antichi & specialmẽte Plauto, si potrebbe dire, che uas fosse piu tosto nome diffettiuo di plurale, che heteroclito.

Nomi Greci, & prima i mascolini.

Nominatiuo Titan. Genitiuo Titãnis, & alla greca Titãnos. Datiuo Titani. Accusatiuo Titanem, & alla greca Titãna. Vocatiuo ò Titan. Ablatiuo Titane. Pluraliter nominatiuo Titanes. Genitiuo Titanum. Datiuo Titanibus. Accusatiuo Titanes, & alla greca Titanas. Vocatiuo Titanes. Ablatiuo Titanibus, Titan fu fratello di Saturno.

Nominatiuo Pan. Genitiuo panis, & panos. Datiuo pani,

Accusatiuo Panẽ,& Pana. Vocatiuo ò Pan. ablatiuo Pane. Pan fu Iddio de Pastori,& dell'Arcadia, come dicon'i poëti.

Nominatiuo Laocoȯn. Genitiuo Laocoontis,& Laocŏontos. Datiuo Laocoónti Acusatiuo Laocoontem,& Laocoónta. Vocatiuo ò Laocoon. Ablatiuo Laocoonte, & uuol dir Laocoonte, ilqual nome ne' casi Greci ha l'accento acuto l'antepenultima, come ne dimostra il segno suo. Ad essempio del cui nome Laocoon declinerete gli altri finiti in on, i finiti in as, come.

Demophoon, Demophontis, & Demophoontos. Demofonte.

Agamemnon, Agamemnenonis, & Agamemnonos. Agamennone.

Adămas, adamantis, & adămantos, il diamante.

Gigas, gigantis, & gigantos, il gigante.

Nominatiuo Vlixes. Genitiuo Vlixis. Datiuo Vlixi, Accusatiuo Vlixem. Vocatiuo Vlixes. Ablatiuo Vlixe. Vlixes, come manifestamente si uede, uuol dire Vlisse. Ad essempio del quale declinerete tutti gli altri nomi greci finiti nel Nominatiuo latino in es, come i seguenti.

Achilles, Achillis. Achille.

Thucidides, Thucididis, Tucidide.

Orestes, Orestis. Oreste: & somiglianti. Ma di cotali nomi ancora altroue ragionaremo.

Nominatiuo Chremes. Genitiuo Chremis. Datiuo Chremi. Accusatiuo Chremem. Vocatiuo Chremes, & Chreme. Ablatiuo Chreme. Declinasi ancor così.

Nominatiuo Chremes. Genitiuo chrementis, & chremetos. Datiuo chremeti. Accusatiuo chremétem, & chremeta. Vocatiuo chremes, & chreme. Ablatiuo chremete. & è nome proprio d'huomo.

Nominatiuo Heros. Genitiuo Herois, & Herōos. Datiuo Heroi. Accusatiuo Heroën, & Heroa. Vocatiuo Heros. Ablatiuo Heroë. Heros in latino uuol dire il Semideo, & in toscano il barone, ò simili huomini grandi, il qual nome ha l'accẽto ne' casi greci nell'antepeuultima come uedete, ancora che la penultima sia lunga: perche di questo non tengono cura i Greci: cioè se la penultima è brieue, ò lunga in quanto all'accento,

l'accẽto come habbiamo detto altre uolte. All'essempio del cui nome Heros declinarete Simonìs, Simonëtis, & Símoëntos, il fiume Simoënta, & se più ne sono simili.

Nominatiuo Paris. Genitiuo parïdis, & paridos. Datiuo paridi. Accusatiuo paridem, parida, & parim. Vocatiuo paris, & pari, ablatiuo paride. Et è nome proprio d'huomo.

Nominatiuo Mœris. Genitiuo Mœris. Datiuo Mœri. Accusatiuo Mœrim, & Mœrin. Vocatiuo Mœris. & Mœri. ablatiuo Mœri: & è nome di Rè, & di pastore. Al cui essempio declinerete Alexis, & Adonis, nomi proprii.

Nominatiuo panther. Genitiuo pantheris, & panthĕros. Datiuo pantheri. Accusatiuo pantheré, & panthĕra. Vocatiuo panther. Ablatiuo panthere. Pluraliter Nominatiuo pantheres. Genitiuo pantherum. Datiuo pantheribus. Accusatiuo pantheres, & panthĕras. Vocatiuo pantheres. Ablatiuo pãtheribus, & uuol dire la pantera, ouero il lupo canario diuerso dalla pantera, come alcuni uogliono, & è promiscuo, s'io non m'inganno. Al cui essempio declinerete.

Crater, crateris, una specie di uaso.

Character, characteris, la figura, il segno.

Aër, aëris l'aëre.

Aether, æteris: l'ultima parte disopra dell'aëre: Ma questi sono diffettiui di plurale.

Nominatiuo Hector. Genitiuo Hectoris. Datiuo Hectŏri. Accusatiuo hectorem, & hectora. Vocatiuo hector. ablatiuo Hectore. Pluraliter nominatiuo Hectores. Genitiuo hectorum. Datiuo hectoribus. accusatiuo hectores, & hectora. Vocatiuo hectores. Ablatiuo hectoribus, & uuol dire hettore. Al cui essempio declinerete i nomi Greci finiti in or, come sono i seguenti. Nestor, Actor, Antenor. tutti nomi propri.

Nominatiuo Pelops. Genitiuo pelopis, & pelopos. Datiuo pelopi. Accusatiuo polopẽ, & pelopa. Vocatiuo ò pelops. Ablatiuo Pelope, nome proprio d'huomo. Al cui essempio declinerete.

Hidrops, Hidropis. Et, Aethiops. Aetiopis, & simili.

Nominatiuo Calybs. Genitiuo Calybis. Datiuo Chalybi. Accusatiuo Chalybem. Vocatiuo Chalybs. Ablatiuo

Calybe.Pluraliter nominatiuo chalybes. Genitiuo chalybum.Datiuo chalybibus.Accusatiuo chalybes. Vocatiuo chalybes, Ablatiuo chalybibus. Popoli cosi detti: ponsi ancora per il ferro.

Nominatiuo Capys.Genitiuo capys. Datiuo capy. Accusatiuo capym.Vocatiuo capys Ablatiuo capy, nome proprio d'huomo.

Nominatiuo phæax. genitiuo phæācis, & phæacos. Datiuo phæaci.Accusatiuo phæacem,& phęaca.vocatiuo phæax. Ablatiuo phæace,& seguentemente nel plurale. Nomi di popoli in Corfu.

Nominatiuo phryx.gtō phrigis,& prigos.Dtō phrygi,Accusatiuo Phrygem,& phryga. Vtō phryx. Ablatiuo phryge, & seguentemente nel plurale,& è nome di popoli.

Nomi Greci feminini.

Nominatiuo Didō.Gtō didonis, & seguentemente, come il nome Cato,& è nome greco feminino, & uuol dir Didone. Al cui essempio declinerete tutti i seguēti nomi di dōne.
Calipso, calipsonis.
Calisto,Calistonis.
Cotypto, Cotiptonis.
Sappho,Sapphonis.
Io.Ionis, & simili, Benche cotal declinatione fu più usata nella lingua anticha,che nella nuoua, & à Quintiliano non piaceua,quantunque Cesare,& alcuni altri cosi gli declinassero.Phoca antico Grammatico chiama errore il cosi declinargli,anzi disse,che si deono declinare in questa guisa.

Ntō Dido. Gtō didōis. Datiuo didoi. Actō didoē. Vctō dido.ablatiuo didoē,& cosi Calipso,Genitiuo Calipsois, & gli altri,i quali si possono ancora declinare alla greca, & massime nel Genitiuo,& Accusatiuo in questo modo,
Nominatiuo Dido.Genitiuo didus. Datiuo didoni alla latina. Accusatiuo didó. Vocatiuo dido. ablatiuo didone alla latina,& cosi Calipso.Genitiuo calipsus. Calisto Genitiuo calistus.Io. Genitiuo Ius.Sappho.Sapphus.Ma di questo Plinio disse l'Ablatiuo sappho, & non sapphone. Cotypto,cotyptus.Clio,Clius, Hero, Herus, Alecto, alectus, & simiglianti,doue si dee mantenere la pronuncia dell'accēto greco,

greco, & ſpecialmente nel Genitiuo, Datiuo, & accuſatiuo, che ſono intieramente nomi greci.

Nominatino Troëzen. Genitiuo troëzenis, & troëzenos. Datiuo troëzeni. Accuſatiuo troëzenem, & troëzena, Vocatiuo troëzen. Ablatiuo troëzene. Nome di città della Morea. Al cui eſſempio declinerete Syren. Genitiuo Syrenis, la Serena, & ſe alcuni altri ne ſono ſimili.

Ntõ Sidon. Gtõ ſidonis, & ſidonos. Dtõ ſidoni. Accuſatiuo ſidonem, & ſidona. Vocatiuo ſidon. Ablatiuo ſidone. nome di Città in Fenicia. Al cui eſſempio declinerete Babilon, Babylonis, la città di Babilonia, & altri ſimili ſe più ne ſono.

Nominatiuo Tigris. Genitiuo tigrĭdis, & tigridos. Datiuo tigridi. Accuſatiuo tigrim, & tigrin. Vocatiuo tigris. Ablatiuo tigride. Al cui eſſempio declinerete,

Pixis. Genitiuo pixĭdis, & pixidos, il boſſolo.

Thetis, thetĭdis, & thedidos. Teti madre d'Achille.

Nominatiuo téthys. Genitiuo téthys, & téthydos. Datiuo téthyi. Accuſatiuo téhyem, & téhin. Vocatiuo téthy. Ablatiuo téthye. Pluraliter nominatiuo téthyes. Genitiuo téthyum. Datiuo téthydibus. Accuſatiuo téthyes, & téthyas. Vocatiuo téthyes. Ablatiuo téthydibus, nome di Dea maritima. Al cui eſſempio declinerete Erinnys, erinnys, che uuol dire la furia infernale, & altri ſimili.

Nominatiuo Neapŏlis. Genitiuo Neapolis. Datiuo Neapoli. Accuſatiuo Neapolim. Vocatiuo Neapolis. Ablatiuo Neapoli, & uuol dir Napoli. Ilche propriamente ſignifica nuoua Città, & è nome greco feminino cõe i ſouradetti.

Nominatiuo Amăthus, Genitiuo amathuntis, amathûntos. Datiuo amathunti. Accuſatiuo amathuntem, & amathunta. vocatiuo Amathus. Ablatiuo Amathunte, & ſecondo ch'io credo è nome diffettiuo di plurale, & ſignifica una città in Cipri. Al cui eſſempio declinerete.

Peſſinus, Peſſinuntis, luogo in Frigia.

Opus, Opuntis, città d'Acaia.

Trapezus, Trapezũtis, città ſu'l Mar maggiore, in Arcadia, & in ſu'l ſeno Arabico.

Emaus

Emaus,Emauntis,città di Paleſtina,& ſomiglianti.

Nominatiuo Tirys.Genitiuo tirynthis,& tirynthos. Datiuo tirynthi.Accuſatiuo Tirynthem,& tiryntha. Vocatiuo tiryns.Ablatiuo tirynthe.Città nella Morea.

Nominatiuo Styx.Genitiuo ſtygis,& ſtygos. Datiuo ſtygi.Accuſatiuo ſtygem,& ſtyga.Vocatiuo ſtyx, Ablatiuo ſtyge, la palude ſtyge.

Patronymici feminini.

Nominatiuo Pelias.Genitiuo peliadis, & peliados. Datiuo peliadi.Accuſatiuo peliadem, & peliada. Vocatiuo. pelias. Ablatiuo peliade, & uuol dire nata nel monte Pelio Al cui eſſempio declinerete tutti gli altri Patronymici in as,come.

Ilias,Iliadis,& ſimili.

Nominatiuo Priămis.Genitiuo priamĭdis, & priamidos. Datiuo priamidi.Accuſatiuo priamidē, & priamida. Vocatiuo ò priami,& priamis.Ablatiuo priamide. Pluraliter Nominatiuo priamides.Genitiuo priamidum. Datiuo priamidibus.Accuſatiuo Priamides,& priamida. Vocatiuo ò priamides. Ablatiuo priamidibus, priamis Patronimico feminino uuol dir la figliuola,ò nipote,ò fauola, ò hiſtoria di priamo;come ſi diſſe di ſopra ne'patronimici. Al cui eſſempio declinerete tutti gli altri patronimici finiti in is.come.

Aenēis.Genitiuo Aeneidis,& Aeneidos,

Theſeis,Theſeidis,& Theſeidos.

Achilleis,Achilleidis.& Achilleidos.

Thebāis,Thebaidis,& Thebaidos, & ſomiglianti: i quali ne' caſi greci hanno l'accento nella penultima, ancora ch'ella ſia brieue.Sono alcuni nomi greci feminini, i quali hanno forma di patronimici, ancora che Patronimici non ſiano:onde ſi declinano come i Patronimici,& come quegli hāno l'accento nella penultima de' caſi,che ſono al tutto greci, come ſono queſti.

Nominatiuo Pallas. Genitiuo palladis,& pallădos, & ſeguentemente, come il patronimico Pelias, & uuol dire la Dea Palla.

Phyllis,phyllidis,& phyllidos.

Amaryllis, amaryllidis, & amaryllidos, nomi di Ninfe.

Nomi-

Nomi greci neutri, & terminati in a.

Nominatiuo Epigramma. Genitiuo epigrammătis. Datiuo epigrammăti. Accusatiuo epigramma. Vocatiuo epigramma. ablatiuo epigrammate. Pluraliter nomiuatiuo epigrammata. Genitiuo epigrammatum, & alla greca epigramaton. Datiuo epigrammatibus, & epigrammatis. Accusatiuo epigrammata. Vocatiuo epigrãmata. Ablatiuo epigrammatibus, & epigrammatis. Epigramma è nome greco neutro, & uuol dir l'epigramma. Al cui essempio declinerete tutti i nomi greci finiti in a, somiglianti, i quai assaissime uolte nel Datiuo, & Ablatino plurale massimamente sono della Terza, & dalla seconda: & però fanno in bus, & in is, come hauete ueduto fare epigramma. & notate che ogni nome della terza finito in a, è neutro, & greco, come sono i seguenti: Thema. Genitiuo themătis, la positione.

Problema, problemătis, una proposta. sono ancora i seguenti nomi greci neutri.

Nectar, nectar is, il bere de gl'idii, & manca di plurale.

Tibur, tibŭris, la città di Tigoli.

Thus, thuris, l'incenso, ma questo ha il plurale.

Moly, Aepy, & Dory, si declinano similmente per tre casi cioè:

Nominatiuo, Accusatiuo, & Vocatiuo: & sono similmente neutri: onde si possono chiamare indeclinabili, perche il neutro in detti tre casi fa sempre ad un modo. il primo è nome d'una herba: il secondo d'una città in Messenia: il terzo d'un'altra in Ponto.

Nomi Barbari.

Nomiatiuo Annibal. Genitiuo Annibalis. Datiuo Annibali. Accusatiuo Annibalem. Vocatiuo Annibal. Ablatiuo Annibale. Nome proprio d'huomo. Al cui essempio declinarete Asdrubal, Asdrubalis, Asdrubale, huomo cosi detto, & se altri ne sono simili.

Nominatiuo Gabriel. Genitiuo Gabriĕlis. Datiuo Gabrieli. Accusatiuo Gabrielem. Vocatiuo Gabriel. Ablatiuo Gabriele, & uuol dir Gabriello, come esso nome dimostra.

Al cui essempio declinerete i seguenti.

Raphaĕl, Raphaelis, Rfaello.

Mi-

Michāel,Michālis,Michaele.
Danĭel,Danīelis,Daniele.ma questi cosi fatti nomi sono da' Greci ridotti alla seconda declinatione : onde secondo loro haremmo à dir Gabrīelus, Raphaēlus, Michaēlus, & Danīelus.
Nominatiuo Bostar. Genitiuo bostăris. Datiuo bostari. Accusatiuo Bostarem. Vocatiuo bostar. Ablatiuo bostare. pluraliter Nominatiuo bostares. Genitiuo bostarum. Datiuo bostaribus. Accusatiuo bostares. vocatiuo bostares. Ablatiuo bostaribus, & è nome d'huomo, Al cui essempio declinerete.
Amilchar,amilchăris,amilcare:
Caspar,Gaspăris,Gusparri.
Balthăsar,Balthasăris,Baldassarre.
Nominatiuo Moses, Genitiuo Mosis. Datiuo Moisi. Accusatiuo Mosem. Vocatiuo Moses. Ablatiuo Mose : & uuol dire Moise.

Nominatiuo Dauid. Genitiuo Dauidis. Datiuo Dauidi. Accusatiuo Dauidem. Vocatiuo Dauid. Ablatiuo Dauides nome d'homo. Al cui essempio declinerete Bogud. Bogudis, nome di castello in Africa, & di Rè, benche questo ha la penultima longa.

Questi sono quanti nomi Latini, ò Greci, ò Barbari, noi uogliamo declinare in questa terza declinatione, mediante, i quali per uoi medesimi tutti gli altri declinar saprete. Vero è, che per alcune regolette uniuersali, lequali dare ui uogliamo, auertirete molte cose, che forse senza essa auuertite non haureste.

Terminationi, & regole del Nominatiuo singolare, & degli altri casi in ogni numero.

Quante siano le terminatione del nominatino singolare della Terza si disse nel principio di essa, & similmente del Vocatiuo, doue dicemmo essere ordinariamente il Vocatiuo singolare simile al Nominatiuo, come per tanti essempi disopra potete hauere cõpreso, io dissi ordinariamente, rispetto hauendo à certi nomi Greci. i quali hanno il Vocatiuo disformne al Nominatiuo loro, come hauete ueduto.

Il Genitiuo singolare (come disopra si disse) ordinariamente

mente ha due fini,una in is, per gli nomi Latini, & Barbari, & l'altra in is,& in os,per molti nomi greci;come hauete ueduto in essi. Io dissi ordinariamente rispetto a certi nomi greci, i quali fanno ancora il genitiuo in i,come Vlixes. Genitiuo Vlixi, & Euripides. Genitiuo Euripidi, & somiglianti,de'quali,finite le cinque declinationi,piu largamente parleremo.

Il Datiuo singolare, si come hauete potuto uedere, finisce sempre in i,sia che nome si uuole.

L'accusatiuo singolare,ne' primi nomi Latini, & Barbari,ha principalmente tre fini,una in em, come Catonem:l'al in im, come sitim:la terza in em,& in im, come Turrem, & Turrim, securem,& securim. oltre à questo tante sono le fini dell'Accusatiuo ne' nomi neutri, quante sono quelle del Nominatiuo loro,siano che nomi si uogliono,come di sopra hauete potuto notare. Ma ne' nomi greci quando e' mantengono la latina declinatione hanno due fini, non contando i neutri loro,una in em,come Priamidem,l'altra in im, come Parim,& quando e' mantengono la greca declinatione hanno tre fini,una in a,come Priamida,l'altra in in,come parin, la terza in o,come Dido.

L'Ablatiuo singolare ha tre fini,una in e, come Catone, & questa è più frequentata di tutte:l'altra in i, solo, come siti:la terza in e,& in i,parimente,come turre,& turri.

Tutti i nomi, che fanno l'accusatiuo in im solo, fanno l'Ablatiuo in i solo, come ne dimostra. Accusatiuo sitim. Ablatiuo siti. Accusatiuo tussim. ablatiuo tussi, & somiglianti notati di sopra nella declinatione loro. Fanno ancora l'Ablatiuo in i,solo i neutri terminati nel Nominatiuo in e, & in al,& in ar,come di sopra si disse:onde mare fa mari,animal animali,laquear laqueari,& somiglianti. Tutta uolta appresso i Poëti si trouerāno ancora qualche uolta fare l'Ablatiuo in e,come mare. Ablatiuo mare,& mari. Rete, ablatiuo rete, & reti.

Preneste nome neutro di città,fa ablatiuo Preneste.

Gausape similmente nome neutro,fa l'ablatiuo gausape, & uuol dire un panno co'ueli da dormirui sopra.

Imber,nome masculino, che uuol dire la pioggia, fa ordinaria

nariamente i mari: ma appresso i poëti fa imbre, & imbri.

I nomi de' Mesi della terza declinatione fanno tutti l'Ablatiuo in i, come September, Septembri, October octobri, come di sopra uedeste.

Tutti i nomi, che fanno l'Accusatiuo in em, & im, fanno l'Ablatiuo in e, & in i, come ne mostra. Accusatiuo turrem, & turrim. Ablatiuo turre, & turri. Accusatiuo nauem, & nauim. Ablatiuo naue, & naui, & simili. Fanno ancora l'Ablatiuo in e, & in i, i seguenti.

Ignis, fa igne, & igni, il fuoco.
Auis, fa aue, & aui, l'uccello.
Vectis, fa uecte, & uecti il pal di ferro.
Ciuis, fa ciue, & ciui, il cittadino.
Amnis, fa amne, & amni il fiume.
Anguis fa angue, & angui, il serpe.
Postis, fa poste, & posti, il cancello dentro alla porta.

Classis, fa classe, & classi, l'armata di mare, & simili, se più ne sono. I nomi uerbali in trix, fanno similmente in e, & in i: onde Amatrix, fa amatrice, & amatrici.
Victrix, fa uictrice, & uictrici, & così gli simili.

Il Nominatiuo, el uocatiuo plurale hanno due terminationi ciascuno, una in es, come Nominatiuo Catones. Vocatiuo catones: l'altra in a, per i nomi neutri, come nominatiuo cubilia. Vocatiuo cubilia.

Il Genitiuo plurale in quanto all'ultima sillaba ha una fine sola: cioè, in um, perche tutti i nomi fanno in tal caso in um: ma considerando la forma di tutto'l nome, egli ha quattro fini: cioè,

In um, come Catonum, & patrum.
In ium, con la uocale i nella penultima auanti alla uocale, come, Montium & partium.
In uum, per due uocali uu, come alituum: ilche si dice ancora alĭtum per sincopa; ales uuol dir l'uccello.
In orum, come amorum, doctorum, & somiglianti, ilqual fine s'assomiglia al Genitiuo plurale della seconda, ilqual Genitiuo come sapete, quando non è sincopato, finisce in orum. Ora ueggiamo quali siano quei, che fanno il Genitiuo in ium: percioche conosciuti quegli, ageuolmente

te

te conoſceremo gli altri.

Genitiuo in ium.

I nomi terminati nell'Ablatiuo in i ſolo, & i finiti in e, & in i, parimẽte fanno il Genitiuo plurale in ium, come ne moſtra Cubile, il qual fa nell'ablatiuo cubili, & nel Genitiuo plurale cubiliũ, & altare. Ablatiuo altari & nel Genitiuo plurale altariũ, & ignis, che fa nell'ablatiuo igne, & igni, nel geniti uo plurale ignium. Pur di queſti, che fanno in e, & i, ſi toglie artifex, che fa nel Genitiuo plurale artificium, & ſupplex, ſupplicium, & uigil, uigilum. Oltre queſti nomi, che nel Nominatiuo ſingolare finiſcono in due conſonanti, fanno il Genitiuo plurale in ium ſimilmente, onde quadrans fa quadrantium, triens, trientium, mons, montium, pars, partium, & coſi gli altri ſimili: pur di queſti ſi toglie Princeps che fa Principum, & hyems, hyẽmum, che uuol dire la uernata, & la tempeſta del uento.

I nomi feminini finiti in as, come ciuitas, ancora ch'e' poſſano fare il Genitiuo plurale in ium, come dicono i Grãmatici, tuttauolta e'fanno piu frequentemente in tum: onde Ciuitas farà più toſto Ciuitatum, che ciuitatium, anzi (per dire il uero) io non ho letto mai ciuitatium, & coſi gli altri.

I nomi Greci terminati nell'Ablatiuo in ante, ò in onte, come. Gigante, & Laocoonte, faranno ſimilmente il genitiuo plurale in ium, come Gigantium, & Laocoontium: auuenga che in queſti ſi poſſa fare la ſincopa, & dire Gigãtum, & Laocoontum, & ſpecialmente ne' poeti.

I nomi plurali, come Penãtes, & ædes, fanno anch'eſſi il Genitiuo plurale in ium, come Penatium, & ędium: auuenga ch'egli ſi poſſa anche dire penatum per ſincopa. Nondimeno di queſti nomi plurali ſi tolgono tutti quegli, che ſi notarono nelle declinationi loro, come opes, che fa opum: procẽres, procerum, come uedeſte diſopra.

I nomi delle feſte de gl'Iddij, come Saturnalia, fanno anch'eſſi il Genitiuo plurale in ium, come uedeſte diſopra: ben che'facciano ancora in orum.

Sono ancora altri nomi, che fanno il Genitiuo in ium, come uallis. Cenitiuo uallium, collis, collium, & altri ſimili.

Sono oltra queſti, molti nomi aggettiui, che fanno il

Genitiuo, in ium, ma di questi si dirà, nelle declinationi loro.

Il Datiuo, & l'ablatiuo plurale hanno ordinariamẽte una sola fine in ibus, con la penultima breue, come hauete uedu to. io dico ordinariamente rispetto hauendo à certi nomi greci neutri, finiti in a come epigrãma, i quali fanno in ibus, & in is, come nel nome epigramma uedeste.

L'accusatiuo plurale ne' nomi neutri fa in a, come tempo ra, & ne gli altri fa in es, come Catones: & anche in es, & in eis, come partes, & parteis per dittongo, ilche interuiene o gni uolta, che'l Genitiuo plurale finisce in ium, come dice mo di sopra. quantunque appresso a gli antichi si troui mol te uolte finite in is, senza dittõgo, come partis, & urbis. Finisce ancora questo Accusatiuo in es, & in as, ma ne' nomi gre ci, che fanno l'accusatiuo singolare alla greca in a: onde si di ce nell'accusatiuo singolare Priamidem, & priamida, & nel plurale Piramides, & Priamidas, come disopra uedeste.

Generi della terza.

Nella terza declinatione sono tutti i generi.

Il mascolino come Cato. Il feminino, come mater.

Il neutro, come cubile. Il commune à due, come homo.

Il commune à tre, come Felix. ma di questo si dirà ne gli ag gettiui.

Il promiscuo, come passer. Lo incerto, come finis.

QVARTA DECLINATIONE DE' NOMI.

LA quarta declinatione de' nomi fa nel Genitiuo singo lare in us, & per i nomi neutri, in u, come ne mostreran no i seguenti essempi.

Nomi maschi.

Nominatiuo uisus. Genitiuo uisus. Datiuo uisui. Accusa tiuo uisum. Vocatiuo ò uisus. Ablatiuo uisu. Pluraliter no minatiuo uisus. Genitiuo uisuum. Datiuo uisĭbus. Accusa tiuo uisus. Vocatiuo uisus. Ablatiuo uisibus. Visus è nome uerbale masculino, & uuol dire il uedere. il qual nome ui puo esser generale essempio per declinare tutti i nomi del la Quarta, fuora che i neutri, & particolarmente per decli-

nare

nare i nomi uerbali masculini:i quali tutti finiscono in us,come i seguenti.
Auditus,Genitiuo auditus,l'audito,o l'udire.
Odoratus,odoratus,odorato,o l'odorare.
Gustus, gustus,il gusto,o il gustare.
Tactus,tactus,il tatto,o il toccare.
Sensus,sensus, il senso,o il sentire, o il sentimento.
Gradus,gradus,il grado,o lo scaglione,o il passo, i quali assomigliando caso per caso declinerete come il nome uisus souradetto.

Nominatiuo portus. Genitiuo portus. Datiuo portui. Accusatiuo portum. Vocatiuo portus. Ablatiuo portu. Pluraliter nominatiuo portus. Genitiuo portuũ. Datiuo portŭbus. Accusatiuo portus. Vocatiuo portus. Ablatiuo portŭbus. Portus è nome masculino, & uuol dire il porto. Il qual nome si parte alquanto nel Datiuo,& Ablatiuo plurale della declinatione ordinaria del nome uisus, non facendo in ibus,come far si suole,ma in ubus. ilche fanno similmente i seguenti masculini.
Artus,Genitiuo artus.il membro.
Arcus,arcus,l'arco. Lacus,lacus, il lago.
Questus,questus,il ramarichio,& i seguenti feminini.
Quercus,quercus,la quercia.
Acus,acus,l'ago da cusire. Tribus, tribus,la tribu.
Specu è nome neutro,& uuol dire la spelonca, o lo speco,& nel Datiuo, & Ablatiuo plurale, fa specubus, & specibus.

Nomi feminini.

Nominatiuo domus Genitiuo domus. Datiuo domui. Accusatiuo domum. Vocatiuo domus. Ablatiuo domui. Pluraliter nominatiuo domus. Genitiuo domũ. Datiuo domĭbus. Accusatiuo domus. Vocatiuo domus. Ablatiuo domibus. Domus è nome feminino,& uuol dir la casa, ne manca d'Ablatiuo singulare, come alcuni scriuono: percioche si legge ne gli antichi scrittori,& specialmente in Plauto:ma io credo bene,che come troppo antico, sia da lasciarlo a gli antichi. Declinasi ancora questo nome domus nella seconda, come quiui uedeste, ilche fanno molti altri nomi, che qui da pie noteremo:cioè,

Pinus,pinus:& pinus,pini,il pino.
Cornus,cornu.& cornus, corni, il corniolo.
Ficus,ficus,& ficus,fici:il fico albero, & il frutto.
Laurus,laurus.& laurus,lauri,l'alloro.
Quercus,quercus,& quercus,querci, la quercia.
Colus,colus,& colus,coli,la rocca da filare,benche: piu antichi latini nõ haueano quasi nome alcuno nella quarta,che ancora della seconda non fosse, come uedrete alcuna uolta appresso Terentio,& gli altri migliori scrittori. Ma di tanta copia,i souradetti solamente sono rimasti in uso frequente, & gli altri lasciati a gli antichi.

Del nome Ficus.

Quando Ficus è della quarta, & della seconda è di genere feminino solamente, & significa lo albero, & il frutto,come di sopra si è detto. ma quando egli è maschio, & della seconda, e'significa solo il frutto, & una certa malatia del corpo.

Nominatiuo manus.Genitiuo manus.Datiuo manui. Accusatiuo manum. Vocatiuo manu. Ablatiuo manu.Pluraliter Nominatiuo manus. Genitiuo manuum. Datiuo manibus. Accusatiuo manus. Vocatiuo manus. Ablatiuo manibus. Manus è nome feminino, & uuol dire la mano, & la forma della lettera: cioè,la mano dello scriuere, & la mano, ouero il naso del Lionfante, & la moltitudine. Al cui essempio declinerete i seguenti.
Socrus,socrus, la suocera.
Nurus,nurus,la nuora.
Anus,anus,la uecchia.

Nomi neutri.

Nominatiuo cornu.Genitiuo cornu.Datiuo cornu.Accusatiuo cornu.Vocatiuo cornu.Ablatiuo cornu.Pluraliter nominatiuo cornua.Genitiuo cornuum. Datiuo cornibus. Accusatiuo cornua.Vocatiuo cornua.Ablatiuo cornibus. Cornu: cioè, il corno, è nome neutro indeclinabile per tutto il singolare, come è usanza de'nomi neutri della Quarta:onde si caua una regoletta,che dice.Il nome finito in u, è neutro, & della Quarta,& nel singolare, indeclinabile, come sono i seguenti.

Tonitru,

Tonitru,tonitru,il tuono.
Veru,ueru,lo ſpiedone,& una ſpecie d'arma in aſta.
Genu,genu,il ginocchio.
Specu,ſpecu,lo ſpeco, o ſpilonca.
Gelu,gelu,il gelo:ma queſto manca di plurale.
Penu, penu, manca ſimilmente (come io credo)di plurale, benche e'ſi dice ancora.
Penus,penoris,nella terza,pure neutralmente, & penum,pe ni,nella ſeconda.

Nomi diffettiui.

Io non ueggio che in queſta quarta ſia nome latino maſchio diffettiuo, fuora che natu, che uuol dire il naſcere. & è ſolo Ablatiuo , ma ſi bene feminino,& neutro, come alcu ni ſeguenti.

Pluraliter Nominatiuo Idus. Genitiuo iduum. Datiuo idibus. Accuſatiuo idus. Vocatiuo idus. Ablatiuo idibus. Idus ſignifica quel giorno nei Meſi, che ſi chiamaua anticamente Idi:il qual nel meſe di Marzo,Maggio, Luglio,& Ot tobre,era il quintodecimo giorno.& ne gli altri tutti il decimoterzo.

Del nome tribus, & alcuni altri.

Tribus non è diffettiuo di ſingolare, come i Grãmatici dicono, perche egli ſi legge nel ſingolare appreſſo di Ciceron. Sonci ancora alcuni nomi neutri diffettiui di plurale, come gelu,& penu, de'quali ſi dice di ſopra. Diu ſi legge ſolo nell'ablatiuo pur di queſta declinatione, & uuol dire il dì,& coſi noctu:cioè,la notte,& aſtu l'aſtutia.

Terminationi, & regole del nominatiuo ſingulare della quarta, & de gli altri caſi in ogni numero.

La quarta declinatione a comparatione dell'altre ſouradette, è di nomi poueriſſima, percioche in eſſa non ſi troua piu che due maniere di nomi, che diuerſamente finiſcono nel Genitiuo ſingolare;cioè,in us,come uiſus,in u,come cornu. Queſta non ha nome proprij d'huomini,non aggettiui, non greci,non barbari,fuori che un'Hebreo : cioè, Ieſus, il qual ſi troua declinato,& ſpecialmente da huomini gli eccleſiaſtici in queſto modo.

Nominatiuo Ieſus. Genitiuo Ieſu. Datiuo Ieſu. Accu-

satiuo Iesum. Vocatiuo Iesu. Ablatiuo Iesu, & e nome di tre sillabe, & ha la penultima lunga, nè si scriue con ipsilon, nè con aspiratione, come per molti si costuma, adunque si pronuncia male, & malamente si scriue.

Il Genitiuo singolare si uogliamo considerare piu sottilmente la cosa, ha solo una terminatione in us, come uisus: perche essendo i nomi neutri indeclinabili per tutto il singolare, e nõ si può dire, che habbiano casi, & se pur uolete dire, che gli habbiano in quel modo che possono, noi diremo, che il Genitiuo habbia due fini, una in us, come io dissi, & l'altra in u, come cornu.

Il Datiuo singolare, non uolendo comprendere i neutri, ha una fine sola, come ne dimostra uisui: & se comprendamo i neutri, ne ha due, una in ui, & l'altra in u, come uisui, & cornu.

Ma notate, che il Genitiuo anticamente terminaua ne'nomi maschi, & feminini in us, & in uis, & il Datiuo in ui, & in u; onde si diceua nel Genitiuo uisus, & uisuis, nel Datiuo uisui, & uisu: & currus, curruis, & nel Datiuo currui, & curru, & cosi de gli altri: ma queste terminationi antiche: cioè, in uis, & in u, si deono lasciare a gli antichi; benche alcuna uolta si trouino usate appresso i migliori scrittori, & specialmẽte in Terentio, & Virgilio. L'Accusatiuo singolare, nõ comprehendendo i neutri, da una terminatione sola in um, come uisum.

Il Vocatiuo singolare finisce in us, come uisus, & in u, come Iesu.

L'Ablatiuo singolare finisce in u, come uisu.

Il Nominatiuo, l'Accusatiuo, & Vocatiuo plurale, non cõprendendo i neutri, finiscono in us, come il Nominatiuo singolare, & i neutri finiscono in a.

Il Genitiuo plurale ha solo una fine in uum per due uu, come uisuum, a differenza dell'Accusatiuo singolare, il qual finisce in um, per u, solo. Questo Genitiuo si troua alcuna uolta sincopato, ma di rado: onde Virgilio disse Currum in uece di Curruum.

Il Datiuo, & Ablatiuo plurale in quanto all'ultima sillaba, hanno una fine sola in bus: ma in quanto alla penultima

tutti finiſcono in ibus,come fa uiſibus,in fuor che quelli notati diſopra,che fanno in bus, come portubus, artubus & gli altri,& tutti hanno la penultima brieue.

Generi della quarta.

I generi della quarta ſono quattro.
Il maſculino,come uiſus.
Il feminino,come domus.
Il neutro,come cornu.
Lo incerto,come penus.

Quinta declinatione De' Nomi.

LA quinta declinatione de' nomi fa ordinariamente nel Genitiuo ſingulare in ei, ne può entrare in eſſa alcun nome, che non finiſca in es, & non ſia feminino fuora, che un maſchio, & uno incerto, come uedremo ne' ſotto ſcritti eſſempi.

Nominatiuo res. Genitino rei. Datiuo rei. Accuſatiuo rem. Vocatiuo res. Ablatiuo re. Pluraliter Nominatiuo res. Genitiuo rerum. Datiuo rebus. Accuſatiuo res. Vocatiuo res. Ablaiiuo rebus. Res è nome feminino, & uuol dir la coſa. Al cui eſſempio declinerete tutti gli altri nomi ſomiglianti,come.

Species,ſpeciēi,la ſpecie. Effiges effigiēi,l'effigie.
Progenies progeniēi,la progenie, i quali tutti hanno il plurale,all'eſſempio de' quali declinerete ancora i ſeguenti.
Caries,cariēi,lo intarlare. Fides,fidēi,la fede.
Pernicies,perniciēi,la morte. Rabies, rabiēi, la rabbia.
Sanies,ſaniēi, il ſangue corrotto. Ma queſti mancano di plurale: anzi pochiſſimi nomi ſono in queſta declinatione, che habbiano plurale.

Nominatiuo dies. Genitiuo diēi. Datiuo diēi. Accuſatiuo diem. Vocatino ò dies. Ablatiuo die. Pluraliter Nominatiuo dies. Genitiuo diērum. Datiuo diēbus. Accuſatiuo dies. Vocatiuo ò dies. Ablatiuo diēbus. Dies è di genere incerto, come diſopra ſi diſſe, per tutto il ſingolare: ma nel plurale maſchio. Al cui eſſempio ſi declina Meridies, che

uuol dire il Mezo dì,& è nome maſchio,& mãca di plurale.

Terminationi,& regole del Nominatiuo ſingolare,& de gli altri caſi in ogni numero.

Se'l Nominatiuo ſingolare di queſta declinatione quinta ha una ſola terminatione in es, come habbiamo detto, & dimoſtrato diſopra per più eſſempi, & non ha altro genere che il feminino,fuor che i due nomi dies,& meridies, non riceuendo nomi proprii, nè Greci; nè Barbari, nè aggettiui, com'ella non riceue:& ſe quei nomi,che ſono finiti in es,ſono la maggior parte diffettiui di plurale come e' ſono, noi poſsiamo dire quella eſſere la più piccola, & la più pouera declinatione di tutte l'altre.

Il Genitiuo ſingolare ha la termination ſua ordinaria in ei,come rei,& diei, come hauete ueduto,benche in certi nomi ſi uede alcuna uolta hauer quatro terminationi; cioè, in ei,come diſopra,in ii,in es,in e,onde ſi dice.

Dies.Genitiuo diēi,dii,dies,& diè,& coſi.

Pernicies,perniciēi,pernicij,pernicies,& pernicie.

Facies,faciēi,facij,facies,& facie. Ma benche tali genitiui ſi uegganno uſati alle uolte appreſſo i migliori ſcrittori,nõdimeno il Genitiuo in ei, è più frequentato di tuti gli altri.

Il Datiuo ſingolare ha la ſua terminatione ordinaria in ei,com'habbiamo dimoſtrato, ma ne'nomi ſopradetti: cioè, dies,pernicies,facies,& ſimili,ha tre fini:cioè, in ei, in ii, & in e,onde ſi dice.

Datiuo diēi,dii,& die.Datiuo perniciei, pernicii, & pernicie. Datiuo faciēi,facij, & facie: ma la più frequentata è quella in ei.

Quãdo il Genitiuo,& Datiuo ſingolare della Quinta ha per ſua penultima uno e,fra due ii, la penultima è lunga,come ne dimoſtra Genitiuo diēi.Datiuo diēi,ma quando auanti all'e,è una cõſonante,è brieue,come ne moſtra. Genitiuo fidĕi.Datiuo fidĕi,& altri ſimili.

L'Accuſatiuo ſingolare ha ſolo una fine in em, come ne moſtra rem,il Vocatiuo ne ha ſolo una in es, come res,l'Ablatiuo una ſola ſimilmente in e,come Re,

Il Nominatiuo, l'Accuſatiuo, e'l Vocatiuo plurale hanno una fine medeſima in es, come ne moſtra Nominatiuo

res. Accusatiuo res. Vocatiuo res.

Il Nominatiuo singolare, e'l Nominatiuo plurale hanno una medesima fine in es, come ne mostra Nominatiuo res. Pluraliter Nominatiuo res. Benche nella quarta ancora interuiene il medesimo, massimamente ne'nomi, che non sono neutri come dimostra. Nominatiuo uisus, & nel plurale Nominatiuo uisus similmente.

Il Genitiuo plurale finisce solamente in erum, con la penultima lunga, come ne mostra Genitiuo diērum, uera cosa è, che nel nome species. Cicerone uolea più tosto dire in tal cosa formarum, che specierum, & nel Datiuo, & Ablatiuo più tosto formis, che speciebus.

Il Datiuo, & l'Ablatiuo plurale hãno una sola fine in ēbus, co la penultima lunga, onde si dice Datiuo, & Ablatiuo diēbus.

Il fine della quinta.

Come molte uolte i medesimi nomi sono di diuerse declinationi.

RESta hora à uedere' diligentemente alcune altre cose appartenenti alle sopradette declinationi: & prima come molte uolte i medesimi nomi sono di diuerse declinationi, ancora ch'e'non siano heterocliti: ilche gia potete hauer ueduto per quello, che nella quarta, si disse sopra certi nomi, che sono della quarta, & della secõda, nõdimeno noi ne ragioneremo in questo luogo più à lungo, & più distintamente.

Nomi della terza, & della prima.

Noi diciamo adunque primieramente, che si trouano alquanti nomi finiti in es, che sono della terza, & della prima come i seguenti.

Orontes. Genitiuo Orontis, della terza, &, Orontes, Orõtæ della prima: cioè, Oronte.

Timarchides, Timarchidis: &, Timarchides, dę, Timarchide.

Thucidides, Thucididis, &, Thucidides, dæ, Tucidide.

Vlixes,ulixis,& ulixes,xæ,ulisse.
Herodes,Herodis:& Herodes,dæ,Herode.
Hosteres,Hostoris:&,Hosteres,stæ,Horeste.
Heraclides,Heraclidis:& Heraclides,dæ,Heraclide.
Euripies.Euripidis:&,Euripides,dæ,Euripide.
Mitridates,Mitridatis:& Mitridates,tæ,Mitridate.
Tigranes.Triganis,&,Tigranes,næ, Tigrane:& simili, i quali frequentissimamente si usano nella terza.

Datiuo della terza del Genitiuo.

Ma quando i sopradetti nomi sono della terza, fanno alcuna uolta il Genitiuo in i,ò uogliamo dire, si pone il Datiuo pel Genitiuo,& massimamente nel uerso:onde si dice,Orontes.Genitiuo Orontis,& Oronti.Datiuo Oronti.
Timarchides.Genitiuo Timarchidis,& Timarchidi.
Datiuo Timarchidi.
Vlixes.Genitiuo ulixis,& ulixi.Datiuo ulixi.

Sono ancora alquanti nomi greci della Terza, nati dallo Accusatiuo singolare, da'quali finiti gli Accusatiui in a, si fa il Nominatiuo latino della prima finito in a, similmente, mutando il genere di masculino in feminino. Per laqual cosa dall'Accusatiuo greco Panthera, della terza masculino si fa Panthera, Pantheræ feminino della prima,che uuol dire la Panthera similmente.

Dall'accusatiuo Cratera della terza masculino si fa cratera,ræ,feminino della prima, & uuol dire una sorte di uaso, come disopra.

Dall'Accusatiuo Cassida feminino della terza, si fa cassida,cassidæ feminino della prima similmẽte,& uuol dire,l'elmetto.Vedesi ancora molti nomi greci neutri della terza finiti in a,esser declinati da gli antichi nella prima sotto genere feminino,come sono i seguenti.

Schema, schemătis,neutro della terza:&,
Schema,schemæ feminino della prima,la figura.
Syrma, syrmatis,neutro della terza,&,
Syrma, syrmæ feminino della prima una sorte di ueste tragica,& lo strascico.
Diadema, diademătis neutro della terza:&,
Diadema,diademæ,feminino della prima,la diadema.

Dogma,

Dogma, dogmătis, neutro della terza. Et,
Dogma, dogmæ, feminino della prima, una confirmata opinione, ò decreto.
Glaucōma, glaucomătis, neutro della terza. Et,
Glacōma, glaucōmæ, feminino della prima, un male à gli occhi: ma cotai nomi nella prima non si deono usare, per esser troppo antichi.

Nomi della terza, & della seconda.

Della terza, & della seconda declinatione sono simili nomi.
Achilles, Achillis della terza, & Achilleus, lei della secōdā.
Vlixes, Vlixis, della terza, & Vlixeus, xei, della seconda, & simili: ma piu frequentati si ueggono quei della terza. Dicesi ancora,
Titan, Titāni della terza. Et,
Titānus, Titani della seconda.
Delphin, ouero delphis. Genitiuo delphinis, &, Delphinus, ni, della seconda: &.
Elephas, elephantis: & Elephantus, ti, della seconda.
Abax, abacis, &, Abăcus, abaci, la credenza: della seconda, e somiglianti.
I nomi neutri in a, della terza, alcuna uolta si trouano della seconda seruato parimente il genere neutro, onde y dice
Emblema, emblemati neutro & della terza: &,
Emblematum, emblemati, neutro della seconda: odera di mosaico, o di tarsia.
Toreuma, torreumătis, neutro della terza: &,
Toreumatū, toreumati neutro della scđa opere d'intaglio.
Epigramma epigrammatis, neutro della terza: &,
Epigrammatum, epigrammati, neutro della seconda, l'epigrama, & simili, ma frequentemente s'usano nella terza.

Nomi della quarta, & della seconda.

I Nomi della quarta, & della seconda sono quegli, che in essa quarta si disse. & di più i seguenti.
Euentus, euentus, masculino della quarta: &,
Euentum, euenti, neutro della seconda, l'auuenimento.
Sensus, sensus, mascolino, della quarta: &,
Sensum sensi neutro della seconda il concetto, onde è qual-
che

che differenza tra ſenſus,& ſenſum.
Vultus,uultus,maſculino della quarta,&.
Vultum,uulti neutro della ſeconda, il uolto, & altri ſe più ne ſono;ma frequentemente s'uſano nella quarta.

Nomi della quinta,& della prima.

Nomi della quinta, & della prima ſono queſti, che al preſente mi ricordi.
Materies,materieī,& materia,materiæ,la materia.
Effigies,effigiei,& effigia, effigiæ,la effigie: ma queſto ultimo è troppo antico.

Che molte uolte i nomi,ſenza mutar declinatione, ò genere, hanno diuerſi fini del Nominatiuo.

I Nomi molte uolte ſenza mutar declinatione, ò genere, finiſcono diuerſamente nel Nominatiuo ſignolare,ilche ancora che poſſiate hauer compreſo nella prima, quando parlammo de'nomi greci feminini:nondimeno in queſto luogo piu diffuſamente ne diremo.

Nomi della prima diuerſamente finiti nel Nominatiuo.

Della prima ſi leggono i ſeguenti diuerſamente nel Nominatiuo terminati.
Anchiſes,anchiſæ,& anchiſa,anchiſæ alla latina.
Cometes cometæ,& cometa,cometæ,la cometa.
Penelope,penelopes,& penelopa,penelopæ.
Nymphæ,nimphes,& nympha nymphæ.
Muſica,muſices,& muſica,muſicæ,& ſomiglianti, de'quali ſi diſſe nela prima.

Nomi della ſeconda diuerſamente finiti nel Nominatiuo.

I Nomi in er, della ſeconda, finiſcono alcuna uolta in us, onde ſi dice.
Tymber,Tymbri,& Tymbrus,Tymbri.
Euander,Euandri,& Euandrus,dri.
Leander,Leandri,& Leandrus,dri.
Teucer,teucri & teucrus,cri. Tutti nomi proprii, & ſimili, i quali quando finiſcono in us, fanno il Vocatiuo ſingolare in e,& non in er,onde ſi dice,
Nominatiuo Tymbrus.Vocatiuo tymbre.
Nominatiuo Euandrus.Vocatiuo euandre.& ſimili: ma più frequentemente ſi uſa il Vocatiuo in er.

Nella medesima secõda sono alcuni nomi,c'hanno diuerso Nominatiuo,& diuerso genere,come questi.
Baculus,baculi,masculino,& baculum, li.neutro, il bastone
Punctus,cti masculino,& punctum,cti.neutro,il punto.
Tignus,tigni.masculino,& tignum,gni.neutro la Traue.
Sestertius,tii.una moneta cosi detta,& sestertium,tii.neutro ma questi due non hanno la medesima significatione.
Clypĕus,pei. masculino,& clypeum,'pei.neutro, lo scudo.
Spicus,spici,masculino,& spicum,spici,neutro, la spiga. Ma questo si troua ancora della prima,spica,spicæ,& significa il medesimo.
Curricŭlus,li,masculino,e curriculum,li,neutro il corso.
Christallus,illi,masculino,& christallum,li.neutro,il cristallo, & simili.

Nomi della terza diuersamente finiti nel Nominatiuo.

Cucumis cucumĕris,& cucumer,cucumeris, masculino,il citriuolo.
Cinis cinĕris,& ciner,cineris,masculino,la cenere.
Puluis,pulŭeris,& puluer, pulueris,masculino la poluere.
Vomis,uomĕris,& uomer,uomeris,masculino il uomere.
Labor, laboris, & labos,laboris,masculino la fatica,
Honor honōris,& honos,honoris, masculino l'honore.
Odor,odōris,& odos,odoris,masculino l'odore.
Pauor,pauōris,& pauos,pauoris,masculino la paura.
Vapor uapōris, & uapos, uaporis,masculino il uapore,
Lepor lepōris,& lepos,leporis, masculino la leggiadria.
Clamor clamōris,& clamos,clamoris,masculino il grido.
Arbor arbŏris,& arbos, arboris, feminino l'albero: ma di questo s'usa più spesso arbor,che arbos.
plebs,plebis,& plebes,plebis,feminino la plebe.
Scobs, scobis,& scobis, scobis.feminino la limatura.
Stips,stipis,& stipis,stipis, feminino una moneta, ò sorte di mercede.
Apes,apis,& apis,apis.promiscuo l'ape,ò la pecchia.
Adeps,adipis,& adipes,adipis, masculino il grasso: & similmente.
Phorcyn,phorcynis,& phorcys, phorcys, masculino, un figliuolo di Neptuno.

Trachin

Trachin,Trachis,& Trachis,Trachis,città in Tessalia.
Eleusin, Eleusis,& Eleusis,Eleusis,città presso ad Atene,& somiglianti.

Nomi della quarta diuersamente finiti nel Nominatiuo mutando il genere.

Genu genu, neutro, & genus genu: masculino, il ginocchio.
Gelu gelu,neutro,& gelus gelus,masculino,il gielo
Cornu cornu,neutro,& cornus cornus masculino, il corno.
Tonitru,tonitru, neutro, & tonitrus tonitrus, masculino,il tuono.

De'nomi composti, & loro declinationi.

Quali siano i nomi composti, intendeste disopra, quando ragionammo delle figure de' nomi: cioè essere quegli, che non sono semplici,ma tale cōpositione si suol fare principalmente in quattro modi:cioè, ò egli si compone due retti insieme:cioè,due Nominatiui, ò un retto, & un'obliquo: cioè,un Nominatiuo, & un Gtō, ò due obliqui: cioè, due Genitiui, ò si compone un nome,con una prepositione, come uedremo.

E si cōpone due retti insieme:cioè,due Nominatiui, quando di due nomi se ne fa un solo come ne dimostra questo nome Respublica,il qual'è composto di due nomi:cioè, res, & publica,& cosi diuenta un nome solo.

Si compone un retto, & un'obliquo: cioè, un Nominatiuo & Genitiuo,quando d'un Nominatiuo,& d'un Genitiuo si fa un nome solo,come ne dimostra questo nome magister equitum,il quale(secōdo alcuni Grammatici)è composto di magister Nominatiuo,& di equitum Genitiuo plurale della terza del nome eques,che uuol dir caualieri:onde magister equitum,uuol dire maëstro de' caualieri.

Si compone due obliqui:cioè,due Genitiui. quando si dice,uniusmōdi,& huiusmōdi,īstiusmodi,& simili: de' quali si dira ne'pronomi.

Si compone un nome con una prepositione, quando d'una prepositione, & d'un nome, si fa un nome solo, come ne dimostra Proconsul,il qual'è nome composto, & fatto di pro, ꝑpositione,& cōsul,ilche tutto insieme significa il Procōsolo

Due

Due retti composti insieme, si declinano amendue.

Quando e' sono insieme composti, & congiunti due retti, si declinano amendue in un tratto, in quella declinatione, che sono. Io dico cosi, perche egli intrauiene alcuna uolta, che i retti non sono tutti d'una medesima declinatione, ma chi di una, & chi d'un'altra: ilche si uede in questo nome Respublica: doue il primo retto: cioè, res, è della quinta, come sapete, & publica secondo retto, è della prima. Declina si adunque in un tratto ogni uno nella forma sua in questo modo.

Nominatiuo Respublica. Genitiuo Reipublica. Datiuo Reipublicæ. Accusatiuo Rempublicam. Vocatiuo Respublica. Ablatiuo Republica. pluraliter nominatiuo Respublicæ, Genitiuo Rerumpublicarum. Datiuo Rebuspublicis. Accusatiuo Respublicas. Vocatiuo Respublicæ. Ablatiuo Rebuspublicis.

Iusiurandum è nome composto di due retti, l'uno è ius, nome neutro della terza, l'altro, è iurandum aggettiuo della seconda, il qual tutto insieme fa iusiurandum, che uuol dire il giuramento, il qual nome si declina nella terza, & nella seconda in un tratto in questo modo.

Nominatiuo iurisiurandum. Gtō iurisiurandi. Datiuo iuriiurando. Accusatiuo iusiurandū. Vocatiuo iusiurandum. Ablatiuo iureiurando. Pluraliter nominatino iureiuranda. Genitiuo iuriumiurandorum. Datiuo iuribusiurandi. Accusatiuo iureiuranda. vocatiuo iureiurāda, Ablatiuo iuribusiurandis. Benche egli si troua ancora declinato nella seconda solamente in questo modo

Nominatiuo iusiurandum. Genitiuo iusiurandi, & seguentemente gli altri casi, se già i testi non sono scorretti.

Se il retto si compone con l'obliquo, si declina il retto, & non l'obliquo.

Ma quando egli è insieme composto un retto, & un'obliquo (cioè, un Nominatiuo, & un Genitiuo) e' si declina solamente il retto, & l'obliquo si sta sempre fermo, per tutti i casi, essempio primo ne sia questo nome magister equitum, il qual'è composto secondo alcuni Grammatici, & si declina in questo modo.

Nomi-

Nominatiuo magifter equitum. Genitiuo magiftri equitum. Datiuo magiftro equitum. Accufatiuo magiftrum equitum. Vocatiuo magifter equitum. Ablatiuo magiftro equitum. Pluraliter nominatiuo magiftri equitum. Genitiuo magiftrorum equitum. Datiuo magiftris equitum. Accufatiuo magiftros equitum. Vocatiuo magiftri equitum. Ablatiuo magiftris equitum. Doue uedete declinarfi folamente il retto: cioè, magifter: & l'obliquo: cioè, equitum, ftar fempre fermo.

Il Tribuno della plebe fi dice Tribunus plebis, & declinafi cofi.

Nominatiuo Tribunus plebis. Genitiuo Tribuni plebis. Datiuo Tribuno plebis. Accufatiuo Tribunum plebis. Vocatiuo Tribune plebis. Ablatiuo Tribuno plebis. Pluraliter Nominatiuo Tribuni plebis. Genitiuo Tribunorum plebis. Datiuo Tribuni plebis. Accufatiuo Tribunos plebis. Vocatiuo Tribuni plebis. Ablatiuo Tribunis plebis. Doue uedete declinarfi il retto: cioè, Tribunus, & l'obliquo: cioè, Genitiuo plebis ftar fempre fermo.

Il padre della patria fi dice latinamente pater patriæ, & declinafi nella terza in quefto modo.

Nominatiuo pater patriæ. Genitiuo patris patriæ. Datiuo patri patrię. Accufatiuo patrem patriæ. Vocatiuo pater patriæ. Ablatiuo pater patriæ. Pluraliter nominatiuo patres patriæ. Genitiuo patrum patriæ. Datiuo patribus patriæ. Accufatiuo patres patriæ, Vocatiuo patres patriæ. Ablatiuo partibus patriæ.

Il padre di famiglia, fi dice paterfamilias, & declinafi fimilmente nella terza in quefto modo.

Nominatiuo paterfamilias. Genitiuo patrisfamilias. Datiuo patrifamilias. Accufatiuo patrem familias. Vocatiuo paterfamilias. Ablatiuo paterfamilias. Pluraliter nominatiuo patresfamilias. Gtõ patrumfamilias. Datiuo patribusfamilias. Accufatiuo patresfamilias. Vocatiuo patresfamilias. Ablatiuo patribus familias, & cofi declinerete materfamilias: cioè, la madre di famiglia.

Il figliuolo di famiglia, fi dice filiusfamilias, il qual fi declina nella feconda in quefta guifa.

Nomi-

Nominatiuo filius familias. Genitiuo filii familias. Datiuo filio familias. Accuſatiuo filium familias. Vocatiuo filij familias. Ablatiuo filio familias. Pluraliter nominatiuo filij familias. Genitiuo filiorum familias. Datiuo filiis familias. Accuſatiuo filios familias. Vocatiuo filij familias. Ablatiuo filiis familias. Voi trouerete ancora dirſi alle volte, & ne i migliori ſcrittori, patres familiæ, & patres familiis: & filij familiarum: ma il Genitiuo familias (come di ſopra) è piu frequentato.

Senatuſconſultum: cioè, la deliberatione fatta dal Senato, è compoſto d'un'obliquo, & d'un retto. cioè, di Senatus Genitiuo della quarta, & conſultum neutro della ſeconda, onde ſi declina ſolamente conſultum, & Senatus reſta immobile in queſta guiſa.

Nominatiuo Senatus conſultum. Genitiuo Senatus conſulti. Datiuo Senatui conſulto. Accuſatiuo Senatus conſultum. Vocatiuo Senatus conſultum. Ablatiuo Senatus conſulto. Pluraliter nominatiuo Senatus cōnſulta. Genitiuo Senatus conſultorum. Datiuo Senatus conſultis. Accuſatiuo Senatuſconſulta. Vocatiuo Senatus conſulta. Ablatiuo Senatus conſultis.

Plebiſcitum è compoſto di plebis. Genitiuo della terza, tolta uia los, & di ſcitum neutro della ſeconda: onde ſi declina ſcitum, & non plebis in queſto modo.

Nominatiuo plebiſcitum. Genitiuo plebiſciti. Datiuo plebiſcito, & ſeguentemente come Senatus conſultum.

Plebiſcitum uuol dir la legge fatta dalla plebe.

Quando ſi compongono due obliqui inſieme, non ſe ne declina neſſuno, come interuiene in eiuſmôdi, huiuſmodi, iſtiuſmôdi, & altri ſimili de' quali diremo ne' pronomi.

Quando il nome ſi compone con una prepoſitione, & nō ſi declina altrimēte, che ſe foſſe ſemplice, come ne dimoſtra il nome Proconſul, il qual ſi declina in queſto modo.

Nominatiuo Proconſul. Genitiuo Proconsûlis. Datiuo Proconſuli. Accuſatiuo Proconſulem. Vocatiuo Proconſul. Ablātiuo Proconſule. Pluraliter Nominatiuo Proconſules. Gtō Proconſulum. Datiuo Proconſulibus. Accuſatiuo Proconſules. Vocatiuo Proconſules. Ablatiuo Proconſulibus.

De

De' nomi doppi, & loro declinatione.

Io chiamo nomi doppi cotali nomi, Pier Francesco, Anton Maria, Giulio, Cesare, Scipione Nasica, Marco Tullio Cicerone, Publio Cornelio, Scipione Africano, & somiglianti nomi fatti di piu nomi, ancora che piu di due siano, iquali non altrimenti si declinano, che i nomi composti con due retti : cioè, tutti in un tratto, & sotto una medesima declinatione, se di una medesima sono : & se non sono, ciascuno nella sua.

Pier Francesco adunque, si declinerà nella seconda: perciò ch'egli è della seconda, in questo modo.

Nominatiuo Petrusfranciscus. Genitiuo Petrifrancisci. Datiuo Petrofrancisco. Accusatiuo Petrumfranciscum. Vocatiuo Petrefrancisce. Ablatiuo Petrofrancisco. Pluraliter Nominatiuo Petrifrancisci. Genitiuo Petrorumfranciscorum. Datiuo Petrisfranciscis. Accusatiuo Petrosfranciscos. Vocatiuo Petrifrancisci. Ablatiuo Petrisfranciscis. Et cosi declinerete Petrus Paulus, Petrus Philippus, & ogni altro simile.

Anton maria in quanto al primo nome è della seconda, & in quanto al secondo è della prima : onde si declina per la seconda, & per la prima in questo modo.

Nominatiuo Antonius maria. Genitiuo Antonii mariæ. Datiuo Antonio mariæ. Accusatiuo Antonium mariam. Vocatiuo Antoni Maria. Ablatiuo Antonio Maria. Pluraliter Nominatiuo Antonii Mariæ. Genitiuo Antoniorum mariarum. Datiuo Antoniis mariis. Accusatiuo Antonios marias. Vocatiuo Antonii mariæ. Ablatiuo Antonis mariis. Al cui essempio declinerete, Antonius Musa, Pomponius Mela, & simili, & di piu certi nomi feminini d'alberi, come sono i seguenti.

Malus medica. Genitiuo mali medicæ, il melarancio.
Malus punica, mali punicæ, il melegrano.
Malus aurea, mali aureæ, il mel cotogno, & somiglianti.
Declinando sempre la prima parola per la seconda declinatione, & la seconda per la declination prima, come si fa nel nome Antonius maria.

Giouanni Andrea in quãto al primo nome è della terza.

&

& in quanto al ſecondo è della prima: onde ſi dice.

Nominatiuo Ioannes Andreas. Genitiuo Ioãnis Andreæ. Datiuo Ioanni Andreæ. Accuſatiuo Ioannem Andream. Vocatiuo Ioannes Andreas. Ablatiuo Ioanne Andrea, & ſeguẽtemente nel plurale declinãdo per la terza, & per la prima, & coſi Ioannes Lucas, Giouan Luca, & ſimili.

Giulio Ceſare è della ſecõda, & della terza, onde ſi dice.

Nominatiuo Iulius Cæſar. Genitiuo Iulij Cæſaris. Datiuo Iulio Cæſari. Accuſatiuo Iulium Cęſarem. Vocatiuo Iuli Cæſar. Ablatiuo Iulio Cæſare. Pluraliter nominatiuo Iulij Cæſares. Genitiuo Iuliõrum Ceſãrum. Datiuo Iuliis Cæſaribus. Accuſatiuo Iulios Cęſares. Vocatiuo Iulij Cęſares. Ablatiuo Iuliis Cæſaribus.

Scipion Naſica in quanto al primo nome è della terza, & in quanto al ſecondo è della prima, onde ſi dice.

Nominatiuo Scipio Naſica. Genitiuo Scipiõnis Naſicæ. Datiuo Scipioni Naſicæ, & ſeguentemente per la terza, & per la prima.

Marco Tullio Cicerone, in quanto a' due primi nomi è della ſeconda, & in quanto al terzo, è della, onde ſi dice.

Nominatiuo Marcus Tullius Cicero. Genitiuo Marci Tulli Ciceronis. Datiuo Marco Tullio Ciceroni. Accuſatiuo Marcum Tullium Ciceronem. Vocatiuo Marce Tulli Cicero. Ablatiuo Marco Tullio Cicerone. & ſeguentemente per la ſeconda, & per la terza.

Publio Cornelio Scipiõne Africano in quanto al primo, & ſecondo, & quarto nome è della ſeconda, in quanto al terzo è della terza, onde ſi dice.

Nominatiuo Publius Cornelius Scipio Africanus. Genitiuo Publij Cornelij Scipiõnis Africãni, & ſeguentemente: & coſi declinerete tutti gli altri nomi doppoi: cioè, conſiderando prima di che declinatione è ſiano, & aſſomigliandogli a' ſouradetti, ciaſcuno à quello, che più aſſomigliare ſi può. & queſto baſti inquanto alle cinque prime declinationi de' nomi ſoſtantiui.

DELLE DECLINATIONI DE' NOMI AGGETTIVI.

LE declinationi de' nomi aggettiui ſono le medeſime di

h quelle

quelle de' nomi ſoſtantiui, perciò che gli aggettiui ſono di tre declinationi:cioè,de la prima,della ſecõda,& de la terza. però che nella quarta,e nella quinta nõ ſonoaggettiui. Vero è che gli aggettiui della prima, & della ſcđa ſi declinano inſieme in un tratto,& q̃lli della terza da ꝑ ſe,come uederete.

I nomi aggettiui delle due prime declinationi hanno tre uoci diuerſe nel Ntõ: cioè,tre parole diuerſamente finite.

La prima finiſce in us,come bonus,& qualche uolta in er, come niger,& talhora in ur,come ſatur, laqual uoce, è maſcolina,& della ſcđa: onde ſi declina come un nome maſcolino della ſeconda (eſſempli gratia) dominus, ò magiſter, ſe ella finiſce in er. La ſeconda uoce finiſce in a, come bona, & q̃ſta è femina,& della prima. Là onde ſi declina, come un nome feminino della prima [eſſempli gratia] Regina, ò Muſa. La terza uoce finiſce in um,come bonum. & è di genere neutro,& della ſeconda(eſſempli gratia)pirum,ò tẽplum. Adunque,la uoce maſcolina, & la naturale di queſti aggettiui, è della ſeconda,& la uoce femina è della prima. La onde comincia la declinatione di cotali aggettiui dalla ſeconda, ſaltando nel prima, & di nuouo ritornando alla ſeconda, non altrimenti, che ſe uoi haueſte à declinare inſieme tre nomi ſoſtantiui : de'quali uno foſſe maſcolino della ſeconda, come dominus, l'altro feminino della prima, come muſa, e'l terzo neutro della ſeconda,come templum, i quali declinereſte in queſto modo.

Nominatiuo dominus,muſa, tẽplum. Gtõ domini, muſæ, templi. Dtõ domino muſæ, templo. Accuſatiuo dominum, muſam,templum.Vocatiuo domine,muſa, templum, Ablatiuo domino,muſa,templo.Pluraliter Nominatiuo domini, muſæ,templa.Genitiuo dominõrum,musãrum,templõrum. Datiuo dominus,muſis,templis. Accuſatiuo dominos, muſas,templa. Vocatiuo domini, muſæ, templa. Ablatiuo dominus,muſis,templis. Coſi adunque declinerete bonus, bona,bonum, dicendo.

Nominatiuo bonus,bona,bonum.Genitiuo boni,bonæ,boni.Datiuo bono,bonæ,bono. Accuſatiuo bonum, bonã,bonum. Vocatiuo bone, bona bonum.Ablatiuo bono, bona, bono.Pluraliter nominatiuo boni,bonæ,bona.Genitiuo bo

nornm,

nōrum,bonārum, bonōrum. Datiuo bonis. Accuſatiuo bonos, bonas,bona.Vocatiuo boni,bonæ,bona. Ablatiuo bonis.Nel Datiuo, & Ablatiuo plurale non ſi dice tre uolte bonis,bonis,bonis,come uoi diceſte dominus,muſis,tēplis,percioche hauēdo il Datiuo,& l'Ablatiuo plurale della prima una medeſima fine col datiuo, & Ablatiuo plurale della ſeconda:cioè,in is,tanto per i nomi maſcolini, quanto per i feminini & neutri,e baſta dire ſolamēte una uolta bonis ꝑ tutti tre: doue bonis è maſcolino, femina, & neutro. Ora ad eſſempio di queſto nome bonus, uoi declinerete tutti gli altri aggettiui ſomiglianti di tre uoci, come ſono i ſeguenti:

Malus,la,lum,che uuol dir malo,& maluagio.

Benignus,a,um, benigno.

Socius,a,um,ſocio,& compagno.

Pius,a,um,pio,& pietoſo,& ſomigliāti,i quali aggettiui tutti ſi ſogliono ſegnare abbreuiati, & ſpecialmēte nella ſeconda,& terza uoce, come habbiamo fatto hora, & faremo per lo innanzi. Auuertite adunque di leggerli, come ſe intieri ſcritti foſſero,che altrimenti erräreſte.

Nominatiuo niger, nigra,nigrum. Genitiuo nigri, nigræ nigri. Datiuo nigro,nigræ,nigro. Accuſatiuo nigrum,nigrā, nigrum. Vocatiuo niger,nigra,nigrum. Ablatiuo nigro, nigra,nigro.Pluraliter nominatiuo nigri, nigræ,nigra. Genitiuo nigrorum,nigrarum,nigrorum.Datiuo nigris. Accuſatiuo nigros,nigras,nigra. Vocatiuo nigri,nigrę,nigra.Ablatiuo nigris. & coſi declinerete tutti i nomi aggettiui ſimili à queſto, come ſono.

Sacer, cra, crum, ſacro.

Pulcher, cra, crum, bello.

Satur,ra,rum,ſatollo.& altri ſimili. Et notate, che ſe ui piaceſſe declinare ogni uoce di queſti aggettiui da per ſe: cioè, ciaſcuna nella ſua declinatione,uoi potreſte, dicendo coſi.

Nominatiuo bonus. Genitiuo boni. Datiuo bono. Accuſatiuo bonum. Vocatiuo bone. Ablatiuo bono, & ſeguentemente,come il nome dominus,&

Nominatiuo bona. Genitiuo bonæ. Datiuo bonis. Accuſatiuo bonam. Vocatiuo bona. & ſeguentemente come il nome Regina,&

Nominatiuo bonum. Genitiuo boni. Datiuo bono. Accusatiuo bonum Vocatiuo bonum. Ablatiuo bono, & seguentemente, come il nome Pirum, ò simili neutri. Nondimeno è si costuma di declinarli tutti insieme per breuità, come noi habbiamo fatto disopra.

Regola per conoscere gli Aggettiui, che sono della seconda, & prima, & seconda.

Quando l'Aggettiuo in lingua toscana finisce in o, come buono, benigno, & superbo, in latino è di tre uoci, & della declinatione seconda, prima, & seconda, & declinasi come bonus, bona, bonum. Adunque si dirà.

Benigno, benignus, a, um.
Maligno, malignus, a, um.
Superbo, superbus, a, um.
Maluagio, malus, a, um. Et simili nomi di qualità finiti in toscano in o, &
Lungo, longus, a, um.
Largo, largus, a, um.
Profundo, profundus, a, um. Et simili nomi di quantità finiti in toscano in o, &
Primo, primus, a, um.
Secondo, secundus, a, um.
Terzo, tertius, a, um. Et simili nomi ordinati finiti in Toscano in o, &
Toscano, Tuscos, a, um, & Ethruscus, a, um.
Italiano, Itālus, a, um.
Corso, Corsicus, a, um. Et simili nomi gentili.
Romano, Romānus, a, um.
Pisano. Pisānus, , a, um.
Fiorentino, Fiorentīnus, a, um. Et simili nomi patrij, &
Virgiliano, Virgiliānus, a, um.
Ouidiano, Ouidiānus, a, um.
Venereo, Venerēus, a, um. Et simili nomi possessiui, &
Dottissimo, doctissimus, a, um.
Bellissimo, pulcherrimus, a, um.
Agilissimo, agilĭmus, a, um. Et somiglianti nomi superlatiui, tutti finiti toscanamente in o, &
Neretto, nigellus, a um.

Candidetto, candidulus, a, um.
Teneretto, tenellus, a um. Et simili nomi diminutiui, &
Più dottorello, doctiusculus, a, um.
Più ignorantello, ignorantusculus, a, um.
Più neretto, nigriusculus, a, um. Et simiglianti nomi comparatiui, & diminutiui.

Et per conoscere de gli aggettiui toscanamente finiti in o, i quali in latino finiscono in er, nella prima uoce, douete sapere, che quando l'aggettiuo toscanamente finisce in gro. come negro, & pigro, in cro, come acro, & macro, in tro, come atro, in stro, come destro, & sinistro, sempre latinamente è finito in er, onde si dice.

Negro, niger, gra, um.
Pigro, piger, a, um.
Acro, acer, a, um.
Sacro, sacer, a, um.
Macro, macer, a, um.
Atro, ater, a, um. nero, oscuro
Destro, dexter, a, um.
Sinistro, sinister, a, um.
Tenero, tener, a, um.
Prospero, prosper, a, um.

Per liquali souradetti essempi potete pienamẽte conoscere esser uera la regola, che quando l'aggettiuo toscanamẽte finisce in o, in latino è di tre uoci. & declinasi come bonus, bona, bonũ, ò come niger, nigra, nigrum, come disopra è detto. Nondimeno questa regola ha eccettione, come uedrete ne'nomi seguẽti, i quali posto che in toscano finiscono in o, tuttauolta in latino nõ si declinano al tutto, come bonus, bona bonũ, nè come niger, nigra, nigrũ, & ciò auuiene ne'Genitiui, & Datiui singolari. Bẽche e' si può dire, che questi due casi siano della secõda declinatione de' ꝓnomi, come uedrete nel suo luogo, & sono questi, unus, ullus, nullus, solus, alter alius, totus, uter, neuter, i quali si declinano in questo modo.

Nominatiuo unus, una, unum. Genitiuo unīus. Datiuo uni. Accusatiuo unum, unam, unum, manca di Vocatiuo, s'io non m'inganno. Ablatiuo uno, una, uno. Pluraliter Nominatiuo uni, unæ, una, & seguentemẽte come il nome bonus, bona, bo

aum,& cosi si declinano gli altri:cioè.

Nominatiuo ullus,la,lum.	Genitiuo ullīus.	Datiuo ulli.
Nullus, la lum.	Genitiuo ullīus.	Datiuo nulli.
Alter,ra,rum.	Genitiuo alterīes.	Dtō alteri.
Alius, alia, aliud.	Genitiuo alīus.	Datiuo alii.
Totus, tota, totum.	Genitiuo totius.	Datiuo toti.
Solus, sola, solum.	Genitiuo solīus.	Datiuo soli.
Vter, utra, utrum.	Genitiuo utrius.	Datiuo utri.
Neuter,neutra,neutrū.	Genitiuo neutrīus.	Dtō neutri.

Et seguentemente in tutti i casi,come bonus,bona,bonū, ma non sogliono hauere il Vocatiuo, & molti dicono, che unus non ha il Genitiuo plurale, ilche non nego, nè affermo per non me ne soccorrer'essempio.

Vtérque, utráque, utrúnque, si cōpone di uter, utra, utrū & di que,coniunctione. Donde ha sempre l'accento nella penultima,& uuol dire l'un'e l'altro, & declinasi come uter, utra, utrum, aggiungendo ad ogni uoce;& in ogni caso la cōgiuntione que,in questo modo.

Nominatiuo utérque,utráque,utrúmque. Gtō utriusque. Datiuo utrique. Accusatiuo utrúmque,utrámque,utrúmque. Ablatiuo utróque,utráque,utróque. Pluraliter Nominatiuo utrique,utræque,utráque. Genitiuo utrorúmque, utrarúm, que,utrorūmq;.Datiuo utrīsq; Accusatiuo utròsque, utrásq; utráque. Ablatiuo utrísque. Et cosi declinerete, neutérque, neutráque,neutrúmque. Che uuol dire ne'l'uno ne l'altro, Et notate che questi nomi sopradetti,ò buona parte di loro si trouano apresso gli antichi declinati, come bonus, bona, bonum,in tutti i casi in questo modo.

Nominatiuo unus,una,unum. Genitiuo uni,unæ,uni. Datiuo uno,unæ,uno. Actō unum,unam,unum,& seguentemēte come di sopra,& cosi gli altri. Ma cotal declinatione, come troppo antica,nō si dee usare,ancor che alcuna uolta si troui usata da migliori scrittori. pcioche q̄sto sarà molto di rado.

Pronuncia di Genitiui finiti in ius, come unius.

I Genitiui finiti in ius, hanno in prosa la penultima lūga, & nel uerso commune:cioè.hora brieue, hora lunga, eccetto alterius,che l'ha sempre brieue,& alīus sempre lunga. Adunque diremo in prosa unīus, & nel uerso,unĭus,& unīus,secō-

do che ricerca allora la misura dal uerso, & così proferimo gli altri tutti, fuora che i due eccettuati, alterīus sempre brieue,& alīus sempre lungo, com'io dissi.

Del nome alteruter.

E si compone il nome alteruter di alter, & uter, & cosi cōposto u uol dire ò l'uno ò l'altro, & declinasi come uter, utra, utrum, in questo modo,

Nominatiuo alterŭter, alterŭtra, alterŭtrum. Genitiuo al terutrīus. Datiuo alterūtri Accusatiuo alterutrū, alterutra, alterutrum, & seguentemente come il nome bonus, bona, bonum, ma senza Vocatiuo. Benche la ragion uorrebbe per esser due retti composti insieme, che si declinassero l'uno,& l'altro, in questa guisa.

Nominatiuo alter uter, altera utra, alterum utrum. Geniti uo alterius etrius. Datiuo alteri utri. Accusatiuo alterū utrū alteram utram, alterum utrum & seguentemente, tutta uolta la declination di sopra è la frequentata.

De gli aggettiui della terza, & loro declinatione.

Gli aggettiui della terza sono quegli, che toscanamente finiscono in e, come felice, elegante, & singolare, i quali in latino sono d'una uoce sola, come felix, ò di due, come singolaris, & singolare, ò di tre, come celer, celeris, celere. Gli aggettiui della terza d'una uoce sola si declinano in questo modo.

Nominatiuo felix. Genitiuo felicis. Datiuo felici. Accusatiuo felicem, & felix. Vocatiuo felix. Ablatiuo felice, & feli ci. Pluraliter Nominatiuo felices, & felicia. Genitiuo feliciū. Datiuo felicibus. Accusatiuo felices, feliceis, & felicia. Vocatiuo felices, & felicia. Ablatiuo felicibus. Felix, uuol dir felice, & è nome di genere commune à tre: cioè, masculino, feminino, & neutro: onde per seruar l'ordine del neutro, fa nel l'Accusatiuo per la parte neutrale, come nel Nominatiuo, & Vocatiuo parimente, benche se ancora neutro non fosse per la regola uniuersale del Vocatiuo della terza, non potrebbe fare altrimēte nel Vocatiuo, che nel Nominatiuo, essendo quelli sempre simili tra loro, & massimamente ne' nomi latini. Ad essempio del cui nome felix, declinerete tutti gli altri aggettiui d'una uoce sola, come sono.

Infelix, īcis, infelice. Fallax, ācis, fallace.

Velox, ocis, ueloce, & somiglianti.

Regole degli aggettiui, che in toscano finiscono in ce.

I Nomi aggettiui, che toscanamente finiscono in ce, sono in latino d'una uoce sola tutti, come in toscano, & fanno nel Ntō in x, cōuertita la sillaba ce, nella lettera x. in questo mō Felice, felix, fallace, fallax. Veloce, uelox, & cosi altri simili.

Nominatiuo elegans. Genitiuo elegantis. Datiuo eleganti. Accusatiuo elegantem, & elegans. Vocatiuo elegans. Ablatiuo elegante, & eleganti. Pluraliter Ntō elegantes, & elegā tia Gtō elegantium. Dtō elegantibus: Accusatiuo elegantes, & elegantes, elegantia. Vocatiuo elegantes, & elegantia. Ablatiuo elegantibus. Elegans, uuol dir elegante, leggiadro & galante: & è nome d'una uoce sola, & di tre generi, come il nome felix. Al cui essempio declinerete tutti gli altri, che in latino finiscono in ans, & in ens come.

Stellans, stellantis, rilucente.

Prudens, prudentis, prudente, & somiglianti.

Regole de' nomi aggettiui, che in toscano finiscono in ante, & in ente.

I Nomi aggettiui, che in toscano finiscono in ante, & in ente, come, elegante, & prudente, sono in latino d'una uoce sola, come in toscano, & tutti finiscono in ans, & in ens, conuertita la sillaba te, nella lettera s, in questo modo,

Eelegante, elegans. Prudente, prudens. & in simili.

Nominatiuo iners. Genitiuo inertis. Datiuo inerti. Accusatiuo inertem, & iners. Vocatiuo iners. Ablatiuo inerte, & inerti. Pluraliter Nominatiuo inertes, inertia. Genitiuo inertium. Datiuo inertibus, & seguentemēte, come i souradetti. All'essempio de quali declinerete i seguenti.

Concors, concordis, concordante.

Vecors, uecordis, pazzo. Et i finiti in us, in ar, & in ex, come

Vetus, ueteris, uecchio.

Pars, partis, pari.

Dispar, dispăris, dispari.

Impar, impăris, non pari.

Simplex, simplicĭs, semplice.

Duplex, duplicis, doppio.

Triplex, triplicĭs, di tre doppi.

De' nomi uerbali in trix.

I nomi uerbali feminini terminati in trix, si trouano alcuna uolta declinati aggettiuamente, e massime nel numero plur. come ne mostra uictrix, il qual si declina in cotal guisa.

Nominatiuo uictrix. Genitiuo uictrīcis. Datiuo uictrīci. Accusatiuo uictrīcem. Vocatiuo uictrix. Ablatiuo uictrice, & uictrici. Pluraliter Nominatiuo uictrices, & uictricia. Genitiuo uictricium. Datiuo uictricibus. Accusatiuo uictrices, & uictriceis, uictricia. Vocatiuo uictrices, ò uictrīcia. Ablatiuo uictricibus. Al cui essempio declinerete i seguenti.

Amātrix, amatrīcis, amatrice.
Bellātrix, trīcis, guerriera.
Inuentrix, trīcis, trouatrice.
Expultrix, trīcis, discacciatrice, & somiglianti.

Vero è, ch'io nõ mi ricordo hauer letto, che q̃sti tai nomi habbiano la uoce neutra nel plurale fuor che uictrix, cha uictrīcia: tutta uolta la ragiõ uorebbe, che la potessero hauere

Aggettiui della terza di due uoci.

Gli aggettiui della terza di due uoci, si declinano come gli aggettiui d'una uoce sola. se non che negli Ablatiui singolari e' finiscono in i, percioche quando il Nominatiuo singolare finisce in e, l'Ablatiuo suo ordinariamente finisce in i. come ne mostra il seguente essempio.

Nominatiuo singularis, singulare. Genitiuo singularis, Datiuo singulari. Accusatiuo singularem, singulare. Ablatiuo singulari. Pluraliter Ntõ singulares, singularia. Gtõ singularium. Datiuo singularibus. Actõ singulares, & singulareis, singularia. Vctõ, ò singulares, ò singularia. Ablatiuo singularibus. singularis (com'e' dimostra aperto) uuol dir singolare, & nella prima uoce è di genere cõmune a due: cioè, maschio & femina, & nella seconda è neutrale. Al cui essempio declinerete tutti gli altri aggettiui di due uoci, come sono.

Naturalis, naturale, Genitiuo naturalis.
Humilis, humile, Genitiuo humilis.
Cœlestis, celeste. Genitiuo cœlestis.
Fertilis, fertile. Genitiuo fertilis.
Bononiensis, Bononiense. Genitiuo Bononiensis.

Et somiglianti, i quali si declinano per tutti i casi come il nome singularis, come di sopra.

Regola ne' nomi patrii, finiti in toscano in ese.

I nomi patrii, che toscanamente finiscono in ese, come Bolognese, & Luchese, in latino sono di due uoci: delle quali prima finisce in ensis, & la seconda in ense; la onde.
Luchese, fa Lucensis, Lucense.
Bolognese, Bononiensis, Bononiense,
Melanese, Mediolanensis, Mediolanense.

Io dissi Lucensis, & non Lucchensis: percioche il suo nome primitiuo Lucca, latinamente si dice Luca, & nõ Lucca: & Bononiensis, & non Bolognensis, peroche il suo nome primitiuo Bologna si dice Bononia, & non Bologna: bisogna adunque in questi deriuati, anzi in ogni deriuato hauer sempre l'occhio, & uedere come si declinano i primitiui loro.

I nomi patrii, che latinamenre finiscono in as, come arpinás.

Rauénâs, & altri simili, quantunque e' siano di due uoci, & la seconda finisca in e, come i nomi di sopra, tuttauolta e' nõ fanno l'Ablatiuo in i, solo, come quegli, anzi fanno in e, & in i, come i nomi d'una uoce sola. come uedrete nel seguente essempio.

Nominatiuo Arpinâs, arpinate. Genitiuo arpinatis. Datiuo arpinati. Accusatiuo arpinatem. Arpinate. Vocatiuo arpinas, arpinate. Ablatiuo arpinate, & arpinati. Pluraliter Nominatiuo arpinates, arpinatia. Genitiuo arpinatium. Datiuo arpinatibus. Accusatiuo arpinates, & arpinatis. Arpinatia. Vocatiuo ò arpinates, ò arpinatia. Ablatiuo arpinatibus, Arpinás, arpinate, uuol dire arpinate: cioè, di arpino città. Al cui essempio declinerete tutti i nomi aggettiui finiti in as, somiglianti à questo, come i seguenti. Rauennas, Rauennãte. Gtõ Rauennatis: Rauegnano Fulginás, Fulginãte. Genitiuo Fulginatis, Fulginate, ò da Fuliguo, Cæsenás, cæsenate. Genitiuo cæsenatis. Di cæsena, i quali nomi tutti hanno la prima uoce circonflessa nella fine: come ne dimostra il segno del circonflesso, ilqual soprapostο l'habbiamo. Auuertite adunque di pronunciargli in guisa, che l'accento si senta nell'ultima, se non uolete barba-

ramente pronunciarli.

Declinatione de' nomi comparatiui.

I nomi comparatiui sono aggettiui di due uoci anch'essi, una terminata in or,& l'altra in us, & declinansi in questo modo.

Nominatiuo doctior,doctius, pel neutro. Genitiuo doctioris. Datiuo doctiori. Accusatiuo doctioré,doctius. Vocatiuo, ò doctior, ò doctius. Ablatiuo doctiore, & doctiori. pluraliter Nominatiuo doctiores,doctiora. Genitiuo doctiorum. Datiuo doctioribus. Accusatiuo doctiores, doctiora. Vocatiuo, ò doctiores, ò doctiora. Ablatiuo doctioribus. Doctior uuol dir più dotto,& più dotta, come disopra si disse nel ragionamento de comparatiui. Al cui essempio declinerete tutti gli altri nomi comparatiui,come.

Ignorantior,ignorantius.
Eelicior,felicius.
Sapientior,sapientius,& gli altri

Del nome plus.

Il nome plus nel singolare è neutro sostantiuo. & ne' casi obliqui(secondo alcuni)& nel plurale è aggettiuo, & declinasi,come uedrete.

Nominatiuo plus. Genitiuo pluris. Datiuo pluri. Accusatiuo plus, Vocatiuo plus. Ablatiuo plure,& pluri. pluraliter Nominatiuo plures,& plura, & all'antica pluria,béche questa uoce si troui anche alle uolte ne' migliori scrittori. Genitiuo plurium. Datiuo pluribus. Accusatiuo plures, & pluris,plura,& pluria. Vocatiuo plures,ò plura,& pluria. Ablatiuo pluribus. plus uuol dir più,& dimostra quantità: parmi hauer letto anche plus essere aggettiuaméte posto tal'hora.

Doue, & come nasca il Comparatiuo, & Superlatiuo.

Nel ragionamento de'comparatiui, & superlatiui si disse,da'quali nomi e' nasceuano: ma non si disse doue,ò come; diremolo al presente:percioche qui meglio ci intenderete, che quiui fatto non haureste. Il comparatiuo adunque nasce dal primo caso,che finisce in i, ilqual sia ne gli agettiui della seconda il genitiuo singolare,& nella terza il Datiuo, aggiungendo loro questa sillaba or,& cosi.

Doctus,a,um. Genitiuo docti,fa doctior.

Albus,

Albus,a,um,Genitiuo albi,fa albior.
Candidus,a.um.Genitiuo candidi,fa candidior.
Ignorans.Genitiuo ignorãtis.Dtõ ignorãti, fa ignorantior.
Felix.Genitiuo felicis.Dtõ felici,fa felicior, & cosi gli altri.

Il superlatiuo nasce dal Genitiuo della seconda,& dal Genitiuo della terza.à quello della secõda si aggiunge primieramente uno s,& poi questa uoce simus, & cosi di doctus,docta,doctum.Genitiuo docti si fa prima doctis,& poi doctissimus:di albus,alba,album.Genitiuo albi, si fa albissimus, & cosi de gli altri simili.al Genitiuo della terza,basta solo aggiungere un simus, cosi fare di felix. Genitiuo felicis, felicissimus, & cosi de gli altri. Ma quando il nome aggettiuo della seconda fa nel Nominatiuo in er, il superlatiuo si forma quiui aggiuntoui rimus. La onde pulcher,fa pulcherrimus:tener fa tenerimus, & cosi gli altri somiglianti.Ma perche molti nomi nel formar de'comparatiui,& de'superlatiui nõ mãtengono le regole,che date ui habbiamo,e' bisogna, che uoi ui ricordate di quello, che noi dicemmo disopra ne comparatiui di bonus,malus,magnus,dexter,facilis, & gli altri,che quiui si trattano.

Declinatione de'nomi della Terza di tre uoci.

E sono alquanti aggettiui della terza,non credo,che passino dieci,i quali (come dicono i Grammatici) finiscono nel Nominatiuo singolare in tre uoci diuerse:cioè, in er,in is,in e.In er,per il maschio:in is,per la femina:in e, per il neutro,benche in alcuni io non habbia trouata la uoce termina ta in er,come mediocer,& altri. Declinansi detti nomi dal Nominatiuo,& Vocatiuo singolare in fuori, come gli aggettiui di due uoci,in questo modo

Nominatiuo alacer, alacris,alacre.Genitiuo alacris. Datiuo alacri.Accusatiuo alacrem,alacre.Vocatiuo alacer,alacris, alacre.Pluraliter Nominatiuo alacres,alacria. Genitiuo alacrium. Datiuo alacribus. Accusatiuo alacres, & alacreis alacria. Vocatiuo alacres, alacria. Ablatiuo alacribus. Alacer,uuol dire allegro. Al cui essempio declinerete i seguenti.

Acer, cris, cre. Vocatiuo acris,acro.
Celer, ris, re. Genitiuo celeris,ueloce.

Medio-

Mediocer,	cris,	cre.	Genitiuo mediocris, mediocre.
Salūber,	bris,	bre.	Genitiuo saluoris, salutifero.
Celēber,	bris,	bre.	Gtō celebris, celebre, & frequēte.
Equester,	stris,	stre.	Genitiuo equestis, equestre.
Campester,	stris,	stre.	Gtō cāpestris, cāpestre, & piano.
Syluester,	stris,	stre.	Gtō syuestris siluestro, & saluatico.

Auuenga, che alacer, celer, mediocēr, salūber, celēber, & equester, possano ancora esser di due uoci: cioè, finite in is, & in e, solamente, doue la prima uoce sarebbe maschia, & femina, & l'altra neutra, & declineranno si così.

Nominatiuo alacris, alacre. Genitiuo alacris, & seguentemente, come disopra: & così si declinerà.

Acris, acre.	Mediocris, mediocre.
Celebris, celebre.	Celēris, celere
Salūbris, salubre, &	Equestris, equestre.

Non mancherò dire, che questa uoce acer si troua appresso i più antichi scrittori, ancora in genere feminino.

Nomi aggettiui della seconda, prima, & seconda, come bonus, a, um, & della terza, come singularis, singulare.

E sono intorno à quindeci nomi aggettiui, come pongono i Grammatici, i quali si possono declinare, come bonus, bona, bonum: & nella terza, come singularis, singulare, che sono questi.

Acclīuus,	ua,	uum.	che uuol dir'erto.
Effrēnus,	na,	num.	senza freno.
Biiūgus,	ga,	gum.	bijugi, sono due caualli attaccati al carro.
Eneruus,	ua,	uum.	eneruato, ò senza neruo.
Exanĭmus,	ma,	mum.	senz'anima: cioè, morto.
Illărus,	ra,	rum.	lieto.
Imbecillus,	la,	lum.	debole.
Inermus,	ma,	mum.	senz'armi, ò disarmato.
Insomnus,	na,	num.	senza somno.
Magnanĭmus,	ma,	mum.	magnanimo.
Pusillanimus,	ma,	mum.	pusillanimo.
Proclīuus,	ua,	uum.	inclinato, uolto.
Sublīmus,	ma,	mum.	alto.
Syncērus,	ra,	rum.	sincero.

Vnanĭmus, ma,mum.d'un'animo, & concorde.

I quali poſſono ancora declinare nella terza, com'io diſſi in queſto modo.

Nominatiuo acclĭuis,& accliue pel neutro. Genitiuo acclĭuis. Datiuo accliui,& ſeguentemente, come il nome ſingolare. & coſi de gli altri: onde ſi dirà.

Biiugis, biiuge.	Genitiuo bijugis.
Effrĕnis, effrene,	genitiuo effrenis.
Enerŭis,enerue.	genitiuo eneruis.
Exanĭmis,exanime.	genitiuo exanimis.
Hilaris,hilare.	genitiuo hilaris.
Imbecillis,imbecille.	genitiuo imbecillis.
Inermis,inerme.	genitiuo inermis.
Inſomnis,inſomne.	genitiuo inſomnis.
Magnanĭmis, magnanime.	genitiuo magnanimis.
Puſillanĭmis,puſillanime.	genitiuo puſillanimis.
Proclĭuis,procliue.	genitiuo proculiuis.
Sublĭmis,ſublime,	genitiuo ſublimis.
Synceris,ſyncere.	genitiuo ſynceris.
Vnanĭmis,unanime.	genitiuo unanimis.

I nomi laſcierò di dire,ch'io nõ mi ricordo d'hauer letto in Cicerone buona parte de'ſopradetti nomi,come accliuis, biiugus,effrenus,eneruus, exanimus,inermus,inſomnus,puſillanimis,ſublimis,pculiuus,unanimus:ne anco biiugis,effrenis,eneruis,exanimisĭ,ſomnis,magnanimis,puſillanimis, ſynceris,& unanimis, ancora che da' grammatici ſiano tutti approuati per buoni : ma io ci harei riguardo nello uſargli.

Aggettiui diffettiui.

E' ſi trouono molti nomi aggettiui diffettiui,& maſſimamente del numero ſingolare,come ſono i nomi neutri numerali, fuora che unus,una,unum, iquali tutti mancano di ſingolare, & parte ſi declinano,& parte nò,come uedrete.

Pluraliter Nominatiuo duo, duæ, duo. Genitiuo duorum, & duum,duarum,duorum,& duum. Datiuo duobus,duabus, duobus. Accuſatiuo duos,duas,duo. o Vocatiuo,ò duo,duæ, duo. Ablatiuo duobus,duabus,duobus. Duo, uuol dir,due; il quale anticamente faceua nella uoce maſculina dell'Accuſatiuo duos,& duo; ma doi in proceſſo di tẽpo ſi fece che per maſcu-

masculino seruisse solamente duos, & pel neutro duo, come hauete ueduto nella declinatione sua.

Pluraliter nominatino tres, tria. Genitiuo trium. Datiuo tribus. Accusatiuo tres, & treis, tria. Vocatiuo tres, tria. Ablatiuo tribus: Tres uuol dire tre: ma da tre in sù tutti gli altri insino à cento sono indeclinabili, & plurali, & di genere commune à tre: basta adunque se non si declinano sapere come latinamente si dicono, che si dicono cosi.

Quatro, quatuor, Cinque, quinque.
Sei, sex. Sette, septem.
Otto, octo. Noue, nouem.
Dieci, decem. Vndeci, undecim.
Dodeci, duodĕcim, Tredeci, Tredecim.
Quatordeci, quatuordecĭm. Quindici, quindĕcim.
Sedeci, Sexdĕcim.
Diciasette, decēm:& septem, & septendecim,
Diciaotto, decem, & octo, ouero duodeuiginti.
Dicianoue, decem, & nouem, ouero undeuiginti.
Venti, uiginti. Vent'uno, uiginti unus.
Vent'una, uiginti una.
Vent'uno in genere neutro, uiginti unum.
Ventidue, uiginti duo.
Vĕtidue s'egl'è femina uigintiduæ, & se neutro, uiginti duo.
Ventitre, uiginti tres.
Ventiquatro, uiginti quatuor,
Venticinque, uigintiquinque. Ventisei, uiginti sex.
Ventisette, uiginti septem.
Vent'otto, uiginti octo, ouero duodeginta.
Ventinoue, uiginti nouem, ouero undetriginta.
Ttrenta, triginta. Triginta unus.

Et sequentemente come facemmo nel uenti.

Quaranta, quadraginta. Cinquanta, quinquaginta.
Sessanta. sexaginta. Settanta, septuaginta.
Ottanta, octuaginta. Nouanta, nonaginta.
Cento, centum. Ducento, trecento.

Et tutti gli altri insino à mille, si declinano come il plurale di bonus, bona, bonum, in questo modo.

Pluraliter Nominatiuo ducenti, ducentæ, ducenta. Ge-

gitiuo

nitiuo ducētorum, ducentarum, ducentorum. Datiuo ducentis. Accusatiuo ducentos, ducentas, ducenta. Vocatiuo ducenti, ducentæ, ducenta. Ablatiuo ducentis, & così.

Trecenti,	tæ,	ta.	Quadringenti,	tæ,	ta.
Quingenti,	tæ,	ta.	Sexcenti,	tæ,	ta.
Septuagenti,	tæ,	ta.	Octingenti,	tæ,	ta.
Noningenti,	tæ,	ta.	& per sincopa Nongenti,	tæ,	

ta. Et seguentemente per tutti gli altri casi.

Mille, quando uuol dire mille, è nome aggettiuo plurale di tre generi, & indeclinabile come cento: ma quādo e' uuol dir il migliaio, è nome sostantiuo neutro singolare, & declinasi in questo modo.

Nominatiuo mille. Genitiuo mille. Datiuo mille. Actō mille. Vocatiuo mille. Ablatiuo mille. Pluraliter Ntō millia. Genitiuo millium. Datiuo millibus. Accusatiuo millia. Vocatiuo millia. Ablatiuo millibus, per ll, sempre.

Quando ne' nomi numerali il numero maggiore ua innanzi al minore, come si è fatto sempre disopra, & nō si pone tra l'uno, & l'altro la copula, onde si dice uentiuno, uiginti unus, uentidue, uiginti duo: ma quando il numero minore, ua innanzi al maggiore, si pone sempre tra l'uno, & l'altro la copula, in questo modo.

Vent'uno, unus, & uiginti.
Ventidue, duo, & uiginti.
Ventiquatro, quatuor, & uiginti, & così negli altri tutti, & specialmente insino à cento: nondimeno uoi trouarete Plauto hauer detto quatuor quadraginta senza copula.

Ambo uuol dire amendue, ò tutti due che è una medesima cosa, & declinasi in questo modo.

Pluraliter nominatiuo ambo, ambæ, ambo. Genitiuo ambōrum, ambārum, ambōrum. Datiuo ambōbus, ambābus, ambōbus. Accusatiuo ambos, ambas, ambo. Vocatiuo ambo, ambæ, ambo. Ablatiuo ambobus, ambabus, ambobus. che questo non manchi di Vocatiuo, come alcuni dicono si proua, tra gli altri scrittori, per Ausonio Gallo.

De' nomi singuli, bini, & altri simili.

Questi nomi singŭli, bini, terni, con tutti gli altri simili si trouano rade uolte declinati nel singolare: declinansi adunque

adunque quasi sempre nel plurale per tre uoci, come boni, bonæ, bona, in questo modo.

Pluraliter Nominatiuo singŭli, singulæ, singula. Genitiuo singulorum, singularum, singulorum. Datiuo singulis. Accusatiuo singulos, singulas, singula. Vocatiuo singuli, singulæ, singula. Ablatiuo singulis. singuli, uuol dire ad uno, ad uno, ouero ciascuno. Al cui essempio declinerete.

Bini, binæ, bina, che uuol dire due, & a due a due.

Terni, ternæ, terna: & trini, trinæ, trina, tre, & a tre a tre.

Quaterni, quaternæ, quaterna, quatro, & a quatro, a quatro.

Quini, quinæ, quina, cinque, & a cinque a cinque.

Seni, senæ, sena, sei, & a sei a sei.

Sptēni, septēnæ, septena, sette, & a sette a sette.

Octoni, octonæ, octana, otto, & ad otto, ad otto.

Nouēni, nouēnæ, nouēna, noue, & a noue a noue.

Deni, denæ, dena, dieci, & a dieci a dieci.

Vndēni, undenæ, undena, undeci, & a undeci a undeci.

Duodēni, duodenæ, duodena, duodeci, & a duodeci a duodeci.

Ternidēni, ternedenæ, ternadena, tredici, & a tredici a tredici.

Quaternidēni, quaternedenæ, quaternadena, quatordici, & a quatordici a quatordici.

Quinideni, quinedenæ, quinadena, quindici, & a quindici a quindeci.

Senideni, senedenę, senadena, sedeci, & a sedici a sedici.

Deni & septeni, denę & septenæ, dena & septena, diciasette, & a diciasette a diciasette.

Deni & octōni, denæ & octonæ, dena & octona, diciotto, & a diciotto a diciotto. &

Duodeuicēni, duodeuicenæ, duodeuicena.

Deni, & nouēni, denæ & nouenæ, dena & nouena, diciano-ue, & a dicianoue a dicianoue, & undeuicēni, undeuicenę, undeuicena.

Vicēni, uicenæ, uicena, uenti, & a uenti a uenti.

Vicēni singuli, uicenæ singulæ, uicena singula, uent'uno, & a uent'uno a uent'uno.

Vicēni bini,uicenæ binæ, uicena bina,uentidue, & a uentidue,a uentidue.

Viceni terni, uicenæ ternę,uicena terna,uentitre,& a uentitre a uentitre.

Viceni quaterni,uicenæ quaternæ,uicena quaterna, uentiquatro , & a uentiquattro a uentiquatro.

Viceni quini, uicenæ quinæ,uicena quina, uenticinque , & a uenticinque a uenticinque.

Viceni ſeni, uicenæ ſenæ,uicena ſena, uentiſei,& a uentiſei a uentiſei.

Viceni ſepteni,uicene ſeptenæ uicena ſeptena , uentiſette, & a uentiſette a uentiſette .

Viceni octoni,uicenæ octonæ, uicena octona, &

Duodetricēni,duodetricenæ,duodetricena , uentiotto , & a uent'otto a uent'otto.

Viceni noni,uicenæ nonæ, uicena nona,

Vndetriceni, undetricenæ,undetricena, uentinoue,& a uentinoue,a uentinoue.

Tricēni,tricenæ, tricena,trenta, & a trenta a trenta.

Tricēni ſinguli,tricenæ ſingulæ,tricena ſingula,trentauno, & a trentauno a trentauno. & ſeguentemēte come s'è fatto diſopra nel uiceni.

Quadrageni,quadragenæ,quadragena , quaranta,& quaranta a quaranta.

Quinquagēni,quinquagenæ, quinquagena,cinquanta,& cinquanta a cinquanta .

Sexagēni,ſexagenæ:ſexagena, ſeſſanta & a ſeſſanta,a ſeſſanta.

Septuageni,& ſeptuagenæ,ſeptuagena,ſettanta, & a ſettanta a ſettanta.

Octuagēni, octuagenæ, octuagena, ottanta, & a ottanta a ottanta .

Nonagēni,nonagenæ, nonagena,nouāta , & a nouanta a nouanta.

Centēni,centenæ,centena,cento a cento a cento.

Ducentēni,ducentenæ, ducentena, ducento, & a dugento a dugento .

Trecentēni , trecentenæ, trecentena, trecento , & a trecento

to a trecento.

Quadringentēni, quadringentenæ, quadringentena, quatrocento, & a quatrocento à quatrocento.

Quingentēni, quingentæ, quingentena, cinquecento, & a cinquecento a cinquecento.

Sexcenti, ſexcentenæ, ſexcentena, ſeicento, & a ſeicento a ſeicento.

Septingentēni, ſeptingentenæ, ſeptingentena, ſettecento, & à ſettecento à ſettecento.

Octingentēni, octingentenę, octingentena, ottocento, & a ottocento a ottocento.

Noningentēni, noningentenæ, noningentena, nouecento, & a nouecento a nouecento.

Millēni, millenæ, millena, mille, & à mille a mille.

Et auuertite diligentemente di non errare nella declinatione de' ſouradetti nomi, & ſpecialmente, quando e'ſono doppi: cioè, due inſieme, come ternideni, quaternideni, quinideni, uiceni ſinguli, & ſomiglianti: percioche allora ſi declina l'una, & l'altra uoce, per eſſer due retti inſime, & queſto ne ſia per eſſempio.

Pluraliter nominatino ternideni, ternædenæ, & ternadena. Genitiuo ternorum denorum, ternarum denarum, ternorum denorum. Datiuo ternis denis. Accuſatiuo ternos denos, ternas denas, terna dena. Vocatiuo ternideni, ternædenæ, ternadena. ablatiuo ternis denis: & coſi tutti gli altri ſimili à queſto. E ancora da notare, che queſti nomi hanno tutti la penultima lunga, & nel Genitiuo loro molto leggiadramente patiſcono la ſincopa nella uoce maſcolina, & neutrale, perche con più gratia ſi dice Denum, che denorum, Vicenum, che uicenorum, Centenium, che centenorum.

Del relatiuo qui, quæ, quod, & ſuoi compoſiti.

Nominatiuo qui, quæ, quod. Genitiuo cuius. Datiuo cui. Accuſatiuo quem, quam, quod. Ablatiuo quo & qui, qua & qui, quo & qui. Pluraliter Nominatiuo, qui, quæ, quæ. Genitiuo quorum, quarum, quorum, Datiuo queis, & quibus. Accuſatiuo quos, quas, quæ. Ablatiuo queis, & quibus. Quando queſto nome non è relatiuo (eſſempli gratia) quando egliè interrogatiuo, ſi declina in queſto modo.

Nominatiuo quis, & qui,quæ, quod. Genitiuo cuius. Datiuo cui. Accuſatiuo quem, quam, quod, & ſeguentemente, come diſopra. Quis, & qui, e nome interrogatiuo è uuol dire,quale? &chi? come diſopra ne gl'interrogatiui ſi diſſe. Al cui eſſempio ſi declinano molti ſuoi compoſti,non però al tutto ſomiglianti à lui, ma nella maggior parte de' caſi, come uederete; & auuertite, che quid ſemplice,ò compoſto, è ſoſtantiuo,& però non l'habbiamo declinato inſieme col relatiuo,ò con l'interrogatiuo qui, quæ, quod,come fanno tutti i Grammatici;& io anche pel paſſato, però che non me n'era accorto.

Nominatiuo Quiſpũtas quæpũtas, quodpũtas. Genitiuo cuiuſputas. Datiuo cuiputas. Accuſatiuo quemputas,quàmputas, quodputas, & ablatiuo quoputas, quaputas, quoputas. Pluraliter Nominatuo quiputas, quæputas, quæputas. Genit[illegible] quorumputas, quarumputas,quorumputas. Datiuo quibuſputas. Accuſatiuo quoſputas, quaſputas, quæputas. Ablatiuo quibuſputas. Quiſputas uuol dire quale? ò chi? con la penultima brieue; benche io non mi ricordo hauerlo trouato ne'buoni ſcrittori. Al cui eſſempio ſi declinano i ſeguenti, come uedrete.

Nominatiuo Quiſpiam, quæpiam, quodpiam. Genitiuo cuiuſpiam. Datiuo cuipiam. Accuſatiuo quempiam, quampiam, quodpiam. Ablatiuo quopiam, quapiam, quopiam. Pluraliter Nominatiuo quibiam, quæpiam, quæpiã. Genitiuo quorumpiam,quarumpiam,quorumpiam. Datiuo quibuſpiam. Accuſatiuo quoſpiam,quaſpiam, quæpiam. Ablatiuo quibuſpiam. Quiſpiam uuol dire alcuno.

Nominatiuo ecquis, ecqua,ecquod.Genitiuo eccuius. Datiuo eccui. Accuſatiuo ecquem, ecquam, ecquod. Ablatiuo ecquo,ecqua, ecquo. Pluraliter nominatiuo ecqui,ecquæ, ecqua.Genitiuo ecquorum,ecquarum, ecquorum. Datiuo ecquibus. Accuſatiuo ecquos, ecquas, ecqua. Ablatiuo ecquibus. Ecquis uuol dire,e chi? ò chi?

Nominatiuo quiſnam, quænam, quodnam. Genitiuo cuiuſnam. Datiuo cuinam. Accuſatiuo quemnam,quamnam, quodnam. Ablatiuo quonam, quanam, quonam. Pluraliter Nominatiuo quinam,quænam,quænam. Genitiuo quorumnam,

nam,quarumnam, quorumnam. Datiuo quibuſnam. Accuſatiuo quoſnam,quaſnam,quænam. Ablatiuo quibuſnã. Quiſnam uuol dire quale? ò chi?

Nominatiuo quidam, quædam,quoddam. Genitiuo cuiuſdam. Datiuo cuidam. Accuſatiuo quendam,quandam,quoddam. Ablatiuo quodam, quadam, quodam. Pluraliter nominatiuo quidam, quædam, quædam. Genitiuo quorundam, quarundam, quorundam. Datiuo quibuſdam. Accuſatiuo quoſdam,quaſdam, quædam. Ablatiuo quibuſdam. Quidam uuol dire,un certo.

Nominatiuo quilibet,quælibet, quodlibet. Genitiuo cuiuslibet. Datiuo cuilibet. Accuſatiuo quemlibet,quamlibet, quodlibet. Ablatiuo quolibet,qualibet,quolibet. Pluraliter nominatiuo quilibet,quælibet, quælibet. Genitiuo quorum libet, quarumlibet, quorumlibet. Datiuo quibuslibet. Accuſatiuo quoslibet,quaslibet,quælibet. Ablatiuo quibuslibet. Quilibet uuol dire ogn'uno,ciaſcuno, & qual ti piace.

Nominatiuo quiuis, quæuis, quoduis. Genitiuo cuiuſuis. Datiuo cuiuis. Accuſatiuo quemuis, quamuis, quoduis. Ablatiuo quouis, quauis, quouis. Pluraliter Nominatiuo quiuis, quæuis, quæuis. Genitiuo quorumuis, quarumuis, quorumuis. Datiuo quibuſuis. Accuſatiuo quoſuis, quaſuis, quæuis. Ablatiuo quibuſuis. Quiuis uuol dire qual ſi uoglia.

Nominatiuo quiſque, quæque, quodque. Genitiuo cuiuſque. Datiuo cuique. Accuſatiuo quemque, quamque, quodque. Ablatiuo quoque, quaque, quoque. Pluraliter Nominatiuo quique, quæque, quæque. Genitiuo quorumque, quarumque, quorumque. Datiuo quibuſque. Accuſatiuo quoſque, quaſque, quæque. Ablatiuo quibuſque. Quiſque uuol dire ogni.

Nominatiuo quicunque, quæcunque, quodcunque. Genitiuo cuiuſcunque. Datiuo cuicunque. Accuſatiuo quemcunque, quamcunque, quodcunque. Ablatiuo quocunque, quacunque, quocunque. Pluraliter nominatiuo quicunque, quæcunque, quæcunque. Genitiuo quorumcunque, quarumcunque, quorumcunque. Datiuo quibuſcunque. Accuſatiuo quoſcunque, quaſcunque, quæcunque. Ablatiuo quibuſcunque. Quicunque uuol dire qualunque, ò chiunque. I tre no-

mi seguenti sono similmēte conformi a' nomi di sopra, fuora che nella voce feminina singolare del Nominatiuo, & nella uoce neutra del plurale doue son disformi, come uedrete.

Nominatiuo siquis, siqua, siquod. Genitiuo sicūius. Datiuo sicūi. Accusatiuo siquem, siquam, siquod. Ablatiuo siquo, siqua, siquo. Pluraliter nominatiuo siqui, siquæ, siqua. Genitiuo siquōrum, siquārum, siquorum. Datiuo siquībus. Accusatiuo siquos, siqua, siquas. Ablatiuo siquîbus. Siquis uuol dire, se alcuno.

Nominatiuo aliquis, aliqua, aliquod. Genitiuo alicuiūs. Datiuo alicūi. Accusatiuo aliquem, aliquam, aliquod. Ablatiuo aliquo, aliqua, aliquo. Pluraliter nominatiuo aliqui, aliquæ, aliqua. Genitiuo aliquorum, aliquarum, aliquōrum, Datiuo aliquĭbus Accusatiuo aliquos, aliquas, aliqua. Ablatiuo aliquĭbus. Aliquis uuol dire alcuno.

Nominatiuo nequis, nequa, nequod. Genitiuo necuius. Datiuo necui. Accusatiuo nequem, nequam, nequod. Ablatiuo nequo, nequa, nequo. Pluraliter nominatiuo nequi, nequæ nequa. Genitiuo nequōrum, nequarum, nequorum. Datiuo nequĭbus. Accusatiuo nequos, nequas, nequa. Ablatiuo nequĭbus. Nequis uuol dire, nè alcuno.

Nominatiuo quisquis, & quidquid pel neutro. Accusatiuo quidquid, pel neutro. Ablatiuo quoquo, quaqua, quoquo, senza gli altri; ma quella parola quidquid è sostantiuo.

De nomi aggetiui doppi.

Nomi aggettiui doppi chiamo io, come sono certi aggettiui ordinali (essempli gratia) decĭmus tertius, decimus quartus, & ternideni, & quaternideni, & simili trattati di sopra, de' quali (come quiui si disse) si declina l'una, & l'altra uoce in un tratto percioche e' sono due retti insieme. questo seguente ne sia essempio.

Nominatiuo decimus tertius, decima tertia, decimum tertium. Genitiuo decimi tertii, decimæ tertiæ, decimi tertij. Datiuo decimo tertio, decimę tertię, decimo tertio. Accusatiuo decimum tertium, decimam tertiam, decimum tertiū. Ablatiuo decimo tertio, decima tertia, decimo tertio. Pluraliter nominatiuo decimi tertij, decimę tertię, decima tertia. Genitiuo decimorum tertiorum, decimarum tertiarum, decimorum

cimorum tertiorum. Datiuo decimis tertiis. Accusatino decimos tertios, decimas tertias, decima tertia. Ablatiuo decimis tertiis, & cosi declinerete.

Decimus quartus, decima quarta, decimum quartum.

Decimus quintus, decima quinta, decimum quintum.

Decimus sextus, decima sexta, decimum sextum.

Decimus septimus, decima septima, decimum septimum.

Decimus octauus, decima octaua, decimum octauum, il quale si dice ancora.

Duodeuigesimus, duodeuigesima, duodeuigesimum.

Decimus nonus, decima nona, decimum nonum, ilquale si può dire ancora.

Vndeuigesimus, undeuigesima, undeuigesimum.

Et se il numero minore fosse auanti al maggiore: cioè, se in luogo, di decimo tertio, & decimo quarto, si dicesse tertio decimo quarto decimo, similmente si declinerebbero come disopra.

Nominatiuo tertius decimus, tertia decima, tertium decimum. Genitiuo tertii decimi, tertiæ decimæ, tertii decimi. Datiuo tertio decimo, tertiæ decimæ, tertio decimo, & seguẽtemente per tutti gli altri casi. Chiamiamo ancora aggettiui doppi certi nomi numerali, come sono uent'uno uẽtidue uẽtitre: & quel uenti, ò trenta, ò quaranta, si sta sempre indeclinabile, come egli è per sua natura, adunque si dirà cosi.

Nominatiuo uiginti unus, uiginti una, uiginti unum. Genitiuo uiginti unius. Datiuo uiginti uni. Accusatiuo uiginti unum, uiginti unam, uiginti unum. Ablatiuo uiginti uno, uiginti una, uiginti uno, senza plurale se io non mi inganno.

Pluraliter Nominatiuo uiginti duo, uiginti duæ, uiginti duo. Genitiuo uiginti duorum, & uiginti duum, uiginti duarum uiginti duorum, & uiginti duum. Datiuo uiginti duobus, uiginti duābus, uiginti duōbus. Accusatiuo uiginti duos uiginti duas, uiginti duo. Vocatiuo uiginti duo, uiginti duæ, uiginti duo. Ablatiuo uiginti duobus, uiginti duabus. uiginti duobus.

Pluraliter Nominatiuo uiginti tres, uiginti tria. Genitiuo uiginti trium. Datiuo uiginti tribus. Accusatiuo

uiginti tres,& uiginti treis , uiginti tria . Vocatiuo uiginti tres,ò uiginti tria.Ablatiuo uiginti tribus. Et cosi farete in trentauno , trentadue , trentatre , quarantauno , quarantadue,& ne gli altri simili.

De gli accidenti de'nomi aggettiui.

Ne'nomi aggettiui sono i medesimi accidenti che ne' sostantiui : cioè,specie,generi,numeri,figure, & casi. Per tanto si potrebbe far senz'altro dirne: pur ne diremo alcuna cosa,ilche auiso ui douera piacere.

Specie de gli aggettiui.

Gli aggettiui sono di due specie,come i sostantiui: cioè, primitiui,& deriuatiui.primitiui sono quegli,che non deriuano d'altrõde,come bonus, bona,bonum : albus, alba , album,deriuatiui sono quegli , che deriuano , o da altri aggettiui , ò da sostantiui, ò da altre parti della lingua. Da altri aggettiui, come diminutiui,essempli gratia.

Da niger,nigra,nigrum,deriua nigellus, nigella, nigellum.

Da tener,ra,rum,deriua tenellus,tenella,tenellum, & di più i Comparatiui, & superlatiui, de'quali la maggior parte da gli aggettiui nasce.come.

Da niger,nigrior,& nigerrĩmus.

Da tener,tenerior,& tenerrĩmus;quantunque tutti i Comparatiui, & superlatiui della lingua siano deriuati nascano donde , e uogliano.

Da'sostantiui, come.

Da Roma,Romãnus.Romana, Romanum.

Da Græcia,Græcus,Græca,Græcum.

Da Ouidius Ouidiãnus,Ouidiana,Ouidianum.

Regolette uniuersali ne gli aggettiui deriuati.

Ma perche pochissimi sono i sostantiui da' quali non deriuino aggettiui,però ne porremo alquante regolette uniuersali,le quali auiso douerui essere utilissime,& sono queste.

Da'nomi heterocliti della prima,come musica, Grammatica, deriuano gli aggettiui terminati in cus, con la penultima briene,come.

Da musica,Musĭcus, musica,musicum,musicale.

Da grammatica , Grammatĭcus , grammatica , grammaticum,grammaticale.

Da logica,logĭcus,logica, logicum,logicale.
Da retorica,rhetoricus,rhetorica,rhetoricum, retorico.
Da physica,physĭcus,physica,physicum,fisicale.
Da metaphysica, metaphysĭcus, metaphysica, metaphysicũ, metafisicale, e cosi da gli altri. barbaramente adunque si dice musicalis,grammaticalis,& simili uoci, le quali da'nomi sopradetti nascendo,non in aliis,ma in cus, terminare debbono com'è detto.

Da'nomi proprii della seconda finiti in ius, come Antonius nascono gli aggettiui finiti in anus, con la penultima lunga:perciò che,
Da Virgilius, si fa Virgilianus,na,num, Virgiliano,ò di uirgilio.
Da Domitius,si fa Domitiānus,Domitiana,Domitianum,di Domitio,& cosi de gli altri non disformi à questi.
Da'nomi Græci della secõda finiti in eus,come Theseus nascono gli aggettiui deriuati in eus similmente, ma con la penultima lunga,perche.
Da Thesĕus,si fa Thesēus,Thesea,Theseum:cioè, di Tesco.
Da Orphĕus,si fa Orphēus, Orphea,Orpheum,di Orpheo & cosi de gli altri.

Da'nomi de gli animali,dico d'ogni sorte d'animali,& sia, di che declination si uoglia,nascono gli aggettiui in inus, cõ la penultima lunga: perciò che.
Da Aquila nasce Aquilīnus,Aquilina,Aquilinum:cioè,Aquilino,ò di Aquila.
Da mula,mulīnus, mulina,mulinum, mulino,ò di mula.
Da formica,formicīnus,formicina,formicinum,di formica.
Da coruus,coruīnus,coruina,coruinũ,coruino, ò di coruo.
Da uulpes.uulpīnus,uulpina,uulpinum,uolpino,ò di uolpe, & cosi da gli altri. Nondimeno da gallus, nasce gallinacĕus, a,um,& non gallinus,gallina,gallinum.
Da'nomi de'colori,delle piante,& delle gemme nascono similmente gli aggettiui in inus, ma con la penultima breue. Là onde.
Da coccus:cioè,la grana,nasce coccĭnus,a,um.
De laurus:cioè,l'alloro,laurīnus,a,um.
Da adamas:cioè,diamante,nasce adamantinus,a, um.

Il che

Ilche è molto degno d'esser notato, perciò che facilmente si potrebbe errare.

Da'nomi della terza mascolini finiti in o, come Cato, nascono gli aggettiui in anus, con la penultima lunga, perciò che,

Da Cato nasce Catoniānus, na, num: cioè, Catoniano, ò di Catone.

Da Cicero, Ciceroniānus, na, num, Ciceroniano, ò di Cicerone, & cosi da gli altri somiglianti.

Da'nomi della terza, che nel Genitiuo hanno la penultima brieue, come Hector, Hectŏris, nascono gli aggettiui finiti in reus, con la penultima brieue, perciocche.

Da Hector si fa Hectorĕus, a, um, Hettoreo, ò di Hettore.

Da Nestor Nestorĕus, a, um, Nestoreo, ò di Nestore.

Da Hercules Herculĕus, a, um, Herculeo, ò di Hercole.

Da molti, & diuersi nomi, & di diuerse declinationi nascono aggettiui in osus, con la penultima lunga, come.

Da herba, herbōsus, herbosa, herbosum, herboso.

Da luxuria, luxuriōsus, luxuriosa, luxuriosum, lussurioso.

Da saxo, saxōsus, saxosa, saxosum, sassoso.

Da genere, generōsus, generosa, generosum, generoso.

Nondimeno da uirtus non nasce uirtuosus, come molti credono: perche uirtuoso si dice latinamente uirtute præditus, che uuol dire ornato di uirtù, & non uirtuosus, ilche è il medesimo di uirtuosus.

Nascono ancora da molti nomi sostantiui aggettiui in alis, & in ilis, con la penultima lunga, come.

Da natura, naturālis, naturale: cioè, naturale.

Da caput, capitālis, capitale, capitale.

Da uirgo, uirginālis, uirginale, uirginale,

Da senex, senīlis, senile, senile. Nondimeno da humus, nasce humilis, humile, che uuol dire humile & basso, & ha la penultima brieue, & non lunga, come i souradetti.

Da'pronomi non deriuano altri aggettiui, se non che essi sono aggettiui, come mostreremo, quando si ragionerà de' pronomi.

Da'uerbi deriuano molte uolte aggettiui, come.

Da amo,amabĭlis,amabile: cioè,amabile.
Da sequor,sequendus,da dum:da seguitare.
Da capio,capax:cioè,capace.
Da morior,moribundus,da,dum,morente.
Da fero,fertilis,fertile,fertile.
Da utor,utilis,utile,utile.

Regoletta di pronuncia.

Ma i nomi terminati in ilis, che nascono da' uerbi hanno la penultima brieue, come utĭlis,da utor,fertĭlis da fero:& i nati da'nomi l'hanno lunga,come senīlis,da senex,iuuenilis da iuuenis,come disopra, fuor che humĭlis, che l'ha brieue.

Da'partecipij non deriuano altri aggettiui,ma essi agget tiui sono,come uederemo, se non che quando e'sono diuentati nomi,e fanno comparatiui,& superlatiui, come meglio dichiareremo nel luogo suo.

Dalle prepositioni deriuano alcuni aggettiui,come.
Da extra,externus,na,num,forestiero.
Da supra,supernus,na,num,superno,ò disopra, senza che d' alquante prepositioni nascono i comparatiui,& superlatiui, come disopra si disse.

Da gli auuerbi deriuano aggetiui similmente,come.
Da hodie,hodiernus,na,num.hodierno,ò d'oggi.
Da heri,hesternus,na,num,hesterno,ò di hieri.Oltre che da alquanti auuerbi nascono comparatiui, & superlatiui similmente come habbiamo ueduto ne'comparatiui.

Dalle interiettioni,& congiuntioni (s'io non m'inganno) non nasce aggettiuo alcuno.

Generi de gli aggettiui.

Ne gli aggettiui si uede cinque generi.
Il maschio,come bonus.
Il feminino,come bona.
Il neutro,come bonum.
Il commune a due,come singularis.
Il commune à tre,come felix,& fallax.Ma notati queste bel le regolette uniuersali del genere de gli aggettiui.

Quando l'aggettiuo è di tre uoci,come bonus, bona, bonum,la prima è maschia,la seconda femina,la terza neutra.

Quando egliè di due,come singularia,singulare,doctior,

&

& doctius, la prima è commune à due, la seconda è neutra.

Quãdo egli è d'una sola, & sia che aggettiuo si uuole, egli è di tre generi: cioè, maschio, femina, & neutro, & quando l'Ablatiuo finisce in e, & in i, come felice, & felici, l'una, & l'altra è di tre generi. Et quando l'Ablatiuo plurale finisce in es & in eis, dittongo l'una, & l'altra è commune à due. ma del genere de gli aggettiui si ragionò ancora disopra trattãdo de' nomi sostantiui.

Numeri, & casi, & figure degli aggettiui.

Negli aggettiui sono i medesimi numeri, che ne'sostantiui: cioe il singolare, & il plurale, e i medesimi casi, come hauete ueduto.

Le figure de gli aggettiui sono due, semplice, & composta come ne'sostantiui: perciò che tutti gli aggettiui sono ò semplici, ò composti.

Semplici, come, iustus, & sanus.

Composti, come iniustus, & insanus. ma de'nomi semplici, & composti si ragionò disopra nelle figure de'nomi.

I nomi aggettiui possono diuentar nella uoce loro neutra nomi sostantiui.

Egli è diligentemente da notare, che i nomi aggettiui, se non tutti, almeno gran parte di loro, possono diuenire in ogni loro uoce neutra nomi sostantiui, i quali cosi diuenuti tanto significano, quanto sarebbe il feminino loro con questa uoce res. dico che tanto uuol dire (essempli gratia) bonum neutro di bonus, bona, bonum, quãto bona res, che uuol dir bona cosa, adunque s'io uoglio dire in latino, buona cosa è. Io posso dire in due modi cioè, bona res est, & bonum est: doue l'uno & l'altro uuol dire, buona cosa è: & gran cosa è, magnũ & est, magna res est. Grã cose sono, magnæ res sunt. & magna sunt, dolce cosa è, dulcis res est, & dulce est. più dolce cosa è, dulcior res est, & dulcius est. elegantissima cosa è, elegantissima res est, & elegantissimũ est. Per li quali essempi potete ageuolmente conoscere esser uero, quanto disopra è detto. anzi ui dico, che egli si usa piu frequentemente l'aggettiuo diuenuto sostantiuo, che non si fa il feminino suo accompagnato col nome res.

Che

Che i nomi sostantiui si riducono alcuna uolta à gli aggetiui.

I Nomi sostantiui si riducono alcuna uolta all'aggettiuo, come interuiene ne'nomi di casati, & delle città, & delle prouincie, perciò ch'hauendosi à dire in latiuo (essempli gratia) legge Giulia, si dirà lex Iulia, & stella Giulia, Iulium sydus: doue uedete il nome del casato di Giulij ridursi à forma aggettiua. il simile fanno i nomi delle città, & Prouincie: cioè, si riducono all'aggettiuo, onde si direbbe Anton da Lucca, Antonius Lucensis, Francesco da Milano, Franciscus Mediolanensis, Constantino di Grecia, Constantinus Græcus, doue uedete i nomi sostantiui delle Città, come Lucca, & Milano, & delle prouincie, come Grecia, ridursi al nome aggettiuo. barbaramēte adunque si dice, come molti fanno, Francesco da Milano, Franciscus de Mediolano. Constantino di Grecia, Constantinus de Græcia: perciò che si deono ridurre al nome aggettiuo com'è detto,

Che i nomi rotti si deono ridurre à gli intieri loro.

Egli è usanza nella lingua Toscana, & molte altre similmente, & specialmente nella plebe, ò ne'contadi di proferire i nomi rotti: cioè, non proferirgli intieri, onde si suole spesso dir Christofano, Tofano, Bartolomeo. Meo, e Baccio, Dominico, Menico, Menco, e Beco, Francesco, Cecco, & Francia, e nelle femine, Margherita, Ghita, Caterina Tina, Constanza, Tancia, i quali in latino si deono ridurre al nome loro intiero. & cosi dire Tofano. Christophorus, che cosi si dice in latino, & non Tofanus. Meo, & Baccio, Bartholomeus, & non Meus, & Baccius, & Cecco, Frāciscus, & cosi gli altri ritornandoli sempre a loro nome intiero.

Che certi diminutiui si deono ridurre a gli intieri loro.

E si suol'ancor usare in toscano certi diminutiui il più de le suolte per uezzi, ò per derisione, onde si dice Francesco, Cecchio, Antonio, Tonino, & Nino, paolo, Pagolino, & Pagoluccio, Constanza, Tancina, & somiglianti, i quali in latino si deono ridurre al nome loro intiero. Et massimamente se cosi diminuti sono per derisione, & cosi si dee dire, Cecchino Franciscus, & non Cecchinus, Tonino, ò Nino, Antonius Tancina, Constantia, & cosi gli altri. Vero è, che se'l propio, & diritto nome fosse cosi fatto (essempli gratia) Pagolino, &

non

non Pagolo, Antonio, & non Antonino, Bettino, & non Benedetto, e non si ridurrebbe allora all'intiero suo, anzi si direbbe, Pagolino, Paulinus, & nõ Paulus, Antonino Antoninus, & non Antonius, Bettino, Bettinus, & non Benedictus.

Di certi nomi in acio, & in one.

Noi usiamo ancora certi nomi finiti in accio, come Albertaccio Francescaccio, Simonaccio, & così Lettionaccia, Casaccia, & certi finiti in one, come Francescone, ò Ceccone, Giacopone, Librone, Grammaticone, iquali in latino si deono ridurre all'intiero, & uero nome loro, come s'è detto de gli altri disopra, perciò che i latini non hanno nomi, che per se possino esprimer questi nomi in accio, & in one. Vera cosa è, che si questi tali fossero nomi ueri, & diretti, e' non si ridurrebbero allora altrimenti, come de' sopradetti habbiamo detto. Là onde essendo alcuna uolta Albertaccio nome intiero, e' si dirà latinamente Albertaccius, & non Albertus: & per la medesima ragione, Francescaccio si dira Franciscaccius, & non Franciscus, perciò che sì come noi errerem mo, chiamando Francesco uno che hauesse nome Francescaccio, & uno Alberto, c'hauesse nome Albertaccio, così ancora erreremmo in latino, chiamãdo Franciscus uno, che hauesse nome Francescaccio: & Albertus uno, che hauesse nome Albertaccio. ilche similmente de' nomi terminati in one, come Giacopone.

Di certi nomi, come sere, & messere.

Resta hora à dire di certi nomi, che noi sogliamo preporre a' nomi proprij, come sono sere, & messere, don, maẽstro, signore, monsignore, & nelle femine, mona, madonna, signora, suora, & altri somiglianti, quali non hanno luogo in latino, nè parola, che esprimere gli possa: adunque si lasciano nella pena, togliendo solamente il nome à cui sono preposti, onde si dice.

Ser Antonio, Antonius, & non ser Antonius.
Messer Antonio, Antonius, & non dominus Antonius.
Maestro Antonio, Antonius, & non magister Antonius.
Signor Antonio, Antonius, & non dominus Antonius.
Don Antonio, Antonius, & non Antonius, come molti barbaramente fanno: ilche similmente si dice ne' nomi femi-

nini:

nini: cioè, Mona Antonia, ſi dice in latino Antonia, & Mona ſi laſcia, come s'ella non ui foſſe, & coſi ne gli altri nomi ſomiglianti.

Come i nomi non ſi declinano tutti.

Egli fa meſtiero, auanti che noi uſciamo di queſta prima parte della lingua dire alcuna coſa ſopra i nomi indeclinabili: percioche auuenga che noi habbiamo detto diſopra, & prouato con infiniti eſſempi, che i nomi ſi declinano.

Tuttauolta uoi potete hauer compreſo, che e'non ſi declinano tutti, & maſſimamente per quello, che ſi diſſe nella ſeconda ſopra i nomi barbari, & ne la quarta ſopra i nomi neutri, & nelle declinationi de gli aggettiui ſopra i nomi numerali, per la qual coſa uolendo piu chiaramente parlare, uoi douete ſapere, che.

E ſono molti nomi ſoſtantiui, & aggettiui parimente, i quali non ſi declinano tra ſoſtantiui, oltre à quegli, che nella ſeconda, & quarta notati ſono, ſi trouano ſinãpi, cioè, la ſenapa, & gummi, la gomma, eſſere, indeclinabili, & di genere neutro, auuenga che ſi trouino declinati ancora nella terza, ſotto genere feminino: cioè, ſinapis, & gummis. Git, ſimilmente è nome neutro indeclinabile, & è una herba da gl'antichi coſi detta.

I nomi delle lettere latine, come a, b, c, & i nomi delle greche come alpha, uita, & delle hebree come aleph, beth, & le altre tutte ſono indeclinabili ſimilmente: & di genere neutro bench'io credo, che neſſun nome di lettera del mondo ſi declini. La onde baſtana dire i nomi delle lettere non ſi declinano, & ſono di genere neutro.

Cæpe, uuol dire la cippolla, & è neutro indeclinabile ſimilmente, benche e'ſi può anche dire, Cæpa cæpæ, nella prima declinatione ſotto genere feminino.

Nil, & nihil, ſono nomi neutri indeclinabili ſimilmente, & uogliono dir niente, ouero niuna coſa, benche e' ſi troua ancora nihilum, neutralmente declinato nella ſeconda, ma ſenza plurale.

Cete è nome neutro plurale indeclinabile, & uuol dire la balena.

Queſti ſono quãti nomi ſoſtantiui mi ricordi al preſente

eſſer

esser'indeclinabili, oltre a quegli, che disopra notati habbiamo nelle declinationi.

Tra gli aggettiui, oltre a' notati disopra, trouiamo nequam, nome indeclinabile per l'uno, & l'altro numero, & è di tre generi, & uuol dir maluagio.

Trouansi ancora essere indeclinabili, & di tre generi eiusmodi, & huiusmõdi, che uogliono dir tale. Istiusmõdi, cotesto tale, cuiusmõdi? quale? & aliusmodi, altrimenti: & altri simili, i quali come indeclinabili possono esser singolari, & plurali, come ui piace.

Tot, uuol dir tanti, quot, quanti, aliquot, alquanti, & sono plurali indeclinabili, & communi a tre generi: cioè, al masco lino, feminino, & neutro.

Tantundem, uuol dire altretanto, & parte si declina, & parte nò, in questo modo.

Nominatiuo tantundem. Genitiuo tantidem. Accusatiuo tantundem, & è neutro diffettiuo de gli altri casi singulari. Ma nel plurale si dice, totidem indeclinabilmente per tutti i casi, sotto tre generi, masculino, feminino, & neutro.

Il fine de' nomi parte prima della lingua Latina.

DE PRONOMI
PARTE SECONDA DELLA LINGVA LATINA.



CONVENIENTEMENTE dopo i nomi ſeguono i pronomi, i quali ſono certe parole della lingua, che ſi pongono in luogo de' nomi propij, & appellatiui. Queſte due, Io, Tu, i quali ſono pronomi, & latinamēte ſi dicono, Ego, & Tu, ne ſiano eſſempio. Perciò che parlando io, il cui nome è Franceſco, & dicendo, io leggo, io canto: quella parola io, uuol dire io Franceſco, come s'io haueſſi detto io Franceſco leggo, io Franceſco canto. La onde quell'io ſi uien'a porre in luogo nome proprio: cioè, di Franceſco, & ſe parlando ad un ſignore io diceſſi. Tu reggi con ſomma giuſtitia il popolo tuo, chi non uede che quella parola Tu, uuol dire allora tu Signore? la qual uoce ſignore è nome appellatiuo, come s'io haueſſi detto. Tu Signore reggi. Meritamente adunq; ſono dette queſte parole pronomi, ilche ſuona in uece, o in cambio di nomi. Ora queſti pronomi ſono una delle piu brieui parti della lingua Latina, conciosia coſa che, ſecondo la cōmune opinione de Grammatici e non paſſino il numero di quindici, quatunque per la diuerſità loro ſi diuidono in quattro declinationi, lequali quando in parte, quando in tutto, s'aſſomigliano a quelle de' nomi. de' quali pronomi ſolamente quattro hanno il vocatiuo: cioè, tu, meus, noſter, & noſtras, come in eſſi declinando gli uederete.

Prima declinatione de' Pronomi.

LA prima declinatione de' pronomi finiſce nel Gtō ſingolare i, & nel Dtō in i, ſimilmente, comprendendo tre pronomi ſolamēte; cioè, ego, tu, ſui, in cotal guiſa declinati.

Nominatiuo ego. Genitiuo mei. Datiuo mihi. Accusatiuo me. Ablatiuo me. Pluraliter Nominatiuo nos. Genitiuo nostrum, & nostri. Datiuo nobis. Accusatiuo nos. Ablatiuo nobis. Ego uuol dir'io, come disopra si disse.

Nominatiuo tu. Genitiuo tui. Datiuo tibi. Accusatiuo te. Vocatiuo o tu. Ablatiuo te. Pluraliter Nominatiuo uos. Genitiuo uestrum, & uestri. Datiuo uobis. Accusatiuo uos. Vocatiuo o uos. Ablatiuo uobis. Tu, uuol dire tu, come sapete.

Genitiuo sui, Datiuo sibi. Accusatiuo se. Ablatiuo se, & nel plurale similmente. Genitiuo sui. Datiuo sibi. Accusatiuo se. Ablatiuo se. Sui uuol dir se.

Seconda declinatione de' Pronomi.

LA seconda declinatione de' pronomi fa nel Genitiuo singolare in us, & comprende cinque pronomi: cioè, i seguenti declinati, come uederete.

Nominatiuo hic, hæc, hoc. Genitiuo huius. Datiuo huic. Accusatiuo hunc, hanc, hoc. Ablatiuo hoc, hac, hoc. Pluraliter Nominatiuo hi, hę, hæc. Genitiuo horum, harum, horum. Datiuo his. Accusatiuo hos, has, hæc. Ablatiuo his. Hic uuol dir questo, esso, questi, & costui.

Nominatiuo iste, ista, istud. Genitiuo istīus. Datiuo isti. Accusatiuo istum, istam, istud. Ablatiuo isto, ista, isto. Pluraliter nominatiuo isti, istæ, ista. Genitiuo istōrum, istarũ, istorum, Datiuo istis. Accusatiuo istos, istas, ista. Ablatiuo istis. Iste, uuol dir cotesto, cotestui, & cotesti.

Nominatiuo ille, illa, illud. Genitiuo illīus. Datiuo illi. Accusatiuo, illum, illam, illud. Ablatiuo illo, illa, illo. Pluraliter nominatiuo illi, illæ, illa. Genitiuo illorum, illarum, illorum. Datiuo illis. Accusatiuo illos, illas, illa. Ablatiuo illis. Ille, uuol dir'egli, quello, colui, & quegli.

Nominatiuo ipse, ipsa, ipsum. Genitiuo ipsīus. Datiuo ipsi. Accusatiuo ipsum, ipsam, ipsum. Ablatiuo ipso, ipsa, ipso. Pluraliter nominatiuo ipsi, ipsæ, ipsa. Genitiuo ipsorum, ipsarum, ipsorum. Datiuo ipsis. Accusatiuo ipsos, ipsas, ipsa.

Ablatiuo ipſis. Ipſe, uuol dir'eſſo.

Regolette di pronuncia.

I ſopradetti Genitiui in ius, come iſtīus, ipsīus, illīus hanno in proſa la penultima lunga,& nel uerſo commune, come diſopra ſi diſſe d'alcuni nomi ſimilmente declinati.

Nominatiuo is, ea, id. Genitiuo eius. Datiuo ei. Accuſatiuo eum, eam, id. Ablatiuo eo, ea, eo. Pluraliter Nominatiuo ij, eæ, ea. Genitiuo eorum, earum, eorum. Datiuo ijs, & eis, Accuſatiuo eos, eas, ea. Ablatiuo ijs, & eis. Is, uuol dir'eſſo, & queſto, & quello, & tale, & nel plurale, dou'egli è ſcritto per due ij: cioè, nel Nominatiuo, Datiuo, & Ablatiuo, ſi pronuncia per uno i, ſolo, come ſe ſcritto foſſe Nominatiuo i. Datiuo, & Ablatiuo is.

Terza declinatione de' Pronomi.

LA terza declinatione de' pronomi è la medeſima de' nomi aggettiui di tre uoci: come bonus, bona, bonum. Adunque è la ſeconda, & la prima de' nomi, & comprende cinque pronomi: cioè, i ſeguenti, in cotal guiſa declinati.

Nominatiuo meus, mea, meum. Genitiuo mei, meæ, mei. Datiuo meo, meæ, meo. Accuſatiuo meum, meam, meum. Vocatiuo mi, mea, meum. Ablatiuo meo, mea, meo. Pluraliter nominatiuo mei, meæ, mea. Genitiuo meorum, mearum, meorũ. Datiuo meis. Accuſatiuo meos, mea. Vocatiuo mei, meæ, mea. Ablatiuo meis. Meus (come apertamente ſi uede) uuol dir mio. Al cui eſſempio declinerete i pronomi ſeguenti.

Tuus, tua, tuum, tuo.

Suus, ſua, ſuum, ſuo.

Noſter, noſtra, noſtrum, noſtro.

Ma queſto ha il Vocatiuo ſimile al Nominatiuo in ogni numero.

Veſter, ueſtra, ueſtro, uoſtro.

Il quale anticamente ſi diceua anche.

Voſter, uoſtra, uoſtrum.

Quarta declinatione de' Pronomi.

LA quarta declinatione de' pronomi è la terza de' nomi apunto, & comprende ſolamente due pronomi: cioè, i ſeguenti, in tal modo declinati.

Nominatiuo noſtrâs, noſtrate. Genitiuo noſtrãtis. Datiuo noſtrati. Accuſatiuo noſtratem, noſtrate. Vocatiuo noſtrâs, noſtrate. Ablatiuo noſtrate. & noſtrati. Pluraliter Nominatiuo noſtrates, noſtratia. Genitiuo noſtratium. Datiuo noſtratibus. Accuſatiuo noſtrates, & noſtrateis, noſtrati. Vocatiuo noſtrates, noſtratia. Ablatiuo noſtratibus. Noſtrâs, uuol dir noſtrale, o di noſtro paëſe, & ha l'accento circonfleſſo nella fine, come ne moſtra il ſuo ſegno. Al cui eſſempio declinarete, & pronuncierete ueſtrâs, ueſtrate, che uuol dire di uoſtro paëſe, come ſe uoi diceſte uoſtrale, ma queſto non ha Vocatiuo.

Accidenti de' pronomi.

Voi potete per uoi ſteſſi hauer conoſciuto almeno in parte quali ſiano gli accidenti de' pronomi: cioè, le coſe, che in eſſi accaggiono, che ſono ſei: cioè, ſpecie, generi, numeri, figure, perſone, & caſi.

Specie, & generi de' pronomi.

I Pronomi ſono di due ſpecie, come i nomi: cioè, primitiui, & deriuatiui, primitiui ſono gli otto primi: cioè, ego, tu, ſui, hic, ille, iſte, ipſe, & is, deriuatiui ſono i ſeguenti: cioè, meus, tuus, ſuus, noſter, & ueſter, noſtrâs, & ueſtrâs, i quali ſono detti deriuatiui, perciò che deriuano da' Genitiui de' primi tre pronomi primitiui: cioè, ego, tu, ſui, perche.

Da mei. Genitiuo di ego, deriua meus, mea, meum.

Da tui. Genitiuo de tu, deriua tuus, tua, tuum,

Dal genitiuo ſui, deriua ſuus, ſua, ſuum.

Dal Genitiuo plurale noſtrum, & noſtri, deriua noſter, noſtra, noſtrum, & noſtrâs.

Dal Genitiuo plurale ueſtrum, & ueſtri, deriua ueſter, ueſtra, ueſtrum, & ueſtrâs.

I generi de' pronomi ſono cinque.

Maſcu-

Mafculino,come meus.
Feminino,come mea.
Neutro,come meum.
Commune à due,come noſtrâs,& ueſtrâs.
Commune à tre,come ego,tu,ſui,& auuertite,che i prono-
mi ſono tutti aggettiui.

Numeri & figure de' pronomi.

I numeri de' pronomi ſono due,come ne'nomi:cioè,ſingolare, & plurale,ſingolare,come ego,plurale,come nos.

Le figure de'pronomi ſono due come ne'nomi , ſemplice, & cõpoſta,perche tutti i pronomi, sì come le altre parti della lingua,ſono ſemplici,ò cõpoſti, ſemplici come ego,& tu , compoſti come egomet,tutemet,perche douete ſapere, che i pronomi ſi compongono con più coſe:cioè,con altri pronomi,co'nomi,con le prepoſitioni,con gli auuerbi, & con le ſillabiche aggettioni.Con altri pronomi,come iſtic,& illîc,col circonfleſſo nell'ultima: doue ſono compoſti inſieme iſte,& hic,& ille,& hic,ma in eſſa compoſitione la h,ſi toglie uia:& declinanſi in queſto modo.

Nominatiuo iſtîc,iſtæc,& iſtoc,& iſtûc. Accuſatiuo, iſtûnc, iſtanc,iſtoc,& iſtûc . pluraliter Nominatiuo , & Accuſatiuo iſtæc nel Neutro ſolamente.Iſtîc uuol dire,quanto iſte.

Nominatiuo illîc,illæc,illoc, ouero illûc . Accuſatiuo illûnc,illânc, illoc, ouero illûc.Pluraliter.Nominatiuo,& Accuſatiuo illæc neutralmente. Illîc tanto uuol dire , quanto ille,ma è troppo antico,& coſi diciamo di iſtîc,iſtæc,iſtûc.uera coſa è,che iſtæc nel plurale ſi troua uſato ancora appreſſo i migliori ſcrittori . Là onde non ſi fuggirebbe nella lingua nuoua.

Co'nomi ſi compongono , quando ſi dice huiuſmŏdi, iſtiuſmŏdi , eiuſmŏdi:de' quali ſi diſſe diſopra ne gli aggettiui indeclinabili,doue uedete fatta la cõpoſitione di due Genitiui,il primo pronome,& l'altro nome :uera coſa è, che coſi compoſti,ſi potrebbe contendere,che non foſſero pronomi,ma nomi aggettiui indeclinabili , & di tre generi , come nel predetto luogo ſi diſſe.

Con le prepoſitioni ſi compongono , come poſtea, che uuol dir dipoi. & interĕa, in queſto mezo . de'quali diremo

nelle prepositioni composte.
Con gli auuerbi, come quando si dice.
Eccum, che secondo alcuni uuol dire ecce eum: cioè, eccolo.
Eccam, ecce eam, eccola.
Eccos, ecce eos, eccoli.
Eccas, ecce eas, eccole.
Ellum, ecce illum, eccolo.
Ellos, ecce illos, eccoli.

Ma sono parole troppo antiche, & da non usarle.

Con le sillabiche aggettioni, come quando si dice, egõmet.

Delle sillabiche aggettioni.

Sillabiche aggettioni si chiamano certe aggiunte d'una sillaba sola, lequali si aggiungono non solamente a'pronomi ma ancora ad altre parti della lingua, quelle che si aggiungono a'pronomi sono queste, met, ce, pte, dem, le quali come che sole niente significhino, nondimeno aggiunte à'pronomi quasi sempre fanno alterare la signification loro, come uederete. Met si aggiunge à' due pronomi primi per tutti i casi in questo modo.

Nominatiuo egõmet. Genitiuo meĭmet. Datiuo mihimet. Accusatiuo memet. Ablatiuo memet. Pluraliter Nominatiuo nosmet. Genitiuo nostrummet. Datiuo nobismet. Accusatiuo nosmet. Ablatiuo nobismet. Egõmet, uuol dir'io medesimo, & io stesso.

Nominatiuo tutẽmet. Genitiuo tuĭmet. Datiuo tibimet. Accusatiuo temet.. Ablatiuo temet, che cosi composto non credo, che habbia il Vocatiuo. Pluraliter Nominatiuo uosmet. Genitiuo uestrũmet. Datiuo uobismet. Accusatiuo uosmet. Ablatiuo uobismet. Tutemet uuol dir tu medesimo, tu stesso, & nel Nominatiuo si dice tutemet, con due sillabiche aggettioni: cioè, te, & met, quantunque la ragion uolesse, che si dicesse tu met. Te s'aggiunge al pronome tu, ma non per tutti i casi. La onde si dice Nominatiuo tute. Accusatiuo tete. Tute uuol dire tu, ò tu stesso. Ce si aggiungeua anticamente à tutto il pronome hic, hæc, hoc, onde si diceua.

Nominatiuo hicce, hęcce, hocce. Genitiuo huiusce. Datiuo huicce. Accusatiuo huncce, hancce, hocce. Ablatiuo hocce, hacce,

hacce, hocce. Pluraliter Nominatiuo hice, & seguentemẽte per tutto'l plurale, & tãto ualeua, & uale, quãto hic, hæc, hoc ma nella lingua nuoua si aggiunge solamente à quei casi, che finiscono in s: cioè, al Genitiuo singolare, & al Datiuo, Accusatiuo, & Ablatiuo plurale. Onde si dice Genitiuo huiusce, & nel plurale, Datiuo hisce. Actõ hosce, hasce, ablatiuo hisce, & molto frequentemẽtẽ si troua appresso i migliori scrittori. Aggiungeuasi ancora questa sillabica aggettione à quei pronomi antichi, istic, istec, istoc, ouero istûc, & illîc, illæc, illoc, ouero illûc: onde si diceua.

Nominatiuo isticce, istæcce, istocce, ouero istucce. Genitiuo istiusce. Datiuo isticce. Accusatiuo istũcce, istancce, istocce, ouero istucce. Ablatiuo istocce, istacce, istocce. Pluraliter Nominatino isticce, istæcce, istacce. Genitiuo istorumce, istarumce, istorumce. Datiuo istice. Accusatiuo istosce, istacca, istecce. Ablatiuo istisce. Isticce tanto uuol dire quanto iste.

Nomiaatiuo illice, illæcce, illocce, ouerò illucce. Genitiuo illiusce. Datiuo illicce. Accusatiuo illuncce, illancce, illocce, ouero illucce. Ablatiuo illocce, illacce, illoce. Pluraliter Nominatiuo illicce, illæcce, illacce. Gtõ illorumce, illarumce, illorumce. Datiuo illisce. Accusatiuo ilosce, illasce, illace. Ablatiuo illisce. Illicce tanto uale quanto illic, ouero ille. Ma questi tali pronomi, come troppo uecchi, si deono lasciare à gli antichi, ancora che se ne trouasse alcuna parola ne'migliori scrittori. Pte, si aggiũge a q̃sti cinque Ablatiui singolari, meo, tuo, suo, nostro, & uestro: onde si dice Ablatiuo meopte, meapte meopte, tuopte, tuapte, tuopte, suopte, suapte, suopte, nostropte, nostrapte, nostropte, uestropte, uestrapte, uestropte. Ma io non credo, che tutte queste uoci si trouino ne'migliori scrittori. Dem, si aggiũge al ꝓnome is, ea, id, p tutti i casi, se non che nella prima uoce del Nominatiuo: cioè, is, si toglie uia lo s, & rimane lo i, & nella terza uoce si lieua, il d, & rimane i, similmente, in questo modo.
Nominatiuo idem, eãdem, idem. Genitiuo eiusdem. Datiuo eidem. Accusatiuo eundem, eandem, idem. ablatiuo eõdem, eãdem. eõdem. Pluraliter Nominatiuo iidem, eædẽ, eãdem. Genitiuo eorundem, earundem, eorundẽ. Dtõ iisdem,

& eiſdem.Accuſatiuo coſdē, eaſdē, eădem. Ablatiuo iiſdē, & eiſdem.Idem uuol dire il medeſimo. Vero è, che nel plurale iidem,& iiſdem ſi pronunciano per uno i, ſolo, & eædem per una e, ſola,come ſcritto foſſe idem,edem, & iſdem.

E ſi ſuole ancora cōporre l'Accuſatiuo ſingolare di ego: cioè, me,con un'altro me,& l'Accuſatiuo ſingolare di tu,con un'altro te(ſe già non è allora ſillabica aggettione,come io diſſi diſopra) onde dice Accuſatiuo meme. Accuſatiuo tete. Diceſi ancora Accuſatiuo ſeſe,& tanto uogliono dire, quanto me,te,ſe.

Perſone de' pronomi.

Le perſone de'pronomi ſono tre,chiamate pſona prima, perſona ſeconda,perſona terza.perſona prima ſi chiama generalmēte tutto il primo pronome:cioè;ego, ma particolarmente prima perſona è il Nominatino ſingolare, e'l plurale:cioè,ego,& nos. perſona ſeconda ſi chiama generalmēte tutto il ſecondo pronome: cioè, tu : ma particolarmente i Nominatiui di quello:cioè,tu,& uos,& i Vocatiui de'pronomi,& nomi,ſono anch'eſſi detti da'Grāmatici perſona ſeconda adūq; il nome ha anco egli q̃ſto accidente:cioè, di hauer le perſone,contra quello, che ne hanno determinato i Grāmatici.Perſona terza ſi chiamano tutti gli altri pronomi,& nomi della lingua.Eſſendo adunque domandati,che perſona ſia ego, riſponderemo eſſer perſona prima ſingolare, & nos pſona prima plurale:& tu,diremo eſſer perſona ſecōda ſingolare,& uos ſeconda plurale:& dominus & Antonius,& Frāciſcus,& ſomigliāti diremo eſſer pſona terza ſingolare, & domine,& Antoni,& Frāciſce diremo eſſere ſecōda ſingolare perche e'ſono Vocatiui, & coſi reſponderemo di tutti gli altri:cioè,eſſer ſempre perſona terza, purche non ſiano Vocatiui,& auuertite ch'egliè molto neceſſario nella lingua latina conoſcere ottimamente queſte perſone,

Latinamente non ſi dice uoi, & uoſtro, ad un ſolo.

Non è manco neceſſario di ſapere, che in latino non ſi dice uoi, & uoſtro ad un ſolo,come Toſcano,ma tu,& tuo, alla perugina,ſia che ſi uuole.percioche latinamente parlādo, uoi,& uoſtro,ſi dice ſolamente à'più,adunque uoi,& uoſtro, ſi riduce al tu,& al tuo. & però ſe toſcanamente parlando,

io dicessi ad uno, uoi ueramente nõ amate la patria uostra, latinamente direi. Tu quidem patriam tuam non amas. Voi disprezzate l'honor uostro, honoré tuũ conténis: ilche Barbaramente si direbbe allora. Vos quidem patriam uestrã nõ amatis, uos honoré uestrum contemnitis, percioche e'si parla ad un solo, á cui latinamẽte nõ si puo dire uoi, nè uostro, ma la persona prima si può bene usare nel singolare, & plurale come ci torna meglio, & come frequentemẽte si usa nel parlar Toscano. La doue un solo parlãdo di se può dire io dissi, & noi dicẽmo, io rispõdo, & noi respõdiamo, come più li piace. hauẽdo io adunque à dire in latino. Io dissi, io potrò dire: dixi, & diximus, io rispondo, respõdeo, & respõdemus, come più mi sia à grado: ilche non è lecito fare se non nella persona prima, com'è detto.

Del pronome ipse, & de'casi de'pronomi.

Il pronome ipse, ipsa, ipsum, ancora ch'egli sia terza persona, nondimeno e'si pone tal'hora per la prima persona, & per la seconda: onde si dice: io amo ipse amo, tu ami, ipse amas: colui ama, ipse amat: noi amiamo, ipsi amamus & seguentemente per tutto il uerbo.

I casi de'pronomi, come hauete ueduto in essi, sono i medesimi ch'è quelli de'nomi.

Il fine de'pronomi parte seconda della lingua Latina.

DELLA SIGNIFICATIONE' DE' NOMI, ET PRONOMI per tutti i caſi loro.



QVANTVNQVE e'paia, che noi ui hab biamo iſpedito il parlar de' nomi, & pronomi, nondimeno e' non ſe n'è ancora detto à baſtanza, non hauendo detto delle ſignificationi loro tutto quello, che dir ne biſogna; percio che poſto che noi habbiamo ſempre moſtrato quello, che ſignificano, dicendo (uerbi gratia) dominus uuol dire il ſignore, & noſter, noſtro: nondimeno e' non s'è ancora dimoſtrato à pieno (come io deſidero) ſe cotale ſignificatione è ſempre la medeſima per tutti i caſi, ò ſe ella pur ſi uaria, & doue, & come, douete adunque ſapere, che la ſignificatione del Nominatiuo, Accuſatiuo, & Ablatiuo è una coſa medeſima: percioche tanto uuol dire dominus nel Nominatiuo, quanto dominum nell'Accuſatiuo, & domino nell'Ablatiuo: che in tutti uuol dire il ſignore: & coſi nel plurale tanto uuol dire domini nel Nominatiuo, quanto dominos nell'Accuſatiuo, & dominis nell'Ablatiuo, che in tutti uuol dire i ſignori. Ma nel Genitiuo, & Datiuo non iſtà la coſa coſi, & anche tal hora nel Vocatiuo, percioche.

Nel Genitiuo ſi dice del, di, de, ò degli, ſecondo che c'inſegna la lingua iſteſſa. La onde domini nel Genitiuo uuol dire del ſignore, ò di ſignore: & dominorum nel Genitiuo plurale de'ſignori: & hominum de gli huomini, & ſomiglianti, &.

Nel Datiuo ſi dice al, & a, & à gli, ſecondo che la lingua iſteſſa ne moſtra. & perciò nomino nel Datiuo uuol dire al ſignore, ouero à ſignore, & dominis nel Datiuo plurale à'ſignori, ò alli ſignori, &.

Nel Vocatiuo ſi dice come nel Nominatiuo, ò come nell'

Accuſatiuo, ſe non che ſi laſcia(s'ella ui è quella ſillabetta del Nominatiuo, ò Accuſatiuo, che dice il, lo, la, & nel plurale i, li, gli, le: percioche il Vocatiuo ſi pone ſenza. Adũque quello, che nel Nominatiuo, & Accuſatiuo dirà il ſignore, nel Vocatiuo dirà ſignore, ſenza quello il, & quello, che nel Nominatino, & Accuſatiuo plurale dirà i ſignori, nel Vocatiuo dirà ſignori ſenza quello i. Ma e fia bene, ch'egli ſe ne ponga qualche eſſempio intiero, il quale più ordinatamente ui dimoſtri la coſa.

Nominatiuo dñs il ſignore. Genitiuo dñi, del ſignore.
Datiuo domino, al ſignore.
Accuſatiuo dominum, il ſignore, come il Nominatiuo.
Vocatiuo domine, ſignore, ſenza quello il.
Ablatiuo domino, il ſignore, come il Nominatiuo.
Pluraliter ntõ dñi, i ſignori. Genitiuo dñorum, de' ſignori.
Datiuo dominis, à ſignori. Accuſatiuo dñs, i ſignori.
Vctõ dñi, ſignori ſenza q̃llo i. Ablatiuo dominis, i ſignori.
Nominatiuo Cato, catone. Genitiuo Catonis, di catone.
Datiuo Catoni, à catone. Accuſatiuo Catonẽ, catone.
Vocatiuo Cato catone. Ablatiuo Catone, catone.
Pl̃r Ntõ Catones, catoni. Genitiuo Catonũ, de' catoni.
Datiuo Catonibus, à catoni Accuſatiuo Catones, catoni.
Vocatiuo Catones, catoni. Ablatiuo Catonibus, catoni.
Nominatiuo bonus, il buono, ouero buono, ſenza il.
Genitiuo boni, del buono, ò di buono.
Datiuo bono, al buono. ouero à buono.
Nominatiuo ego, io. Genitiuo mei, di me.
Datiuo mihi, à me.

Et ſeguentemente per gli altri caſi, come diceſte diſopra nel nome Cato, ò dominus, & coſi direte in tutti gli altri nomi, & pronomi, & partecipi: hauendo ſempre riguardo di nõ errare ne' Genitiui, & Datiui. percioche ne gli altri caſi nõ ſi può errare ancora chi uoleſſe, che la lingua iſteſſa naturalmente porge quello che ſi ha da dire. Nondimeno, accio che ne ſiate più ſicuri, hauendo più occaſione di praticare la coſa, noi porremo una quantità di eſſempi diſtinti caſo per caſo, come uedrete, ilche ſon certo che ui ſarà utiliſſimo.

Caſi

Casi latini con le loro significationi toscane, & prima, Nominatiui singulari, & plurali.

Poeta, il poeta.	Poëtæ, i poeti.
Musa, la musa.	Musæ, le muse.
Dominus, il signore.	Domini, i signori.
Pirus, il pero.	Piri, i peri.
Pirum, la pera.	Pira, le pere.
Cato, catone.	Catones, catoni.
Cubile, il couile.	Cubilia, i couili.
Visus, il uedere.	Visus, i uederi.
Cornu, il corno,	Cornua, le corna.
Res, la cosa.	Res, le cose.

Genitiui singolari, & plurali

Poetæ, del poeta.	Poëtarum, de'poeti.
Musæ, della musa,	Musarum, delle muse.
Domini, del signore.	Dominorum, de'signori.
Theséi, theséos, di Theseo.	Theseorum, de'thesei.
Catonis, di catone.	Catōnum, de'catoni.
Cubilis, del couile.	Cubilium, de'couili.
Visus, del uedere,	Visūum, de'uederi.
Cornu del corno.	Cornuum, delle corna.
Rei della cosa.	Rerum, delle cose.
Mei da ego, di me.	Nostrum, nostri, di noi.
Tui da tu, di te.	Vestrum uestri, di uoi.
Huius, di questo, di costui.	Horum, di questi, di costoro.
Istĭus, di cotesto, di costui.	Istōrum, di cotesti, cotestoro.
Illius, di q̃llo, di lui, di colui.	Illorũ, di q̃lli, di loro, di coloro.
Ipsīus di esso.	Ipsorum, di essi.
Eius, di esso, di lui.	Eōrum, di essi, di loro.
Mei, da meus, del mio.	Meorum de'miei.
Tui, da tuus, del tuo.	Tuorum, de'tuoi.
Sui da suus, del suo.	Suōrum, de'suoi.
Nostri, da noster, del nostro.	Nostrōrum, de'nostri.
Vestri, da uester, dal uostro.	Vestrōrum, de'uostri.
Nostrātis, del nostrate.	Nostratium, de'nostrali.

Vestrātis

Veſtrãtis, di voſtro paeſe. Veſtratium, di uoſtro paeſe.

Datini ſingulari, & plurali.

Poetæ, al poeta. Poetis, a' poeti.
Muſæ, alla muſa. Muſis, alle muſe.
Mulæ, alla mula. Mulabus, alle mule.
Seruæ, alla ſchiaua, Seruabus, alle ſchiaue.
Domino al ſignore. Dominis, a' ſignori.
Theſëo, à Teſeo. Theſëi, à Teſeo ſimilmente.
Theſëis, a' Teſei. Piro, da pirus, al pero.
Piris, a' peri. Piro da pirum, alla pera.
Piris, alle pere. Homini, all'huomo, alla donna.
Hominibus, a gli huomini, alle donne.
Cubili, al couile. Cubilibus, a couili.
Viſui, al uedere. Viſibus, a' uederi.
Partui, al parto. Partubus, a parti.
Cornu, al corno. Cornibus, alle corna.
Rei, alla coſa. Rebus, alle coſe.
Mihi, nobis, a me, a noi. Tibi, uobis, a te, a uoi.
Huic, a queſto, a cui. His, a queſti, a coſtoro.
Iſti, a coteſto, & a coteſtui. Iſtis, a coteſti, a coteſtoro.
Illi, a lui, a colui, a quello. Illis, a loro, a coloro, a quelli.
Ipſi, ipſis, ad eſſo, ad eſſi. Ei, ad eſſo, a lui.
Eis & iis, ad eſſi, a loro. Meo, meis, al mio, a' miei.
Tuo, tuis, al tuo, a' tuoi. Suo, ſuis, al ſuo, a' ſuoi.
Nr̃o, nr̃is, al noſtro, a' noſtri. Vr̃o, ueſtris, al uoſtro, a' uoſtri.
Noſtrati, al noſtrale. Noſtratibus, a' noſtrali.

Accuſatiui ſingulari, & plurali.

Poëtam, poetas, il poeta, i poeti.
Dominum, dominos, il ſignore, i ſignori.
Theſëum, Theſea, Teſeo. Theſëos, Theſei.
Pirum da pirus, il pero Piros, i peri.
Pirum da pirum, la pera. Pira, le pere.
Hominem, l'huomo, & la donna.
Homines, gli huomini, & le donne.
Cubile, cubilia, il couile, i couili.
Viſum, uiſus, il uedere, i uederi.

Cornu,cornua,il corno, la corna.
Rem,res,la cosa,le cose.
Spem, spes, la speranza,le speranze.
Hunc,questo,costui.

Hos, questi, costoro. Istum,cotesto,cotestui.
Istos, cotesti,cotestoro. Illum,quello, lui.
Illos, quelli, coloro. Ipsum, ipsos,esso,essi.
Vestrātem, di uostro paese. Vestrātes, di uostro paese.
Nostrātem,nostrale. Nostrātes, nostrali.

Vocatiui singulari, & plurali.

Poëta,o poeta.	Poëtæ, o poeti.
Domine,o signore.	Domini,o signori.
Virgili,Virgilio.	Virgilij,Virgili.
Pire,pero,	piri, Peri.
Pirum,pera.	Pira, pere.
Theseu,o Teseo.	Thesei, o Tesei.
O cornu, o corno.	O cornua, o corna.

O res, o res, o cosa, o cose.
O spes, o spes, o speranza, o speranze.

Questo o auuerbio, come sapete, si può porre auanti al Vocatiuo, & non porre: però l'habbiamo hora posto, hora non posto.

Ablatiui singulari, & plurali.

Poeta,poetis,il poeta,i poeti.
Mula, mulabus, la mula,le mule.

Thesĕo,Teseo.	Thesĕis, Tesei.
piro da pirus, il pero.	piris,i peri.
Piro da pirum,la pera.	Piris,le pere.

Cubili, cubilibus,il couile, i couili.
Visu,uisibus, il uedere, i uederi.
Manu, manibus, la mano, le mani.
Cornu,cornibus, il corno, le corna.
Re rebus, la cosa, le cose.
Spe, la speranza.

Casi confusi insieme singulari, & plurali.

Poetarum, de'poeti.
Seruabus Datiuo, alle schiaue.
Penelope non essendo Datiui, Penelope.

Penelope

Penelope Datiuo, o penelope
Filijs Datiuo, a'figliuoli. Filiabus. Datiuo alle figliuole.
Viāi, della uia. Ciceroni, a cicerone.
Arti, all'arte. Artŭbus, alle membra.
Priamĭden, figlio, o nipote di priamo.
Priamidan, il medesimo che priamidem.
Tuārum, delle tue. Cæsāris, di cesare.
Sorōrum, delle sorelle. Gigantum, de' giganti.
Domui, alla casa. Nerīnes, della figlia di Nereo.
Cœlicólum, de gli habitatori del cielo.
Musices, della musica. Orpheos, di orfeo.
Adamantis, del diamante. Turrium, delle torre.
passĕri, alla passera. Didûs, di Didone.
Mœnium, delle mura. Ambārum, di tutte due.
Malōrum, de' maluagi. Pulchri Genitiuo del bello.
Pulchri Nominatiuo, i belli. Doctióris, del piu dotto.
Doctiusculōrum, de piu docterelli.
Cuius, del quale, di cui. Cui, alquale, a cui.
Quis? chi? quale? Cuiusdam, di un certo.
Pulcherrimōrum, de' bellissimi.
Humillĭmi Genitiuo, dell'humilissimo,
Humillimorum. de gli humilissimi.
Omni datiuo, ad ogn'uno. Amatoris, dell'amadore.
Alicŭius, di alcuno.

Ora porremo prima le significationi, & poi i casi latini, ma confusamente, quantunque uoi possiate ancor ne gli essempi disopra, dire prima le significationi. & poi i casi loro, & specialmente quando in questo modo, che ordinati gl'habbiamo, ue gli pare sapere.

Di Penelope, penelopes, penelopæ.
De' figliuoli di priamo, priamidarum, priamidum.
A'figliuoli di priamo, priamĭdis.
Delle figliuole di priamo, priamĭdum.
Alle figliuole di priamo, priamidĭbus.
De gli habitatori del Cielo, cœlicolārum, cœlicolorum.
Alla musica, musicæ, & musice senza dittongo.
lle musiche, musicis. Delle musiche, musicōrum.
a musica, nel Nominatiuo, Musica, Musice.

Della

Della muſica, all'antica, muſicai.
Di alba longa, Albæ longæ, & albai longa all'antica.
Della Fortuna all'antica, Fortunai. Fortunas.
Della terra, all'antica, terrai, terras.
Della famiglia, famigliæ, familias, familiai.
All'anima, animæ. Alla familia, familiæ.
A gli animi, animis. alle anime, animis.
A gli Iddij Dijs, Deis. alle Dee, deābus.
A figliuoli, filijs. alle figliuole, filiābus, natāb.
A gli ſchiaui, ſeruis. a' caualli, equis.
Alle caualle, equābus, a' diſcepoli, diſcipulis.
Alle diſcepole, diſcipulis. a' maeſtri, magiſtris.
Alle maeſtre, magiſtris. a gli orſi, orſis.
Alle orſe, urſis. alle aſine, aſinabus.
Alle cerue, ceruis. de lioni, leonum.
A'lioni, leonibus.
Al lionfante, elephanti, elephanto.
A' lionfanti, elephantibus, elephantis.
Delle cagne, canum. a' buoi, bobus.
Alle uacche, bobus, uaccis. Del dì, diē, dies, die, dij.
Al dì, diei, die, dij.
Della progenie, progeniei, progenies, progenij, progenie.
Alla progenie, progeniei, progenie, progenij.
Della ſperanza, ſpei.
Delle ſperanze, non ha Genitiuo plurale.
Delle ſpecie, ſpeciei. Alla ſpecie, ſpeciei.
Delle ſpecie, formarum. Alle ſpecie, formis.
Di Atene, Athenārum. Di piſa, pisārum.
Di Pozzuolo, puteōlorum.
Del paeſe di Venetia. Venetiæ.
Della città di Venetia, Venetiārum.
Di meſſer Antonio. Antonij. Di don Antonio, Antonij.
Di maeſtro Antonio. Antoniij. A Bartolo, Bartolomeo.
Di Ceccone, Franciſci. Di Cecchino, Franciſci.
Della Ghita, Margharita, Di Gerardo, Gerardi.
Del melarancio, mali medicæ.
Delle melarance, malōrum medicarum.
De' meli, de' peri, malorum pirorum.

De'

De' melagrani,malorum punicarum.
Delle mele,delle pere,malorum pirorum.
Di Marco Tullio Cicerone, Marci Tullij Ciceronis.
Al gusto,& al tatto,gustui, tactui.
A gli archi,arcũbus. Alle fortezze arcĩbus.
Del pino,pinus,pini. Del fico, ficus,fici.
Di ulisse, Vlixe, Vlixei, Vlixis.
Di oronte,Orontæ,Orontis. De'mõticelli, monticulorum.
Delle lettioncelle,lectiuncularum.
Alle cosette,recũlis: Alle opere,operibus.
Alle operette,opuscũlis.
De gli amanti,amantium, amantum.
De' denti,dentium. O Tonino,o Antoni.
O Iddio,o Deus. Di Giesu Iẽsu.
A Giesu,Iesu. O Giesu,o Iesu.
Al uaso, a uasi, uasi,uasis,
Del uaso,de' uasi,uasis,uasorum.
Della salute,salutis. Delle saluti, non ha plurale.
Dell'oro,auri. De gli ori, non ha plurale.
A' giardini, hortis.
Alla forza,alle forze,ui uiribus.
Del padre di famiglia, Patris familias.
Alla madre di famiglia,matris familias.
A figli di famiglia,filiis familias.
Al padre della patria,patri patriæ.
Della Republica,Reipublicæ
Alla Republica,Reipublicæ.
Al Luogotenente,legãto. Al uice consolo, Proconsũli.
De' traditori,proditorum. Di certi, quorundam.
Di un tanto,tanti. Di altrettanto,tantidem.
Di chi? di cui? cuius? Di quali, quorum.
Di quanti, quot. Di alquanti,aliquot.
Di tutti due,ambõrum. Di uno,unius.
Di due,& di tre,duorũ,trium. Di cento,centum.
Di dugento,ducentorum. Di trecento,trecentorum.
Di nouecento, noningentorum.
A settecento,septingentis. A nouecento,noningentis.
A mille,mille. Di miglia,milium.

A'più, a' meno,pluribus,paucioribus.
Di qualunque,a qualunque,cuiuſcunque,cuicunque.
Del tutto,a tutto,totius,toti.
Dell'uno , & dell'altro.utriuſque.
Dell'altro,alterius. Dell'ageuole,facilis.
All'ageuole,a gli ageuoli, facili, facilibus.
A'malageuoli,difficilibus.
A'più malageuoli,difficilioribus.
A'malageuoliſſimi,difficillimis.
Al buono,al migliore,bono,meliori.
All'ottimo,optimo. De'belli,pulchrorum.
De'belliſſimi,pulcherrimorum.
De gli humili,de'piu humili,humilium, humiliorum.
De gli humiliſſimi,humiliorum.
De'deſtri,de' piu deſtri,agilium,agiliorum.
De' deſtriſſimi,agillimorum.
De gli inferiori,de' ſuperiori,inferiorum,ſuperiorum.
De' boniſſimi, optimorum.
De'piu dottarelli,doctiuſculorum.
De'piu tenerelli, teneriuſculorum.
De'piu pietoſi,magis piorum.
De'piu utili,utiliorum. De'uerdi , uiridum.
De'piu uerdi,uiridiorum.
De' uerdiſſimi,uiridiſſimorum.
Della decimaquarta,decimæ quartæ.
Alle decimequarte,decimis quartis.
Di un terzo,tertiæ partis.
Di un ſeſto,ſextæ partis. Di diece, decem.
Di dodici centinaia,mille ducentorum.
Di uenti ſei.uiginti ſex & uiginti.

Et queſti ui baſtino,ſopra i quali eſſempi u'ingegnerete di far una pratica tale, che incontanente per tutti i modi , che domandati ne ſiate,ottimamente gli ſappiate dire,ilche(s'io non mi inganno)ui giouerà ſopra modo.

Il fine del ſecondo libro.

FRAN-

FRANCESCO PRISCIANESE FIORENTINO.

DELLA LINGVA LATTINA.

LIBRO TERZO.

DE' VERBI.



DAPOI che noi habbiamo dichiarato la prima, & la seconda parte della lingua latina, & detto quanto intorno ad essa pareua che si ricercasse di dire, conueneuolmtte seguita nell'ordine la terza parte di quella, chiamata Verbi: parte sopr'tutte l'altre bella, & di maggiore importanza ? parte (come disopra si disse) declinabile, non per casi, come i nomi, & pronomi, ma per sue persone, numeri, tēpi, & modi, come uederemo disotto. Verbi si chiamano, cotai parole, quali sono amo, adoro, oro, semino, & infiniti altri de' quali ciascuno partorisce di se un numero grande di parole per la declinatione, & deriuation sua, come nel luogo loro apertamente uederete.

Per qual cagione siano chiamati Verbi.

Sono queste cotai parole, cosi chiamate in lingua latina, Verbi ꝑ una certa eccellēza, che le fa piu, che le altre degne d'essere intese loro, quādo uerbi si dice, si come auuiene qñ si dice il Filosofo, & per eccellenza s'intende Aristotile: & per il poëta ne' latini, Virgilio; & appresso i Greci, Omero: come che altri poëti, & Filosofi stati siano. l'eccellēza loro è, ch'elle sono anima, & uita dell'altre, parole: ꝑcioche senza q̄ste, tutte l'altre possono esser dette morte, o quasi morte, non potendo per se stesse partorire alcuna sentēza, & che uorrebbono dire (poniamo per essempio) queste, le quali col uerbo sono un bellissimo detto, se senza il uerbo si ꝓferissero?

uissero? Il sauio con la uirtù la Fortuna? certamente nõ uorrebbono dir cosa niuna, poi che niuna sentẽza trattare se ne puo, ma se le proferiamo col uerbo, & diciamo. Il sauio uince con la uirtu la Fortuna: uedete incontanente quelle farsi uiue per la parola, uince, ch'è il uerbo, & di se partorir sentẽza perfetta. Non si potea adunque chiamar cosi fatte parole ꝑ nome piu conueneuole che chiamarle Verbi, cioè parole. Parole ueramente dell'altre parole, poi che tanta è la eccellẽza loro, che le altre per q̃ste uiuono: & senza sono morte, o quasi morte. Ne io potea forse nella prima giunta con piu ageuolezza dimostrarui quali siano le parole, che si chiamano Verbi: quantunque noi speriamo porui tutta la cosa innanzi a gli occhi si aperta, & chiara, che forse giudicherete niun'altra parte della lingua esser piu ageuole ad intendere, & posseder di questa, ancora che nel primo aspetto lũga, & malageuole si dimostri.

Diuisione de' uerbi, & fini loro.

Seguitando adunque il ragionamento nostro, dico che i uerbi latini si diuidono in due parti, in uerbi personali, & uerbi impersonali, i quali hãno diuersi fini, come uederete.

I uerbi personali finiscono nella prima persona: cioè, prima parola loro in cinque modi.

In o, come amo.

In or, come amor: & questi due sono i piu frequentati fini de'uerbi.

In i, come memini, cœpi, & odi.

In am, come inquam, senza piu.

In um, come sum, & forse dieci altri composti suoi.

I uerbi impersonali finiscono in sei modi.

In at, come delectat. In et, come pertinet.

In it, come accidit, & cõuenit. In est, come interest.

In ert, come refert. In tur, come amatur.

Docetur, legitur, & somiglianti: de' quali a parte a parte raggioneremo, cominciando da' Verbi personali.

Delle coniugationi de' uerbi personali terminati in o.

I uerbi personali terminati in o, inquanto alle declinationi sono di quattro maniere diuerse: per la qual cosa è di necessità

neceſſità che ſiano quattro forme: doue ciaſcuno nella ſua declinar ſi poſſa, le quali forme ſono chiamate da'Grãmatici coniugationi, quãtunque chamar le poteſſero declinationi, come e'fecero nel nome, ſe foſſe piaciuto loro, percioche ancora i uerbi ſi declinano. Ma per più diſtintamẽte parlare, piacq; loro chiamar le ne'nomi, declinationi: & ne'p̄nomi, modi: & ne'uerbi coniugationi. preſo il nome dal uerbo coniugare ilquale in latino propriamente uuol dir congiungere ſotto un medeſimo giogo. Tutti quei uerbi adunq; ſono ſotto un medeſimo giogo congiunti, che ſotto una medeſima forma ſi ritrouano. Ma ſi come le declinationi de'nomi, & pronomi ſi conoſcono al ſecondo caſo, ch'è il Genitiuo, coſi le coniugationi de'uerbi ſi conoſcono alla ſeconda parola, che ſi chiama, perſona ſeconda, come ageuolmeute uederete nel luogo ſuo.

Della prima coniugatione de' uerbi finiti in o.

Tẽpo-

LA prima coniugatione de'uerbi terminati in o, finiſce nella ſeconda perſona del preſente in as, come ne moſtra il ſeguente eſſempio. Amo amas, il qual ſi declina in queſta guiſa. — *p̄ſente. Prete-rito. imper-fetto.*

Indicatiuo.

Amo, amas, amat. Pluralmẽte amãmus, amatis, amãt. — *Prete-*

Amãbam, amabas, amabat. Pluraliter amabãmus, amabatis, amabant. — *rito p̄-fetto.*

Amãui, amauiſti, amauit, Pluraliter amauĩmus, amauiſtis, amauẽrunt, & amauẽre. — *Prete-rito.*

Amauẽram, amaueras, amauerat. Pluraliter amauerãmus, amaueratis, amauẽrant. — *più che p̄-fetto.*

Amãbo, amabis, amabit. Pluraliter amabĩmus, amabitis, amabunt. — *Futu-ro.*

Modo Imperatiuo.

Ama, amet. Pluraliter amẽmus, amate, ament. — *Pñte.*

Amãto, amato. Pluraliter amẽmus, amatõte, amato, & amatõte. — *Futu-ro.*

Pñte, & impfetto — *Modo Ottatiuo.*

Amare, amares, amaret. Pluraliter amarēmus, amaretis, amarent.

pfetto & piu che pfetto. Amauissem, amauisses, amauisset. Pluraliter amauissemus, amauissetis, amauissent.

Futuro. Amem, ames, amet. Pluraliter amēmus, ametis, amēt.

Modo Soggiuntiuo.

Amem, ames, amet. Pluraliter amemus, ametis, amēt.

Pñte. imperfetto. Amārem, amares, amaret. Pluraliter amaremus, amaretis, amarent.

Amauērim, amaueris, amauerit. Pluraliter amauerimus, amauerītis, amauerit.

perfetto. Amauissem. amauisses, amauisset. Pluraliter amauissemus, amauissetis, amauissent.

Piu che pfetto. Amauēro, amaueris, amauerit. Pluraliter amauerimus, amaueritis, amauerint.

Futuro.

Modo infinitiuo.

pſente & imperfetto. Amare, Amauisse.

perfetto, & piu che pfetto. Amatū rum, ouero amaturum esse.

Futuro. Amo, amas, sta per amare: che cosi dice, quando uogliamo mostrare la general significatione de'uerbi: cioè, significa amare: non che propriamente quelle parole amo, amas, uogliano dire amare, ma che tutto il uerbo dal principio alla fine significa amare: percioche in esso di null'altro si ragiona che di amare, come apertamente uederemo quando la significatioue de uerbi parola, p parola trattaremo. Ad essēpio del cui uerbo amo, amas, si declinano tutti i uerbi terminati in o, che sono della 1. coniugatione, come i seguenti.

Adorno, adornas, per adornare.

Canto, cantas, per cantare.

Domo, domas, per domare, & somiglianti.

De certi capi principali del uerbo, onde nascono l'altre parole sue.

Ma auanti che noi ci portiamo da questa prima cōiugatione e'fia bene sapere, che'l uerbo ha in se due capi principali, da'quali nascono, & deriuano quasi tutte l'altre parole sue. Il primo capo è il tempo presente

te, dell'Indicatiuo, come amo: il secondo è il preterito, come amano: percioche quando si dice preterito, senza dire altro, s'intende il preterito perfetto dell'Indicatiuo.

Dal primo capo: cioè, dal presente, come amo, nasce primieramente il preterito imperfetto, che incontanẽte segue: cioè, amabam, & di più tutti gli altri presenti, & preteriti imperfetti, & futuri seguenti, eccetto il futuro del soggiuntiuo, ne' quali tempi deriuati, non si potendo ageuolmente errare, non faremo intorno ad essi più parole.

Dal secondo capo: cioè, dal preterito perfetto, come e' amaui, nasce principalmẽte il preterito più che perfetto che incontanente segue, & di più tutti gli altri preteriti perfetti, & piu che perfetti, e'l futuro del soggiuntiuo. Ne' quali tẽpi deriuati fa mestiero declinando, hauer sempre l'occhio ad esso preterito, onde essi deriuano: altrimẽti ageuolmẽte errereste. Percioche i uerbi d'una cõiugatione nõ hãno tutti il preterito fatto ad un mõdo, anzi bene spesso l'hãno disforme: io non dico disforme nella fine, perche tutti finiscono ad un modo, ma disforme in quãto, à tutta la parola. Perche hauẽdo io à declinare (poniamo) domo, domas, & uedẽdo che nõ fa il preterito suo in aui, come amo amas, che fa amaui: anzi fa domui, io harò sempre l'occhio, come io dissi ne' tempi deriuati da quello esso p̃terito, & però sapendo io ch'egli fa nel preterito domui, io dirò nel più che p̃fetto seguente domuẽram, & non domaueram: & nel più che perfetto dell'ottatiuo, domuissem, & nõ domauissem, & nel perfetto del soggiuntiuo: domuerim, & non domauerim, & nel più che perfetto, domuissem, & non domauissem, come nell'ottatiuo, & nel futuro domuero, & non domauero: & nel più che perfetto del'infinito domuisse, & non domauisse: adunque è di necessità sapere, come il uerbo faccia nel preterito suo à uoler sapere declinare, & esso p̃terito, & ciò che da esso deriua, senza che può interuenire, che'l preterito nõ ui sia, come in alcun uerbo auuiene: doue di necessità mãcano ancora tutti i tẽpi che da esso nascono: si come mancãdo il presente, come alcuna uolta accade, mancano ancora tutti gli altri tempi, che deriuano da quello, perche egli è molto ragioneuole che mancando la causa, manchi l'effetto suo.

De' sopini.

Egl'è ancora necessario sapere un'altro capo principale: il quale è fuor del uerbo, ma molto importante alla declinatione di quello, chiamato supino, cōciosia cosa che senza questo supino, come uedrete, non si può sapere ueramente la declinatione del uerbo, per la qual cosa douete sapere, che il supino, ò uogliamo dire i sopini (perche sono molte uolte due) sono parole del uerbo terminato in o, ma fuora di esso uerbo, com'io dissi, pche dētro nel uerbo nō si troua parola alcuna, che si chiami supino. bisogna adunq; imaginarsi un modo di uerbo doppo l'infinito, che si chiami supino ò sopini, i quali sopini non si declinano, nè sono di genere alcuno, nè hāno numeri, ò persone, ò tempi, come gli altri modi del uerbo, de'quali sopini il primo finisce sempre in um. e'l secondo in u, come ne mostrano amatum, amatu, sopini di amo amas: & cantatum, cantatu, sopini di canto: & domĭtum, domĭtu. sopini di domo: il quale non ha i sopini suoi finiti in atum, & atu, come amo, & simili uerbi. Perche si come i preteriti, inquanto à tutto'l corpo della parola, non sono sempre simili, come disopra si disse. cosi i sopini considerando tutta la parola non hanno sempre somigliāza īsieme, anzi bene spesso sono dissimili tra loro, come che tutti habbiano una medesima fine in um, & in u, com'io ho detto.

Da' sopini deriuano molte cose.

Da'sopini nascono, & deriuano molte cose, come sono partecipi, uerbi frequentatiui, uerbi desideratiui, & alquāte maniere di nomi uerbali, come piu auanti meglio intenderete. Tra le quali parole nascēti da'sopini se ne uede una terminata in rum, come è amaturū, la qual si forma dal primo supino rimossa la m, dalla fine di quello: & postoui rum. onde di amatum si fa amaturum: di portatum, portaturum, di domĭtum, domiturum: & cosi de gli altri simili: la qual parola finita in rum, non si declina, & non si uaria mai altrimēti, & per questo sempre finisce in rum: non è masculino ne feminino ne d'alcuno genere, ò numero, ma cosi fatta serue à fare il futuro dell'infinito del uerbo terminato in o, come amo, & d'alcuni uerbi terminati in um, come sū. Onde dicia

mo

mo nell'infinito di amo,amaturum,ouero amaturũ esse,come hauete veduto di sopra:& nell'infinito di sum,futurum, ouero futurum esse, come uederete nella declination sua. Il supino adunque è potente cagione, che noi possiamo finire la declinatione di cotali verbi,formãdo egli la parola in rum,laqual ci serue poi per il futuro dell'infinito loro. Per laqual cosa non fa mestiero ch'io ui dica quãto sia di necessità sapere il supino de' verbi:cioè,come ci finisca, ò in atum, come amatum,o in itum,come domitum:ò in sum, come visum,ò in xum,come pexum,che in tutti questi modi gli vederete finire: poi che senza esso non possiamo,ne sappiamo finire la declinatione del verbo. percioche come saperò io, se io ho à dire nel futuro dell'infinito di domo,più tosto domiturum,che domaturus,'io nõ so prima, ch'egli fa nel supino domitum, & non domatum ? & perche dirò io più tosto nel medesimo tempo amaturum,che amiturum, s'io nõ so prima,che amo fa nel supino amatum,& non amitum?& oltre à questo se'l verbo mãcasse di supino,come alcuna uolta auuiene,che direi io in esso futuro? ecco il uerbo timeo, & metuo,non hanno supino,che dirò io adunque nel futuro de gl'infiniti loro ? certo io non dirò altro, se non che non lo possono hauere,nõ hauendo il supino,che formar lo possa. Adunque per quello, che detto habbiamo insin'à qui della declinatione de' uerbi,e si può conchiudere,che à uolergli sapere perfettamente declinare, bisogna prima hauer perfetta notitia di quattro primi capi loro:cioè, di quattro parole loro principali, mediante le quali si dimostra la declination del verbo loro.cioè,della prima parola del presente,per sapere,come il uerbo finisce.

Della secõda del medesimo presente,per sapere di che cõiugatione sia, & per saper declinar esso presente, & ciò che ne deriua. Vero è,che ne' uerbi impersonali, doue non è la persona seconda,nõ si può hauer cõiugatione di lei, ma nella terza,per esserui la terza,& non la seconda. Della prima del preterito loro,per saper declinare quello, & ciò che ne nasce? Del supino, p saper come habbia à dire il futuro dell'infinito del uerbo,che ha il supino,ilqual si forma da q̃llo com'io dissi:sẽza che da' sopini si forma molte altre cose co

me

me habbiamo detto di ſopra,& più chiaramente diremo altroue. Adunq; non baſta ſapere le prime due parole principali del uerbo(eſſempli gratia)amo, amas:ma biſogna ſapte il preterito,e'l ſupino in queſto modo.

Amo,amas,amaui,amātum.

Porto,portas,portaui,portātum.

Domo,domas,domui, domĭtum. & ſomiglianti: altrimenti non ſapreſte,nè potreſte ſicuramente declinargli. Or di qui naſce,che quando ſcriuiamo i uerbi; ſi nota ſolamente queſte quattro parole principali, in queſto modo.

Amo,amas,amaui,amatum,per amare.

Porto,portas,portaui,portatum,per portare.

Domo,domas,domui,domitum,per domare.

Do,das,dedi,datum,per dare,& ſomiglianti.

Ma di queſti capi principali,& ſpecialmente de'preteriti, & ſopini ragioneremo ancora altre uolte.

Delle abbreuiationi, che ſi uſano nel lo ſcriuere le declinationi de' uerbi.

Egli è ancora à propoſito auanti che noi poſſiamo alle altre coniugationi,che uoi ſappiate,come ꝑ breuità dello ſcriuere ſi ſuole nel diſtendere la declinatione del uerbo,ſcriuere ſolamente le ultime ſillabe ſue, eccetto le prime parole del ſingolare,& plurale, le quali ſi ſogliono ſcriuere in queſto modo.

Amo,as,at.Pluraliter amamus,atis,ant,in uece di ſcriuere.

Amo,amas,amat. Pluraliter amamus, amatis,amant,& coſi ne gli altri tempi ſeguenti, & ne gli altri auuerbi: ma ſpecialmente ſi uſa queſto nello ſcriuere i capi principali del uerbo in queſto modo,

Amo,as,aui,atum,per amare,ouero coſì.

Amo,as,aui,atum,in uece di ſcriuere.

Amo,amas,amaui,amatum.

Auuertite adunque di nõ errare in cotali abbreniationi: cioè,di leggere le parole intiere, benche ſcritte non ſiano intiere: doue ſe perauuentura dubitaſte in alcuna,più ſecuro ſia il domandarne, che confidarſi al giudicio ſuo: percioche chi non uuole in queſte coſe latine errare ſpeſſo, ſi debbe aſtenere dalle coſe dubbie.

Della

Della seconda coniugatione de' Verbi terminati in o.

LA seconda coniugatione de' uerbi terminati in o, fa nella seconda persona singolare del presente in es, lungo, benche tal lunghezza pronunciando non si conosca se non nel plurale, come, ne mostra il seguente essempio, doceo, doces, il qual si declina in questa maniera.

Indicatiuo.

Pñte Docēo, doces, docet. Pluraliter docēmus, docetis, docent.

imperfetto Docēbam, docebas, docebat. Pluraliter docebāmus, docebatis, docebant.

pfetto Docŭi, docuisti, docuit. Pluraliter docuĭmus, docuistis, docuerunt, & docuēre.

Più che perfetto. Docuēram, docueras, docuerat. Pluraliter docuerāmus, docueratis, docuerant.

futuro. Docēbo, docebis, docebit. Pluraliter docebĭmus, docebitis, docēbunt.

Imperatiuo.

Pñte. Doce, docĕat. Pluraliter doceamus, docēte, doceāt.

Futuro. Docēto doceto. Pluraliter doceamus, docetōte, docento docentōte.

Ottatiuo.

Pñte, & imperfetto. Docērem, doceres, doceret. Pluraliter docērēmus, doceretis, docerent.

pfetto & più che pfetto. Docuissem, docuisses, docuisset. Pluraliter docuissē-mus, docuissetis, docuissent.

Futuro. Docĕam, doceas, doceat. Pluraliter doceāmus, doceatis, doceant.

Soggiuntiuo.

Pñte imperfetto. Docĕam, doceas, doceat. Pluraliter doceāmus, doceatis, doceant.

pfetto. & più che pfetto. Docērem, doceres, doceret. Pluraliter doceremus, doceretis, docerent.

Docuĕrim, docueris, docuerit. Puraliter docuerĭmus, docue-

Futu- docueritis,docuerint.
ro. Docuissem,docuisses docuisset.Pluraliter docuissemus
p̄sēte docuissetis,docuissent,
& im- Docuēro,docueris docuerit. Pluraliter docuerīmus,
pfetto docuerītis,docuerint.
pfetto, *Infinitiuo.*
& più Docēre. Docuisse. Doctūrum, & docturxum esse.
che p- Doceo,doces,docui,doctum,per insegnare.
fetto. Al cui essempio declinerete tutti gli altri uerbi ter
Futu- minati in o,che sono della seconda, come.
ro, Habĕo,es,bui,habĭtum,per hauere.
Ridĕo, es,risi,risum,per ridere.
Vidĕo,es,uidi,uisum,per uedere.
Timĕo, es, timŭi, senza supino per temere, & somiglianti.

Della terza cōiugatione de' uerbi terminati in o.

LA terza coniugatione de' uerbi terminati in o, finisce nella seconda persona singolare del presente in ĭs brieue: benche tal breuità pronunciando non si conosca, se non nel plurale, come ne mostra il seguente essempio, lego, legis, il qual si declina in questo modo.

p̄sente *Indicatiuo.*
imper Lego,legis,legit.Pluraliter legĭmus,legitis, legūt,
fetto p Legēbam, legebas,legebat.pluraliter legebamus,legebatis,legebant.
fetto
& più Legi,legisti,legit.Pluraliter legĭmus,legistis,legerūt,
che p- & legēre.
fetto. Legēram,legeras,legerat. Pluraliter legeramus legeratis,legerant.
Futu-
ro. Legat,leges,legat.Pluraliter legēmus,legetis, legent,
p̄sente *Imperatiuo.*
futuro Lege,legat.pluraliter legamus,legĭte,legant.
Legito,legito,Pluraliter legamus,legitōte, legunto,leguntōte.

Otta-

Ottatiuo.

Legĕrem, legeres, legeret. Pluraliter legerēmus, legeretis, legerent. *p̃sente & imperfetto.*

Legissem, legisses, legisset. Pluraliter legissēmus, legissetis, legissent.

Legã, legas, legat. Pluraliter legāmus, legatis, legant. *perfetto, & piu che pfetto.*

Soggiuntiuo.

Legam, legas, legat. Pluraliter legamus, legatis, legant. *p̃sente*

Legĕrem, legeres, legeret. Pluraliter legeremus, legeretis, legerent. *imperfetto.*

Legĕrim, legeris, legerit. Pluraliter legerĭmus, legerĭtis, legĕrint. *perfetto & piu che perfetto.*

Legissem, legisses, legisset. Pluraliter legissemus, legissetis, legissent.

Legĕro, legeris, legerit. Pluraliter legerīmus, legerītis, legĕrint. *Futuro.*

Infinitiuo.

Legere. Legisse. Lecturum, ouero lecturum esse.

Lego, lego, legi, lectum, per legere.

Al cui essempio declinerete tutti i verbi della terza coniugatione terminati in o, come i seguenti.

Scribo, scribis, scripsi, scriptum, per iscriuere.

Intellĭgo, intelligis, intellexi, intellectũ, p intendere.

Trado, tradis, tradidi, traditum, per dare.

Rado, radis, rasi, rasum, per radere.

Metŭo, metuis, metui, senza supino, per temere, & somiglianti.

Della Quarta coniugatione de' uerbi termiuati in o.

LA quarta coniugatione de' verbi terminati in o, nella seconda persona singolare del presente finisce in is, longo, benche tal lunghezza nel pronunciar non si conosca, se non nel plurale, come ne dimostra il seguente essempio, audio, audis, ilqual si declina in questa guisa.

Indi-

p̃sente *Indicatiuo.*
& im Audio audis audit. Pluraliter audīmus audītis, audiūt.
pfetto Audiēbam audiebas audiebat. Pluraliter audiebāmus
pfetto audiebatis audiebant.
& piu Audīui audiuisti audiuit. Pluraliter audiuīmus audiui
che p- stis audiuerunt, & audiuēre,
fetto. Audiuĕram audiueras audiuerat. Pluraliter audiuera
Futu- mus audiueratis audiuĕrant.
ro. Audĭam audiet. pluraliter audiemus, audietis audiēt.
p̃sente *Imperatiuo.*
Futu- Audi audiat. Pluraliter audiamus audite audiant.
ro. Audĭto, audito. Pluraliter audiamus auditōte audiun
p̃sente to, & audiuntōte.
& im *Ottatiuo.*
pfetto Audirem audires audiret. pluraliter audirēmus audi
pfetto retis audirent.
& piu Audiuissem audiuisses audiuisset. Pluraliter audiuisse
che p- mus audiuissetis audiuissent.
fetto. Audiam audias audiat. Pluraliter audiāmus audiatis
Futu- audiant.
ro. *Soggiuntiuo.*
p̃sente Audiam audias audiat. pluraliter audiamus audiatis
imper audiant.
fetto. Audirem audires audiret. pluraliter audiremus audi
pfetto retis audirent.
& piu Audiuĕrim audiueris audiuerit. Pluraliter audiuerī-
che p- mus, audiueritis audiuĕrint.
fetto. Audiuissem audiuisses audiuisset. pluraliter audiuisse-
Futu- mus audiuissetis audiuissent.
ro. Audiuĕro audiueris audiuerit. pluraliter audiuerī-
p̃sente mus audiuerītis audiuĕrint.
& im *Infinitiuo.*
pfetto Audire. Audiuisse.
pfetto Auditu, um, o auditurum esse.
& piu Audio, audi, auditum, per udire.
che p- Al cui essempio declinerete tutti i uerbi finiti in o, del
fetto. la quarta coniugatione, come
Futu- Munio, munis, muniui, munītum, per fortificare.
ro. Imper-

Impertio,impertis,impertiui,impertitũ,per far partecipe.
Inuenio,inuenis,inueni,inuentum,per trouare.
Scio,ſcis,ſciui,ſcitum,per ſapere.
Neſcio,neſcis,neſciui,neſcitum;p nõ ſapere, & ſomiglianti.

Doue potete hauer ueduto,che la quarta, & terza coniugatione molto ſi aſſomigliano inſieme.

De gli accidenti del uerbo.

Se auanti,che piu oltre ſi proceda nel ragionar de' uerbi, noi moſtriamo, quali ſiano gli accidẽti loro,piu ageuolmente intenderete quello,che detto ne habbiamo,& quello,che ſiamo per dire.Per tanto douete ſapere,che gli accidenti del uerbo: cioè,le coſe,che accaggiono al uerbo ſecondo i Grãmatici,ſono otto: cioè,modi,tempi,perſone,numeri,generi, ſpecie,figure,& coniugationi.

Modi del uerbo.

I modi del uerbo,come uoi hauete ueduto,ſono cinq;:cioè, Indicatiuo,Imperatiuo, Optatiuo,Soggiũtiuo, & Infinitiuo.
Indicatiuo,uuol dir dimoſtratiuo.
Imperatiuo,comandatiuo.
Ottatiuo, deſideratiuo.
Subiuntiuo,ſoggiuntiuo.
Infinitiuo,indeterminatiuo,ouero non determinatiuo.

Perche noi habbiamo cinque modi di parlare, o uogliam dir'in cinque modi s'eſprimono tutti i parlari della lingua: cioè o ſi dimoſtra,o ſi comãda,o ſi deſidera,o ſi ſoggiunge,o ſi parla per parole non determinate.

E ſi dimoſtra,quando ſi dice (eſſempli gratia) io amo , tu ami,& ſomiglianti: cioè,ſi dimoſtra, che ſi ama.
Et dicendo io amaua,tu amaui, & ſi dimoſtra , che s'amaua.
Et dicendo io amai,ouero io ho amato, e ſi dimoſtra, che s'è amato.

Et dicendo io hauea amato,tu haueui amato , & ſimili, ſi dimoſtra,ch'egli ſi era amato.

Et ſe diciamo io amerò,tu amerai,& ſimili parole,ſi dimoſtra,che ſi amerà . ſe adunque cotal modo di parlare dimoſtra,com'egli ſa,ragioneuolmente è chiamato in latino, modo Indicatiuo:cioè,dimoſtratiuo del uerbo Indicatiuo, che ſignifica dimoſtrare.

Noi comandiamo,quãdo diciamo,ama,amate,leggi,leggete: corri,correte,& ſimili parole,nelle quali ſi uede manifeſtamente un modo di parlare,che comanda,per laqual coſa è detto in latino,Imperatiuo:cioè,comandatiuo,dal verbo impêro,impêras,che vuol dire comandare.

Noi deſideriamo,quando diciamo(eſſempli gratia)Iddio uoleſſi,ch'io amaſſi, Iddio haueſſe uoluto,ch'io haueſſi amato. Iddio voglia ch'io ami, Iddio uoglia che tu impari (che coſi ſi dice nell'Ottatiuo) doue ſi uede manifeſtamente un modo di parlare,che deſidera,per la qual coſa è detto in latino modo Ottatiuo:cioè,deſideratiuo,dal verbo opto, optas,che ſignifica deſiderare.

Noi ſoggiungiamo quãdo noi parliamo in modo ch'egli è di neceſſità,che vn verbo ſi ſoggiunga all'altro, per poter trar del parlare perfetta ſententia, & queſto è quãdo noi diciamo(eſſempli gratia)concioſiacoſa,che io ami le virtù, io merito d'eſſer amato,ſe tu foſſi uenuto in piazza, io ti harei ueduto, ſe tu ſtudiaſſi, tu impararesti, & ſimili parlari, ne' quali non baſta porre la prima parte: cioè, il primo verbo con le appartenenze ſue,ſe un'altra parte, o uogliamo dire un'altro verbo,non ſi aggiunge a quello,a volerne cauar pfetto ſentimento,& che vorrebbe dire, concioſiacoſa ch'io ami le virtù,ouero ſe tu foſſi venuto in piazza,oueramente ſe tu ſtudiasſi ? certamente s'io non ui ſoggiungesſi vn'altro verbo,che finiſce la ſententia,e' non uorrebbe quaſi dir niẽte.Meritamente adunque cotal modo di parlare, è chiamato ſubiuntiuo.cioè,ſoggiuntiuo,dal verbo ſubiungo, ſubiungis,ilquale in toſcano ſignifica ſoggiungere.

E ſi parla per parole indeterminate,quãdo noi togliamo le parole dell'Infinito,lequali per loro medeſime nõ determinano piu queſta perſona,che quella, o piu queſto numero,che quello, ma poſſono riceuere indiſtintamẽte ogni pſona,& ogni numero, ilche non interuiene ne gl'altri modi del verbo,& ſpecialmẽte ne' verbi pſonali.Ma perche la coſa è alquãto oſcura,& malageuole ad intẽdere,noi ci sforzeremo di farla con uarii eſſempi chiara. Auuertite adunque, che s'io dicesſi un ſimil parlare,ch'io ami la uirtù è coſa lodeuole,ilche ĩ latino ſi direbbe:me amare virtutẽ,laudabile eſt.

est. Quella parola, amare, sarebbe persona prima, & numero singolare, percioche ella seruirebbe alla persona prima, & al numero singolare del pronome: cioè, me. Et s'io dicessi te amare uirtutē, laudabile est: amare sarebbe persona seconda & numero singolare perche e' seruirebbe alla seconda ꝑsona singolare del pronome: cioè, te. Et s'io dicessi hūc amare uirtutē, laudabile est: amare sarebbe persona terza, & numero singolare, perche e' seruirebbe al pronome hūc, ch'è ꝑsona terza, & numero singolare, similmente. Et s'io dicessi. Nos amare uirtutē, laudabile est: amare sarebbe persona prima, & numero plurale, percioche e' seruirebbe al pronome nos, ilqual è similmēte persona prima, & numero plurale. Et s'io dicessi. uos amare uirtutē, laudabile est: amare sarebbe persona secōda, & numero plurale: peroche e' seruirebbe al pronome uos, ch'è simile persona, & simil numero. Et s'io dicessi hos amare uirtutē, laudabile est, amare sarebbe persona terza, & numero plurale, percioche e' seruirebbe al pronome hos, ilqual'è persona terza, & numero plurale similmēte, & cosi interuiene nell'altre parole dell'īfinito. La onde si uede manifestamēte, che queste parole dell'infinito (come dicemo disopra) per loro medesimo nō determinano più questą persona che quella, o q̄sto numero, che q̄llo, ma possono riceuere indifferētemēte ogni numero, & ogni persona, come hauete ueduto ne gli essempi disopra. Ilche ne gli altri modi del uerbo personale non interuiene, com'è detto: conciosiacosa, che nell'Indicatiuo, & Imperatiuo, & Ottatiuo, & nel Soggiūtiuo è sempre determinata la persona, & il numero, in ciascuna uoce del uerbo, come uederete di sotto quando ragioneremo delle persone, & de' numeri suoi, doue meglio potrete intēdere quello, c'habbiamo detto, per ueder quiui quali siano le persone, & quali i numeri. Hora se questo modo nō determina, & non diffinisce le persone, e i numeri, come habbiamo dimostrato, ma tutte le riceue indistintamēte: cioè, quādo l'una, & quādo l'altra, & cosi i numeri rettamēte è chiamato da' Grāmatici modo infinitiuo: cioè, īdeterminatiuo, peroche e' nō determina, come è detto. Puossi anco chiamare modo infinito, ꝑcioche in esso nō è finito, o determinato la persona, o il numero, come

habbiamo mostrato di sopra.

Tempi del uerbo.

Hora perche e' non si può parlare senza tempo,& il uerbo è signore del parlare,ragioneuolmente il tempo è attribuito al uerbo.Ma perche il uerbo non solamente dimostra tẽpo presente, ma ancora tre specie di tempo passato, & di più il futuro,però è detto hauer cinque tempi, iquali come hauete ueduto,sono chiamati così.

Tempo presente,il primo.
Preterito imperfetto,il secondo.
Preterito perfetto, il terzo.
Preterito piu che perfetto, il quarto.
Futuro,il quinto. Però che chi non sa,che s'io dico,io amo, ilche si dice in latino,ego amo, io dimostro tẽpo presente: cioè,ch'io amo hora.Et s'io dico, io amaua,che latinamente si dice, ego amabam,io dimostro tempo preterito imperfetto:cioè,tempo non perfettamente passato: percioche dicendo,io amaua,e' pare tempo passato:cioè,ch'io non amai più: pure e' non è passato perfettamẽte,percioche io posso amare ancora. Adunque rettamente è chiamato preterito im℘fetto: cioè,passato non perfettamente.Et s'io dico, io amai, che in latino si dice ego amaui, io dimostro tempo al tutto passato:cioè,ch'io non amo più, & però si chiama questo tẽpo preterito perfetto:cioè,passato perfettamente. & s'io dico io haueua amato, ilche latinamente si dice ego amaueram,io dimostro tempo,ch'è più che passato, & piu lõtano, che dire,io ho amato, & per questo si chiama piu che perfetto;cioè,passato piu che perfettamente,& latinamente plusquãperfectũ.Ma s'io dico io amerò,ilche ĩ latino si dice ego amabo:io dimostro tempo,che ha da uenire: cioè, ch'io ho ancora amare,& però è detto tempo futuro : cioè,tẽpo, che ha da essere,o che ha da uenire. & così uedete i tẽpi ne' uerbi esser cinque, come di sopra si disse : cinque dico in ogni modo dal uerbo fuora che nell'imperatiuo,nelquale è solo il presente e'l futuro,percioche noi comãdiamo,o che si faccia una cosa al presente,o che la si faccia ℘ l'auenire, & così in tal modo di parlare son necessarij due tempi:cioè, il presente,& il futuro.Ma uoi uorreste sapere hora,℘che nell'ottatiuo

tatiuo il presente si congiunge insieme con l'imperfetto, & il preterito col piu che perfetto: & cosi nell'infinito: uoi lo saprete in altro luogo, doue ci pare piu a ꝓposito il dichiararuelo, perciò che io non intendo al presente ragionarne più, ne forse anco sempre segnarli nel declinare i uerbi, come cosa horamai piu che a bastanza nota.

Delle persone, & numeri del uerbo.

Il uerbo si dice hauer persone, & numeri, non che nel uero e' sia cosi, ma percioche egli ha le uoci sue accõmodate à seruire le persone del pronome, & del nome nell'uno, & nell'altro numero come uederete, ma lasciato questo, & dicẽdo come dicono i Grãmatici. Il uerbo ha generalmente due numeri, & tre persone nell'uno, & nell'altro numero: cioè, tre uoci nel singolare, & tre nel plurale, come hauete ueduto, onde nel singolar si dice, amo amas, amat, & nel plurale amamus, amatis, amãt, & cosi ne gl'altri. Amo prima uoce del uerbo è chiamato prima ꝑsona: amas, seconda: amat, terza: & nel plurale, amamus similmẽte prima persona singolare, percioche ella serue alla prima persona singolare del pronome: cioè, ego. Onde si dice in latino, io amo, ego amo. Amas è detta secõda persona singolare, percioche ella serue alla secõda persona singolare del ꝓnome: cioè, tu, onde latinamẽte si dice, tu ami, tu amas. Amat è detta terza persona singolare, perche ella serue ad ogni terza persona del ꝓnome, & del nome. Onde si dice in latino colui ama, ille amat. Alessandro ama, Alexãder amat, & somigliãti. Amamus è chiamata persona prima plurale, percioche ella serue alla prima persona plurale: cioè, nos: onde si dice in latino. Noi amiamo, nos amamus. Amatis è persona secõda plurale, per seruire alla secõda persona plurale del pronome: cioè, uos, onde si dice in latino. voi amate, uos amatis. Amãt à persona terza plurale, percioche ella serue ad ogni persona terza plurale, & del pronome, & del nome, onde si dice in latino, coloro amano, illi amant, i poëti amano, poetæ amãt & somiglianti: ilche s'intende similmente in ogni altro tempo, & in ogni altro modo del uerbo, & in ogni uerbo personale, fuora che nello infinito: percioche le uoci dello infi-

nito non hanno numeri,o perſone determinate, & diſtinte, come di ſopra ſi diſſe , adunque ſe ne eccettua queſto ſolo. Ma ne gli altri modi la prima perſona, quando ella u'è(che ui ſuole ſempre eſſer fuor che nel p̄ſente dell'Imperatiuo) ſerue ſempre alla prima del pronome,& la ſeconda alla ſecōda,& la terza alla terza(com'è detto) diſtintamēte l'una dall'altra, nè può ſeruire l'una doue l'altra , nè un numero doue l'altro:il che nō interuiene nell'Infinito,come uedeſte di ſopra.Ma è da ſapere che'l ſeruire,che ſi fa dalle ſopradit te parole de' primi quattro modi del uerbo alle pſone de' ꝓnomi,& de'nomi,s'intēde ſempre cō queſta cōditione,che le dette perſone de' nomi,& ꝓnomi ſingolari ſiano caſi nominatiui ſingolari, o plurali , ſecondo che ſono ſingolari,o plurali i uerbi:percioche ſe Genitiui,o Datiui,non potrebbe eſſer concordia,o concordanza tra loro, che non potrebbono cōuenientemēte ſtare inſieme. Della qual cōcordāza, per eſſer neceſſaria a ſapere,ui ragioneremo al preſente.

Della concordanza del uerbo col Nominatiuo.

Conuengono tanto uolontieri inſieme i uerbi perſonali, ne' primi quattro modi loro co'Nominatiui,che ſi ueggono ſempre eſſer concordi inſieme in perſona & numero: come ſe foſſe tra loro un patto inuiolabile,che'l uerbo foſſe tenuto ſempre ad eſſere un medeſimo numero,& una medeſima perſona che'l Nominatiuo,e'l Nominatiuo un medeſimo numero,& una medeſima perſona,che'l uerbo.La onde ſtanno bene inſieme queſte parole,ego amo,tu amas, ille amat . & nel plurale,nos amamus,uos amatis,illi amāt, & ſimili.nelle quali parole uedete ſempre il uerbo eſſere un medeſimo numero,& una medeſima perſona,che'l Nominatiuo,cō cui ſi accōpagna, & il Nominatiuo eſſer un medeſimo numero, & una medeſima perſona ch'è il uerbo, con cui è accompagnato.percioche s'io diceſſi(poniamo) ego amas , ſi romperebbe tal accordo tra loro , nè potrebbono coſi poſti ſtare rettamēte inſieme,eſsēdo ego perſona prima,& amas ſeconda : onde uerrebbero a diſcordare in perſona, nè importarebbe che' concordaſſero in numero: cioè,che l'uno, & l'altro foſſe numero ſingolare,percioche ſono tenuti ſempre a concordare in numero,& in perſona,com'è detto.A uolere

adunq; ch'e'concordino in tutti due,bisogna dire ego amo. doue l'una, & l'altra parte è concorde,per essere un medesimo numero.& una medesima psona Et s'io dicessi,ego amat discorderebbe solaméte il uerbo in persona,come nell'esśépio disopra essendo,amat persona terza, & ego prima, doue à uolere,che e'concordino in persona,& numero, bisogna di re ego amo.come disopra.

Et s'io dicessi, ego amamus, discorderebbe solamente in numero,essendo amamus numero plurale,& ego singolare, doue à uolere, che siano concordi in persona, & in numero. bisogna dire,ego amo,come disopra.

Et s'io dicessi,ego amatis,discorderebbe il uerbo dal Nominatiuo suo in persona,& in numero, essendo amatis,persona seconda,& numero plurale,& ego prima, & singolare,doue à uolere, che siano cócordi in tutto bisogna dire,ego amo, come disopra.

Et s'io dicessi,ego amant,discorderebbe similmente il uerbo in persona,& in numero, essendo amat persona terza, & numero plurale,& ego prima singolare;dirassi adunque, ego amo.

Et s'egli si dicesse,tu amo,discorderebbe solamente in persona,essendo amo persona prima,& tu seconda,dirassi adunque.Tu amas,& cosi concorderanno insieme in numero,& in persona.

Et s'io dicessi,tu amat,discorderebbe similmente in persona.adunque si dira,tu amas.

Et dicendo,tu amamus,discorderebbe in numero,& persona essendo amamus persona prima plurale, & tu seconda singolare,dirassi adunque tu amas.

Et dicendo,tu amatis,discorderebbe solaméte in numero percioche in quanto alla persona,ogn'una è seconda dirassi adunque,tu amas,come disopra.

Et s'egli si dicesse. Ille amo,discorderebbe il uerbo in persona solamente essendo amo persona prima, & ille terza, adunque si dee dire,ille amat,& finalmente in qualunque modo si guasta l'ordine dato disopra,sempre discorderanno insieme, & discordando staranno sepre male,& cosi sempre sarà falso il parlare. ma perche uoi possiate imparare à men-

te cotale concordanza, noi la replicheremo con più brieui parole, in questo modo.

Il uerbo personale ne'primi quattro modi suoi, concorda sempre col Nominatiuo in numero, & in persona, come ne mostra ego amo.

Et si tacciono molte uolte i Nominatiui, & taciuti ui s'intendono.

Egli si tacciono moltissime uolte i Nominatiui. & special mente le prime, & seconde persone de'pronomi: cioè, ego, & tu: nos, & uos, & per questo il uerbo non significa meno, che s'elle ui fossero espresse percioche tanto significa (essempli gratia) amo, quanto ego amo, & tanto amas, quanto tu, amas, & tanto amamus, quanto nos amamus, & tanto amatis, quanto uos amatis, percioche non si potendo in modo alcuno accommodare con le prime, & seconde persone del uerbo, altre persone che le prime, & secõde de'pronomi egli è necessario che hauendouisi ad intendere alcune perso ne, ui s'intendano quelle. Là onde uolẽdo io dire in latino io amo, io posso dire, s'io uoglio, amo senza metterui ego; & tu ami, amas, senza dire tu: & noi amiamo amamus, senza nos. & uoi amate, amatis, senza uos, & cosi ne gli altri tẽpi di questo, & d'ogni altro uerbo ꝑsonale, anzi ui dico, ch'egli è molto più frequẽtato il nõ ue le porre, che poruele, il che nõ interuiene nelle terze persone del uerbo: percioche in esse non si può intendere più la terza persona del pronome, che del nome: conciosia cosa, che ogni terza persona ui sia buona, pur che nõ si discordi in numero. Per tanto egli è necessario poruela, saluo se intendere non ui potesse ageuolmente, come spessissime uolte auuiene.

Generi del uerbo.

Il genere non s'intende ne'uerbi, come ne'nomi, & pronomi, cioè, ch'egli uoglia dimostrare, ò maschio, ò femina, ò neutro, percioche il uerbo non ha questi generi, uuole adun que dire in questo caso generatione, ò sorte, ò specie, & questo s'intende solamente ne'uerbi personali percioche gl'impersonali nascono da loro. onde si dice i uerbi ꝑsonali esser di cinque generi: cioè, di cinque generationi, ò sorti, cioè, uerbi attiui, uerbi passiui, uerbi neutri, uerbi cõmuni, & uerbi

bi deponenti, de' quali particolarmente ragioneremo quanto in questo luogo si ricerca.

De' uerbi attiui.

Verbi attiui, secondo i Grammatici, si chiamano quegli, che nella prima uoce loro finiscono in o, come, amo, doceo, audio, lego, & fanno di se il uerbo passiuo in or, aggiũto nella fine uno r. La onde amo, fa amor, doceo doceor, lego legor, audio audior, & cosi gli altri. I quali uerbi finiti in or, sono detti passiui, come dimostreremo disotto. Questi sono cosi chiamati attiui, perche e' dimostrano attione: cioè, fare alcuna cosa ò in se, ò in altri: detti dal uerbo ago, agis, che stà per fare, quasi uerbi fattiui, il che ageuolmẽte si conosce, quando per loro si parla percioche s'io dico amo me, cioè, io amo me, io dimostro ch'io fò alcuna cosa, cioè che io amo me. Et s'io dico amo te. io dimostro similmente, che io fò, cioè, che io amo te. Et s'io dico lego Virgilium, io dimostro, ch'io fò, cioè, ch'io leggo, & di qui nasce che questi uerbi attiui uogliono sempre il Nominatiuo agente, cioè, che quella cosa, che fa, sia posta nel Nominatiuo, col quale egli intendono concordare in numero, & in persona, com'è detto, & la cosa, ch'è patiente uogliono, che si ponga nell'Accusatiuo, che cosi ricerca cotale generatione di uerbi. Adunque s'io dico, io amò la uirtù, quella parola io, perche ella è agente, sia posta nel Nominatiuo, che dirà ego, & quella parola uirtù, perche ella è patiente, cioè, patisce d'essere amata, si porrà nell'Accusatiuo, che sia uirtutem, che tutto insieme dirà, ego amo uirtutem, doue uoi uedete il uerbo essere concordato col Nominatiuo in persona, & numero, & il Nominatiuo con lui, come ricerca l'accordo loro. Ma perche egli importa assai, anzi il tutto conoscere ottimamente l'agente, & il patiente, io uoglio fare proua con esso uoi, come se rispondere mi poteste, cosi in lingua nostra Fiorentina se uoi lo conoscete bene. Ditemi adunque s'io dicessi. Alessandro ama sommamente gli amici suoi, chi è lo agente, & il patiente in questo parlare? sento che tacitamente mi rispondete, l'agente senza dubbio è Alessãdro, e gl'amici suoi è il patiẽte, peroche egli ama, &

loro patiſcono d'eſſere amati: Et s'io diceſſi, coſtui nõ teme Iddio? riſponderesti eſſere agente coſtui,& Iddio patiente. Et s'io diceſſi, io amo,tu ami,colui ama,noi amiamo,uoi amate,coloro amano le uirtù? reſpondereſte queſte parole, io, tu,colui,noi uoi,& coloro eſſere lo agente,& le uirtù eſſere il patiente. Et s'io dico, l'aſino porta la ſoma? riſpõdereſte l'aſino eſſer'agẽte,percioch'egli porta, & la ſoma il patiẽte, perch'ella patiſce d'eſſer portata. Et non ui dia noia, come forſe eſſer potrebbe, ch'egli paia, che l'agente patiſca alcuna coſa in cotal parlare, peroche nel uero ogni agente nel fare patiſce,come dice il filoſofo. Perche come poſſo io amare, o leggere,ò inſegnare ò udire,ò portare ch'io nõ patiſca in qual che modo anch'io? ſe l'agente adunque per qualche uia patiſce,per queſto non è,che agente non ſia.

De' uerbi paſsiui.

I uerbi paſſiui finiſcono in or, eccetto fio,co'cõpoſti ſuoi, & naſcono da'uerbi attiui,come ne gl'attiui ſi diſſe,ſono chiamati paſsiui da una certa paſsione: cioè, da un certo patire, che eſsi dimoſtrano. Per la qual coſa hãno ſempre il Ntõ patiente: cioè,la coſa che patiſce nel Nominatiuo concordando cõ quello in numero,& in perſona,com'è uſanza di tutti i perſonali, onde latinamente ſi dice. Io ſono amato, ego amor. Io ſono inſegnato,ego doceor. Io ſon letto,ego legor, & ſomiglianti: doue ſi uede la coſa, che patiſce eſſer poſta nel Nominatiuo,come ricercano cotali uerbi.

De' uerbi neutri.

I uerbi neutri finiſcono communemente in o, come i uerbi attiui. ma non poſſono fare (eccetto alquanti) il paſſiuo in or,come ne moſtrano i ſeguenti.

Abundo,as, per abondare, il quale non fa abundor.
Careo,es per mancare, ilquale non fa careor.
Viuo,is, per uiuere, il qual non fa uiuor.& coſi gli altri.

Io diſſi, che communemente finiſcono in o, hauendo riſpetto à certi uerbi neutri, che altramente finiſcono, come ſono i uerbi terminati in um: cioè, ſum con tutti i ſuoi compoſti:& certi terminati in i,come memini: & uno terminato in am: cioe,inquam. Io diſſi ancora che non poſſono fare il paſsiuo in or,eccetto alquanti, uolendo intendere de neu

tri trãsitiui, i quali, come mostreremo nel luogo suo, lo possono fare figuratamente. percioche ordinariamente essi fanno solo il passiuo nella terza persona singulare, & plurale. Questi uerbi sono cosi chiamati neutri, non perche nõ siano nè l'uno nè l'altro: cioè, nè attiui, nè passiui come suona il nome neutro: che uuol dire ne l'un ne l'altro, ma sono detti cosi, percio che non sono ne al tutto attiui, nè al tutto passiui, come altra uolta meglio intendere potrete.

De' uerbi communi.

I uerbi communi finiscono in or, come i uerbi passiui. Et sono detti communi per hauere la significatione commune: cioè, attiua, & passiua, come ne dimostra percunctor uerbo cõmune, che uuol dire, io domando, & sono domandato: & fabricor io fabrico, & sono fabricato, per la qual cosa il Nominatiuo loro è hora agente, hora patiente, secondo la significatione, che essi hanno, percioche se io dico, io domando, che latinamente si dice per questo uerbo ego percunctor, e' sia agente, & se io dico io sono domandato che, si dirà medesimamente, ego percunctor, e' sia patiente. Ilche auuiene in tutti gli altri communi.

De' uerbi deponenti.

I uerbi deponenti sono terminati in or, come i passiui, & communi. & quasi tutti hanno la significatione attiua, come ne mostrano i seguenti.

Minor, che uuol dire io minaccio.
Auxilior, io aiuto. Sequor, io seguito.

I quali sono detti deponenti per uarie, & diuerse cagioni, come altre uolte meglio intender potrete.

Delle specie de' uerbi.

I uerbi sono di due specie, come tutte l'altre parti della lingua: cioè, primitiui, & deriuatiui. Primitiui sono quegli, che da niuna cosa deriuano, come amo, doceo, lego, & audio. Deriuatiui sono quegli, che da qualche cosa deriuare si uengono, come sono primieramente i uerbi passiui, i quali deriuano da gli attiui, & i communi, & i deponenti, i quali deriuano da certi loro uerbi antichi terminati in o, che nõ sono più in uso. Sono ancora altre specie de' uerbi deriuati, come i uerbi frequẽtatiui: i uerbi desideratiui: i uerbi incoatiui: i

uerbi

uerbi diminutiui,de' quali ſi ragionerà piu ananti.

Figure de'uerbi.

Le figure de'uerbi,come delle altre parti ſono due,ſemplice,& compoſta: percioche tutti i uerbi hanno una delle due forme:cioè,ò ſono ſemplici,ò compoſti.ſemplici come ſono quelli,ne'quali non ſi uede compoſitione alcuna,come amo doceo,lego,audio.Compoſti ſono quegli,che con le prepoſitioni.ò cō altre parti della lingua ſi cōpongono, come ſono perāmo,perdocēo, perlego,exaudio.Ma di queſta compoſitione de'uerbi ſi dirà più à pieno nelle prepoſitioni.

Delle coniugationi de'uerbi.

Le coniugationi de'uerbi, ſecondo la maggior parte de' Grammatici ſono quattro:& ſecondo alcuni,ſono tre,ſotto le cui forme uogliono,che ſi declinino tutti i uerbi della lingua,da quattro,o cinque in fuori, che ſi chiamano anomali, per non ſeguitare la regola delle altre cōiugationi.Ma queſta loro opinione quanto ſia uera,ageuolmente conoſce ogn'uno che cōſidera quāta poca ſomiglianza habbiano inſieme i uerbi terminati in o,& i finiti in or(eſsēpi gratia)amo, & amor, i quali dicono eſſere d'una medeſima coniugatione: cioè,della prima. Per la qual coſa non uolendo noi ſeguitare l'opinion loro, la quale ſe non è al tutto falſa, almeno è molto cōfuſa;diciamo che le cōiugationi de'uerbi ſono otto quattro per declinare i uerbi finiti in o,come habbiamo fatto diſopra: & i terminati in i.come memini, & uno terminato in am: cioè,inquam:& di piu gli Imperſonali finiti in at, come delectat,& in et, pertinet, & in it, come accidit: eccettuando di tutti queſti i uerbi anomali.l'altre quattro per declinare i uerbi terminati in or: cioè,i paſſiui,i communi, & i deponenti: & di piu gl'imperſonali terminati in tur, come amatur.Eſpediamo adunque prima tutto quello, che ſi ricerca intorno alle quattro prime, & doppo quanto ſi richiede intorno alle ſeguenti.

De'uerbi diffettiui.

Ne'uerbi delle predette quattro coniugationi,ſi uede alquāti che per hauer diffetto in ſe,& mancamēto ,qual di una coſa,& qual di un'altra appartenente alla declinatione loro ſono chiamati diffettiui,come memini, & altri ſeguenti.

Me

Memini è uerbo diffettiuo della terza cõiugatione diffettiuo dico del presente, & dell'Imperfetto dell'indicatiuo, cõ quasi ciò che ne deriua, comincia adunque dal Preterito pfetto, & declinasi per tutto quello, & per tutti i deriuatiui da quello, come se uoi declinaste, legi, legisti, legit. preterito dĩ lego, legis, in questa guisa.

Indicatiuo.

Memini meministi, meminit. Pluraliter meminĭmus, meministis, meminērunt, & meminēre.

Meminĕram, memineras, meminerat. Pluraliter memineramus, memineratis, meminerant.

Imperatiuo.

Memento. Pluraliter mementote. ma queste uoci nascono dal presente antico, che non è piu in uso, percioche dal preterito non possono nascere, non essendo nell'imperatiuo preterito.

Ottatiuo.

Meminissem, meminisses, meminisset. Pluraliter meminissemus, meminissetis, meminissent.

Soggiuntiuo.

Meminerim, memineris, meminerit, Pluraliter meminĕrĭmus, meminerĭtis, meminerint.

Meminissem, meminisses, meminisset. Pluraliter meminissemus, meminissetis, meminissent.

Meminĕro, meminĕris, meminerit. Pluraliter meminerĭmus, meminerĭtis, meminĕrint.

Infinitiuo.

Meminisse. manca di tutte l'altre uoci. Memini uuol dire, io mi ricodo, io mi ricordai, & sommi ricordato: che tutti questi sentimenti se gli conuengono. Al cui essempio declinerete commemini composto suo, & di piu i due seguenti.

Odi, odisti, odit per hauere in odio.

Cœpi cœpisti, cœpit, per cominciare.

Ma questi non hanno uoce alcuna nell'Imperatiuo.

Il uerbo Inquam è diffettiuo, & della terza cõiugatione, & declinasi in questa guisa nell'indicatiuo.

Inquam,

Inquam,inquis,inquit. Pluraliter inquĭmus, inquiunt, & nell'imperfetto inquibat,& nel perfetto inquisti, inquit, & nel futuro inquies, inquiet,& nell'Imperatiuo,inque, & inquĭto.& nel presente del soggiũtiuo,inquiat,ne ha più uoci, che io mi ricordi.Inquã uuol dire,io dico ò dissi:& io rispondo,ò io risposi,che tutte queste significationi se gli cõuengono:come,che la uoce non sia di Preterito, & è solo di tutti i uerbi,che nel presente finisca in am: bẽche alcuni uogliono, che in quella uoce egli possa fare inquam, & inquio: ma io non mi ricordo di hauer letto inquio giamai.

Aio è uerbo diffettiuo,della terza cõiugatione, & declinasi in questo modo nell'Indicatiuo.

Aio,ais,ait. Pluraliter aiunt,& nell'imperfetto.

Aiẽbam,aiebas,aiebat. Pluraliter aiebamus,aiebatis,aiebant.& nel perfetto,ait.& nel futuro, aies.& nel p̃sente dell' Imperatiuo aiat.& nel futuro dell'Ottatiuo aiatis,senza più Aio uuol dire,io dico,& affermo.

Quæso è diffettiuo della terza coniugatione similmẽte, & declinasi in questo modo nell indicatiuo.

Quæso,quæsis,quæsit. Pluraliter quesĭmus solamente,doue molti dicono quesũmus per u, ma non dicono bene, & nell'infinito quæsere solamente, & manca d'ogn'altra cosa, quæso uuol dire io priego.

Faxo è diffettiuo, & anomalo,& pare della terza coniugatione(che cosa sia anomalo diremo disotto) & declinasi per queste uoci faxo,faxis, faxit. Pluraliter faxint,senza più. Le quali si põgono per lo futuro dell'Indicatiuo di facio, facis. cioè,faciam:& per lo futuro dell'Ottatiuo,& per lo presente del soggiuntiuo; cioè,faciam similmente, come uedrete poi ne gli autori della lingua, onde faxo uuol dire. Io farò, Cédo è persona seconda singolare del presente dell'Imperatiuo. & uuol dire,di, & da. Cédo ubi cœnaueris? dimmi doue tu hai cenato? cédo pallium,dammi il mantello.nè altra uoce si troua,che questa, che nel p̃sente dell'Imperatiuo finisca in o,nè ha l'accento nella fine,come molti pensano, ma nella prima.

Meio è diffettiuo della terza, & ha queste uoci nel presente dello Indicatiuo, Meio meis, & nello imperatiuo meie,

meie, meiat. Pluraliter meiãmus, meite, & nel futuro meito: & nell'infinito meiĕre. Meio uuol dire, io urino.

Apăge, è diffettiuo della terza similmente: & ha queste uoci nell'Imperatiuo, Apăge, Pluraliter apagĕte solamente.

Apăge uuol dire, partiti di qui, o rimouiti di qui.

Forem è diffettiuo della terza, & ha queste uoci nell'ottatiuo, & nel soggiuntiuo, Forem fores, foret. Pluraliter forẽt, & nell'infinitiuo fore. Forem uuol dire. Io fossi, & farei.

Aue, & salue sono diffettiui, & della seconda, & hãno queste uoci nell'Imperatiuo, Aue, pluraliter auete & nell'Infinitiuo auere, & cosi salue, saluete, & saluere. Aue, & salue si dice in latino ad uno: quando si saluta: cioè, una di queste uoci: & a piu si dice auete, ouero saluete. parmi ancora hauere letto, saluebis, & credo sia in Cicerone.

Sono alcuni altri uerbi, che mancano della prima parola del presente, come i seguenti, Furit furit: ilqual non ha furo nella prima uoce, & manca di preterito, & di ciò, che deriua da lui.

Daris, uerbo passiuo di do, das, non ha dor nella prima uoce.

Faris uerbo deponente, non ha for nella prima uoce similmente.

Ne' uerbi neutri ne sono alquanti, i quali ordinariamẽte si declinano nella terza persona singolare, & alcuna uolta nella plurale, & qualche uolta si trouano anche nell'altre persone, come i seguenti.

Pluit, pluebat, pluit, per piouere.

Grandinat, grandinabat, grandinauit, per grandinare.

Ningit, ningebat, ninxit, per neuicare.

Tonat, tonabat, tonuit, per tonare.

Coruscat, coruscabat, coruscauit, per balenare, & somiglianti.

I uerbi passiui, che nascono da' uerbi neutri transitiui, sogliono declinarsi solamente nelle terze persone singolari, & plurali, come piu auanti mostreremo, ilche similmente fanno certi uerbi, che sono proprij de gli animali quadrupedi, & de gli uccelli, & de gli insetti; come sono i seguenti.

Mugit

Mugit, & mugiunt, per mugghiare: proprio de' buoi.
Rugit, & rugiunt, per ruggire, proprio de' lioni.
Hinnit, & inniunt, per anitrire: proprio de' caualli.
Cacăbat, & cacăbant, per cantare, proprio delle starne, & somiglianti, percioche sono molto piu assai.

Sono ancora altri uerbi personali diffettiui, de' quali, qual manca di preterito, qual dell'Imperatiuo, & qual di supino, come ne' luoghi loro mostraremo.

I uerbi impersonali (come uederete) non hanno altra uoce che la terza singolare in ogni tempo, & questo basti per hora de' uerbi diffettiui.

De' uerbi anomali.

Verbi anomali (come suona il nome) sono chiamati certi uerbi, i quali nõ sono spianati nelle altre coniugationi: cioè, non seguono al tutto l'ordine di alcuna coniugatione, quantũque molto si assomigliano alla terza, & alla quarta, come uederete. Questi [s'io non m'inganno] sono da sei in tutta la lingua [intendendo massimamente de gli interi] come fero, edo, fio, uolo, sum, & eo, co' loro composti, de' quali fero, & edo sono attiui: fio passiuo: uolo, sum, & eo, son neutri, & declinansi in questo modo.

Indicatiuo.

Fero, fers, fert. Pluraliter ferĭmus, fertis, ferunt.
Ferebam, ferebas, ferebat. Plr ferebamus, ferebatis, ferebãt.
Tuli, tulisti, tulit. Plr tulĭmus, tulistis, tulerunt, & tulere.
Tuleram, tuleras, tulerat. Plr tuleramus, tuleratis, tulerant.
Feram, feres, feret, Pluraliter feremus, feretis, ferent.

Imperatiuo.

Fer, ferat. Pluraliter ferãmus, ferte, ferent.
Ferto, ferto. Pluraliter ferãmus, fertote, ferunto, & ferũtote.

Ottatiuo.

Ferrem, ferres, ferret. Pluraliter, ferrẽmus, ferretis, ferrẽt.
Tulissem, tulisses, tulisset. Pluraliter tulissẽmus, tulissetis, tulissent.
Feram, feras, ferat. Pluraliter feramus, feratis, ferant.

Soggiuntiuo.

Ferram, feras, ferat. Pluraliter feramus, feratis, ferant.
Ferrem, ferres, ferret. Pluraliter ferrẽmus, ferretis, ferrent.

Tu-

Tulĕrim, tuleris, tulerit. Plr tulerĭmus, tulerĭtis, tulerint.
Tulissem, tulisses, tulisset. Plr tulissemus, tulissetis, tulissent.
Tulĕro, tuleris, tulerit. Plr tulerĭmus, tuleritis, tulerint.

Infinitiuo.

Ferre. Tulisse.
Laturum, & latūrum esse.

Fero, fers, tuli, latum, per portare, dire, patire, desiderare, & produrre, è somigliante alla terza come hauete ueduto. Al cui essēpio si declinano tutti i cōposti suoi, che sono i seguēti.

Affĕro, affers, attuli, allātum, per portare.
Antĕfero, antefers, antetŭli, antelātum, per preporre.
Circunfero, circunfers, circuntŭli, circumlātum, per portare attorno.
Offĕro, offers, obtŭli, oblātum, per offerire.
Præfĕro, prefers, prætuli, prælātum, p preferire, & preporre.
Prefĕro, prefers, pretŭli, prælātum, per portare, & patire.
Transfĕro, transfers, transtŭli, translatum, per trasferire, & trasportare.
Aufĕro, aufers, abstŭli, ablātum, per rimouere.
Defĕro, defers, detŭli, delātum, per accusare.
Effĕro, effers, extŭli, elātum, per inalzare, & portare a sepelire.
Profĕro, profers, protŭli, prolātum, per pronunciare.
Infĕro, infers, intŭli, illātum, per inferire, & portare dentro.
Superfĕro, supfers, suptŭli, superlātum, per portare disopra.
Diffĕro, differs, distŭli dilātum, per differire, & prolungare.
Refĕro, refers, retŭli, relātum, per referire, & raccontare.
Confĕro confers, contŭli, collātum, per parangonare.

I quali nella prima uoce del presente, & del preterito hanno tutti la penultima breue, & nella uoce prima dell'Imperatiuo fanno tutti in er, come offer, aufer. & simili: & sono tutti attiui, & per questo hanno tutti il passiuo in or.

Indicatiuo.

Edo, es, est. Pluraliter, edĭmus, edĭtis, edunt. p mangiare.
Edēbam, edēbas, edebat. Plr edebamus, edebatis, edebant.
Edi, edisti, edit. Pluraliter edĭmus, edistis, ederunt, & edere.
Edĕram, ederas, ederat. Plr, ederāmus, ederatis, ederant.
Aedam, edes, edet. Pluraliter edēmus, edetis, edent.

Imperatiuo.

Ede,edeat.Pluraliter edāmus,edĭtote,edant.
Edito,edito.Pluraliter edāmus,editōte,edunto,& eduntote.

Ottatiuo.

Essem,esses,esset.Pluraliter essemus,essetis,essent.
Edissem,edisses,edisset.Plr edissēmus,edissetis, edissent.
Edam,edas,edat.Pluraliter edāmus,edatis, edant.

Soggiuntiuo.

Edam,edas,edat.Pluraliter edāmus,edatis, edant.
Essem,esses,esset.Pluraliter essemus,essetis, essent.
Ederĭm,ederis,ederit.Plr ederĭmus, ederitis,ederint.
Edissem,edisses,ediss et. plr edissēmus,edissetis, edissent.
Edĕro,ederis,ederit.Pluraliter ederĭmus,ederitis,ederint.

Infinitiuo.

Esse, Edisse.
Esūrum,ouero esūrum esse.
Edo, es,edi,esum,per mangiare.

Al cui essempio declinerete tutti i cōposti suoi quali sono.
Comĕdo,comes,comēdi,comēsum, per mangiare.
Adedo,ades,adidi, adesum, per mangiare il tutto.
perĕdo,peres,perēdi, peresum, per mangiare con appetito, & cōsumare , & somiglianti. Questo uerbo edo si troua ne' piu antichi scrittori declinato tutto sotto la terza coniugatione senza essere anomalo in parte alcuna in questo modo.

Indicatiuo.

Edo,edis,edit.Pluraliter,edĭmus,editis,edunt.
Edebam,edebas,edebat.Plr edebebamus,edebatis,edebant.
Edi,edisti,edit.Plr edimus, edistis,ederunt, & edēre.
Ederā,ederas,ederat. pluraliter ederāmus, ederatis,ederāt.
Edam,edes,edet.pluraliter edēmus, edetis, edent.

Imperatiuo.

Ede edat.Pluraliter edāmus,edĭte,edant.
Edĭto,edito.pluraliter edamus,editote,edunto,& eduntote.

Ottatiuo.

Ederem,ederes,ederet.Pluraliter ederēmus, ederetis, ederent.
Edissem,edisses,edisset.Plr edissēmus,edissetis, edissent.
Edam,edas,edat.Pluraliter edāmus,edatis, edant.

Sog-

Soggiuntiuo.

Edam, edas, edat. Pluraliter edamus, edatis, edant.
Edērem, ederes, ederet. Pluraliter ederemus, ederetis, derēt.
Ederim, ederis, ederit. Pluraliter ederĭmus, ederĭtis, ederint.
Ediſſem, ediſſes, ediſſet. Pl'r ediſſemus, ediſſetis, ediſsent.
Edĕro, ederis, ederit, Pluraliter ederīmus, ederītis, ederint.

Infinitiuo.

Edere. Ediſſe.
Esūrum, ouero eſurum eſſe.

Et coſi interuerrà che molte uolte i compoſti ſuoi ſi trouerannno anch'eſſi declinati in queſto modo all'antica, ſenza eſſere in parte alcuna anomali.

Il uerbo fio ſi declinerà doppo la quarta coniugatione de' uerbi terminati in or.

Indicatiuo.

Volo uis uult. Pluraliter uolŭmus, uultis, uolunt.
Volēbam, uolebas, uolebat. Pluraliter uolebāmus, uolebatis, uolebant.
Volŭi, uoluiſti, uoluit. Pluraliter uoluĭmus, uoluiſtis, uoluerunt, & uoluēre.
Voluĕram, uolueras, uoluerat. Pluraliter uoluerāmus, uolueratis, uoluerant.
Volam, uoles, uolet. Pluraliter uolēmus, uoletis, uolent, non ha Imperatiuo.

Ottatiuo.

Vellem, uelles, uellet. Pl'r uellēmus, uelletis, uellent.
Voluiſſem, uoluiſſes, uoluiſſet. Pluraliter uoluiſsēmus, uoluiſſetis, uoluiſſent.
Velim, uelis, uelit. Pluraliter uelīmus, uelitis, uelint.

Soggiuntiuo.

Velim, uelis, uelit. Pluraliter uelīmus, uelitis, uelint.
Vellem, uelles, uellet. Pluraliter uellēmus, uelletis, uellent.
Voluerim, uolueris, uoluerit. Pluraliter uoluerīmus, uoluerĭtis, uoluerint.
Voluiſſem, uoluiſſes, uoluiſſet. Pluraliter uoluiſsēmus, uoluiſſetis, uoluiſſent.
Voluĕro, uolueris, uoluerit. Pluraliter uoluerīmus, uolueritis, uoluerint.

Infinitiuo.

Velle.

Voluiſſe, ſenza futuro. Volo uis uoluit ſenza ſupino per uolere. Alcui eſſempio declinarete i composti ſuoi: cioè, nolo, & malo, in queſto modo.

Indicatiuo.

Nolo, nonuis, nonuult. Pluraliter nolumus, nonuultis, nolunt.

Nolēbam, nolebas, nolebat. Pluraliter nolebāmus: nolebatis, nolebant.

Nolui, noluiſti, noluit. pluraliter noluīmus, noluiſtis, noluerunt, & noluēre.

Nolueram, nolueras, noluerat. pluraliter noluerāmus, nolueratis, noluerant.

Nolam, noles, nolet. Pluraliter nolēmus, noletis, nollent.

Imperatiuo.

Noli, ſolamente. Pluraliter nolīte.

Nolito. Pluraliter nolitōte, ſe io non erro.

Ottatiuo.

Nollem, nolles, nollet. Pluraliter nollēmus, nolletis, nollent.

Noluiſſem, noluiſſes, noluiſſet. Pluraliter noluiſsēmus, noluiſſetis, noluiſſent.

Nolim, nolis, nolit. Pluraliter nolīmus, nolītis, nolint.

Soggiuntiuo.

Nolim, nolis, nolit. Pluraliter nolīmus, nolitis, nolint.

Nollem, nolles, nollet. Pluraliter nollēmus, nolletis, nollēt.

Noluerim, nolueris, noluerit. Pluraliter noluerimus, nolueritis, noluerint.

Noluiſſem, noluiſſes, noluiſſet. pluraliter noluiſsēmus, noluiſſetis, noluiſſent.

Noluero, nolueris, noluerit. Pluraliter noluerīmus, noluerītis, noluerint.

Infinitiuo.

Nolle.

Noluiſſe, ſenza futuro.

Nolo, nonuis, nolui, ſenza ſupino per non uolere.

Indi-

Indicatiuo.

Malo, mauis, mauult. Pluraliter malŭmus, mauultis, ma lunt.

Malēbam, malebas, malebat. Pluraliter malēbamus, malebatis, malebant.

Malui, maluisti, maluit. Pluraliter maluĭmus, maluisti, maluerunt, & maluēre.

Maluēram, malueras, maluerat. Pluraliter maluerāmus, maluẽratis, maluerant.

Malam, males, malet. Pluraliter malēmus, maletis, malent: non ha Imperatiuo.

Ottatiuo.

Mallem, malles, mallet. Pluraliter mallēmus, malletis, malent.

Maluissem, maluisses, maluisset. Pluraliter maluissemus, maluissetis, maluissent.

Malim, malis, malit. Pluraliter malīmus, malītis, malint.

Soggiuntiuo.

Malim, malis, malit. Pluraliter malīmus, malītis, malint.

Mallē, malles, mallet. Pluraliter mallēmus, malletis, mallēt,

Maluĕrim, malueris, maluerit. Pluraliter maluerĭmus, maluerĭtis, maluerint.

Maluissem, maluisses, maluisset. Pluraliter maluissemus, maluissetis, maluissent.

Maluĕro, malueris, maluerit. Pluraliter maluerīmus, maluerītis, maluerint.

Infinitiuo.

Malle.

Maluissem, senza futuro. Malo, mauis, malui, senza supino, per uoler piu tosto, 'il cui preterito imperfetto dell'Ottatiuo, & soggiuntiuo anticamente faceua, mauellem, mauelles, mauellet. Pluraliter mauellemus, mauelletis, mauellent, & nell'infinitiuo mauelle. magis uelle.

Indicatiuo.

Sum es est. Pluraliter sumus estis sunt.

Eram, eras, erat. Pluraliter erāmus, eratīs, erant.

Fui, fuisti, fuit. Pluraliter fuĭmus, fuistis, fuerunt, & fuere.

Fuĕram, fueras, Pluraliter fuerămus, fueratis, fuerant.
Ero, eris, erit. pluraliter erimus, eritis, erunt.

Imperatiuo.

Sis es, sit. pluraliter simus este sint.
Esto, esto. pluraliter simus, estote, sunto, & suntote.

Ottatiuo.

Essem, esses, esset. pluraliter essemus, essetis, essent.
Fuissem, fuisses, fuisset. pluraliter fuissemus, fuissetis, fuissēt.
Sim, sis, sit. pluraliter simus, sitis, sint.

Soggiuntiuo.

Sim, sis, sit. pluraliter simus, sitis, sint.
Essem, esses, esset. pluraliter essemus, essetis, essent.
Fuĕrim, fueris, fuerit. pluraliter fuerīmus, fuerītis, fuerint.
Fuissem, fuisses, fuisset. pluraliter fuissemus, fuissetis, fuissent.
Fuero, fueris, fuerit. Pluraliter fuerīmus, fuerītis, fuerint.

Infinitiuo.

Esse. Fuisse.
Futūrum, & futurum esse. Sum, es, fui, senza supino per essere, è detto uerbo sostantino: il quale anticamente faceua nel futuro dell'Ottatiuo, & nel presente del Soggiũtiuo siem, sies, siet. pluraliter siemus, sietis, sient. Ad essempio del quale declinerete tutti i composti suoi, che sono questi.
Adsum, ades, affui, per essere presente.
Absum, abes, abfui, per essere lontano, & discosto.
Intersum, intęres, interfŭi, per essere presente.
Prosum, prodes, profui, per giouare.
Obsum, obes, obfŭi, per nuocere.
Desum, dees, defŭi, per mancare.
Præsum, præes, prefŭi, per essere preposto.
Insum, ines, insŭi, per esser, dentro.
Supersum, supĕres, superfui, per essere disopra.
Subsum, subes, subfŭi, per essere disotto.
Possum, potes, potui, per potere.

I quali tutti mancano di supino, & hanno la penultima brieue nella prima plurale del presente, & per tutto l'imperfetto singolare, & tutto il futuro: & in altri luoghi, come ne mostrerà questo essempio: il quale declineremo. solo p mostrare la quantità di esse penultime.

Indi-

Indicatiuo.

Adſum,ades,adeſt. Pluraliter adſumus adeſtis adſunt.
Adĕram aderas aderat.Pluraliter aderāmus aderatis adĕrāt
Affui affuiſti,affuit. Pluraliter affuĭmus affuiſtis affuerunt, & affuere.
Affueram affueras,affuerat. pluraliter affuerāmus affueratis affuerant.
Adĕro,adĕris aderit.pluraliter aderimus aderitis adĕrint.

Imperatiuo.

Addis,& addes,adſit. Pluraliter adſimus,adeſte, adſint,
Adeſto,adeſto.Pluraliter adſimus, adeſtote, adſunto, & adſuntote.

Ottatiuo.

Adeſſem,adeſſes, adeſſet. Pluraliter adeſſemus, adeſſetis, adeſſent.
Affuiſſem,affuiſſes,affuiſſet.Pluraliter affuiſſemus,affuiſſetis affuiſſent.
Adſim,adſis,adſit,pluraliter adsīmus,adſitis,adſint.

Sogguntiuo.

Adſim,adſis,adſit.pluraliter adsīmus,adsītis,adſint.
Adeſſem,adeſſes,adeſſet.Pluraliter adeſſemus,adeſſetis, adeſſent.
Affuĕrim affueris affuerit. Pluraliter affuerīmus,affueritis, affuerint.
Affuiſſem affuiſſes affuiſſet. pluraliter affuiſſemus affuiſſetis affuiſſent.
Affuero affueris affuerit. Pluraliter affuerimus affueritis affuerint.

Infinitiuo.

Adeſſe. Affuiſſe.
Affutūrum,& affuturum eſſe, & coſi pronuncierete le penultime di tutti gli altri composti di ſum.

Eo,è uerbo anomalo molto ſomigliante alla quarta coniugatione,ilqual ſi declina in queſto modo.

Indicatiuo.

EO, is,it.pluraliter imus,itis,eunt.
Ibam, ibas,ibat.Pluraliter ibamus ,ibatis,ibant.
Iui,iuſti,iuit.pluraliter iuĭmus,iuiſtis,iuerunt,& iuēre.

Iuĕram, iueras, iuerat. Pluraliter iuerămus, iueratis, iueratis iuerant.
Ibo, ibis, ibit. Pluraliter ibĭmus, ibitis, ibunt.

Imperatiuo.

I, eat. Pluraliter eāmus, ite, eant.
Ito, ito. Pluraliter eāmus, itōte, eunto, & euntote.

Ottatiuo.

Irem, ires, iret. Pluraliter irēmus, iretis, irent.
Iuiſſem, iuiſſes, iuiſſent. Pluraliter iuiſsēmus, iuiſſetis, iuiſsēt.
Eam, eas, eat. Pluraliter eāmus, eatis, eant.

Soggiuntiuo.

Eam, eas, eat. Pluraliter eāmus, eatis, eant.
Irem, ires, iret. Pluraliter irēmus, iretis, irent.
Iuērim, iueris, iuerit. Pluraliter iuerĭmus, iuerĭtis, iuerint.
Iuiſſem, iuiſſes, iuiſſet. Pluraliter iuiſsēmus, iuiſſetis, iuiſſent.
Iuĕro, iueris, iuerit. Pluraliter iuerĭmus, iuerĭtis, iuĕrint.

Infinitiuo.

Ire Iuiſſe.
Itūrum, & iturum eſſe. Eo, is, ſta per andare. Al cui eſſempio declinerete tutti i compoſti ſuoi, come ſono
Redeo, is, diui, reditum, per ritornare.
Tranſeo, is, ſĭui, transĭtum, per paſſare.
Obĕo, is, iui, obĭtum, per morire, & ſomiglianti. I quali nel ſupino loro hanno tutti la penultima brieue.

Regole uniuerſali ſopra i uerbi delle quatro prime coniugationi, & ſopra gli anomali.

Noi giudichiamo eſſer'hora molto à propoſito, ageuolarui cō alquāte regole uniuerſali la declinatione delle predette quattro cōiugationi, & de gli anomali: percioche molte coſe mediante quelle auuertirete, che ſenza forſe auuertire non ſapreſte. Per tanto douete ſapere, che. Ogni uerbo delle dette quatro coniugationi finiſce nella prima perſona ſingolare del preſente in o, come ne moſtra amo, doceo, lego, audio, & ſimili, eccetto inquam, & furis, uerbi diffettiui, & ſum con tutti i compoſti ſuoi, & memini, cœpi, & odi, & altri diffettiui mancanti di preſente.

Ogni ſeconda perſona ſingolare finiſce nella lettera s, come ne moſtra amas, amabas: doces, docebas, eccetto la ſeconda

conda del preterito perfetto,ch'è finita in i, come amauisti. docuisti,legisti:& la seconda singolare dell'Imperatiuo doue non finisce mai in s,eccetto nel presente del uerbo sum,& suoi composti.

Ogni persona terza singolare finisce nella lettera t, come amat,amauit, amabat,fuori che ne'futuri de gl'Imperatiui, doue finisce in o,come amāto,docēto.

Ogni prima persona plurale finisce in mus,come amāmus, amabāmus.

Ogni seconda persona plurale finisce in tis,come amātis, amābatis,legītis,legebātis:eccetto gl'Imperatiui, doue finisce in e, come amĕte,amatōte,docēte,docetote.

Ogni terza persona plurale finisce in nt,come amant,amabant,docent,docebant, Ma ne' preteriti perfetti finisce anche in ere,come ne mostra amauēre, docuēre. Nel futuro de gl'Imperatiui finisce in o,& in e, come amanto , & amantote,docento,& docentote.

Ogni persona plurale è maggiore di quelle del singolare, cioè,di più lettere,come per uoi medesimi potete ageuolmē te uedere in ogni uerbo,& in ogni tempo.

Ogni prima persona singolare dell' imperfetto, & del più che perfetto finisce in m, come amabam,amaueram, amarē, amauissem.

Regole ne' preteriti.

Ogni prima persona,& seconda persona singolare del preterito pfetto finisce in i,come amaui amauisti, docui docuisti.

Ogni prima persona plurale di esso preterito ha la penultima brieue,come amauĭmus, docuĭmus,legĭmus, fuĭmus,& tutti gli altri.

Ogni terza persona plurale di esso preterito è doppia , & finisce in runt & in ere, con la penultima lūga,come amauerunt,& amauēre,legerunt,& legēre, ilche hauete notato disopra.

Ogni uerbo della prima coniugatione fa nel preterito in aui come amo,amas,amaui,canto, cantas, cantaui , & gli altri nondimeno se ne eccetua i seguenti , & i composti loro , i quali non fanno il preterito in aui,come uedrete.

m 4 Cubo,

Cubo,cubas,cubui,cubĭtum,per giacere.
Do,das,dedi,datum,per dare.
Sto,ſtas,ſteti,ſtatum,per iſtare in piedi.
Domo,domas,domŭi,domĭtum per domare.
Seco,ſecas,ſecŭi,ſectum,per tagliare.
Sono,ſonas,ſonui,ſonĭtum,per ſonare.
Tono,tonas,tonŭi, ſenza ſupino, per tonare.
Veto,uetas,uetui uetĭtum per uietare.
Iuuo,iuuas,iŭui,per aiutare.
Frico, frĭcas, fricui, fructum, & fricatum per fregare, & ſtropicciare.

Lauo.

Lauo,ſecondo che dicono i Grammatici, & che ſi uede uſato in Cicerone, & Virgilio,& alcuni altri migliori ſcrittori,è uerbo della prima cõiugatione,& della terza:onde ſi dice lauo,lauas,& lauo,lauis, & ſecondo alcuni quando egli è della prima fa nel preterito lauaui: & quãdo egli è della terza laui, lche non ſo ſe perauentura ſia uero:percioche io nõ ho eſſempio doue e'faccia lauaui.direi adunque,per dire alla ſicura inſino che io non trouaſſi altro,lauo, lauas,laui.Et lauo, lauis,laui ſimilmente & nel ſupino direi lauatum,lautum,& lotum.che coſi ſi uede fare.

Crepo.

Crepo,crepas, ſecondo che i Grammatici medeſimi dicono,& Virgilio n'è teſtimone,fa nel pterito crepui:ma è mi par'anche hauer letto crepaui,come ch'io non mi ricordi al preſẽte doue:Increpo ſuo cõpoſto mi fa credere,ch'io nõ erri:ilqual fa,& appreſſo Cicerone increpui,& increpaui:benche cõcrĕpo, cõcrĕpas ſuo altro cõpoſto faccia, per quanto io habbia oſſeruato in quello ſcrittore, ſolamẽte cõcrepui.

Neco.

Neco, necas, fa necaui, necatum, per quanto io mi ricordo hauer letto in Cicerone, & Liuio : non oſtante che i Grammatici uogliano che faccia etiandio Necui,nectum: & fannoui certa differenza, che quando egli fa necaui, necatum,ſignifichi ammazzare con ferro,& quando fa necui nectum, ſenza ferro, la quale differenza non pare che ſia uera: percioche e'ſi dice appreſſo Cicerone uenẽno necãtus:cioè, ammaz

ammazzato con ueleno, ò morto di ueleno:& in Quintiliano si legge, fame necatus, ammazzato con la fame,ò morto di fame, nõdimeno Liuio disse, frigore enecta, morta di fredo. Ilperche uoglio inferire, ch'io non ardirei di dire enectus, d'uno che fosse morto con armi, ma necatus, & d'uno che fosse morto, ò ammazzato con altra cosa,direi necatus, & nectus.

Plico.

Plico,plicas, si compone co'nomi, & con le prepositioni. Quando si compone co'nomi, egli fa il preterito in aui, come si uede nel uerbo multiplico,multiplicas,multiplicaui duplico,duplicas duplicaui. Ma quando si compone con le prepositioni,fa hora in aui,& hora in ui, supplico, & replico,fanno sempre in aui, & cosi fa explico,secondo,ch'io ho osseruato,& massimamente in Cicerone,applico, fa applicaui,& applicui,& implico,implicui.

Domico.

Domico similmente(s'io non erro) fa dimicaui, & dimicui. onde pare che mico debba fare anchegli,micaui & micui: ma perche non me ne occorre essempio al presente, io non l'affermo.

De'preteriti geminati.

Preteriti geminati si chiamano quegli, i quali in ogni persona loro,& in ciò che da loro deriua,hãno geminata,cioè, raddoppiata la medesima lettera, ò la medesima sillaba: come si uede ne'preteriti de'uerbi seguenti,

Do,das,dedi,datum,per dare.
Sto,stas,steti,statum,per istare in piedi.
Spondeo,spondes,spopondi,sponsum per promettere.
Cano,canis cecini,senza supino,per cantare.
Tango,tangis,tetigi,tactum,per tocare.

Doue è geminata, cioè raddoppiata la medesima sillaba: io dico quella ch'è auanti a la uocale della prima,& seconda sillaba del preterito,

Tondeo,tondes,totondi tonsum,per tosare.
Mordeo,mordes,momordi,morsum,per mordere.
Pendeo,pendes,pependi,pensum,per pendere.
Tendo,tendis,tetendi,tensum,& tentum,per tendere.

Tanfo

Tundo, tundis, tutundi, tusum, & tunsum, per pestare.
Disco, discis, didici, senza supino, per imparare.
Fallo, fallis, fefelli, falsum, per falsare, & ingannare.
Posco, poscis, poposci, senza supino, per domandare.
Curro, curris, curri, cursum, per correre, & simili. Doue è geminata la prima sillaba: cioè, che ui si replica due uolte. Ne' quali preteriti geminati: quando sono composti, si dà una regola molto importante a sapere, ch'è questa.

I geminati nella compositione non si geminano: cioè, non si raddoppiano, come ne mostrano i seguenti.

Respondeo, respondes, respondi, responsum, per rispondere. cõposto di re, & respõdeo, onde fa respòdi, & nõ respopõdi.
Continguo, contingis, contĭgi, contactum, per toccare. Composto di con, & tango: onde fa contigi, & non contetigi.
Extendo, extendis, extendi, extensum, & extẽtum, per distendere: composto di ex, & tendo; onde fa extendi, & non extetendi, & così gli altri.

Eccettione della regola sopra detta ne' uerbi do, sto, disco, & posco.

Questa regola ha eccetione, percioche i composti di do, sto, disco, & posco, mantengono la geminatione de' semplici loro? onde si dice.

Circundo, circundas, circundĕdi, circundătum, per circondare: composto di circum, & do, das.
Condo, condis, condĭdi, condĭtum, per edificare: composto di con, & do, das.
Reddo, reddis, reddĭdi, reddĭtum, per rendere: composto di re, & do, interpostoui d.
Trado, tradis, tradidi, traditum, per dare, composto di trans, & do, & abbreuiata la prepositione.
Dedo, dedis, dedĭdi, dedĭtum, per dare: composto di de, & do.
Pessundo, pessundas, pessundĕdi, pessundatũ, per cacciare sotto piedi, rouinare, & prosondare: cõposto di pessum, & do.
Venundo, uenundas, uenundedi, uenundătum, per uendere: composto di uenum supino, & do.
Præsto, præstas, præstĭti, præstĭtum, & præstătum, per superare, & satisfare, composto di præ, & sto.
Obsto, obstas, obstĭti, obstătum, per opporsi.

Consto

Conſto,conſtas,conſtiti,conſtitum,& cõſtatum, per coſtare.
Reſto reſtas,reſtiti,reſtitum,per reſtare, & coſi gli altri com poſti di ſto.
Dediſco,dediſcis,dedidici, ſenza ſupino, per dimenticare: compoſto di de,& diſco.
Addiſco,addiſcis, addidici,ſenza ſupino,per imparare. com poſto di ad,& diſco.
Ediſco,ediſcis, edidici, ſenza ſupino per imparare à mente: compoſto di e,& diſco,& coſi ne gli altri compoſti ſuoi.
Repoſco, repoſcis,repopoſci, ſenza ſupino per ridomandare compoſto di re,& poſco.

Ne'quali preteriti compoſti ſi mantiene la geminatione, come hauete ueduto,cõtra l'uſanza di quelli diſopra. Auuertite adunque di non errare nelle declinationi loro.

Compoſti di curro.

I compoſti di curro, curris, quãdo e'mantengono la geminatione, & quando nò, come ne moſtra, decurro decurris, che fa decurri,& decucurri, nõdimeno egli accade più ſpeſſo, che la perdono, che eſſi la mãtengono, come ne moſtra, occurro, occurris, occurri, occurſum, per farſi incontro: il quale fa occurri, & non occurri;& concurro, concurris, il quale fa concurri,& non concurri, per concorrere: & queſto de'preteriti geminati,& compoſti loro.

De'preteriti ſincopati, & deriuati.

Ogni preterito della prima coniugatione terminato in aui, patiſce la ſincopa in tre perſone, nella ſeconda ſingolare, nella ſeconda plurale, & nella prima uoce delle due terze plurali. onde ſi dice, amaui, amauiſti, ouero, amaſti per ſincopa,& nel plurale amauimus, amauiſtis, ouero, amaſtis, amauerunt, ouero, amarunt: cantaui, cantauiſti, ouero, cantaſti; cantauimus, cantauiſtis, ouero, cantaſtis: cantauerunt, ouero cantarunt. Et coſi in tutti gli altri preteriti perfetti terminati in aui. io dico terminati in aui, percioche ſe terminaſſero in ui; come fa domo, domas, domui, e' non patirebbono la ſincopa in neſſun luogo. Adunque nella prima coniugatione ſolo i preteriti in aui ſono ſincopati, com'è detto.

Gli altri preteriti perfetti, & più che pfetti, & i futuri de' ſog-

ſoggiuntiui deriuati da' preteriti in aui, patiſcono la ſincopa in ogni uoce loro: onde ſi dice ſenza ſincopa,
Cantaueram: cantaueras, cantauerat. Pluraliter cantauerámus, cantaueratis, cantauerant. Et ſincopatamente.
Cantāram, cantāras, cantārat. Pluraliter cantarāmus, cantarāris, cantārant. Et ſenza ſincopa.
Cantauiſſem, cantauiſſes, cantauiſſet. Pluraliter cantauiſſemus, cantauiſſetis, cantauiſſent. Et con la ſincopa.
Cantaſſem, cantaſſes, cantaſſet. Pluraliter cantaſſemus, cantaſſetis, cantaſſent, Et ſenza ſincopa.
Cantauĕrim, cantaueris, cantauerit. Pluraliter cantauerīmus, cantaueritis, cantauerint. Et ſincopatamente.
Cantārim, cantāris, cantarit. Pluraliter cantarīmus, cantarītis, cantārint. Et,
Cantauiſſem, & cantaſſem, per tutto il perfetto, & più che perfetto, come diſopra. Et,
Cantauero, cantaueris, cantauerit. Pluraliter cantauerimus, cantauerītis, cantauerint. Et ſincopatamente.
Cantāro, cantāris, cantārit. Pluraliter cantarīmus, cantarītis, cantārint. Et nell'infinito. Cantauiſſe, & cantaſſe.
Et coſi in tutti gli altri uerbi ſimili à queſti, cioè, che hanno i preteriti terminati in aui. Vero è, che nel più che perfetto di amo: cioè, amaueram, & nel preterito, & futuro del ſoggiuntiuo: cioè, amauerim, & amauero, io nō mi ricordo mai hauer trouata la ſincopa con tutto che e'naſcano dal preterito terminato in aui. ma in tutti gli altri uerbi, che hanno il preterito in aui, ſenza fallo alcuno ſi fa, ò ſi può fare la ſincopa in tutti quei luoghi, che noi habbiamo detto.

I preteriti che hāno u, uocale dauanti alla i, come domui da domo, domas, & docui, da doceo, doces, & ſpui, da ſpuo, ſpuis, & tutti gli altri ſimili, ſiano di che coniugatione ſi uogliano, non patiſcono la ſincopa in alcun luogo, & coſi i deriuati loro: ilche è molto utile à ſapere.

I preteriti in iui, come ſono petiui, & cupiui, preteriti di peto, & cupio, uerbi della terza cōiugatione; & tutti i preteriti della quarta terminati in iui, & di più il preterito de eo, is & di tutti cōpoſti ſuoi, patiſcono la ſincopa per tutte le uoci loro, & coſi in tutte le uoci de' deriuati loro. onde poſſiamo dire

dire con una parola, il preterito in iui, fa la ſincopa per tutto & per tutti i deriuati. Diceſi adunque ſenza ſincopa.

Petiui, petiuiſti, petiuit. Pluraliter petiuimus, petiuiſtis, petiuerunt, & petiuer. Et per ſincopa.

Petĭj, petĭſtij, petĭjt. Pluraliter petĭjmus, petĭjſtis, petiērunt, & petiēre. Et nel piu che pefetto.

petiuēram, petiueras, petiuerat. Pluraliter petiuēramus, petiueratis, petiuerant. Et per ſincopa.

petiērã, petieras, petierat. Pluraliter petiramus, petieratis, petierãt. Et nel piu che p̃fetto dell'ottatiuo, & ſoggiũtiuo.

Petiuiſſem, petijſſem, per ſincopa. Et nel preterito & futuro del ſoggiuntiuo. Petiuērim, & petierim, petiuero, & petiero, per ſincopa, & nel piu che perfetto dell'infinito, Petiuiſſe, & petijſſe, per ſincopa, & coſi in ogn'altro preterito terminato in iui, doue ſono da notar due coſe. L'una, che

Ogni uerbo che ha il preterito terminato in iui ha detto preterito doppio, cioè l'intero, & il ſincopato, & coſi ſimilmente doppio ogni altro tempo che da eſſo naſce. il che quanto ſia utile & neceſſario a ſapere, laſciarò giudicare a uoi. L'altra coſa che ſi dee notare è, che i preteriti in iui hanno la penultima lunga, come ne moſtra audīui, cupīui, & ſimili: quando ſono ſincopati l'hanno brieue: percioche egli hãno allora nella penultima la uocale, auanti la uocale, che è brieue, come ne moſtra cupĭj, petĭj, audĭj, & ſomiglianti, & queſto de' preteriti ſincopati, i quali ſi uſano parimente nella proſa, & nel uerſo.

Regola della uocale ananti la uocale.

Io diſſi, che la uocale auanti la uocale (ouero l'antiuocate, che coſi anco chiamar la poſſiamo) è brieue: la qual'è regola, che per ſua utilità merita d'eſſer dichiarata meglio. Diremo adunque che l'antiuocale è brieue nelle parole latine, il che manifeſtamente ſi uede in queſte uoci, audĭo, audĭj, docĕo, docŭi, Italĭa, Græcĭa, iuſtitĭa, & ſomiglianti, doue la penultima è brieue, per eſſer l'antiuocale. ma ſia penultima o qual ſillaba ſi uoglia, purch'ella ſia antiuocale, ſemp̃ ſia breue. Adunque ſpŭo, ſpŭis. rŭo, rŭis, mĕo, mĕas, & ſimili, hanno la prima breue, per eſſerui l'antiuocale, la quale ſe non ſi cognoſce con la pronuncia, ſi conoſce poi, quando ella diuen

ta

ta penultima, come ne moſtra, conſpŭo, conſpŭis, corrŭo, corrŭis, pmĕo, permĕas, & altri ſimili, doue ſi uede la penultima eſſer brieue. Io diſsi la uoce auanti la uocale eſſer brieue nelle parole latine, uolendo inferire, che nelle parole greche non è ſempre così, anzi, aſsai ſouēte ui ſi uede eſſer longa come ne moſtrano queſti uoci, Aenēas, Laodomīa, Hippodamīa, Proteſilāus, Menelāus, elegīa, & altri ſimili, le quali uoci hãno la penult. lunga, ancora ch'ella ſia l'antiuocale. Nelle coſe latine non è anche brieue ſempre, come ne moſtrano i Genitiui in ai, come aulāi, musāi, & altre uoci, che per breuità laſciamo, animāi, & i Genitiui in ius, nella proſa, doue fuora, che alteriŭs, la penultima è ſempre lunga, ancora ch'ella ſia l'antiuocale, come altre uolte habbiamo auuertito. ma di queſto, & d'ogn'altra coſa appartenente alla lunghezza & breuità delle ſillabe ragioneremo à pieno, qñ ſcriueremo dell'arte metrica. Et però tornando alle regole uniuerſali ſopra' uerbi dico, che.

Ogni futuro dell' Indicatiuo della prima & ſeconda coniugatione finiſce in bo, come ne moſtra amābo, & docēbo.

Ogni futuro dell'Indicatiuo della terza & quarta, finiſce in am, come ne moſtra legam, & audiam.

Ogni futuro dell' Indicatiuo della quarta anticamente finiua in am, & in bo: onde ſi diceua audiam, & audibo, ſeruiam, & ſeruibo, ſciam, & ſcibo, & coſi gli altri.

Ogni Imperatiuo manca della prima perſona ſingolare.

Ogni Imperatiuo finiſce nella ſeconda perſona ſingolare in uocale, come moſtra ama, & doce, amato, & doceto: eccetto gl'Imperatiui di facio, dico, duco, fero, & ſum, & de'loro compoſti, i quali nella ſeconda ſingolare del preſente finiſcono in conſonante, come parte habbiamo ueduto diſopra, & parte uedremo diſotto.

Imperatiuo di facio, & ſuoi compoſti.

Facio, facis, fa nell'Imperatiuo, fac, faciat, & alcuna uolta, face, faciat: ma i compoſti ſuoi fanno, che in ac, & chi in ce, come uedremo.

Ne'compoſti di facio, facis, alcuna uolta ſi mantiene intiero facio, come ne moſtra calefacio, calefacis, compoſto di cale, Imperatiuo, di caleo, & di facio. Alcuna uolta ſi conuerte

in

in ficio, & ſpecialmente quando ſi compone con le prepoſitioni, come ne moſtra, perficio, perfeci, perfectum, compoſto di per, prepoſitione, & facio, cõuerſo in ficio. Diciamo adunque, che i compoſti di facio, doue facio ſi conſerua intiero, fanno l'Imperatiuo in ac, circonfleſſa l'ultima. La onde,

Calefacio, calefācis, calēfeci, calefactum, per riſcaldare, fa calefâc, calefaciat.

Frigefacio, frigefecis, frigefeci, frigefactum, per raffreddare, fa frigefâc, frigefaciat.

Tepefacio, tepefācis, tepēfeci, tepefactum, per intēpidire, fa tepefâc, tepefaciat.

Manſuefacio, manſuefācis, manſuefēci, manſuefactum, p far manſueto, fa manſuefac, mãſuefaciat, & coſi gl'altri ſimili.

Regola di pronuncia ne' compoſti di facio.

Ogni compoſto di facio, doue ſi conſerua intiero ha nella ſeconda, & terza perſona ſingolare del preſente l'accento acuto nella penultima, béch'ella ſia brieue, come ne moſtra, calefació, calefácis, calefácit, frigefacio, frigefacis, frigefacit, & gli altri notati diſopra, ilche, è parte della eccettione della Regola, che dice. Quando la penultima è brieue, l'accento ſi pone nell'antepenultima.

Imperatiuo d'compoſti di facio, doue facio ſi conuerte in ficio.

I compoſti di facio, doue, facio ſi conuerte in ficio, fanno l'Imperatiuo in ce, cõ la penultima brieue, onde perficio, perficis, fa perfice, perficiat: conficio, conficis, fa confice, conficiat, & coſi tutti gli altri ſimili.

Imperatiuo dico, dicis, & ſuoi compoſti.

Dīco, dici, dixi, dictũ, fa nell'Imperatiuo dic, dicat, & coſi i cõpoſti ſuoi, doue la ſillaba dic, è ſempre circõfleſſa. La onde

Prædico, prędicis, prędixi, prædictum, per predire, fa prædîc. prædicat.

Edīco, edīcis, edixi, edictum, per mandare, fa edîc, edīcat, & coſi indīco, indīcis. & altri ſimili compoſti di dico.

Imperatiuo di duco, ducis, & ſuoi compoſti.

Duco, ducis, duxi, ductum, per guidare, fa nell'Imperatiuo dûc, ducat, & coſi tutti i compoſti ſuoi, circonfleſſa la ſillaba dûc. La onde,

Perduco, perducis, perduxit, perductũ, per cõdurre inſino al

fine,

fine, fa perduc perdūcat.

Addūco addūcis, adduxi, adductum, per adurre, fa addūc, ad dūcat, & cosi condūco, indūco, & altri simili, benche alcuna uolta si trouano finiti in ce, come addūce.

Imperatiuo di fero, & suoi composti.

Fero co' suoi composti fa nell'Imperatiuo in er, come uedeste di sopra.

Imperatiuo di sum, & suoi composti.

Sum, co' suoi composti, fa l'Imperatiuo in s, & in is, come uedeste di sopra nella sua declinatione. Et notate, che ogni Imperatiuo nella prima persona plurale del futuro è simile alla prima plurale del presente suo, come ne mostra, amemus, nel futuro, & amemus nel presente.

Ogni prima persona singolare dell'Ottatiuo, & Soggiuntiuo finisce nella lettera m, fuori che'l futuro del Soggiuntiuo, come potete ageuolmente uedere.

Ogni futuro dell'Ottatiuo è simile al p̃sente del Soggiūtiuo in tutte le persone, & l'Imperfetto, & più che perfetto, dell'Ottatiuo, all'Imp̱fetto, & più che p̱fetto del Sogiūtiuo.

Ogni futuro dell'Ottatiuo della seconda, terza, & quarta cōiugatione finisce in am, & nella prima in em, come ne mostra doceam, legam, audiam, & nella prima amem.

Ogni futuro dell'Ottatiuo, col p̃sente del Soggiūtiuo della terza, & quarta cōiugatione, nella prima p̱sona singolare è simile alla prima singolar del Futuro dell'Indicatiuo loro ma nell'altre p̱sone sono diuersi, come ne mostra, legā, legas legat nell'ottatiuo, & legam, leges nell'indicatiuo, & somiglianti.

Regole di pronuncia.

Ogni prima & seconda persona plurale del presente dell'Indicatiuo della prima coniugatione, ha la penultima lunga, come ne mostra, amāmus, amātis, cantāmus, cantātis, & somiglianti, fuori che dămus, & dătis, co'i suoi cōposti, iquali l'hanno brieue. Là onde,

Circundo, circundas, fa circundămus, circundătis. Et,
Pessundo, pessundas, fa pessundămus, pessundătis. Et,
Venundo, uenundas, fa uenundămus, uenundătis.

Questi cotali cōposti di do, das, hāno ancora la penultima breue p̱ tutto'l singolare d'ogn'Imp̱fetto loro, & nella terza plurale,

plurale,& di più ꝑ tutto'l futuro dell'Indicatiuo.onde ſi dice. Circundăbā,circumdăbas,circundabăt. Pluraliter circū dabămus,circundabătis, circundábant,circundăbo, circundăbis,circundăbit.Pluraliter circundabĭmus,circundabĭtis circūdăbunt,& ne gli altri imperfetti dell'Ottatiuo,& Soggiūtiuo,circundărem,circundăres, circundaret,& nella terza plurale circundărent,& coſi gli altri: auuertite di non errare nella pronuncia loro.

Ogni prima & ſeconda perſona plurale del preſente dell'Indicatiuo della ſeconda, & quarta coniugatione ha la penultima lunga,ſenz'alcuna eccettione: come ne moſtra docēmus,docētis,audīmus,audītis.

Ogni prima & ſecōda perſona plurale del preſente dell'Indicatiuo della terza coniugatione ha la penultima brieue, come ne moſtra legĭmus legĭtis,dicĭmus,dicĭtis,& ſimili.

Ogni prima, & ſeconda perſona plurale d'ogni tēpo imꝑfetto,& più che perfetto,ha la penultima lunga. come ne moſtra,amabāmus,amabātis, amauerāmus,amauerātis, amarēmus,amarētis,amauiſſēmus,amauiſſētis, & ſomigliāti.

Ogni prima & ſecōda perſona plurale del ꝑfetto del ſoggiuntiuo ha la penultima breue, onde ſi dice amauerĭmus, amauerĭtis,docuerĭmus,docuerĭtis,& ſomiglianti.

Ogni prima & ſecōda perſona plurale del futuro del ſoggiuntiuo ha la penultima lunga,come amauerīmus, amauerītis,docuerīmus,docuerītis: ancora che molti non lo ſapēdo la pronunciano brieue.

Ogni prima,& ſecōda, & terza parola dell'Infinito della prima ha la penultima lunga, come ne moſtra amāre, amauīſſe,amatūrum, eccetto i compoſti di do, das, iquali nella prima parola hannò la penultima breue,come circundăre, & uenundăre,& coſi gli altri.

Ogni prima, & ſeconda parola dell'Infinito della ſecōda & quarta coniugatione ha la penultima lunga,ſenza alcuna eccettione,come ne moſtra docēre,& audīre.

Regola di pronuncia ne' preteriti diſſillabi quando ſono compoſti.

I præteriti ꝑfetti diſſillabi,ouero biſſillabi:cioè, di due ſillabe, cōmunemēte hāno la prima lūga,bēche cō la ꝓnūcia nō ſi conoſce s'ella è lunga,o brieue,come ſi uede ne' ſeguēti.

Lego,legis,legi,lectum,per leggere.
Facio,facis,feci, factum, per fare.
Emo,emis, emptum,per comperare.
Venio,uenis,ueni,uentum, per uenire.
Iquali quãdo ſono compoſti hanno in eſſi preteriti la penultima lunga, percioche quella ch'era ſillaba prima diuenta penultima,& mãtiene la ſua quãtità, com'è uſanza delle parole ſemplici,quãdo ſi cõpõgono, come ſi uede ne' ſeguẽti.
Perlĕgo,perlĕgis,perlēgi,perlectum,ꝑ legger perfettamẽte.
Perficio,perficis,perfēci,perfectum,per finire.
Perĭmo,perĭmis,perēmi,peremptum,per ammazzare.
Inuenio,inuĕnis,inuēni,inuentum per trouare.
Et coſi ne gli altri uerbi ſimili.

Eccettione della regola.

Io diſſi,che i preteriti biſſillabi communemente hanno la prima lunga.Volendo dire,che ſe ne troua alquanti,che l'hãno brieue,come ſi uede ne' ſeguenti uerbi.
Do,das,dedi,datum, per dare.
Sto,ſtas,ſtĕti,ſtatum,per iſtar in piede.
Bibo,bibis,bĭbi,bibitum,per bere.
Findo,findis,fidi,fiſſum, per fendere.
Scindo,ſcindis,ſcĭdi,ſciſſum,per iſtracciare.
Fero,fers,tŭli,latum,per portare.

Et di piu tutti quegli, che nel preterito biſſillabo hanno la uocale auanti la uocale,come ſono i ſeguenti.
Sum,es,fui,ſenza ſupino per eſſere.
Ruo,ruis,rui,rutum, per rouinare.
Spuo,ſpuis,ſpui,ſputum,per iſputare.
Iquali eſſendo compoſti hanno la penultima brieue, percioche quella ſillaba,ch'era prima brieue,diuenta penultima, & mantiene la ſua quantità:cioè,ſi mantiene,brieue,come ſi uede ne' ſeguenti compoſti.
Circundo,circundas,circundĕdi,circundatũ, per circundare
Peſſundo,peſſundas,peſſundĕdi, peſſundătum, per rouinare.
Venundo,uenundas,uenundĕdi, uenundatum per uendere.
Reddo,reddis,reddĭdi,redditum,per rendere.
Condo,condis,condĭdi,condĭtum,per edificare.
Præſto,præſtas,præſtĭti,præſtitũ,& præſtatum per ſuperare.

Conſto,

Consto,constas,constĭti,constĭtum,& constātum, per costare & perseuerare.
Combĭbo,combĭbis,combĭbi,combitum,per bere insieme.
Refindo,dis,refidi,refissum, per refindere.
Abscindo,dis,abscĭdi,abscissum, per mozare.
Affero,ers,attŭli,allātum,per arreccare.
Profero,ers,protŭli,prolātum, per proferire, & altri composti di fero.
Prosum,des,profŭi,senza supino, per giouare.
Adsum,ades,adfŭi,senza supino,per essere appresso,& altri composti di sum.
Corruo,is,corrŭi,per rouinare.
Conspuo,is,conspŭi,consputum,per sputare adosso,& altri loro composti, ma della pronuncia delle parole composte ragioneremo anche nella fine delle prepositi oni.

DE' SVPINI.

NEL ragionamēto, che noi facemmo de' supini dopo la prima coniugatione hauendo detto, che senza essi non si poteua intieramente hauere la declinatione de' uerbi, si mostrò, che cosa siano i supini: cioè, essere parole de' uerbi terminati in o, ma fuora d'essi uerbi, & come molte uolte e sono due,& che finiscono in um,& in u, & come da essi deriuano molte cose, & come mancando loro,mancano tutte le cose che da loro deriuano,& finalmente dicemmo, che altre uolte ne ragioneremo. Il che principalmente faremo in questo luogo, percioche uolendo piu minutamēte ragionarne,che allhora nō si fece,ridurre tutto quello, che si puo a regola uniuersale, diciamo, che alcuni uerbi hanno due supini,alcuni un solo,alcuni nessuno.

Quegli, che hanno due supini, sono i uerbi,c'hāno il passiuo,eccetto alquanti,che notaremo di sotto. Adunque tutti i uerbi attiui,& neutri transitiui,da alquanti in fuora,hāno due supini,come
Amo,amas,amaui,amatum.
Honoro,as,aui, atum.
Et simili uerbi attiui. Et,

Aro,atas,araui,aratum. Et,
Semino, ſeminas,ſeminaui,ſeminatũ,& ſimili uerbi neutri.
Benche per brieuità dello ſcriuere ſi nota un ſupino ſolo. cioè ſi dice.
Amo,as,aui,atum,in uece di dire.
Amo,amas.amaui,amatum, amatu. Et coſi gli altri ſimili.
Quegli,che n'hanno un ſolo, ſono la maggior parte de' uerbi neutri:cioè,tutti quegli,che non hanno il paſſiuo, come ne moſtra.
Pugno,as,ui,um,per combattere. Et,
Seruio,is,ui,um,per ſeruire,& ſomiglianti. Iquali hanno il primo ſupino ſolamente.Quegli,che non hãno neſſuno, ſecondo i Grammatici,ſono tutti i ſeguenti attiui, & neutri.

Verbi attiui mancati di ſupino.

Iuuo,iuuas,iuui,per aiutare.
Benche i ſuoi composti non ne mancano,come ne moſtra.
Adiũuo,adiũuas, adiũui, adiũtum.
Arceo, arces,arcui,per prohibire.
Vrgeo,urges,urſi,per coſtringere.
Ambigo,ambigis,ſenza preterito, per debitare.
Caluo,caluis,calui,per ingannare.
Cano,canis,cecini.per cantare.
Cerno,cernis,cerni,& creui, per uedere.
Nondimeno i composti lo ſogliono hauere.
Compeſco,compeſcis,compeſcui,per raffrenare.
Diſco,diſcis,didici,per imparare.
Lambo,lambis,lambi,per lecare.
Linquo,linquis,liqui,per abbandonare.
Ma queſto non ne manca ne' compoſti.
Metuo,metuis,metui. Et.
Timeo,times,timui,per temere,& hauer paura.
Poſco,poſcis,popoſci, per domandare.
Renuo,renuis,renui,per rifiutare.
Reſpuo,reſpuis,reſpui,per rifiutare.
Refello,refellis,refelli,per negare & riprendere il falſo.
Viſo,uiſis,uiſi,per andar a uedere.

Verbi neutri mancati di ſupino.

Aeſtũo,ęſtuas,æſtuaui,per hauer gran caldo,& trãbaſciare.

Mico

Mico,micas,micui,per giocar alla mora,& risplendere.
Vireo,uires,uirŭi,per esser uerde.
Areo,ares,arŭi,per esser secco.
Macreo,macres,macrŭi,per esser magro.
Pingueo,pingues,pingŭi per esser grasso.
Frigeo,friges,frigŭi,& frixi,per esser freddo.
Tepeo,tepes,tepŭi,per esser tepido.
Floreo,flores florŭi,per esser fiorito.
Albeo,albes,albŭi,per esser bianco.
Nigreo,nigres,nigrŭi,per esser negro.
Palleo,palles,pallŭi,per esser pallido.
Rubeo,rubes,rubŭi,per esser rosso.
Fulgeo,fulges,fulsi,per risplendere.
Luceo, lucet,luxi,per rilucere.
Tumeo,tumes,tumŭi,per esser gonfiato.
Paueo,paues,paui,per hauer paura.
Stupeo,stupes,stupŭi,per stupire.
Strideo , strides,stridi,per istridere.
Horreo,horres,horrŭi,per accapricciarsi.
Mæreo,mæres, senza preterito,per esser mesto.
Abstineo,abstĭnes,abstinŭi,per astinersi.
Egeo:eges,egŭit,per hauer bisogno.
Studeo,studes,studŭi,per istudiare.
Conquinisco,conquinicis,conquesci,per inclinar'il capo.
Dego,degis,degi,per uiuere.
Furis, furit,senza preterito, per impazzare.
Glisco,gliscis,senza preterito,per crescere,& desiderare.
Luo,luis,lui,per pagare.
Rudo,rudis,rudi,per raghiare.
Strideo,stridis,stridi,per istridere,& cigolare.
Psallo,psallis,psali,per cantare.
Sterto,stertis,stertŭi,per russare.
Satago,satagis, satēgi,per hauer che fare da se.
Tremo tremis,tremŭi,per tremare.
Obedio,obēdis,obedĭui,per obedire.
Volo,uis,uolŭi,per uolere.

I quali tutti mancano di supino suo,ò semplici che siano, ò composti,eccetto i composti notati disopra.

De' uerbi terminati in or, in quanto al supino.

I uerbi passiui senza fallo mancano di supino, & fio passiuo di facio co'suoi composti. Ma che diremo noi di quei supini, che pare, che nascano d'auerbi communi, & deponenti, come dire, percunctatum, uenatum, & somiglianti? Diremo noi, che siano supini d'essi communi, & deponenti: cioè, nati da loro? non certo, che sarebbe errore il dir così: ma diremo esser supini di certi uerbi antichi terminati in o, onde sono nati i communi, & i deponenti i quali uerbi antichi nõ sono più in uso. Per la qual cosa diremo uenatum, non esser supino di uenor, uenaris, uerbo deponente, ma di ueno, uenas, ue naui, uenatum, uerbo antico, onde è nato uenor, & similmente percunctatum, non esser supino di percunctor, percunctaris uerbo commune, ma di percuncto, as, aui, atum: onde è nato percunctor, & cosi tutti gli altri supini somiglianti. Il simile diremo de'supini in atu, come miratu, & affatu, che tal uolta si leggone ne gli autori, come in Plinio nella naturale historia, se già non uolessimo dire, che fossero nomi uerbali della quarta. Se adunque i uerbi communi, & deponẽti naturalmente mancano di supino, com'è usanza de' uerbi terminati in or, quelli supini, che paion loro, non son loro (come habbiamo dimostrato) cioè, nati da loro, ma sono supini de' loro uerbi antichi, come habbiamo detto. Et se pur uogliamo dire, che siano supini de'uerbi cõmuni, & deponenti, pure che non diciamo, che siano nati da loro. non sia errore, percioche si potria intendere, che siano accommodati loro da' loro uerbi antichi, onde potremo dir così.

I uerbi deponẽti hãno solo il primo supino: cioè, il terminato iu um, prestato loro, da i loro uerbi antichi, ecceto que' deponenti che nõ hãno preterito, come medeor, uescor, & somiglianti, i quali in modo alcuno non hanno supino.

I uerbi communi gli hanno tutti due accommodati tra loro da i loro uerbi antichi similmente, come è detto de' deponenti.

I uerbi incoatiui, come frigesco, & tepesco e i uerbi deside ratiui, come dicturio, & cœnaturio sono priui di supino, come ne'ragionamenti loro mostreremo.

Sum, es, fui, con tutti i suoi composti, & memini, & odi, & ogn'

ogn'altra maniera di uerbi diffettiui, sono priuati di supino. similmente, fuora che cœpi, cœpisti, che ha cœptum, cœptu.
I uerbi impersonali, come diremo nel luogo suo, similmẽte mancano di supino.

Regollette uniuersali sopra i suppini de'uerbi della prima, & quarta coniugatione.

I Supini de'uerbi della prima coniugatione finiscono in atum, & i secondi (quando ui sono) in atu, come ne mostra,
Amo, amas, amaui amatum, amatu.
Canto, cantas, cantaui, cantatum, cantatu.
Eccetto quegli che nascono da'uerbi, il cui preterito è terminato in ui, che non finiscono in atum, come.
Crepo, crepas, crepui, crĕpitum.
Cubo, cubas, cubui, cubitum.
Et simili notati disopra nelle regole de'preteriti.
I supini della quarta, communemente finiscono in itum, con la penultima lunga, come ne mostrano,
Audio, audis, audiui, audītum:
Vestio, uestis, uestiui, uestītum, & simili
Io dico communemente, rispetto à certi della quarta, che non hanno cotal fine, come si uede ne'uerbi seguenti, & loro composti.
Aperio, pĕris, aperui, apertum, per aprire.
Farcio, is, farsi, fartum, per insaccare, & empire.
Fulcio, is, fulsi, fultum, per sostentare.
Haurio, is, hausi, haustum, per attingere.
Salio, is, salĭui, saltum, per saltare.
Sepelio, pĕlis, sepelīui, sepultum, per sepelire.
Sentio, tis, sensi, sensum, per accorgersi, & hauer opinione.
Venio, is, ueni, uentum, per uenire.
Vincio, is, uinxi, uinctum, per legare.
Salio, is, saliui, il quale fa salsum, & salītum, per insalare:
Sancio, is, sanciui, sanxi, sancitum, & sanctum, per stabilire.
I supini de'uerbi della seconda, & terza, per la molta uarietà loro non si possono ageuolmente restringere sotto regole uniuersali, & però basti de'supini per al presente, percioche del rimanente ragioneremo altroue.

DE' VERBI FREQVENTATIVI.

COnueneuolmente tratteremo in questo luogo de'uerbi, che deriuano da' supini, & specialmente terminando quegli, in o, de'quali dura ancora il ragionamento nostro. Da' supini adunque deriuano i uerbi frequentatiui, & desideratiui.

I uerbi frequentatiui sono cosi chiamati, perche significano far la cosa frequentemente, cioè spesso, come uederemo disotto, i quali, secondo i Grammatici, nascono, ouero si formano dall'ultimo supino, mutato lo u, in o, & secondo noi dal primo mutata la sillaba um, in o, come ne mostra dormĩtũ, primo supino di dormio, dormis. da cui nasce il frequẽtatiuo dormĩto, dormĩtas, dormitaui, dormitatũ, per dormire frequentemente: cioè, spesso, & fugĩtum, supino di fugio, fugis, da cui nasce il frequẽtatiuo fugĩto, fugĩtas, fugitãui, fugitãtum, per fuggir frequentemente, ò spesso. Vero è, che i supini, che hanno lo a, nella penultima, come uolãtum, & appellatũ cõuertono quello a, in i, brieue, & poi fanno il frequẽtatiuo. Là onde uolatum, supino di uolo, uolas, diuenta uolitum, & poi conuertito in um, in o, fa il frequentatiuo suo uolĩto, uolĩtas, uolitaui, uolitatũ, per uolar frequentemẽte, & in tal guisa appellatum, fa appellĩto, appellitas, appellitaui, appellitatum, per chiamar frequentemente, & cosi tutti i somiglianti.

Alcuna uolta interuiene, che un frequentatiuo ne genera un'altro, come ne mostra, dicto, dictas, dictaui, dictatum, frequentatiuo di dico, dicis, il qual dicto, dictas, dal suo suppino dictatum, conuertito in dictĩtum, fa dictito, dictitas, dictitaui, dictitatum, per dir frequentemente & scripto, scriptas, frequentatiuo di scribo, scribis, fa scripĩto, scripitas, scriptitaui, scriptitatum, per iscriuere frequentemente, & facto, factas frequentatiuo di facio, facis, fa factĩto, factĩtas, factitaui, factitatũ, per fare frequentemente, & lecto, lectas, frequentatiuo di lego, legis, fa lectito, lectitas, lectitaui, lectitatum, per leggere frequentemente, & hæso, hæsas, frequentatiuo di hæreo, hæres, fa hæsĩto, hæsitas, hæsitaui, hæsitatum, per stare in dubio:

dubio,ma di questi molte uolte si usa il secōdo,& non il primo,come interuiene in facto,factas,e hęso,hæsas,i quali ne' migliori scrittori(ch'io sappia)usare non si sogliono, & cosi uedete che i frequentatiui si formano da'supini, come è detto . ilche,come nelle regole suole accadere,patisce eccettione:percioche e'se ne uede alquanti, che altroue si formano, come Querito,quæritas,quæritaui, quæritatū, per cercare frequentemente,nato da quæro,quæris.Et noscito,noscitas, per conoscere frequentemente,deriuato da nosco,noscis, & sector sectaris,sectatus sum,deriuato da secto,sectas frequētatiuo antico,& forse de gli altri,i quali non si ueggono essere nati da'supini,ma più tosto dal presente di essi uerbi.Per tāto sia sicuro usare solamēte quegli,che si trouano appresso i buoni scrittori senza curarsi molto di sapere la loro formatione,percioche ogni uerbo non forma frequentatiuo.

I frequentatiui sono della prima coniugatione,& hanno il supino, come hauete ueduto,& i Gerundi , & finalmente tutte le cose, che hanno i primitiui loro. là onde quegli,che nascono da gli attiui , hanno il passiuo , & cosi de' neutri transitiui : gli altri non l'hauranno , percioche non è ragioneuole.

DE' VERBI DESIDERATIVI.

I Verbi desideratiui sono detti da un certo desiderio : che dimostrano, come uedremo, finiscono in rio,cume cœnaturio,& dicturio,& (secōdo i Grammatici)si formano dall'ultimo supino de'loro primitiui aggiuntoui rio , & secondo noi dal primo,rimossa la m, & aggiuntoui rio similmēte,onde cœnatum primo supino di cœno cœnas, fa cœnaturio,cœnatūris,cęnaturiui,per hauer desiderio,ò uoglia di cęnare. Dictum primo supino di dico dicis , fa dicturio dictūris,dicturiui,per hauer desiderio di dire.
Cacatum primo supino di caco, cacas,fa cacaturio , cacaturis,cacaturiui,per hauer desiderio di scaricare il uentre: esū primo supino di edo es,fa esurio,esūris,esuriui,per hauer uoglia di mangiare . Partum primo supino di pario,paris , fa parturio,partūris, parturiui per desiderare di partorire. Di

più non mi ricordo:perche il numero di questi non è molto grande.

I desideratiui sono della quarta coniugatione non hanno passiuo ch'io habbia letto ne'buoni scrittori,nè anche supini,come disopra si disse,& nella seconda, & terza persona singolare del presente hanno la penultima brieue.

DE' VERBI INCOATIVI.

VErbi incoatiui si chiamano certi uerbi deriuatiui, i quali finiscono in sco, come frigesco, & tepesco; ne'quali non si può dar regola generale da che da uerbi e' nascano, percioche rispetto al gran numero de'uerbi, che sono nella lingua,gl'incoatiui sono pochissimi, de'quali alcuni nascono da gli attiui, come concupisco, & pertimesco, ma la maggior parte nascono da'neutri, & specialmente da quegli,che hanno il Nominatiuo patiente,& l'Ablatiuo agete, come sono questi,Frigesco,frigescis,nato da frigeo,friges,& calesco,calescis nato da caleo,cales,& tepesco,tepescis, da tepeo, tepes, & altri simili, i quali tutti si formano dalla seconda persona singolare del presente di ogni coniugatione, aggiuntoui co.Là onde germino,germinas,fa germinasco, frigeo,friges fa frigesco: cupio,cupis;cupisco, dormio, dormis,dormisco:& cosi gli altri che ne fanno, i quali incoatiui sono tutti della terza coniugatione:& naturalmente mancano di preterito;& seguentemente d'ogn' altro tempo, che da esso deriua,nè hanno supino,come disopra si disse. Vero è,che quãto al preterito i Grammatici dicono,che l'accettano da'primitiui loro : & cosi frigesco,frigescis, fa nel preterito frigŭi,ò frixi,& calesco,calescis,fa calŭi,& tepesco,tepescis,tepŭi,& cosi gli altri.

Nascono ancora alcuni incoatiui da'nomi,come ne mostra
Siluesco siluescis,nato da silua. Et,
Arboresco, arborescis, nato da arbore. Et;
Herbesco,herbescis,nato da herba. Et,
Lapidesco,lapidescis,nato da lapide. Et,
Diescit in tertia persona solamente,nato da die. Et,
Noctescit,da nocte. Et,

Vespe-

Vesperascit, da uespere.

I quali io pensaua, che non potessero hauere preterito in modo alcuno, nondimeno io ho letto poi aduesperauisse in Plinio ne'libri della naturale historia.

In che sia differente la significatione de gl'incoatiui, da quella de primitiui loro.

La differenza ch'è tra gl'incoatiui, & i primitiui loro (parlo di quei, che hanno i primitiui) è questa, che gl'incoatiui nõ dimostrano la perfettione della cosa, come i loro primitiui, onde frigesco, uuol dire. io mi raffreddo, & frigeo, io sõ freddo, & floresco, io fiorisco, & floreo, io son fiorito, & però latinamente si direbbe. Quello albero fiorisce. Arbor illa florescit. &, Quello albero è fiorito, Arbor illa floret. Diremo adunq;, che floreo, flores stà per esser fiorito, & floresco, florescis, per fiorire, ò per farsi fiorito, & cosi gli altri simili.

DE' DIMINVTIVI.

E Sono alcuni uerbi, ma pochissimi, chiamati diminutiui dall'effetto, ch'essi fanno : cioè, perche diminuiscono la significatione de'primitiui loro, come ne mostra sorbillo, sorbillas, sorbillaui, sorbillatum, per inghiottire alquãto cioè, meno che non dimostra sorbeo, sorbes, sopra i quali diminutiui non essendo altro che dire d'importanza passeremo alle coniugationi de'uerbi terminati in or.

Delle coniugationi de'uerbi terminati in or.

LE coniugationi de'uerbi terminati in or, come di sopra si disse, sono quattro. le quali si conoscono alla seconda persona singolare del presente, come ne'uerbi terminati in o, ma è da sapere che i uerbi terminati in or, da per loro medesimi nõ hãno preterito, nè alcun tẽpo, che da essi deriui, & nondimeno non ne mancano, cõciosia cosa che mediante il participio, & il uerbo sum, nõ solamente hãno preterito ma l'hãno doppio, & doppio ogn'altro tempo,

che da esso nasce, & udite come e'nasce dall'ultimo supino di de'uerbi, che l'hanno, come ne'participi mostraremo, il participio terminato in tus, ò in sus, o in xus. secondo che'l supino finisce aggiuntoui uno s. però che di amato ultimo supino di amo, amas, nasce il participio amatus, amata, amatum, di doctu ultimo supino di doceo, il participio doctus, docta, doctum. di lectu ultimo supino di lego, il participio lectus, lecta, lectum. di auditu ultimo supino di audio, il participio auditus, audita auditum. di uisu ultimo supino di uideo, il participio uisus, uisa, uisum. di fixu ultimo supino di figo, il participio fixu fixa, fixũ, & cosi de gli altri simili, i quali si chiamano participi, del preterito, & formansi da l'ultimo supino de'uerbi terminati in o: come è detto per accommodarne i uerbi loro, terminati in or: i quali non fanno participi, come ne' participi diremo.

Hora à uoler fare il preterito perfetto del uerbo terminato in or, poniamo per esẽpio amor, si toglie primieramẽte il participio nato dall'ultimo supino del uerbo suo primitiuo nel caso Nominatiuo, che fia amatus, & il presente, & il preterito di sum: cioè, sum, & fui: & cosi dirà amatus sum, & amatus fui: ilquale fia preterito doppio di amor, amaris, & à fare il più che perfetto di esso uerbo, si toglie il medesimo participio amatus, & l'imperfetto, & più che perfetto di sum, cioè, erã, & fuerã, & cosi si dice amatus eram & amatus fuerã. Et p fare il preterito pfetto, & il più che perfetto del l'ottatiuo si toglie il detto participio amatus, & il presente, & l'imperfetto, & di più il perfetto, & il più che perfetto del l'Ottatiuo di sum: cioè, essẽ, & fuissẽ, & cosi tutto insieme dirà amatus essem, & amatus fuissem, & per fare il perfetto del soggiuntino si toglie esso participio amatus, & il presente, & perfetto del soggiuntiuo di sum, cioè, sim, & fuerim, & cosi tutto insieme dirà amatus sim, & amatus fuerim, & per fare il più che perfetto si toglie esso participio amatus, & l'imperfetto, & il più che perfetto del soggiũtiuo di sum, cioè, essẽ, & fuissem, & cosi si dice amatus essem, & amatus fuissem. Et per fare il futuro si toglie esso participio, & il futuro, dell'Indicatiuo, & del Soggiũtiuo di sum: cioè ero, & fuero, & cosi si dice amatus ero, & amatus fuero, & p fare il perfetto, &

più che perfetto dell'infinito,si toglie esso participio, ma finito ĩ um,& il presente,& l'imperfetto,& di piu il perfetto, & il piu che perfetto dell'infinito di sum: cioè esse,& fuisse, & così si dice amatum esse, & amatum fuisse,& per fare il futuro dell'infinito,si toglie il primo supino ,& questa uoce iri, & così si dice amatũ iri , & in tal guisa si fa il preterito d'ogn'altro uerbo terminato in or,conciò che ne deriua, & il futuro del l'infinito , come disopra è detto . Per la qual cosa chi sà bẽ declinare il uerbo sum,si puo quasi dire, ch'egli sappia declinare il uerbo terminato in or.Ma notate, che se il uerbo,onde nasce il terminato in or, mãcasse di supino,egli mancherà ancora di participio,la onde il uerbo suo terminato in or, non potrà hauer preterito,ne altro tempo,che da esso deriui, ne il futuro dell'infinito: pcioche rimossa la cagione, si rimouerà l'effetto. Per tanto noi possiamo dire, che i uerbi attiui mancanti di supino, che secondo i Grãmatici sono da diciotto,o uenti,notati disopra, non hanno preterito,nel passiuo loro,nè altro tẽpo,che da esso deriui: nè il futuro dell'infinito,come è detto disopra. ilche similmente s'intende in ogn' altro uerbo mancaute di supino,o attiuo,o neutro,o nuouo,o antico, che di se facesse passiuo, o cõmune, o deponente percio che in essi deriuati mancherà il preterito con tutto quello che ne deriua,& il futuro dell'infinitiuo, com'è detto. Ma per faruì la cosa piu chiara,noi mostraremo tutti, o la maggior parte de' uerbi terminati in or, che non hanno pereterito,di sotto nelle coniugationi loro.

Prima coniugatione de' Verbi terminati in or.

LA prima coniugatione de' uerbi terminati in or, nella seconda persona singolare del presente finisce in aris,& are, come ne mostra il seguente essempio, Amor amaris & amare,il quale si declina in questo modo.

Indi

p̃ſente *Indicatiuo.*

& im Amor amaris, ouero amare amatur. Pluraliter ama-
perfet mur amamini amantur.
te. Amabar amabaris,ouero amabare amabatur. Pl̄r a-
mabamur amabamini amabantur.
Amatus, ſum,amatus es, amatus eſt. Pluraliter amati
ſumus,amati,eſtis,amati ſunt,ouero
Amatus fui, amatus, fuiſti, amatus fuit. pluraliter a-
mati fuimus, amati fuiſtis, amati, fuerunt, ouero
p̃fetto amati fuere.
Piu Amatus eram, amatus eras, amatus erat. Pluraliter
che p- amati eramus,amati, eratis,amati erant, ouero.
fetto. Amatus,fuēram,amatus fueras,amatus fuerat. Pl̄r a-
mati fueramus amati fueratis, amati fuerant.
Futu- Amābor,amabēris,ouero amēbere,amabitur.Plurali
ro. ter amabĭmur, amabimini, amabuntur.

Imperatiuo.

p̃ſente Amare, ametur. Pl̄r amemur,amamini, amentur.
Futu- Amātor, amator. Pl̄r amemur,amamĭnor,amantor.
ro. *Ottatiuo.*
p̃ſente Amarer,amarēris,ouero amarere,amaretur. Pl̄r ama
imper remur,amaremini,amarentur.
fetto. Amatus,eſſem,amatus, eſſes, amatus,eſſet. Pluraliter
p̃fetto. amati eſſemus,amati eſſetis, amati eſſent, ouero
& piu Amatus fuiſſem, amatus fuiſſes,amatus fuiſſet. Pl̄r a-
che p- mati fuiſſemus, amati, fuiſſetis,amati fuiſſent.
fetto. Amer,amēris,ouero amere,ametur. Pluraliter ame-
Futu- mur,amemini, amentur.
ro. *Soggiuntiuo.*
p̃ſente Amer,ameris,ouero amere, ametur. pluraliter ame-
imper mur,amamini, amentur.
fetto. Amāres, amareris,ouero amarere,amaretur. plurali-
ter amaremur,amaremini,amarentur.
Amamus,ſim, amatus ſis,amatus ſit. Pluraliter ama-
ti ſimus,amati ſitis, amati ſint, ouero.
p̃fetto Amatus fuerim,amatus, fueris, amatus, fuerit. Pl̄r a-
mati fuerimus,amati fueritis,amati fuerint.
Piu Amatus eſſem,amatus eſſes, amatus eſſet. Pluraliter
amati

amati eſſemus, amati eſſetis, amati eſſent, ouero
Amatus fuiſſem, amatus fuiſſes, amatus, fuiſſet. Plr a- *che p-*
mati fuiſſemus, amati fuiſſetis, amati fuiſſent. *fetto.*
Amatus ero, amatus eris, amatus erit. Pluraliter ama
ti erimus, amati eritis, amati erunt, ouero
Amatus, fuero, amatus fueris, amatus fuerit. plr ama
ti fuerimus, amati fueritis, amati fuerint. *Futu-*
ro.

Infinitiuo.

Amari, & per figura amarier.
Amatum eſſe, ouero matum fuiſſe. *pſente*
Amatũ iri. Amor amaris, amatus ſum, p eſſer' amato. *& im*
Al cui eſſempio declinerete tutti gli altri uerbi termi *pfetto*
nati in or, della prima coniugatione, come ſono. *pfetto*
Ornor, ornaris Preterito ornatus ſum, ouero ornatus *& piu*
fui, per eſſere ornato. *che p-*
Adoror, aris, artus, ſum per eſſer' adorato. *fetto.*
Portor, aris, atus, ſum, per eſſer portato. *Futu-*
Medicor, aris, atus, ſum, per medicare. Verbo depo- *ro.*
nente, e ſi nota per breuità dello ſcriuere un preteri-
to ſolo, benche ſiano due.

Seconda couiugatione de' uerbi terminati in or.

LA ſeconda coniugatione de' uerbi terminati in or, fa nella ſeconda perſona ſingolare del preſen te in ēris, & in ēre, con la penultima lunga, come ne dimoſtra il ſeguente eſſempio doceor, docēris, & docēre, il quale ſi diclina in queſta guiſa.

Indicatiuo.

Doceor, docēris, ouero docēre, docetur. Pluraliter do *pſente*
cēmur, docemini, docentur. *& im*
Docēbar, docebāris, ouero docebare, docebatur. Plu- *pfetto.*
raliter docebamur, docebamini, docebantur.
Doctus ſum, doctus es, doctus eſt. Pluraliter docti ſu- *pfetto.*
mus, docti eſtis, docti ſunt, ouero.
Doctus, fui, doctus fuiſti, doctus fuit. pluraliter docti
fuimus, docti fuiſtis, docti fuerũt, ouero docti fuere.

Do-

Più Doctus eram, doctus eras, doctus erat Pluraliter do-
che p- cti erāmus, docti eratis, docti erant, ouero
fetto. Doctus fueram, doctus fueras, doctus, fuerat. pluralit-
ter docti fueramus, docti fueratis, docti fuerant.
Futu- Docēbor, doceberis, ouero docebere, docebitur. Plu-
ro. raliter docebimur, docebimini, docebuntur.

Imperatiuo.

p̃sente Docere, doceātur. Pluraliter doceamur, doceamini,
Futu- doceantur.
ro. Docētor, docetor. Plr doceamur, doceminor, docen-
Ottatiuo. (tor.

p̃sente Docerer, docereris, ouero docere, doceretur. plura-
& im liter doceremur, doceremini, docerentur.
ꝑfetto Doctus essem, doctus esses, doctus, esset. Pluraliter do-
ꝑfetto cti essemus, docti essetis, docti essent, ouero
& piu Doctus fuissem, doctus fuisses, doctus fuisset. plurali-
che p- ter docti fuissemus, docti fuissetis, docti, fuissent.
fetto. Docēar,, doceāris, ouero doceare, doceatur. Pluraliter
Futu- doceamur, doceamini, doceantur.
ro.

Soggiuntiuo.

p̃sente Docear, doceāris, ouero doceare, doceatur. Pluraliter
doceamur, doceamini, doceantur.
imper Docērer, docereris, ouero docerere, doceretur. plura.
fetto. liter doceremur, doceremini, docerentur.
ꝑfetto Doctus sim, doctus sis, doctus sit. Pluraliter docti si-
mus, docti sitis, docti sint, ouero
Doctus, fuërim, doctus, fuëris, doctus fuerit. Pluraliter
docti fuerimus, docti fueritis, docti fuerint.
Più Doctus essem, doctus esses, doctus esset. pluraliter do-
che p- cti essemus, docti essetis, docti essent, ouero
fetto. Doctus fuissem, doctus fuisses, doctus fuisset. Plurali-
ter docti fuissemus, docti fuissetis, docti fuissent.
Futu- Doctus ero, doctus eris, doctus erit. pluraliter docti
ro. erimus, docti eritis, docti erunt, ouero.
Doctus fuëro, doctus fueris, doctus fuerit. Pluraliter
docti fuerīmus, docti fuerītis, docti fuërint.

Infinitiuo.

Doceri, & figuratamente docerier.

Doctum

Doctum eſſe,ouero doctum fuiſſe.
Doctum iri. *p̃ſente*
Doceor,docēris,doctus ſum,per eſſer inſegnato. *& im*
Al cui eſſempio declinerete tutti gli altri uerbi ter *pfetto*
minati in or,della ſeconda coniugatione , come ſono. *pfetto*
Habĕor,habēris,habĭtus ſum,per eſſere hauuto,& te *& piu*
nuto. *che p-*
Ridĕor,rideris,riſus ſum, per eſſer deriſo,& dileggia- *fetto.*
to. *Futu-*
Timĕor,timĕris,ſenza preterito,per eſſer tenuto. *ro.*
Argĕor,argēris,ſenza preterito,per eſſer ſcacciato.
Vrgĕor, urgēris, ſenza preterito, per eſſer coſtretto.
Medĕor, medēris, ſenza preterito, per medicare uer-
bo deponente.

Terza coniugatione de uerbi terminati in or.

LA terza coniugatione de'uerbi terminati in or, fa nella ſecōda perſona ſingolare in ĕris, & in ĕre cō la penultima brieue, come ne moſtra il ſeguente eſſempio.

Legor, legĕris il qual ſi declina in queſta guiſa.

Indicatiuo.

Legor,legĕris,ouero legĕre, legĭtur. Pluraliter legĭ- *p̃ſente*
mur,legimini,leguntur. *imper*
Legēbar,legebāris,ouero legebare,legebatur. Plura- *fetto.*
liter legebamur , legebamini legebantur.
Lectus ſum,lectus es, lectus eſt.pluraliter lecti ſumus, *pfetto*
lecti eſtis,lecti ſunt.ouero
Lectus fui,lectus fuiſti,lectus fuit. Pluraliter lecti fui
mus,lecti fuiſtis, lecti fuerunt, ouero lecti fuēre.
Lectus eram, lectus eras, lectus erat. Pluraliter lecti *Più-*
eramus, lecti eratis, lecti erant.ouero *che p*
Lectus fuĕram,lectus, fueras, lectus fuerat . Plurali- *fetto.*
ter lecti fueramus,lecti fueratis, lecti fuerant. *Futu-*
Legar,legēris,ouero legēre, legētur. pluraliter lege- *ro.*
mur,legemini,legentur.

P Impe-

Imperatiuo.

Pñte Legere,legātur. Pluraliter legāmur, legimini, legan-
Futu- tur.
ro. Legĭtor,legitor.Pl̃r legāmur,legiminor,leguntor.

Ottatiuo.

p̃ſen- Legerer,legereris,ouero legerere, legeretur. Pl̃r le-
te, & geremur, legeremini, legerentur.
imper Lectus eſſem, lectus eſſes, lectus eſſet. Pluraliter lecti
fetto. eſſemus,lecti eſſetis,lecti, eſſent, ouero
p̃fetto Lectus fuiſſem,lectus fuiſſes, lectus fuiſſet. Pluraliter
& più lecti fuiſſemus,lecti fuiſſetis, lecti fuiſſent.
che p- Legar,legāris,ouero legare, legatur. Pluraliter lega-
fetto. mur, legamini, legantur.
Futu-

Soggiuntiuo.

ro. Legar,legāris,ouero legare,legatur. Pluraliter lega-
Pñte. mur,legamini legantur.
& im- Legerer,legereris,ouero legerere,legeretur.Plurali-
p̃fetto. ter legeremur,legeremini legerentur.
Lectus ſim,lectus ſis, lectus ſit. Pluraliter lecti ſimus,
lecti ſitis, lecti ſint,ouero.
p̃fetto. Lectus fuerim,lectus fueris,lectus fuerit.Pluraliter le
cti fuerimus, lecti fueritis, lecti fuerint.
Più Lectus eſſem,lectus eſſes, lectus eſſet. Pluraliter lecti
che p- eſſemus,lecti eſſetis,lecti eſſent.ouero
fetto. Lectus fuiſſem,lectus fuiſſes, lectus fuiſſet. pluraliter
lecti fuiſſemus, lecti fuiſſetis, lecti fuiſſent.
futuro. Lectus ero,lectus eris,lectus erit. Pluraliter lecti erĭ-
mus, lecti erĭtis, lecti erunt.
Lectus fuĕro,lectus fueris, lectus fuerit. Pluraliter le-
cti fuerimus, lecti fueritis, lecti fuerint.
Pñte,

Infinitiuo.

& im- Legi, & per figura legĭer.
perfet Lectum eſſe, ouero lectum fuiſſe.
to. Lectum iri. Legor,legeris, lectus ſum, per eſſer letto.
p̃fetto Al cui eſſempio declinerete tutti gli altri uerbi della
& più terza coniugatione,come ſono
che p- Scribor,ſcribĕris,ſcriptus ſum,per eſſere ſcritto.
fetto. Cupĭor,cupĕris,cupītus ſum,per eſſer deſiderato.

Intel-

Intellīgor, intelligĕris, intellectus ſum, ꝑ eſſer'inteſo.
Caluor, caluĕris, ſenza preterito, per eſſer ingannato.
Canor, canĕris, ſenza preterito, per eſſer cantato.
Cernor, cernĕris, ſenza preterito, per eſſer ueduto.
Compeſcor, compeſcĕris, ſenza preterito, & per eſſer raffrenato.
Diſcor, diſcĕris, ſenza preterito, per eſſer imparato.
Lambor, lambĕris, ſenza preterito, per eſſer leccato.
Linquor, linquĕris, ſenza preterito, per eſſer abbandonato.
Poſcor, poſcĕris, ſenza preterito, per eſſer domādato.
Renuor, renuĕris, ſenza preterito, per eſſer rifiutato.
Reſpuor, reſpuĕris, ſenza preterito, ꝑ eſſer rifiutato.
Veſcor, ueſceris, ſenza preterito, per uſar di māgiare.

Io non mi ricordo, che altri uerbi terminati in or, manchino di preterito, ſe non che i compoſti di tutti i ſopradetti, ꝑ ſeguitare la natura de' ſemplici loro, ſimilmente ne mancano, come dediſcor, dediſcĕris, ſenza preterito, per eſſer dimenticato, cōpoſto di de, & diſcor, & coſi gli altri, fuor che i cōpoſti di linquor, i quali hanno tutti il preterito come ne moſtra
Derelinquor, derelinquĕris, derelictus ſum, per eſſere abbandonato.
Relinquor, relinquĕris, relictus ſum, per eſſer'abbandonato ſimilmente.

Quarta coniugatione de' uerbi terminati in or.

LA quarta coniugatione de' uerbi terminati in or, fa nella ſeconda perſona ſingolare, del preſente, in īris, & in īre, con la penultima longa, come ne moſtra il ſeguente eſſempio, audĭor, audīris, & audīre: il qual ſi declina in queſta guiſa.

Indicatiuo.

Audior, audīris, ouero audīre, audītur. Pluraliter audĭmur, audimĭni, audiuntur. *Preſente ĩ*
Audiēbar, audiebāris, ouero audiebāre, audiebatur. *ꝑfetto*

 Plura-

Pluraliter audiebamur,audiebamini,audiebantur.
Perfet Auditus ſum,auditus es,auditus eſt. Pluraliter auditi
to. ſumus,audti eſtis,auditi ſunt,ouero
Auditus fui,auditus fuiſti, auditus fuit. Pluraliter au
diti fuimus,auditi fuiſtis,auditi fuerunt, ouero au-
diti fuere.
più Auditus eram, auditus eras, auditus erat. plr auditi
che ꝑ- eramus,auditi eratis,auditi erant, ouero
fetto. Auditus fueram,auditus fueras,auditus fuerat. plr au
diti fueramus,auditi fueratis, auditi fuerant.
Futu- Audiar,audieris,ouero audiēre, audietur. Pluraliter
ro. audiemur,audiemini,audientur.

Imperatiuo.

pñte Audire,audiatur. Plr audiamur,audimini,audiantur.
Futu- Auditor,auditor. plr audiamur,audiaminor,audiũtor.
ro.

Ottatiuo.

ꝑſente Audirer audirēris. ouero audirēre,audiretur. Plura-
& im liter audiremur,audiremini,audirentur.
perfet Auditus eſſem,auditus eſſes, auditus eſſet. Plr auditi
to per eſſemus,auditi eſſetis,auditi eſſent,ouero.
fetto, Auditus fuiſſem,auditus fuiſſes, auditus fuiſſet. plr au-
& più diti fuiſſemus,auditi fuiſſetis, auditi fuiſſent.
che ꝑ- Audiar, audiāris, ouero audiāre, audiatur. Pluraliter
fetto. audiamur,audiamini, audiantur.
Futu-
ro.

Soggiuntiuo.

Audiar, audiaris,ouero audiare, audiatur. pluraliter
ꝑſente audiamur,audiamini,audiantur.
imper- Audirer, audirēris,ouero audirere,audiretur. plr au-
fetto. diremur,audiremini,audirentur.
ꝑfetto. Auditus ſim,auditus ſis,auditus ſit. Pluraliter auditi
ſimus,auditi ſitis,auditi ſint,ouero
Auditus fuerim,auditus fueris,auditus fuerit. plurali
ter auditi fuerimus, auditi fueritis, auditi fuerint.
Più Auditus eſſem,auditus eſſes, auditus eſſet. pluraliter
che ꝑ- audititi eſſemus,auditi eſſetis,auditi eſſent, ouero
fetto. Auditus fuiſſem,auditus fuiſſes,auditus fuiſſet. Plr au
diti fuiſſemus, auditi fuiſſetis, auditi fuiſſent.
futuro. Auditus ero,auditus eris,auditus erit. pluraliter audi

ti

ti erimus, auditi eritis, audiri erunt, ouero.
Auditus fuero, auditus fueris, auditus fuerit. Pluraliter auditi fuerīmus, auditi fuerītis, auditi fuerint.

Infinitiuo.

Audiri, & per figura audirier.
Auditum eſſe, ouero auditum fuiſſe. Pſte,
Auditum iri. & im
Audior, audiris, auditus ſum, per eſſere udito. pfetto.
Al cui eſſempio declinarete tutti gli altri uerbi della quarta coniugatione, come ſono i ſeguenti. pfetto & più
Aperior, aperīris, apertus ſum, per eſſere aperto. che p-
Farcior, farcīris, fartus ſum, per eſſere pieno. fetto.
Fulcior, fulcīris, fultus ſum, per eſſere ſoſtentato. Futu-
Io non mi ricordo, che alcun uerbo terminato in ro.
or della quarta coniugatione manchi di preterito.

Di certi uerbi che ne'preteriti loro ſi declinano, come i uerbi paſſiui.

E ſono alcuni uerbi, i quali ne'preteriti, loro ſi declinano, come i uerbi paſſiui, & in tutto il rimanente, come gli attiui. & ſono queſti.
Gaudeo, & gaudes, gauiſus ſum, per rallegrarſi, ò per eſſere allegro.
Audeo, audet, auſus, ſum, per hauere ardire.
Soleo, ſoles, ſolitus ſum, per ſolere.
Declinaſi adunque in queſto modo.

Indicatiuo. pſente

Gaudeo, gaudes, gaudet. Pluraliter gaudemus, gaudētis, gaudent. imperfetto.
Gaudēbam, gaudēbas, gaudebat. Pluraliter gaudebamus, gaudebatis gaudebant. pfetto
Gauiſus, ſum, gauiſus, es, gauiſus eſt. pluraliter gauiſi ſumus, gauiſi eſtis gauiſi ſunt, ouero
Gauiſus fui, gauiſus fuiſti, gauiſus fuit. Plr gauiſi fuīmus, gauiſi fuiſtis, gauiſi fuerūt, ouero gauiſi fuere.
Gauiſus, eram, gauiſus eras, gauiſus, erat. Pluraliter gauiſi eramus, gauiſi eratis, gauiſi erant, ouero Più che p-
Gauiſus fuĕram, gauiſus fueras, gauiſus, fuerat. Pluraliter gauiſi fueramus, gauiſi fueratis, gauiſi fuerāt. fetto.

Futu- Gaudēbo,gaudēbis, gaudebit.Pluraliter gaudebimus,
ro. gaudebitis,gaudebunt.

Imperatiuo.

p̃ſente Gaude,gaudēat. Pl̃r gaudeamus,gaudēte,gaudeant.
Futu- Gaudēto,gaudēto. Pluraliter gaudeāmus, gaudetōte,
ro. gaudento, & gaudentōte.
p̃ſente *Ottatiuo.*
& im Gauderem, gauderes, gauderet. Pluraliter gaudere-
ꝑfetto mus gauderetis, gauderent.
ꝑfetto Gauiſus eſſem, gauiſus eſſes, gauiſus eſſet. Pluraliter
& piu gauiſi eſſemus, gauiſi eſſetis, gauiſi eſſent, ouero
che ꝑ- Gauiſus fuiſſem, gauiſus fuiſſes, gauiſus fuiſſet. Pl'r ga
fetto. uiſi fuiſſemus, gauiſi fuiſſetis, gauiſi fuiſſent.
Futu- Gaudeam, gaudeas, gaudeat. Pluraliter gaudeamus,
ro. gaudeatis, gaudeant.

Soggiuntiuo.

p̃ſente Gaudeam, gaudeas, gaudeat. Pluraliter gaudeamus,
& im gaudeatis, gaudeant.
perfet Gaudērem, gauderes, gauderet. Pluraliter gaudere-
to. mus, gauderetis, gauderent.
Gauiſus ſim, gauiſus ſis, gauiſus ſit. Pluraliter gauiſi ſi
Piu mus, gauiſi ſitis, gauiſi ſint, ouero
che ꝑ- Gauiſus fuerim, gauiſus fueris, gauiſus fuerit. Plurali
fetto. ter gauiſi fuerimus, gauiſi fueritis, gauiſi fuerint.
Gauiſus eſſem, gauiſus eſſes, gauiſus eſſet. Pluraliter
Futu- gauiſi eſſemus, gauiſi eſſetis, gauiſi eſſent, ouero
ro. Gauiſus fuiſſem, gauiſus fuiſſes, gauiſus fuiſſet. Pl'r ga-
uiſi fuiſſemus, gauiſi fuiſſetis, gauiſi fuiſſent.
Gauiſus ero, gauiſus eris, gauiſus erit. Pluraliter gaui
ſi erimus, gauiſi eritis, gauiſi erunt, ouero
Gauiſus fuero, gauiſus fueris, gauiſus fuerit. Pl'r gaui-
ſi fuerīmus, gauiſi fuerītis, gauiſi fuerint.

Infinitiuo.

P̃nte. Gaudere.
& im Gauiſum eſſe, ouero gauiſum fuiſſe.
ꝑfetto Gauiſum, ouero gauiſurum eſſe.
Et coſi declinerete Audeo, audes. & ſoleo, ſoles. uera
coſa è, che ſoleo fa anco ſolui alle uolte.

Della

Della declinatione del uerbo fio. pfetto.

Fio uerbo passiuo di Facio, è anomalo,& in molti & piu
luoghi è molto simile a'uerbi terminati in o, della che per
quarta,fuora che ne'preteriti perfetti doue e'si decli- fetto.
na come i sopradetti.cioè alla passiua in questo mõ. Futu-

Indicatiuo. ro.

Fio,fis,fit.pluraliter fimus,fitis,fiunt. Pñte.
Fiebã,fiebas,fiebat. Plr fiebamus,fiebatis, fiebant. imper-
Factus sum,factus,es,factus est.Pluraliter facti sumus fetto.
facti estis,facti sunt, ouero pfetto.
Factus fui,factus fuisti,factus fuit.pluraliter facti fui Più
mus, facti fuistis,facti fuerunt,ouero facti fuere. che per
Factus eram,factus eras,factus erat. Pluraliter facti fetto.
eramus,facti eratis,facti erant,ouero
Factus fuĕram, factus,fueras,factus fuerat. Pluraliter
facti fueramus,facti fueratis, facti fuerant.
Fiam,fies,fiet.Pluraliter fiēmus, fiētis,fient.

Imperatiuo.

Fi,fiat.Pluraliter fiāmus,fite,fiant.
Fito.fito.Pluraliter fiamus,fitōte,fiunto,& fiuntōte. Futu-

Ottatiuo. ro.

Fiĕrē,fieres,fieret.Pluraliter fierēmus,fieretis,fierēt, Pñte.
Factus essem factus esses, factus esset. Pluraliter facti Futu-
essemus facti essetis,facti essent,ouero ro.
Factus fuissem,factus fuisses,factus fuisset. Pluraliter
facti fuissemus,facti fuissetis,facti fuissent. Pñte.
Fiam, fias,fiat.Pluraliter fiamus,fiatis,fiant. & im-

Soggiuntiuo. pfetto

Fiam,fias,fiat.Pluraliter fiamus,fiatis,fiant, pfetto
Fiĕrē,fieres,fieret.pluraliter fieremus,fieretis, fierēt. & più
Factus sim,factus sis, factus sit.pluraliter facti simus, che p-
facti sitis,facti sint,ouero. fetto.
Factus fuerim,factus fueris,factus fuerit. Pluraliter fa Futu-
cti fuerĭmus,facti fueritis,facti fuerint. ro.
Factus essem,factus esses,factus esset. pluraliter facti Pñte
essemus,facti essetis,facti essent,ouero. imper
Factus,fuissem,factus fuisses,factus fuisset. Pluraliter fetto.
facti fuissemus, facti fuissetis facti fuissent. pfetto.

Futuro. Factus ero, factus eris, factus erit. Pluraltter facti erimus facti eritis, facti erunt ouero.

Factus fuëro, factus fueris, factus fuerit. Pluraliter facti fuerīmus, facti fuerītis, facti fuerint.

Infinitiuo.

Pñte & imperfetto Fieri. Perfetto & più che perfetto. Factum esse, ouero factum fuisse.

Factum iri. Fio, fis, fit, per essere facto, è declinato da' Grammatici nel modo predetto, benche io non mi ricordo hauer letto alcune sue uoci, come sono fis, fitis, fi, fitote, & fiuntote. ma fito, & fitote si trouano usate ne gli scrittori più antichi. Questo uerbo è solo de' passiui, che finisca in o, co' suoi cõpesti, i quali sono da' Grammatici declinati nel medesimo modo & sono questi.

Calefio caleficis, calefactus sum; per esser riscaldato, passiuo di calefacio attiuo.

Frigefio, frigefis, frigefactus sum, per esser raffredato, passiuo di frigefacio fattiuo.

Tepefio, tepefis, tepefactus sum, per essere intepidito, passiuo di tepefacio attiuo, & cosi gli altri.

Alcuni uerbi si declinano, ne' preteriti all'attiua, & al la passiua parimente, come questi.

Poto, potas, potaui, & potus sum per bere.

Cœno, cœnas, cęnaui, & cœnatus sum, per cenare.

Titũbo, titubas, titubaui, & titubatus, sũ per uacillare

Iuro, iuras, iuraui, & iuratus sum, per giurare,

Placeo, places, placui, & placitus sum, per piacere.

Pateo, pates, patui, & passum sum, per essere aperto.

Prandeo, prandes, prãdi, & pransus sum, per desinare.

Nubo, nubis, nupsi, & nuptus sum, per esser maritato.

Fido, fidis, fidi, & fisus sum, per fidarsi. & simili; se più ne sono. Hanno adunque tre preteriti, uno in uoce attiua, & due in uoce passiua.

Regole uniuersali ne' uerbi passiui, & ne gli altri terminati in or.

Noi daremo hora alquãte regolette uniuersali ne' uerbi terminati in or, accioche uedute, & considerate quelle cõ più ageuolezza, & sicurta declinare gli sappiate,

piate,& auuertiate alcune cose, che forse non auuertireste. Notate adunque,che.

Ogni persona del uerbo passiuo comincia,come l'attiuo suo cioè,della medesima sillaba, & specialmente ne'tempi, che nõ sono ò preterito,ò deriuati da esso,ò futuro dell'infinito,come ne dimostra amo , che nel passiuo dice amor, & amabo,amabor, & ama,amare, & amato,amator,& amem, amer,& cosi ne gli altri uerbi,ma ne'preteriti , & deriuati loro,& ne'futuri de gl'infiniti nõ è sempre uera la regola, come ne mostra Fero il qual fa nel preterito attiuo Tuli & nel passiuo latus sum,& colo, & che fa nell'attiuo colŭi , & nel passiuo cultus sum,& non colitus sum , & fa nell'attiuo fefelli, & nel passiuo falsus sum,& cosi de gli altri simili.

Doue il uerbo attiuo finisce in o, il passino finisce in or, eccetto il futuro del Soggiuntiuo,come ne mostra amo,che nel passiuo fa amor,amabo:amabor,amato,amator, amãto amantor,& gli altri uerbi simili

Doue il uerbo attiuo finisce nella lettera m,fuora che ne' preteriti più che perfetti,il passiuo finisce nella lettera r,come ne mostra,amabam,amabar, amarem , amarer : amem, amer,& cosi ne gli altri uerbi.

Ogni persona seconda singolare d'ogni uerbo terminato in or,è doppia,fuora che ne gl'imperatiui,come ne mostra, amāris,ouero amāre. amabāris,ouero amabāte, amabĕris , ouero amabĕre,& simili.

Ogni terza persona singolare, & plurale finisce in tur,come ne mostra,amatur,& amantur,eccetto i preteriti co'deriuati loro,che altrimenti finiscono,& i futuri de gl'imperatiui,che finiscono in tor,come amator,& amãtor, amãtote, docentote, & simili parole de'futuri de gl'imperatiui attiui non mi ricordo hauer letto,che facciano passiuo.

Ogni seconda ꝑsona plurale finisce in mĭni,con la penultima brieue, come ne mostra amamĭni,amabimĭni,amaremĭni,& amemĭni,& cosi ne gli altri uerbi,fuora che ne' preteriti,& deriuati loro,doue altramente finisce,& i futuri de gli Imperatiui,doue essa ꝑsona finisce in mĭnor,come, ama mĭnor.

Ogni prima uoce singolare del ꝑsente del l'Imperatiuo è

simili

ſimile alla ſeconda ſingolare del preſente dell' Indicatiuo, quando ella finiſce in e, come ne moſtra amare dell'Imperatiuo, & amare dell'Indicatiuo, docere dell'Imperatiuo, & docere dell'Indicatiuo, & coſi ne gli altri uerbi ſimili.

Ogni ſeconda perſona plurale del preſente dell'Imperatiuo è ſimile alla ſeconda plurale del preſente dell'Indicatiuo, come ne moſtra amamini nell'Imperatiuo, & amamini nell'Indicatiuo, docemini nell'Imperatiuo, & docemini nell'Indicatiuo, & ſimili.

Ogni prima perſona plurale del futuro dell'Imperatiuo, è ſimile alla prima plurale del pſente di quello, come ne moſtra amemur nel futuro, & amemur nel preſente, doceamur nel futuro, & doceamur nel preſente

Ogni prima pſona plurale del preſente dell'Imperatiuo della secōda, & terza, & quarta cōiugatione finiſce in amur, come ne moſtra, doceamur, legamur, audiamur, & della prima, in emur, come amemur.

Ogni ſeconda perſona del plurale del futuro dell'Imperatiuo finiſce in minor, con la penultima brieue, come ne moſtra amaminor, doceminor, legiminor, audiminor.

De' preteriti per fetti, & loro deriuati.

Ogni preterito perfetto, & ſuo deriuato, è doppio, come habbiamo dimoſtrato diſopra, ma auuertite, che quando ſi parla in genere feminino, ſi toglie il participio feminino in ogni numero, come ragioneuole, & quando ſi parla in genere neutro, ſi toglie il participio neutro. onde ſi dice in genere feminino.

Amata ſum, amata es, amata eſt. Pluraliter amatæ ſumus, amatæ eſtis, amatæ ſunt, ouero

Amatà fui, amata fuiſti, amata fuit. Pluraliter amatę fuimus amatæ fuiſtis, amatæ fuerunt, ouero, amatæ fuere. & coſi ne gli altri tempi, & nel genere neutro ſi dice.

Amatum ſum, amatum es, amatum eſt. Pluraliter amata ſumus, amata eſtis, amata ſunt, ouero

Amatum fui, amatum fuiſti, amatum fuit. pluratiter amata fuimus, amata fuiſtis, amata fuerunt, ouero, amata fuere. Et ſeguentemente in ogni tempo deriuato dal preterito, & in ogni uerbo ſimile. Ma notate che'l Participio ſi può pre-

porre

porre, & prosporre al uerbo in ogni tempo percioche si può dire nel preterito, come disopra, amatus sum, & amatus fui, & sum amatus, & fui amatus, & nel più che perfetto, amatus eram, & amatus fueram, & erã amatus, & fuerã amatus, & così in ogn'altro tempo deriuato dal preterito di questo, & d'ogn'altro uerbo somigliante.

DE' VERBI IMPERSONALI.

I Verbi della lingua latina, come disopra si disse, sono diuisi in due parti. in uerbi psonali, & i uerbi impersonali. De'uerbi personali s'è detto infin'a qui. Diremo al presente de gl'Impersonali. I uerbi Impersonali adunque sono chiamati così, percioche e'sono personali, cioè, nõ hanno le qualità de'uerbi personali, come apertamente si uede nelle persone, delle quali gl'Impersonali sono diffettiui, fuor che delle terze singolari, come uedrete nelle loro declinationi.

Diuisione de'uerbi impersonali in due parti.

I uerbi Impersonali si diuidono in due parti, in uerbi Impersonali di uoce attiua, & uerbi Impersonali di uoce passiua. Verbi Impersonali di uoce attiua sono quegli, che finiscono nella lettera t, come delectãt, & pertinet. percioche il t, è propria fine de'uerbi attiui nelle terze psone, i quali forse nõ aggiũgono à cinquãta, come disotto uederemo. I uerbi impersonali di uoce passiua sono quegli, che finiscono in tur come amatur, & docetur, peroche la lettera r, è propria fine de uerbi passiui nelle terze persone. ma di questi non si può assegnare il numero: percioche non sono adunati tutti insieme da'Grammatici, come sono gl'Impersonali di uoce attiua. Possono adunque esser tanti, quanti sono i uerbi, che formare gli possono, come uedremo disotto.

Di che coniugatione siano i uerbi impersonali.

I uerbi impersonali di uoce attiua, sono delle quatro cõiugationi de'uerbi terminati in o, & i uerbi Impersonali di uoce passiua, sono delle quatro terminati in or, fuora che certi anomali, i quali Impersonali si conoscono commune mente di che coniugatione e'siano, non alla seconda persona singolare del presente, perche e'nõ l hanno, ma alla terza

io dissi communemente: peroche gl'Impersonali di uoce attiua della terza, & della quarta non si possono conoscere l'uno dall'altro alla terza persona del presente perche nõ sono tra loro punto differenti, conosceranno si adunq; in altri luoghi de'uerbi, come disotto mostreremo.

Verbi Impersonali di uoce attiua della prima coniugatione.

I Verbi Impersonali di uoce attiua della prima coniugatione fanno nella terza persona singolare del presente in at, come ne mostra il seguente essempio delectat, ilquale si declina in questa guisa.

Indicatiuo.

Delectat, delectabat, delectauit, delectauerat, delectabit.

Imperatiuo.

Delectet, delectato.

Ottatiuo.

Delectaret, delectauissel, delectet.

Soggiuntiuo.

Delectet, delectaret, delectauerit, delectauisset, delectauerit.

Infinitiuo.

Delectare, delectauisse. manca di futuro, come gli altri uerbi impersonali di uoce attiua. Delectat, delectauit, stà p dilettare. Al cui essempio declinarete gli altri impersonali, che sono di questa coniugatione, cioè, i seguenti.

Vacat uacauit, per hauere agio, ò tempo.

Spectat, spectauit, per appartenersi.

Constat, constitit, per esser manifesto.

Præstat, præstitit, per essere meglio.

Restat, restitit, per restare.

Iuuat, iuuit, per giouare.

Verbi Impersonali di uoce Attiua della seconda coniugatione.

I Verbi Impersonali di uoce attiua della seconda, finiscono nella terza persona singolare del presente in, & co me

me ne moſtra il ſeguente eſſempio pertinet, il quale ſi declina in queſto modo.

Indicatiuo.

Pertĭnet, pertinebat, pertinŭit, pertinuĕrat, pertinēbit.

Imperatiuo.

Pettinĕat, pertinēto.

Ottatiuo.

Pertinēret, pertinuiſſet, pertinĕat.

Soggiuntiuo.

pertineat, pertineret, pertinuĕrit, pertinuiſſet, pertinuerit.

Infinitiuo.

Pertinĕre, pertinuiſſe, ſenza ſupino, & ſta per appartenerſi.

Al cui eſſempio declinerete gli altri Imperſonali di uoce attiua della ſeconda: cioè, i ſeguenti.

Attinet, attinŭit, per appartenerſi.

Liquet, licŭit, per eſſer manifeſto.

placet, placŭit, per piacere.

Libet, libuit, per piacere.

Collĭbet, collibŭit, per piacere.

Diſplĭcet, diſplicuit, per diſpiacere.

Licet, licŭit, per eſſer lecito.

Decet, decuit, per conuenirſi, ouero eſſer conueniente, & eſſer'honore, & ſtar bene, che quaſi è il medeſimo.

Dedĕcet, dedecuit, per diſconuenirſi, eſſer dishonore, & ſtar male.

Oportet, oportuit, per eſſer neceſſario, & far biſogno.

Pudet, pudŭit, per uergognarſi.

Pœnitet, pœnituit, per pentirſi.

Depŭdet, depudŭit, per non uergognarſi, o per non hauer uergogua.

Tædet, tædŭit, per hauer tedio, & rincreſcimento.

Pertēdet, pertedŭit, per hauer tedio, & rincreſcimento.

Diſtædet, diſtæduit, per attriſtarſi molto.

Piget, piguit, per attriſtarſi.

Debet, debŭit, per douere.

Benche alquanti di queſti ne' preteriti perfetti, & ciò che deriua da quelli ſi poſſono ancora declinare alla paſſiua: cioè, come gl'Imperſonali: ilche meglio moſtreremo diſotto.

Verbi

Verbi impersonali di uoce attiua della terza.

I Verbi impersonali di uoce attiua della terza finiscono nella terza persona singolare del presente in it, ma nel futuro dell'Imperatiuo, & dell'Imperfetto dell'Ottatiuo, & Soggiuntiuo, & dell'Infinito hanno la penultima brieue, come ne mostra il seguente essempio, Accidit, il qual si declina in questo modo.

Indicatiuo.

Accĭdit, accidēbat, accĭdit, accidĕrat, accĭdet.

Imperatiuo.

Accĭdat, accidĭto.

Ottatiuo.

Accidĕret, a ccidisset, accĭdat.

Soggiuntiuo.

Accĭdat, accideret, accidĕrit, accidisset, accidĕrit.

Infinitiuo.

Accidĕre, accidisse, senza futuro. & stà per accadere.

Al cui essempio declinerete gli altri impersonali di uoce attiua della terza, che sono questi.

Contingit, contĭgit, per accadere.
Sufficit, suffĕcit, per bastare.
Condŭcit, condux t, per esser'utile.
Incĭpit, incēpit, per cominciare.
Desĭnit, desĭnit, per cessare, & finire.

Verbi impersonali di uoce attiua della quarta.

I Verbi Impersonali di uoce attiua della Quarta finiscono nella terza persona singolare del presente in it, come quei della terza: ma nel futuro dell'Imperatiuo, & nel preterito imperfetto dell'Ottatiuo, Soggiuntiuo, & infinito, hanno

hanno la penultima lunga, com'è usanza de'uerbi della quarta: ilche ne dimostra apertamente il seguente essempio, conuĕnir, il qual si declina in questo modo.

Indicatiuo.

Conuĕnit, conueniēbat, conuēnit, conuĕnerat, conueniet.

Imperatiuo.

Conueniat, conuenīto.

Ottatiuo.

Conuenīret, conuenisset, conueniat.

Soggiuntiuo.

Conueniat, conuenīret, conuenĕrit, conuenisset, conuenĕrit.

Infinitiuo.

Conuenīre, conuenisse, & sta per conuenirsi.

Al cui essempio si declinano gli altri impersonali di uoce attiua della quarta: cioè, i seguenti.

Euĕnit, euēnit, per accadere.

Expĕdit, expedīuit, per esser'utile, & ispediente.

De gl'impersonali anomali.

Ne gl'Impersonali di uoce attiua sono cinque anomali.

Interest, interfuit, per esser'utile, & importare.

Refert, retŭlit, per esser'utile.

Malefit, malefactum est, per farsi male.

Satisfit, satisfactum est, per sodisfarsi.

Benefit, benefactum est, per farsi bene.

I quali si declinano in questo modo.

Indicatiuo.

Interest, interĕrat, interfuit, interfuĕrat, interĕrit.

Imperatiuo.

Intersit, interesto.

Ottatiuo.

Interesset, interfuisset, intersit.

Sog-

Soggiuntiuo.

Interſit, intereſſet, interfuerit, interfuiſſet, interfuerit.

Infinitiuo.

Intereſſe, interfuiſſe, ſenza futuro.

In queſto uerbo non è alcuna difficultà a declinarlo, perche (come uedete) ſi declina in eſſo, ſum, es, eſt, in tutte le ſue terze perſone ſingolari, præponendo a ciaſcuna uoce la prepoſitione inter.

Indicatiuo.

Refert, referebat, retŭlit, retulĕrat, refĕret.

Imperatiuo.

Refĕrat, referto.

Ottatiuo.

Referret, retuliſſet, refĕrat.

Soggiuntiuo.

Refĕrat, referret, retulerit, retuliſſet, retulĕrit.

Infinitiuo.

Referre, retuliſſe, ſenza futuro.

Nel qual uerbo ſi declina fero, nelle ſue terze perſone ſingolari, come uedete, onde è ageuoliſſima coſa il declinarlo. Di malefit, benefit, ſatisfit, ſi dirà dopo la declinatione de gl'imperſonali di uoce paſſiua.

Onde naſcono i uerbi imperſonali di uoce attiua.

I uerbi imperſonali di uoce attiua naſcono, come habbiamo moſtrato dianzi, da' pſonali loro: cioè, ſono le terze perſone ſingolari di certi uerbi attiui, & neutri, i quali ſono hora perſonali, hora imperſonali eccetto alquanti, i quali ne' piu nuoui tempi della lingua ſono quaſi ſempre imperſonali. qñ adunque e' ſono perſonali, ſi declinano per tutte le perſone ſingolari, & plurali, come è uſanza de' perſonali, eccetto quegli, che ſono diffettiui. Ma quando e' ſono imperſonali ſi declinano ſolamente nelle terze perſone ſingolari, come habbiamo moſtrato di ſopra.

Verbi hora perſonali, hora imperſonali.

I uerbi ſeguenti, ſono hora perſonali, hora imperſonali, ma quando e' ſono perſonali, ſi declinano intieri: cioè, per tutte le perſone, purche e' non ſiano diffettiui.

Dele-

Delecto,as,aui perso.attiuo,& delectat,auit, impersonale.
Iuuo,as,iuui.pers.attiuo,& iuuat,iuuit,impersonale.
Specto,as,aui perso.attiuo, & spectat, spectauit, impsonale.
Vaco,as,aui.perso.neutro,& uacat,uacauit, impersonale.
Consto,as,titi.perso.neutro.& consta,cõstitit,impersonale.
Prȩsto,as,titi.perso.neutro,& præstat,præstitit,impersonale.
Resto,as,titi.perso.neutro, & restat,restitit, impersonale.
Placeo,es,cui. perso.neutro,& displicet,displicuit,impers.
Displiceo,es,cui.perso.neutro,& displicet,displicuit, impf.
Debeo,es,bui.perso.neutro,& debet,debuit,impersonale.
Soleo,es,solitus, sum.perso.neutro,& solet,solitũ est,imper,
Condũco,is,xi. perso.attiuo,& conducit, conduxit,impers.
Contingo,is,tigi.perso.attiuo,& cõtingit, contigĭt, impers.
Incipio,is,cepi.perso.attiuo.& incipit. incēpit, impersonale.
Desīno,is,sīui.perso.neutro,& desĭnit,desīuit,impersonale.
Conuenio,is,uēni,perso.attiuo,conuĕnit, cōuēnit,imperso.
Expedio,is,iui.perso.attiuo,& expedit,expediuit,imperso.

Ma è da notare,che cotali impersonali nõ hanno sempre la medesima significatione de'personali loro,percioche alcuni di essi sono,che la uariano, si come conducit impersonale,che significa,è utile,ilche non uuol dire conduco, che stà per condurre,& expedit similmente uuol dire è utile, ilche non significa expedio,che stà per ispedire.

Verbi anomali, hora personali, hora impersonali.

Intersum,interfui.perso.neutro,& interest,interfuit, impersonale.
Refero,refers,tuli.perso.attiuo,& refert,retŭlit,impersona.

I seguenti similmente sono hora personali,& hora impersonali: ma quando e' sono personali non si declinano (se io non mi inganno) se non nelle terze persone singolari,& plurali. percioche delle altre si ueggono essere sempre diffettiui.

Pertinet,pertinŭit,personale,& impersonale.
Attinet,attinŭit,personale,& impersonale.
Liquet,licŭit, personale,& impersonale..
Libet,lubŭit,personale, & impersonale.

Collĭbet, collibŭit, perſonale, & imperſonale.
Decet, decŭit, perſonale, & imperſonale.
Dedĕcet, dedecuit, perſonale, & imperſonale.
Accĭdīt, accĭdit, perſonale, & imperſonale.
Competit, competīuit, perſonale, & imperſonale.
Euĕnit, euēnit, perſonale, & imperſonale.

Eſſempio della declinatione de' uerbi ſopradetti, quando ſono perſonali.

Indicatiuo.

Pertĭnet, & Pluraliter pertinent.
pertinebat. pluraliter pertinebant.
Pertinuit. Pluraliter pertinuerunt, & pertinuēre.
Pertinuērat. pluraliter pertinuerant.
Pertinebit. Pluraliter pertinebitur.

Imperatiuo.

Pertineat. Pluraliter pertineant.
pertinēto. Pluraliter pertinento, & pertinentote.

Ottatiuo.

Pertinēret Pluraliter pertinerent.
Pertinuiſſet. pluraliter pertinuiſſent.
Pertineat. pluraliter pertineant.

Soggiuntiuo.

Pertineat. pluraliter pertineant.
Pertineret. pluraliter pertinerent.
Pertinuĕrit. pluraliter pertinuerint.
Pertinuiſſet. puraliter pertinuiſſent.
Pertinuerit. pluraliter pertinuerint.

Infinitiuo.

Pertinere.
Pertinuiſſe, ſenza futuro.

Et coſi declinerete attĭnet, libet, liquet, collĭbet, licet, decet, dedecet, quando ſono perſonali: cioè ſolamente nelle terze, perſone loro ſingolari, & plurali, ma quando ſono im perſonali, gli declinerete ſolamente per le terze ſingolari, come uedeſte diſopra.

I uerbi ſeguenti ſono imperſonali ſolamente, nō che antica

ticamente anch'essi personali non fossero, ma perche ne' più moderni tempi della lingua non si trouano usati altrimēti, che impersonalmente, ò molto di rado, sono adunque da esser declinati sempre nelle terza persone singolari, come de gl'Impersonali è usanza, & sono questi.

Oportet, oportŭit, per far di bisogno.

Benche Terentio dicesse oportent.

Pudet, puduit, per hauer uergogna, ò per uergognarsi.

Pœnĭtet, pœnituit, per pentirsi.

Tædet, tæduit, per hauer rincrescimento.

Pertædet, pertæduit, similmente per hauer rincrescimento.

Piget, piguit, per dolersi.

Malefit, malefactum est, per farsi male.

Satisfit, satisfactum est, per sodisfare.

Benefit, benefactum est, per farsi bene.

Ma della declinatione di questi tre ultimi si dirà di sotto, dopo la declinatione de gl'impersonali di uoce passiua, come di sopra si promisse.

De' uerbi Impersonali di uoce passiua, & loro declinationi.

I Verbi Impersonali di uoce passiua generalmente nascono da ogni uerbo terminato in o, che ha il Nominatiuo agente. Nascono adunque solamente da gli attiui, & da quella parte de' neutri, che hāno il nominatiuo agēte. Quali siano questi tali neutri si dirà nel libro sesto, quando raggionaremo della loro costruttione. Io dissi generalmente da ogni uerbo terminato in o, che ha il Nominatiuo agente, hauendo rispetto a certi uerbi attiui, & neutri, i quali con tutto che siano terminati in o, & habbiano il Nominatiuo agente, non sogliono fare l'Impersonale in uoce passiua, ma in attiua, come ne mostra delecto, delectas, uerbo attiuo, il qual fa per l'impersonale suo (s'io non m'ingāno) delectat, & non delectatur, & placeo, places, uerbo neutro, il qual fa placet, & nō placet, & cosi alcuni altri posti di sopra nel ragionamento de l'Impersonali di uoce attiua. Adūque ogni altra maniera di uerbi, ò neutri, ò passiui, ò cōmuni, ò

deponenti che ſiano, ſono eſcluſi dal poter generare di ſe impersonale. Nondimeno e ſi legge in Plinio nel lib.xxvij. della naturale hiſtoria, nella fine del capo ſecondo opinetur impersonalmente poſto, ſe già egli non foſſe imperſonale in tur, di opino ſuo uerbo antico.

Da qual perſona de' loro primitiui naſcono gl'Imperſonali di uoce paſſiua.

Naſcono gl'imperſonali di uoce paſsiua della terza perſona ſingolare del preſente d' primitiui loro aggiũtoui ur, & coſi di amat terza perſona di amo, naſce amatur, di docet terza perſona di doceo, docetur, di legit terza perſona di lego, legitur, di audit terza perſona di audio, auditur, & coſi da gli altri ſimili.

Che i uerbi imperſonali di uoce paſſiua da loro ſteſſi non hanno preterito.

I uerbi imperſonali di uoce paſsiua per loro ſteſsi nõ hãno p̃terito, nè alcun'altro tempo, che da eſſo deriui, come di ſopra dicẽmo ne' terminati in or, ma con l'aiuto del ſupino terminato in um del uerbo, onde naſcono, & delle terze pſone ſingolari dal preſente, & perfetto di ſum, non ſolamẽte non ne mãcano, ma l'hanno doppio, & doppio ogni altro tempo, che deriui da queſto. Là onde amatur imperſonale di amo, ha per ſuo preterito amatum eſt, & amatum fuit. & docetur imperſonale di doceo, ha doctũ eſt, & doctũ fuit. & legitur imperſonale di lego, ha lectum eſt, & lectum fuit, & auditur imperſonale di audio, ha auditum eſt, & auditũ fuit, & coſi gli altri, togliẽdo ciaſcuno il ſupino dal uerbo, onde e' naſce, com'è detto. Ma per fare il piu che perfetto, ſi toglie il medeſimo ſupino, che s'era tolto nel preterito, & la terza perſona dell'imperfetto & piu che perfetto di ſum: cioè eras, & fueras, & coſi di tutto inſieme ſi fa amatũ erat, & amatum fuerat, doctum erat, & doctum fuerat, & coſi ne gli altri uerbi, & per fare il piu che perfetto dell'Ottatiuo ſi toglie il ſupino, & la terza perſona ſingolare del perfetto,

fetto,& più che perfetto dell'Ottatiuo di ſum:cioè,eſſet, & fuiſſet, & coſi ſi dice, amatum eſſet,& amatum fuiſſet, doctũ eſſet,& doctũ fuiſſet,& coſi ne gli altri. Et a fare il preterito del ſoggiuntiuo ſi toglie il ſupino, & la terza perſona ſingulare del preſente,& del preterito di ſum,cioè,ſit,& fuerit & coſi ſi dice amatum ſit, ouero amatum fuerit. Et a fare il piu che pfetto del ſogginntiuo,ſi fa come nell'Ottatiuo,per cioche e'ſono ſimili,& coſi ſi dice amatum eſſet, & amatum fuiſſet,& coſi ne gli altri, & per fare il futuro del ſoggiũtiuo,ſi toglie il ſupino,& la terza perſona ſingolare del futuro dell'indicatiuo,& ſoggiũtiuo di ſum,cioè, erit, & fuerit, & coſi ſi dice,amatũ erit,& amatũ fuerit, & coſi ne gli altri,& per fare il perfetto,& piu che perfetto dell'infinito, ſi toglie il ſupino medeſimo,& le due prime uoci dell'infinito di ſum cioè,eſſe,& fuiſſe,onde ſi dice amatum eſſe,& amatum fuiſſe,& coſi ne gli altri,& per fare il futuro dell'in finito, ſi toglie il ſupino,come di ſopra,& queſta uoce iri,& coſi ſi dice, amatũ iri,doctũ iri, & ſomiglianti. Hora ſe il uerbo imperſonale di uoce paſſiua non ha preterito pfetto, ſe non mediante il ſupino,& il uerbo ſum, ne ſegue di neceſſita, che ogni uolta che'l uerbo,onde naſce l'imperſonale mãca di ſupino,che l'imperſonale manchi di preterito,& di ogn'altra coſa,che da eſſo deriua,& di piu del futuro dell'indicatiuo,come interuiene in tutti gl'imperſonali nati da'uerbi attiui mancati di ſupino,& da uerbi neutri ſimilmente priuati di ſupino,iquali imperſonali ſi noteranno tutti diſotto, coniugatione,per coniugatione.

Verbi imperſonali di uoce paſſiua della prima coniugatione.

I Verbi Imperſonali di uoce paſſiua della prima coniugatione finiſcono nella prima uoce loro in atur, come ne moſtra il ſeguente eſſempio, amãtur, il quale ſi declina in queſto modo.

Indicatiuo.

amãtur,amabãtur, amatum eſt,o amatum fuit, amatum,

erat,o amatum fuerat,amabitur.

Imperatiuo.

Ametur,amātor

Ottatiuo.

Amaretur,amatum esset,o amatum fuisset amētur.

Soggiuntiuo.

Amētur,amarētur,amatum sit,& amatum fuerit, amatū esset,o amatum fuisset,amatum erit,o amatum fuerit.

Infinitiuo,

Amari,amatum esse,o amatum fuisse,amatum iri.sta per amarsi.

Al cui essempio declinerete tutti gli altri impersonali di uoce passiua della prima coniugatione, come sono.

Ornātur,ornatum est,per ornarsi.
Domātur,domĭtum est,per domarsi.
Iuuātur, senza preterito,per aiutarsi.
Lauātur,lotum est, per lauarsi.
Fricātur, frictum est,per fregarsi.
Secatur,sectum est, per segarsi, & tagliarsi.
Vetātur,uetĭtum est,per uietarsi. Et si scriue per breuità un preterito solo,benche n'habbiamo due.

Verbi Impersonali di uoce passiua della seconda.

I Verbi Impersonali di uoce passiua, nella prima uoce loro finiscono in etur, cosi la penultima lungua, come ne mostra il seguente essempio docētur, il qual si declina in questo modo.

Indicatiuo.

Docētur,docebātur,doctum est, o doctum fuit, doctum erat,o doctum fuerat,docēbitur.

Imperatiuo.

Doceatur, docētor

Ottatiuo.

Doccerētur,doctum esset, o doctum fuisse,doceatur.

Soggiuntiuo.

Doceatur, doceretur, doctum sit, o doctum fuerit,

rit,doctum esset,o doctum fuisset, doctum erit,o doctum fuerit.

Infinitiuo.

Doceri,doctum esse,o doctum fuisse,doctum iri.stà per insegnarsi.
Al cui essempio declinerete tutti g'impersonali di uoce passiua della seconda,come sono.
Habētur,habitum est,per hauersi.
Timētur senza preterito, perche timeo non ha supino, per temersi.
Arcētur,senza preterito,perche arceo non ha supino, per discacciarsi
Vrgētur,senza preterito, perche urgeo non ha supino, per costrengersi.
Studētur,senza preterito,perche studeo non ha supino,per studiarsi.
Abstinētur,senza preterito,perche abstineo non ha supino, per astenersi.
Sedētur,sessum est,& sessum fuit,per sedersi.

Verbi Impersonali di uoce Passiua della terza.

I Verbi impersonali di uoce passiua della terza nella prima uoce loro finiscono in ĭtur, con la penultima brieue come ne dimostra il seguente essempio,legĭtur, il qual si declina in questo modo.

Indicatiuo.

Legĭtur,legebatur,lectum est,o lectum fuit, lectum erat, & lectum fuerat,legētur.

Imperatiuo.

Legatur,legĭtor.

Ottatiuo.

Legeretur,lectum esset,o lectum fuisset legatur.

Soggiuntiuo.

Legatur,legerētur,lectum sit,o lectum fuerit, lectū esset, o lectum fuisset,lectum erit, o lectum fuerit.

Infinitiuo.

Legi,lectum esse,ouero lectum fuisse, lectum iri, stà per leggersi.

Al cui essempio declinerete tutti gli altri impersonali di uoce passiua della terza,come sono.

Dicitur,dictum est,per dirsi.
Ambĭgitur,senza preterito,per dubitarsi.
Caluĭtur,per ingannarsi.
Cernĭtur, per uedersi.
Compescĭtur,per raffrenarsi.
Discĭtur,per impararsi.
Lambĭtur,per leccarsi.
Linquĭtur,per abbandonarsi.
Liquĭtur, per liquefarsi.
Poscĭtur,per dimandarsi.
Metuĭtur, per temersi.
Renuĭtur,per rifiutarsi.
Respuĭtur,per rifiutarsi.
Refellĭtur,per riprouarsi.
Visĭtur, per andarsi a uedere.

Et da' neutri.

Scanditur,per montarsi.
Tremĭtur,per tremarsi.
Degĭtur, per uiuersi.
Psallĭtur,per cantarsi.
Sternuitur,per stranutirsi, & somiglianti.

I quali mancano di preterito, peroche i uerbi loro personali non hanno supino,come ne' supini uedemmo.

Verbi impersonali di uoce passiua della quarta.

I Verbi impersonali di uoce passiua della quarta, nella prima uoce loro finiscono in ītur, con la penultima longa, come ne mostra il seguente essempio audītur, il qual si declina cosi.

Indicatiuo.

Audītur, audiēbatur,auditū est, o auditum fuit,auditum erat,o auditum fuerat, audiētur.

Impe-

Imperatiuo.

Audiatur,auditor.

Ottatiuo.

Audiretur,auditum eſſet,o auditum fuiſſet,audiatur.

Soggiuntiuo.

Audiatur,audiretur, auditum ſit o auditum fuerit,auditum eſſet, o auditum fuiſſet,auditum erit, ouero auditũ fuerit.

Infinitiuo.

Audiri,auditum eſſe, ouero auditum fuiſſe, auditum iri, & ſtà per udirſi.Al cui eſſempio declinerete tutti gli altri uerbi imperſonali della quarta coniugatione, come ſono.
Aperĩtur,apertum eſt,per aprirſi.
Farcĩtur,farctum eſt,per empirſi.
Haurĩtur,hauſtum eſt,per attingerſi.
Obedĩtur,ſenza preterito,per ubbidirſi.

De'uerbi imperſonali di uoce paſſiua anomali.

Quali ſiano i uerbi anomali ſi moſtrò di ſopra doppo le coniugationi de'uerbi terminati in o, da tre de'quali:cioè,fero,edo,& eo,& loro compoſti,naſcono gli imperſonali anomali di uoce paſſiua:i quali imperſonali,ſi come i primitiui loro, non ſono d'alcuna coniugatione:cioè,non ſeruano al tutto l'ordine d'alcuna coniugatione, benche con alcuna di eſſe habbiano non picciola ſomiglianza, come diſotto moſtreremo.

Imperſonali di uoce paſſiua di fero, & ſuoi compoſti.

Gli imperſonali di fero, & ſuoi compoſti,finiſcono nella prima uoce loro in ertur,& hanno gran ſomiglianza cõ gli imperſonali di uoce paſſiua della terza,come ne moſtra il ſeguente eſſempio fertur,il qual ſi declina in queſto modo.

Indicatiuo.

Fertur,ferebãtur,latum eſt, ouero latum fuit, latũ erat, ouero latum fuerat,ferẽtur.

Imperatiuo.

Feratur,fertor.

Ottatiuo.

Ferretur,latum eſſet,ouero latum fuiſſet,feratur.

Soggiuntiuo.

Ferratur, ferretur, latum sit,ouero latũ fuerit,latũ esset, ouero latum fuisset,latum erit,ouero latum fuerit.

Infinitiuo.

Ferri,latum esse, ouero latum fuisse latum iri.stà per portarsi. Al cui essempio declinerete tutti gli altri impersonali nati da' composti di fero,come sono.

Affertur,allãtum est.impersonale di affěro.

Circunfertur, circunlãtum,est, impersonale di circunfero, & somiglianti.

Impersonali di uoce passiua di edo, & suoi composti.

Gli impersonali di edo,& suoi composti sono al tutto simili a gl'impersonali di uoce passiua dalla terza, di maniera,che noi potremmo dire,che non fossero anomali,& massimamente della prima uoce in fuora,cioè,estur,& suoi cõposti,come ne mostra il seguente essempio estur, ouero editur,il qual si declina in questa forma.

Indicatiuo.

Estur,& edĩtur,edebãtur,esum est,ouero esum fuit,esum erat,ouero esum fuerat.edẽtur.

Imperatiuo.

Edatur,edĩtor.

Ottatiuo.

Ederetur,esum esset,ouero essum fuisset,edatur.

Soggiuntiuo.

Edatur,ederẽtur,esum sit,ouero esum fuerit,esum esset, o esum fuisset,esum erit,o esum fuerit.

Infinitiuo.

Edi,esum esse,o esum fuisse,esum iri.sta per mangiarsi. Al cui essempio declinerete gl'Impersonali di uoce passiua, & de'suoi composti:cioè,i seguenti.

Comestur,o comeditur,preterito comẽsum est,impersonale di Comẽdo.

Adestur,o adeditur, adẽsum est, impersonale di adědo.

Perestur,o peredĩtur, perẽsum est, impersonale di perědo, & somiglianti, uero è, che io non userei quella uoce finita in stur, come troppo antica, & uecchia, & specialmente in questi tempi.

Imper-

Impersonali di uoce passiua di eo, is, & suoi composti.

Gli impersonali di eo, is, & de'suoi composti sono molto simili a gl'impersonali di uoce passiua della quarta, fuora che nel futuro dell'Indicatiuo. Tuttauolta, per nõ seruare al tutto l'ordine di quelli, sono da esser posti tra gl'Impersona li anomali, come ne mostra il seguẽte essempio itur, il qual si declina in questa guisa.

Indicatiuo.

Itur, ibatur, itum est ouero itum fuit, itum erat, ouero itum fuerat. ibĩtur.

Imperatiuo.

Eatur, itor,

Ottatiuo.

Iretur, itum esset, ouero itum fuisset, eatur.

Soggiuntiuo.

Eatur, irẽtur, itum, sit, ouero itum fuerit, itum esset, ouero itum fuisset itum erit, ouero itum fuerit.

Infinitiuo.

Iri, itum esse, ouero itum fuisse, itum iri. stà per andarsi, o per irsi. Al cui essempio declinerete i composti, suoi, come sono.

Audĩtur, audĩtum est, impersonale di adĕo, adis.
Anteĩtur, anteĩtum est, impersonale di anteeo, anteis.
Circumĩtur, circumĩtum est, impersonale di circumeo is, & simili.

Volo, uis, & suoi composti.

Volo, uis, & i suoi composti non fanno impersonale alcu no, con tutto che siano terminati in o, & habbiano il nominatiuo agente.

Verbi impersonali di uoce attiua declinati ne' preteriti, & loro deriuati aell'attiua, & alla passiua solamente.

E sono alquanti impersonali di uoce attiua, i quali (come di sopra nella secõda coniugatione de gl' Impersonali di uo ce attiua si disse) ne' preteriti loro, & in cio che ne deriua, si possono ancora declinare, come gl'impersonali di uoce passiua, diremo adũque, che si declinano in quegli all'attiua, & alla passiua, come fanno questi.

Placet, preterito placuit, & placĩtũ est, ouero placitũ fuit.

Displi-

Diſplicet, diſplicuit, & diſplicitum eſt.
Libet, libuit, & libitum eſt.
Collibet, collibuit, & collibitum eſt.
Licet, licuit, & licitum eſt.
Pertædet, pertæduit, & pertæſum eſt.
Piget, piguit, pigitum eſt. Tutti della coniugatione ſecõda, per la declination de'quali ſi porrà il ſeguente eſſempio.

Indicatiuo.

Placet, placebat, placuit, ouero placitum eſt, & placitum fuit, placuerat, ouero placitum erat, & placitum fuerat, placebit.

Imperatiuo.

Placeat, placeto.

Ottatiuo.

Placeret, placuiſſet, ouero placitum eſſet, & placitũ fuiſſet, placeat.

Soggiuntiuo.

Placeat, placeret, placuerit, ouero placitum ſit, & placitũ fuerit, placuiſſet, & placitũ eſſet, ouero placitum fuiſſet, placuerit, & placitum erit, ouero placitum fuerit.

Infinitiuo.

Placere placuiſſe, & placitum eſſe, ouero placitum fuiſſe, manca di futuro declinandolo all'attiua, ma alla paſſiua haurà placitum iri, & coſi declinerete tutti gli altri ſimili, ben che io gli declinerei per piu ageuolezza all'attiua da per ſe & da per ſe'alla paſſiua.

Verbi imperſonali di uoce attiua declinati ne' preteriti, & loro deriuati alla paſſiua ſolamente.

Solet, ſolitum eſt, ouero ſolitum fuit, per ſolere.
Miſeret miſertum eſt, per hauer miſericordia.
Malefit, malefactum eſt, per farſi male.
Benefit, benefactum eſt, per farſi bene.
Satisfit, ſatisfactum eſt, per ſodisfarſi. Et ſimili imperſonali da cõpoſti di Fio: i quali ſono tutti anomali, come è detto.

Declinatione di Malefit, & de'ſomiglianti a lui.

Indicatiuo.

Malefit, malefiebat, malefactum eſt, ouero malefactum

lefactum fuit, malefactum erat, ouero malefactum fuerat, malefiet.

Imperatiuo.

Malefiat, malefito.

Ottatiuo.

Malefieret, malefactum esset, ouero malefactum fuisset, malefiat.

Soggiuntiuo.

Malefiat, malefieret, malefactum sit, ouero malefactum fuerit, malefactum esset, ouero malefactum fuisset, malefactum erit, ouero malefactum fuerit.

Infinitiuo.

Malefieri, malefactum esse, ouero malefactum fuisse, male factum iri. Et cosi declinerete Benefit, & Satisfit, & altri a lui somiglianti.

Regole uniuersali sopra tutti gli impersonali.

Ogni impersonale manca di tutte le persone, eccetto le terze singolari.

Ogni impersonale di uoce attiua, finisce nella lettera t.

Ogni impersonale di uoce passiua per se stesso manca di preterito.

Quando il uerbo, onde nasce l'impersonale di uoce passiua, non ha supino, l'impersonale suo non ha preterito.

Ogni impersonale di uoce passiua, quando ha preterito, lo ha doppio, & cosi ogni tempo, che dal preterito deriua.

Quando il preterito dell'impersonale è fatto di supino, & di sum, il supino si può preporre, & posporre: percioche si può dire nel preterito di amatur, amatum est, & est amatũ: amatum fuit, & fuit amatum, & cosi ne gli altri tempi deriuati dal Preterito, & ogni uerbo impersonale, che a simile Preterito: la qual cosa è degna da notare.

Nessuno Imperatiuo de gl impersonali ha piu che due uoci: cioè, la terza singolare del presente, & la terza singolare del futuro.

Ogni infinito de gl'impersonali di uoce attiua è simile al l'infinito del uerbo personale, onde e'nasce, ma non ha futuro, come uedeste di sopra nell'Infinito delectare, delectauisse, doue non ha futuro, come quando egli è personale.

Ogni

Ogni infinito de gl'impersonali di uoce passiua è simile al tutto all'Infinito de' uerbi terminati in or: cosi amatur ha l'Infinito simile al uerbo amor; docetur all'infinito di doceor: & cosi gli altri impersonali in tur.

Niun uerbo impersonale ha supini, ò gerundi, ò participi, ò di rado: come ne' Gerundi, & participi diremo.

DE' GERVNDI.

I Gerundi sono certe parole della lingua per sua natura indeclinabili, deriuati da'uerbi psonali, & terminate in indi, dum, & do, come ne mostra amandi, amando, amandũ, docendi, docendum, docẽdo, Gerundi di ama, & doceo.

I Gerundi sono sempre tre, ò niuno: & generalmente nascono dalla prima persona singolare dell'Imperfetto d'ogni uerbo, che nõ è diffettiuo di quella, eccetto alquanti: rimossa da essa prima psona l'ultima sillaba, che dice, bam, ò bar, & postoui la n, è la sillaba di: & questo per fare il primo gerundio: perche à fare il secondo si aggiunge la n, & la sillaba dum: & à fare il terzo, la n, & la sillaba do, & cosi.

Di amabam, si fa amandi, amandum amando.
Di docebam, docendi, docendum, docendo.
Di legebam, legendi, legendum, legendo.
Di audiebam, audiendi, audiebam, audiendo.
Di sequebar, sequendi, sequendum, sequendo.

Et cosi de gli altri: onde manifestamente appare, che i Gerundi, che nascono da' uerbi della prima coniugatione finiscono in andi, in andum, in ando. & quelli, che nascono da' uerbi della secõda terza, & quarta, finiscono in endi, in endũ, in endo. Vero è, che i Gerundi della terza, & Quarta anticamẽte terminauano anche in undi, in undum, in undo: onde si diceua, legendum, legendo: & legundi, legundum, legundo, & audiendi, audiendum, audiendo: & audiundi, audiundum, audiundo, & cosi ne gli altri simili: i quali Gerundi terminati in undi, in undum, in undo, quantunque antiche uoci siano, pure si trouano alcuna uolta usate ne' migliori scrittori.

Io dissi, che i Gerundi generalmente nascono dalla prima persona dell'Imperfetto, hauendo riguardo a' Gerundi del uerbo

uerbo eo,is,& suoi composti:i quali nascono nõ dall'imperfetto,come gli altri,ma dalla prima persona del presente,come ne mostra eundi, eundũ, eundo, gerundio di eo, is, & adeundi,adeundum,adeundo, gerundio di adeo, adis: & gli altri,che tutti nella prima uoce finiscono in eundi. Dissi ancora,che nascono da ogni uerbo personale, che nõ è diffettiuo della prima persona dell'imperfetto,eccetto alquãti: uolendo dire,che nascono da gli attiui,da'passiui, da'neutri,da cõmuni,& da'Deponenti, eccetto sum,& fio, & uolo (come alcuni uogliono) con li loro composti: i quali con tutto ch'egli habbiano la prima persona dell'imperfetto, p questo non hanno per loro gerundi,essendi,essendum,essendo,& fiendi, fiendum,fiendo,& uolendi,uolendum,uolendo, come molti credono.Ora se adunque à fare il gerundio, si ricerca la prima persona dell'Imperfetto,fuora che ne' gerundi di eo, is, & suoi composti,segue,che tutti quelli,che sono priui di essa persona non possono hauere gerundio. Adunque i uerbi memini,cœpi,& odi,& gli altri diffettiui, che non hanno imperfetto,& gl'impersonali,che sono priui della prima, & seconda persona non harãno gerundi,& se pure si troua alcuna uoce,che paia gerundio de gl'impersonali,come pudẽdum,pigendum, pœnitendum, diremo quegli esser gerundi non de' uerbi, che hora sono impersonali, ma quando antichaméte erano personali:doue declinandosi per tutte le persone,ueniuano ad hauere la prima dell'imperfetto come gli altri impersonali,& cosi poteuano hauere i Gerundi.

Che i gerundi de gli attiui, & passiui, in quanto alla uoce sono una medesima cosa.

I Gerundi de'uerbi attiui, & passiui, in quanto alla uoce, sono una cosa medesima, come ne mostrano i seguenti.

Amandi,amandum,amando,gerundio di amo, amas. Et,
Amandi,amandum,amando,gerundio di amor,amaris. Et,
Docẽdi,docendum,docendo gerundio di doceo, doces. Et,
Docẽdi docendũ,docendo,gerundio di doceor, doceris. Et,
Legendi,legendum,legendo,gerundio di lego, legis. Et,
Legendi,legendum,legendo,gerundio di legor, legeris. Et,
Somiglianti: quantũque nella signification loro e' siano diuersi, come mostreremo nel luogo suo.

Che

Che i gerundi molte uolte diuentano nomi aggettiui.

I Gerundi de'uerbi attiui,paſſiui, & cõi, molte uolte diuentano nomi aggettiui di tre uoci della ſeconda, & prima declinatione.& coſi ſi declinano per ogni caſo,come bonus, bona,bonum,o ſimile aggettiuo . adunque amãdi,amandũ, amando(le quai uoci eſſendo gerundi,ſono indeclinabili)di uenuti nomi aggettiui,ſi declineranno in queſto modo.

Nominatiuo amandus,amanda,amãdum.Genitiuo amandi,amandæ,amandi. Datiuo amando,amandæ,amando. Accuſatiuo amandum,amandam,amandum.Vocatiuo amãdæ, amanda amandum.Ablatiuo amando,amanda,amando.Pluraliter nominatiuo amandi, amandæ , amanda. Gtõ amandorum,amandarum amandorum.Datiuo amandis.Accuſatiuo amandos,amandas,amanda. Vocatiuo amandi,amandæ, amanda. Ablatiuo amandis. Et coſi tutti gli altri gerũdi de' uerbi ſopradetti,quando ſono diuenuti nomi. Queſto medeſimo fanno i Gerundi de'neutri tranſitiui,come arandi,arandum, arando,gerundio di aro,& ſeminandi,ſeminandum, ſeminando,gerundio di ſemino. cioè poſſono diuenir nomi aggettiui,& declinarſi come di ſopra. I Gerũdi de gli altri neutri,che nõ ſono Tranſitiui,nõ ſogliono diuentare aggettiui, nè ſimilmente i gerundi de'uerbi deponenti ordinariamẽte, nè di que'uerbi antichi,che di ſopra dicemmo: pure ſe ne uede alquanti,che ciò fanno,cioè diuengono nomi,& declinanſi come gli altri, come da per uoi ſteſſi leggendo trouerete. & queſto de'gerundi per al preſente,percioche d'ogni rimanente loro,& ſpecialmẽte della ſignificatione ,& perche ſiano detti gerundi , ſi dirà di ſotto doppo la ſignificatione de' uerbi imperſonali.

Della ſignificatione de'uerbi per ciaſcuna perſona.

ESſendo iſpedita la declinatione de' uerbi, & detto quanto ſi ricercaua intorno ad eſſi, conueneuole coſa è moſtrare la loro ſignificatione per ciaſcuna perſona. Adunque ne porremo alcuni eſſempi, accioche mediante quegli, ageuolmente gli altri per uoi ſteſſi cõprendere poſſiate.

Signi-

Significatione di amo, amas per ciascuna persona.

Amo, io amo, amas, tu ami.
Amat, ama. Amamus, noi amiamo.
Amatis, uoi amate. Amant, amano.
Amabam, io amaua, Amabas, tu amaui.
Amabat, amaua. Amabamus, noi amauámo.
Amabatis, uoi amauáte. Amabant, amauano.
Amaui, io amai, io hebbi amato, io ho amato.
Amauisti, tu amasti, tu hai amato, tu haueſti amato.
Amauit, amò, ho amato, hebbe amato.
Amauĭmus, noi amammo, habbiamo amato, hauemo amato.
Amauistis, uoi amaste, hauete amato, haueste amato.
Amauerunt, o amauere, amarono, hanno amato, hebbero amato.
Amaueram, io haueua amato.
Amaueras, tu haueui amato.
Amauerat, haueua amato.
Amaueramus, noi haueuámo amato.
Amaueratis, uoi haueuate amato.
Amauerant, haueuano amato.
Amabo, io amerò. Amabis, tu amerai. Amabit, amerà.
Amabimus, noi ameremo.
Amabitis, uoi amerete. Amabunt, ameranno.

Imperatiuo.

Ama, ama. Amet ami. Amemus, amiamo.
Amete, amate. Ament, amino.
Amato, amerai. Amato, amerà. Amemus, ameremo.
Amatote, amerete. Amanto, & amantote, ameranno.

Ottatiuo.

Amarem, io amassi. Amares, tu amassi. Amaret, amasse.
Amaremus, noi amassimo.
Amaretis, uoi amaste. Amarent, amassino.
Amauissem, io hauessi amato.
Amauisses, tu hauesſi amato.
Amauisset, hauesse amato.
Amauissemus, noi hauesſimo amato.
Amauissetis, uoi haueste amato.
Amauissent, hauesſino amato.

Amem,io ami. Ames,tu ami. Amet,ami.
Amemus,noi amiamo. Ametis,uoi amiate. Ament,amino.

Soggiuntiuo.

Amem,io ami. Ames,tu ami. Amet,ami.
Amemus,noi amiamo. Ametis,uoi amiate. Ament, amino.
Amarem,io amaſſi,io amarei.
Amares,tu amaſſi, tu ameresti.
Amaret,amaſſe,amerebbe.
Amaremus,noi amaſſimo, noi ameremmo.
Amaretis,uoi amaste,uoi amareste.
Amarent,amaſſino,amerebbono.
Amauerim,io habbia amato.
Amaueris,tu habbi amato.
Amauerit, habbia amato.
Amauerĭmus,noi habbiamo amato.
Amauerĭtis,uoi habbiate amato.
Amauerint, habbiamo amato.
Amauiſſem,io haueſſi amato io harei amato.
Amauiſſes,tu haueſſi amato, tu haresti amato.
Amauiſſet,haueſſe amato, harebbe amato.
Amauiſſemus,noi haueſſimo amato,noi haremmo amato.
Amauiſſetis,uoi haueste amato,uoi hareste amato.
Amauiſſent,haueſſino amato, harebbono amato.
Amauero: io amerò,io harò amato.
Amaueris, tu amerai,tu harai amato.
Amauerit,amerà, hauerà amato.
Amauerīmus,noi amaremo, noi haremmo amato.
Amauerītis,uoi amarete, uoi hauete amato.
Amauerint,ameranno,haranno amato.

Infinitiuo.

Amare,amare. Amauiſſe, hauere amato.

Amaturum,o amaturũ eſſe, eſſer per douer'amare, & hauer amare. Al cui eſſẽpio eſporrete nella ſua ſignificatione ogni altro uerbo attiuo,& ogni uerbo neutro: pur ch'egli habbia la ſignificatione attiua,come amo,dŏcẽdo, doceo,io ĩſegno. doces,tu inſegni.docet inſegna.lego,io leggo,legis,tu leggi, legit,legge.& coſi gli altri ſimili. aſſomigliãdo dıligẽtemente ogni perſona loro a quelle di amo, amas, tẽpo ꝑ tempo.

Signi-

Significatione di sum, per ciascuna persona.

Indicatiuo.

Sum, io sono. Es, tu sei. Est, è. Sumus, noi siamo.
Estis, uoi sete. Sunt, sono.
Eram, io era. Eras, tu eri. Erat. quello era.
Eramus, noi erauámo.
Eratis, uoi erauáte. Erant, erano.
Fui, io sono stato, io fui. Fuisti, tu fosti, tu sei stato.
Fuit, fù, è stato. Fuimus, noi fummo, noi siamo stati.
Fuistis, uoi foste, uoi sete stati.
Fuerunt, & fuere, furono, sono stati.
Fueram, io era stato. Fueras, tu eri stato.
Fuerat, era stato.
Fueramus, noi erauámo stati.
Fueratis, uoi erauáte stati.
Fuerant, erano stati.
Ero, io sarò. Eris, tu sarai. Erit, sarà.
Erimus, noi saremo. Eritis, uoi sarete. Erunt, saranno.

Imperatiuo.

Sis, sij. Sit, sia. Simus, siamo. Este, siate. Sint, siano.
Esto, sarai. Esto, sarà. Simus, saremo. Estote, sarete.
Sunto, suntote, saranno.

Ottatiuo.

Essem, io fossi. Esses, tu fossi. Esset, fosse.
Essemus, noi fossimo. Essetis, uoi foste. Essent, fossino.
Fuissem, io fossi stato. Fuisses, tu fossi stato.
Fuisset, fosse stato.
Fuissemus, noi fossimo stati. Fuissetis, uoi foste stati.
Fuissent, fossero stati.
Sim, io sia. Sis, tu sij. Sit, sia. Simus, noi siamo.
Sitis, uoi siate. Sint, siano.

Soggiuntiuo.

Sim, io sia. Sis, tu sij. Sit, sia. Simus, noi siamo.
Sitis, uoi siate. Sint, siano.
Essem, io fossi, io sarei. Esses, tu fossi, tu saresti.
Esset, fosse, sarebbe.
Essemus, noi fossimo, noi saremmo.
Essetis, uoi foste, uoi sareste. Essent, fossero, sarebbono.

Fuerim, io sia stato. Fueris, tu sij stato. Fuerit, sia stato.
Fuerĭmus, noi siamo stati. Fueritis, uoi siate stati.
Fuerint, sieno stati.
Fuissem, io fossi stato, io sarei stato.
Fuisses, tu fossi stato, tu saresti stato.
Fuisset, fosse stato, sarebbe stato.
Fuissemus, noi fossimo stati, noi saremmo stati.
Fuissetis, uoi foste stati, uoi sareste stati.
Fuissent, fossero stati, sarebbono stati.
Fuero, io sarò, io sarò stato.
Fueris, tu sarai, tu sarai stato.
Fuerit, sarà, e' sarà stato.
Fuerīmus, noi saremo, noi saremo stati.
Fuerītis, uoi sarete, uoi sarete stati.
Fuerint, saranno, saranno stati.

Infinitiuo.

Esse, essere. Fuisse, essere stato.
Futurum, o futurum esse, per douer'essere, hauer ad essere.

Al cui essempio esporrete nella signification sua buona parte de' composti suoi, dicendo Adsum io sono appresso, ades, tu sei appresso, adest è appresso. Absum io son lontano, abes, tu sei lontano, per tutte le persone loro.

Nel dare la significatione a' uerbi per ciascuna persona, noi (come uedete) gli scriuiamo altrimenti, che quando si scriuono per imparare la loro declinatione, cioè, allo in giù, in q̃sto nostro modo nuouo, bēche tutto torni in uno. & questo facciamo ꝑ piu distintione loro, & piu ageuolezza di chi gli ha da imparare, percioche scriuēdoli, come si usa, & dādo loro la significatione per ciascuna parola, e'si fa una cōfusione tale di parole latine, & uolgari, che mal'ageuole cosa è a poterne cauare le mani, ma in q̃sto modo ogni parola latina è da ꝑ se, l'una seguēdo sotto l'altra col suo uolgare, o suoi uolgari al dirimpetto. Tal che senza una fatica al mondo si possono imparare, & masimamente pigliandone un tempo per uolta, & hora dicēdo prima il latino, & poi il uolgare, & hora prima il uolgare, & poi il latino insino a tanto, che per tutti i uersi lo sappiate benissimo. Il che prestissimamēte ui uerrà fatto, & giouera uui marauigliosamente al far pratica della

della concordanza del uerbo col Nominatiuo:& massimamēte per le prime,& seconde persone del uerbo,la qual cōcordanza,se ben'haurete intesa, & specialmēte quella parte che dice:che molte uolte i Nominatiui si tacciono,& tacciuti ui s'intendono,ui sarà gran lume in questo dare la significatione a'uerbi per ciascuna persona.

E ancora da auuertire con diligenza,che in qualche tēpo particolare si danno (come uedete) ad una parola latina piu uolgari,& specialmente nel preterito perfetto dell'Indicatiuo,& dell'imperfetto,& più che ꝑfetto & futuro del soggiutiuo,però che tutti quei uolgari ui si conuengono, conciosia cosa che(essēpli gratia)amaui, nō uoglia solamēte dire, io amai, ma uuol anche dire, io ho amato, & io hebbi amato,& amarem, nel soggiuntiuo non uuol solamēte dire io amassi,ma anche io amerei. Auuertite adunque più diligētemente che far potete,quali siano que'tempi, ò quelle parole,à cui più uolgari si conuengono: accioche nō ui cōfondiate in esse,anzi sapiate conuertire il latino in uolgare, & il uolgare in latino,ò uno, ò due,ò piu che siano per ciascuna parola latina,con quella prestezza,& ageuolezza,che si ricerca nel parlare.

Della significatione de'uerbi passiui per ciascuna persona.

A uolere ageuolmente sapere la significatione de'uerbi passiui per ciascuna persona, bisogna sapere ottimamēte la signification di ciascuna ꝑsona del uerbo sum, & del participio del preterito de'detti passiui:percioche in ogni persona loro è la significatione di sum,& di esso participio,come aptamente ne mostra il seguente essempio disotto,amor, amaris, doue se auuertirete bene in ogni uoce è la significatione di sum, per ciascuna persona sua, & del participio amatus, cioè,io sono amato,tu sei amato,& seguentemēte doue quelle parole,io sono,& tu sei,sono le significationi di sū,es,est & amato,e la significatione di amatus,participio del preterito del uerbo amor, che tutto insieme fa.io sono amato, tu sei amato, & cosi seguentemente per le altre persone.uero è che nelle terze persone singolari,& plurali, oltre alla significatione di sum, & del participio detto, si danno ancora molte uolte altre espositioni,come uederete,& primiera-

mente nella terza persona amatur: la qual uuol dire, è amato, si ama, & amasi, doue quelle due parole si ama, & amasi, non hanno à far niente con la significatione di est, terza persona di sum: benche nel uero tutte tornano in una. Chi fa dunque bene la significatione di sum, per ciascuna persona, & del participio detto, soprà ageuolmente quella di ciascuna persona de' uerbi passiui: percioche tutta è una medesima cosa, come conoscerete per proua, se ne' seguenti essempi con diligentia sia da uoi considerata.

Significatione di amor, amaris, per ciascuna persona.

Amor, io sono amato.
Amaris, ò amare, tu sei amato.
Amatur, è amato, si ama, amasi.
Amamur, noi siamo amati.
Amamini, uoi siate amati
Amantur, sono amati, si amano, amansi.
Amabar, io era amato.
Amabaris, ò amabare, tu eri amato.
Amabatur, era amato, si amaua, amauasi.
Amabamur, noi erauamo amati.
Amabimini, uoi erauate amati.
Amabantur, erano amati, si amauano, amauansi.
Amatus sum, o amatus fui, io fui amato, io son stato amato.
Amatus es, ò amatus fuisti, tu fosti amato, tu sei stato amato.
Amatus est, o amatus fuit: fu amato, è stato amato, s'amò, amossi.
Amati sumus, ò amati fuimus, noi fummo amati, noi siamo stati amati.
Amati estis, ò amati fuistis, uoi foste amati, uoi sete stati amati.
Amati sunt, ò amati fuerunt, amati fuere. furono amati: sono stati amati, si amarono, amaronsi.
Amatus eram, ò amatus fueram, io era stato amato.
Amatus eras, ò amatus fueras, tu eri stato amato.
Amatus erat, ò amatus fuerat, era stato amato.
Amati eramus, ò amati fueramus, noi erauamo stati amati.
Amati eratis, ò amati fueratis, uoi erauate stati amati.
Amati erant, o amati fuerant, erano stati amati.

Amabor,

Amabor, io sarò amato.
Amaberis, ò amabere, tu sarei amato.
Amabitur, sarà amato, amerassi, si amerà.
Amabimur, noi saremo amati.
Amabimini, uoi sarete amati.
Amabuntur saranno amati, ameransi, si ameranno.

Imperatiuo.

Amare, sii amato.
Ametur, sia amato, amisi.
Amemur, siamo amati,
Amamini, siate amati.
Amentur, siano amati, aminsi.
Amator, sarai amato.
Amator, sarà amato.
Amemur, siamo amati.
Amaminor, sarete amati.
Amantor, saranno amati, ameransi

Ottatiuo.

Amarer, io fossi amato.
Amareris, ò amarere, tu fossi amato.
Amaretur, fosse amato.
Amaremur, noi fossimo amati.
Amaremini, uoi fosti amati.
Amarentur, fossero amati
Amatus essem, amatus fuissem, io fossi stato amato.
Amatus esses, ò amatus fuisses, tu fossi stato amato.
Amatus esset, ò amatus fuisset, fosse stato amato.
Amati essemus, ò amati fuissemus, noi fossimo stati amati,
Amati essetis, ò amati fuissetis, uoi fosti stati amati
Amati essent, ò amati fuissent, fossero stati amati.
Amer, io sia amato.
Ameris, ò amere, tu sii amato.
Ametur, sia amato.
Amemur, noi siamo amati.
Amemini, uoi siate amati.
Amentur, siano amati, si amino.

Soggiuntiuo.

Amer, io sia amato. Ameris, ò amere, tu sij amato.

Ametur,sia amato,si ami Amemur,noi siamo amati.
Amemini,uoi siate amati. Amētur,siano amati,si amino.
Amarer:io fossi amato,io sarei amato.
Amareris,o amarere,tu fossi amato,tu saresti amato.
Amaretur,fosse amato,sarebbe amato.
Amaremur,noi fossimo amati,noi saremmo amati.
Amaremini,uoi fosti amati, uoi sareste amati.
Amarentur,fossero amati,sarebbono amati.
Amatus,sim,ò amatus fuerim,io sia stato amato.
Amatus sis,ò amatus fueris,tu sij stato amato.
Amatus, sit, ò amatus fuerit,sia stato amato.
Amati simus,ò amati fuerimus,noi siamo stati amati.
Amati sitis,o amati fueritis,uoi siate stati amati.
Amati sint, ò amati fuerint,siano stati amati.
Amatus essem, ò amatus fuissem, io fosi stato amato, io sarei stato amato.
Amatus esses, ò amatus fuisses,tu fossi stato amato,tu saresti stato amato.
Amatus esset,ò amatus fuisset,fosse stato amato, sarebbe stato amato.
Amati essemus, ò amati fuissemus, noi fosimo stati amati, noi saremmo stati amati.
Amati essetis,ò amati fuissetis,uoi foste stati amati, uoi sareste stati amati.
Amati essent,ò amati fuissent,fossero stati amati, sarebbono stati amati.
Amatus ero, ò amatus fuero, io sarò amato, io sarò stato amato.
Amatus eris,ò amatus fueris, tu sarai amato, tu sarai stato amato
Amatus erit,ò amatus fuerit,sarà amato, sarà stato amato, si amerà,ò amerasi.
Aamati erīmus,ò amati fuerīmus,noi saremo amati,noi saremo stati amati.
Amati erītis,ò amati fuerītis, uoi sarete amati, uoi sarete stati amati
Amati erunt, ò amati fuerint, saranno amati, saranno stati amati,ameransi,si ameranno.

Infi-

Infinitiuo.

Amari, effer amato, amarsi.
Amatum esse, amatum fuisse, essersi amato.
Amatum iri, dou'esser'amato, hauer'ad esser'amato.

Al cui essempio esporrete nella sua significatione ogn'altro uerbo passiuo, dicendo, doceor, io son'insegnato, legor, io son letto, auditor io son'udito, & seguentemente per tutte le altre persone, come nel uerbo amor.

Significatione del uerbo uapulo neutro di uoce attiua, & di significatione passiua per ciascuna persona.

Indicatiuo.

Vapulo, io son battuto.
Vapulas, tu sei battuto.
Vapulat, è battuto.
Vapulamus, noi siamo battuti.
Vapulatis, uoi sete battuti.
Vapulant, sono battuti, si battono, battonsi.
Vapulabam, io era battuto.
Vapulabas, tu eri battuto.
Vapulabat, era batuto, si batteua, batteuasi.
Vabulabamus, noi erauamo battuti.
Vapulabatis, uoi erauate battuti.
Vapulabant, erano battuti, si batteuano, batteuansi.

Et seguentemente per tutto'l uerbo, come i passiui à punto. Et cosi esporrete nella sua significatione ogn' altro uerbo dicendo. Exulo, io sono sbandito.
Exulas, tu sei sbandito.
Veneo, io son uenduto.
Venis, tn sei uenduto.
Caleo, io son caldo. Cales, tu sei caldo.
Frigeo, io son freddo.
Gaudeo, io son'allegro, o io mi rallegro, & somiglianti.

Significatione di Hæreo uerbo neutro per ciascuna persona.

Indicatiuo,

Hæreo, io m'accosto.
Hæres, tu t'accosti.
Hæret, si accosta, accostasi.
Hærēmus, noi ci accostiamo.

Hæ-

Hærẽtis,uoi u'accoſtate.
Hærent s'accoſtano,'accoſtanſi.
Hærebam,io m'accoſtaua.
Hærebas,tu t'accoſtaui.
Hærebat,s'accoſtaua,accoſtauaſi.
Hærebamus,noi ci accoſtauamo.
Hærebatis,uoi u'accoſtauate.
Hærebant,s'accoſtauano,accoſtauanſi.
Hæſi,io m'accoſtai io mi ſon'accoſtato.
Hæſiſti,tu t'accoſtaſti,tu ti ſei accoſtato.
Hæſit, s'accoſtò,s'è accoſtato,accoſtoſſi.
Hęſimus,noi ci accoſtammo,noi ci ſiamo accoſtati.
Hæſiſtis,uoi u'accoſtate,uoi ui ſiete accoſtati.
Hæſerunt,ò hæſere, ſi accoſtarono,ſonſi accoſtati, accoſtaronſi.
Hæſeram,io m'era accoſtato.
Hæſeras,tu ti eri accoſtato.
Hæſerat s'era accoſtato,eraſi accoſtato.
Hæſeramus,noi ci erauamo accoſtati.
Hæſeratis,uoi ui erauate accoſtati.
Hæſerant,s'erano accoſtati,eranſi accoſtati.
Hærẽbo,io m'accoſterò.
Hærebis,tu t'accoſterai.
Hærebit,s'accoſterà,accoſtarſi.
Hærebimus,noi ci accoſteremo.
Hærebitis,uoi u'accoſterete.
Hærebunt,s'accoſteranno,accoſterannoſi.

Imperatiuo.

Hære,accoſtati.
Hæreat,accoſtiſi.
Hæreamus,accoſtiamoci.
Hærete,accoſtateui.
Hęreant,accoſtinſi.
Hæreto,accoſterati.
Hæreto,accoſteraſſi.
Hæreamus,accoſtiamoſi.
Hęretote,accoſtereteui.
Hærento,hærentote,accoſterannoſi.

Ottatiuo

Ottatiuo.

Hærerem, io m'accostassi.
Hæreres, tu ti accostassi.
Hæreret, s'accostasse.
Hæreremus, noi ci accostassimo.
Hæretis, uoi u'accostaste.
Hærerent, si accostassino,
Hæsissem, io mi fossi accostato.
Hæsisses, tu ti fossi accostato.
Hæsisset, si fosse accostato.
Hæsissemus, noi ci fossimo accostati.
Hæsissetis, uoi ui foste accostati.
Hæsissent, si fossero accostati.
Hæream, io m'accosti.
Hæreas, tu t'accosti.
Hæreat, s'accosti.
Hæreamus, noi ci accostiamo,
Hæreatis, uoi u'accostiate.
Hæreant, s'accostino.

Soggiuntiuo.

Hæream, io mi accosti.
Hæreas, tu t'accosti.
Hæræat, s'accosti.
Hæreamus, noi ci accostiamo,
Hereatis, uoi u'accostiate.
Hæreant, s'accostino.
Hærerem, io m'accostassi, io m'accosterei.
Hereres, tu t'accostassi, tu t'accosteresti.
Hæreret, s'accostasse, s'accosterebbe.
Hæreremus, noi ci accostassimo, noi accostaremmo.
Hæreretis, uoi u'accostaste, uoi u'accostereste.
Hærerent, s'accostassino, s'accosterebbono.
Hæserim, io mi sia accostato.
Hæseris, tu ti sia accostato.
Hæserit, si sia accostato.
Hæserimus, noi ci siamo accostati.
Hæseritis, uoi ui siate accostati.
Hæserint, si siano accostati.

Hæſiſſem, io mi foſſi accoſtato, ſaremi accoſtato.
Hæſiſſes, tu ti foſſi accoſtato, ſareſti accoſtato.
Hæſiſſet, ſi foſſe accoſtato, ſarebbeſi accoſtato.
Hæſiſſemus, noi ci foſſimo accoſtati, ſaremoci accoſtati.
Hæſiſſetis, uoi ui foſte accoſtati, ſareſteui accoſtati.
Hęſiſſent, ſi foſſero accoſtati, ſarebbonſi accoſtati.
Hæſero, io m'accoſterò io mi ſaro accoſtato.
Hæſeris, tu ti accoſterai, tu ti ſarai accoſtato.
Hæſerit, ſi accoſterà ſi ſarà accoſtato.
Hęſerīmus, noi ci accoſteremmo, noi ci ſaremo accoſtati.
Hæserītis, uoi ui accoſterete, uoi ui ſarete accoſtati.
Hæſerint, ſi accoſteranno, ſi ſaranno accoſtati.
Hærere, accoſtarſi. *Infinitiuo.*
Hæſiſſes, eſſerſi accoſtato.
Hęſurum, ò hęſurũ eſſe, per douere accoſtarſi, hauere accoſtarſi. Al cui eſſempio eſporrete ogn'altro uerbo: la cui general ſignificatione finiſca in ſi, come,
Abeo, abis, abiui, abitum, per partirſi.
Caleſco, caleſcis, per riſcaldarſi, & ſomiglianti.

Io chiamo general ſignificatione del uerbo q̃lla, che noi gli diamo poſti i capi ſuoi principali come ĩ queſti diſopra, per patirſi, & per riſcaldarſi. Diciamo adunq;, che uoi eſporrete all'eſſempio del uerbo Hæreo, ogn'altro uerbo, la cui general ſignificatione finiſce in ſi. Direte adunq; : Abeo, io mi parto. Abis, tu ti parti, come diceſte. Hæreo, io m'accoſto Hæres, tu ti accoſti. Et coſi direte. Caleſco, io mi riſcaldo. Caleſcis, tu ti riſcaldi, & ſeguentemente per ogn'altra perſona, & di queſto, & d'ogn'altro uerbo ſimile.

Significatione di Memini per ciaſcuna perſona.

Memini, io mi ricordo, mi ricordai, mi ſon ricordato.
Meminiſti, tu ti ricordi, ti ricordaſti, ti ſei ricordato.
Meminit, ſi ricorda, ricordoſſi, eſſi ricordato.
Meminimus, noi ci ricordiamo, ci ricordamo, ci ſiamo ricordati.
Meminiſtis, uoi ui ricordate, ui ricordaſte, ui ſete ricordati.
Meminerunt, ò meminere, ſi ricordano, ricordaronſi, ſi ſono ricordati.
Memineram, io mi era ricordato.

Memi-

Memineras, tu ti eri ricordato.
Meminerat, ſi era ricordato.
Memineramus, noi ci erauámo ricordati.
Memineratis, uoi ui erauáre ricordati.
Meminerant, ſi erano ricordati.

Imperatiuo.

Memento, ricorderati.
Mementote, ricordereteui.

Ottatiuo.

Meminiſſem, io mi foſſi ricordato.
Meminiſſes, tu ti foſſi ricordato.
Meminiſſemus, noi ci foſsimo ricordati.
Meminiſſetis, uoi ui foſte ricordati.
Meminiſſent, ſi foſſero ricordati.

Soggiuntiuo.

Meminĕrim, io mi ſia ricordato
Memineris, tu ti ſij ricordato.
Meminerit, ſi ſia ricordato.
Meminerimus, noi ci ſiamo ricordati.
Meminĕrĭtis, uoi ui ſiate ricordati.
Meminerint, ſi ſiano ricordati.
Meminiſſem, io mi foſſi ricordato, io mi ſarei ricordato.
Meminiſſès, tu ti foſſi ricordato, tu ti ſareſti ricordato.
Meminiſſet, ſi foſſe ricordato, ſi ſarebbe ricordato.
Meminiſſemus, noi ci foſſimo ricordati, & ſerêmo ricordati
Meminiſſetis, uoi ui foſte ricordati, ui ſareſte ricordati.
Meminiſſent, ſi foſſero ricordati, ſi ſarebbono ricordati.
Meminĕro, io mi ricorderò, io mi ſarò ricordato.
Memineris, tu ti ricorderai, tu ti ſarai ricordato.
Meminerit, ſi ricorderà, ſi ſarà ricordato.
Meminerimus, noi ci ricorderemo, ci ſaremo ricordati.
Memineritĭs, uoi ui ricordereti, ui ſareti ricordati.
Meminerint, ſi ricorderanno, ſi ſaranno ricordati.

Infinitiuo.

Meminiſſe, ricordarſi, eſſerſi ricordato.
Al cui eſſempio eſporrete il ſuo compoſto commemini.

Significatione di eo is, per ciascuna persona.

Indicatiuo.

Eo,io uò. Is,tu uai. It,ua. Imus,noi andiamo.
Itis,uoi andate. Eunt,uanno. Ibam,io andaua.
Ibas,tu andaui. Ibat,andaua. Ibamus,noi andauámo.
Ibatis,uoi andauáte. Ibant andauano.
Iui,io andai,io son'andato.Iuisti,tu andasti,tu sei andato.
Iuit,andò,è andato. Iuimus noi andamo,noi siamo andati.
Iuistis,uoi andaste,uoi sete andati.
Iuerunt,iuēre,anderanno,sono andati.
Iuēram,io era andato. Iueras,tu eri andato.
Iuerat,era andato. Iueramus,noi erauámo andati.
Iueratis, uoi erauáte andati. Iuerant,erano andati.
Ibo,io anderò. Ibis, tu anderai. Ibit,anderà.
Ibimus,noi anderemo.Ibitis,uoi andarete.*I*bũt anderãno.

Imperatiuo.

I,uà. Eat,uada. Eamus,andiamo. Ite, andate.
Eant,uadano. Ito,anderai. Ito,anderà.Eamus anderemo.
Itote,anderete. Eunto,entote,anderanno.

Ottatiuo.

Irem,io andassi. Ires,tu andassi.Iret,andasse.
Iremus,noi andassimo. Iretis,uoi andassi,uoi andaste.
Irent,andassino. Iuissem,io fosse andato.
Iuisses,tu fossi andato. Iuisset,fosse andato.
Iuissemus,noi fossimo andati:
Iuissetis,uoi foste andati. Iuissent,fossero andati.
Eam,io uada. Eas,tu uada. Eat,uada.
Eamus,noi andiamo. Eatis,uoi andiate. Eant,uadano.

Soggiuntiuo.

Eam,io uada. Eas,tu uada. Eat,uada.
Eamus,noi andiamo. Eatis,uoi andiate. Eant,uadino.
Irem,io andassi,io anderei. Ires, tu andassi, tu anderesti.
Iret,andasse,anderebbe.Iremus,noi andassimo,noi andaremo.
Iretis,uoi andaste,uoi andareste.
Irent,andassimo,anderebbono.
Iuĕrim,io sia andato. Iueris,tu sij andato.
Iuerit,sia andato. Iuĕrimus,noi siamo andati.
Iueritis,uoi siate andati. Iuĕrint,siano andati-

Iuissem

Iuissem,io fossi andato,io sarei andato.
Iuisses,tu fossi andato,tu saresti andato.
Iuisset,fosse andato,sarebbe andato.
Iuissemus,noi fossimo andati,noi saremmo andati.
Iuissetis, uoi foste andati,uoi sareste andati.
Iuissent, fossero andati, sarebbono andati.
Iuĕro,io anderò,io sarò andato
Iueris,tu anderai,tu sarai andato.
Iuerit,anderà,sarà andato.
Iuerimus,noi anderemo,noi saremo andati.
Iueritis,uoi anderete,uoi sarete andati.
Iuerint,anderanno,saranno andati.

nfinitiuo.

Ire, andare,ire. Iuisse, essere andato,essere ito.
Iturũ,o iturũ esse,hauere andare,o ꝑ douer'andare.
Al cui essempio esporrete nella signification sua tutti ĩ cõposti suoi somiglianti a lui in significatione,come dire. Adeo,io uò. Adis tu uai. Transeo, io passo. Transis,tu passi. Exeo,io esco. Exis,tu esci. Et seguentemente per ogni persona loro.

Della signification del uerbo commune per ciascuna ꝑsona.

Nel uerbo commune(come di sopra si disse) può essere l'una,& l'altra significatione : cioè,l'attiua, & la passiua,onde si può esporre in ciascuna ꝑsona all'attiua,& alla passiua,in questo modo.
Percunctor,io domando,io son domandato.
Percũctaris,o pcũctare,tu domãdi,tu sei domãdato.
Et seguẽtemẽte ꝑ ogni persona:ma ꝑ minor cõfusione c'sia meglio esporlo allattiua da ꝑ se,& da ꝑ se alla passiua,che sia piu ageuole,& cosi dire allattiua.
Percũctor,io domãdo.Percunctabar, io domãdaua.
Percunctatus sum, o percunctatus fui,io domandai, io ho domandato.
Percunctatus eram,o percunctatus fueram,io haueua domandato.
Percunctabor,io domanderò.
Et seguentemente per tutte le persone,come se questo fosse un uerbo attiuo. Et alla passiua direte,

Per-

Percunctor, io ſono domandato.

Percunctabar, io era domandato.

Percunctatus ſum, o percunctatus fui, io fui domandato, io ſono ſtato domandato.

Percunctatus eram, o percunctatus fuĕram, io era ſtato domandato.

Percunctabor, io ſarò domandato. & ſeguentemente p ogni pſona, aſſomigliãdo al uerbo amor, amaris. & facendo coſi in ogn'altro uerbo commune.

Significatione di ſequor uerbo deponente.

Ogni uerbo deponente, che ha la ſignificatione attiua, ſi pone in ciaſcuna perſona, come il uerbo attiuo in queſto modo.

Sequuor, io ſeguitò.

Sequĕris, o ſequĕre, tu ſeguiti.

Sequĭtur, ſeguita.

Sequebar, io ſeguitaua.

Secutus ſũ, o ſecutus fui, io ſeguitai, io ho ſeguitato.

Secutus eram, o ſecutus fueram, io haueua ſeguitato.

Sequar, io ſeguiterò. Et coſi per tutte le parole ſue, come ſe foſſe un uerbo attiuo.

Pñte imperfetto pfetto & più che pfetto. futuro pñte. Futuro. Pñte, & imperfetto pfetto & più che pfetto.

Significatione di lætor uerbo deponente.

Lętor io mi rallegro. Lætaris, o lætare, tu ti allegri. Et ſeguentemente per ogni perſona, come di ſopra nel uerbo Hæreo. All'eſſempio del cui uerbo lætor, eſporrete ogn'altro uerbo, delquale la general ſignificatione finiſce in ſi, cõe triſtor, triſtaris, p attriſtarſi. Glorior, gloriaris, per gloriarſi.

Significatione de' uerbi imperſonali per ciaſcuna perſona. & prima de gl'imperſonali di uoce attiua.

Indicatiuo.

Delectat, diletta.

Delectabat, dilettaua.

Delectauit, dilettò, ha dilettato.

Delectauerat, haueua dilettato.

Delectabit, diletterà.

Imperatiuo.

Delectet, diletti. Delectato, diletterà.

Ottatiuo.

Ottatiuo.

Delectaret, dilettasse. *futuro*
Delectauisset, hauesse dilettato. Delectet, diletti. *Pñte*

Soggiuntiuo. *imper*

Delectet, diletti. *fetto*
Delectaret, dilettasse, dilettarebbe. *pfetto*
Delectauerit, habbia dilettato. *& più*
Delectauisset, hauesse dilettato, harebbe dilettato. *che p-*
Delectauerit, diletterà. *fetto.*

Infinitiuo. *Futu-*

Delectare, dilettare. *ro.*
Delestauisse, hauer dilettato. *Pñte,*

Al cui essempio esporrete nella signification sua, ogn' *& im*
altro uerbo impersonale somigliante, come sono i se- *pfetto*
guenti. Iuuat, iuuit, per giouare, & dilettare. *pfetto*
Placet, placuit, per piacere. *& più*

Significatione di constat uerbo impersonale di uoce attiua. *che p-*

Indicatiuo. *fetto.*

Constat, è manifesto.
Constabat, era manifesto.
Constitit, fu, & è stato manifesto.
Constiterat, era stato manifesto.
Constabit, sarà manifestato.

Et seguentemente per gli altri modi: doue uedrete in ciascuna persona primieramente la significatione delle terze persone singolari di sum, & poi q̃sta uoce, manifesto: come se scritto fosse, est manifestum, erat manifestũ. Al cui essẽpio esporrete nella sua significatione ogn'altro impersonale somigliante, come i seguenti.

Liquet, licuit, per esser manifesto.
Præstat, præstitit, per esser meglio.
Expẽdit, expediuit, per esser'utile.
Interẽst, interfuit, per esser'utile.
Refert, retũlit, per esser'utile.

Significatione di pertinet personale di uoce attiua.

Indicatiuo.

Pertinet, s'appartiene.
Pertinebat, s'apparteneua.

Pñte Pertinuit, s'appartenne.
imper- Pertinuĕrat, s'era appartenuto.
fetto p- Pertinebit, s'apparterà. Et seguentemente per gli al
fetto tri modi, & cosi esporrete nella significatione sua ogn'
piu che altro uerbo impersonale somigliante, come sono.
pfetto. Spectat, spectauit. Decet, decuit.
Futu- *Significatione de gl'impersonali di uoce paßiua*
ro. *per ciascuna persona.*
Pñte. *Indicatiuo.*
Futu- Amatur, s'ama, amasi.
ro. Amabatur, s'amaua, amasi.
p̃sente Amatum est, o amatum fuit, s'amò, amossi.
& im- Amatũ erat, ò amatũ fuerat, s'era amato, erasi amato.
perfet Amabitur, s'amerà, amerassi.
to pfet *Imperatiuo.*
& pi- Ametur, amisi. Amator, amerassi.
che p- *Ottatiuo.*
fetto. Amaretur, s'amasse.
Futu- Amatum esset, o amatum fuisset, si fosse amato.
ro. Ametur, si ami.
p̃sente. *Soggiuntiuo.*
imper- Ametur, si ami.
fetto. Amaretur, s'amasse, amarebbesi.
pfetto. Amatum sit, o amatum fuerit, si sia stato amato.
Piu Amatum esset, o amatum fuisset, si fosse stato amato,
che p- sarebbesi amato.
fetto. Amatum erit, o amatũ fuĕrit, s'amerà, si sara amato.
Piu *Infinitiuo.*
che p- Amari, amarsi.
fetto. Amatum esse, o amatum fuisse, essersi stato amato.
Futu- Amatum iri, douer'amarsi.
ro. Al cui essẽpio esporrete nella sua significatione ogn'
p̃sente. altro impersonale somigliante, come.
& im- Docētur, doctum est, per insegnarsi.
pfetto Legitur, lectum est, per leggersi.
& piu Malefit, malefactum est, per malfarsi, ò farsi male.
che per *Significatione de' supini.*
fetto. Il primo supino ha la significatione della prima uoce
del-

dell'infinito del uerbo ſuo, ponendoui un ſolo a, o uno ad, innanzi, percioche, Amatũ uuol dire, ad amare. Lectum, a leggere. Doctum, ad inſegnare. Auditum, ad udire: ch'è quaſi a punto la ſignificatione dell'infinito amare, docere, leggere, audire: & però uapulatum, uuol dire, ad eſſer battuto, & non à battere. Exulatum, ad eſſere sbandito, & non à sbandire. Nuptum, ad eſſer maritata, & non à maritare. Venũ, ad eſſer uenduto, & non à uẽdere: percioche uapulare, uol dire eſſer battuto, & non battere. Exulare, eſſer sbandito, & non i sbandire. Nubere, eſſer maritata, & non maritare. Venire, eſſer uenduto, & non uẽdere. Per la qual coſa nõ è ſempre uero quel, che alcuni dicono: cioè, che'l primo ſupino habbia la ſignificatione attiua. Percioche egli ha la ſignificarion della prima uoce dell'infinito del ſuo uerbo (come habbiamo dimoſtrato) il qual può eſſer di ſignificatione attiua, & paſſiua.

L'ultimo ſupino ha la ſignificatione dell'infinito del paſsiuo del ſuo uerbo nella prima uoce, ponendoui un ſolo di, o uno ad, innãzi. La onde amatu, uuol dire d'eſſere amato, ouero ad eſſere amato. Doctu, di eſſere inſegnato, ouero ad eſſere inſegnato. Lectu. di eſſer letto, ouero ad eſſer letto. Auditu, di eſſere udito, ò ad eſſere udito: la qual'è quaſi à punto la ſignificatione dell'infinito amari, doceri, legi, audiri: percioche amari uuol dir'eſſere amato. Doceri, eſſere inſegnato. Legi, eſſere letto. Audiri, eſſere udito, & anche talhora uogliono dire, di eſſere amato, di eſſere inſegnato, di eſſere letto, di eſſere udito, & coſi gli altri infiniti ſimili. Adunque l'ultimo ſupino ha la ſignificatione paſſiua, come habbiamo dimoſtrato.

Della ſignificatione del gerundio.

Il Gerundio ha la ſignificatione del uerbo ſuo: cioè, attiua, o paſſiua, ò cõmune, come ha il uerbo, ond'ei naſce. Adunque i Gerundi de gli attiui, l'hanno attiua, & de' paſſiui, paſſiua. & il Gerundio de' neutri, che hanno il Nominatiuo agente l'ha attiua: & di quegli, che l'hanno patiente, paſſiua. ilche ſimilmente auiene ne' Gerundi de' deponenti. Ma i Gerundi de' communi, l'hanno commune: cioè attiua, & paſſiua, com'è la ſignification de' uerbi loro. ilche diſotto per gli eſſempi dati, meglio intenderete.

Significatione de' Gerundi de gli attiui.& prima del gerundio di amo.

Amandi,uuol dire di amare.
Amandum,amare.
Amando,amando, & amare.
E cosi tutti i gerundi de' uerbi di significatione attiua.

Significatione de' gerundi de' Passiui.& prima del gerundio di amor.

Amandi,di esser amato.
Amandum,esser'amato.
Amando, essendo amato.
Et cosi tutti gli altri Gerundi de'uerbi di significatione passiua. Ma perche i gerundi de gli attiui, quanto alla uoce sono una cosa medesima noi gli possiamo porre insieme, ouero di due farne uno,& darli la espositione doppia, cioè, attiua, & passiua in questo modo.
Amandi, di amare,& d esser'amato.
Amandum,amare,& esser'amato.
Amando,amando, amare,& essendo amato.
Et cosi in tutti gli altri gerundi communi à'uerbi attiui, & pasiui.

Perche il gerundio sia chiamato così.

Hora perche il Gerundio, come hauete ueduto ne gli essempi disopra, porta seco l'una,& l'altra significatione, cioè attiua,ò pasiua,ò commune,però ragioneuolmente è detto Gerundio, quasi gerens duo: cioè, portante due cose, che sono due significationi non perche egli le porti sempre, ma perch'egli è atto à poterle portare.

Il fine de'uerbi Parte terza della lingua Latina.

DE'

De'participij parte quarta della lingua latina.



I Participij ſono certe parole della lingua,che naſcono da'uerbi,& da quelli riceuono il tēpo, & la ſignificatione, & conſtruttione, come uederemo di ſotto,& declinaſi come i nomi aggettiui,anzi tāto ſi aſſomigliano a quegli,che quaſi chiamar ſi poſſono nomi aggettiui. Queſti nel Nominatiuo loro ſingolare finiſcono in ſette modi.

In ans,come fa amans.	In ens,come legens.
In rūs,come amatūrus.	In tus,come amātus.
In ſus,come uiſus.	In xus,come fixus.
In dus,come amandus.	Et ſomiglianti.

Che i participij naſcono ſolo da gli attiui, & da'neutri, & doue.

I Participij nō naſcono da ogni maniera de'uerbi, come molti dicono ma ſolamente da gli attiui,& da'neutri,adunque i paſſiui,i communi, & deponenti,& gl'imperſonali(come piu auanti moſtreremo)non ne fanno alcuno.I luoghi proprii,doue naſcono i participii,ſono le prime perſone ſingolari de'preteriti imperfetti,& de gl'indicatiui,e i ſupini, uero è,che i participi,che finiſcono in dus,naſcono da altri participi, come uederete.

Dalle prime dette ꝑſone de gl'imperfetti naſcono i participi infiniti in ans,& in ens,come,amans, & legens: in ans, quando il uerbo è della prima coniugatione:in ens, quando egli è delle altre.& tal naſcimento ſi fa in queſto modo, e ſi rimoue la fine delle dette perſone,cioè,quella ſillaba, che dice,bam,& in quella uoce,ſi pone uno n,& uno s, & coſi di amabam,ſi fa amans, di docebam,docens,di legebā,legens, & coſi de gli altri ſimili,ma nel uerbo eo,is, & ſuoi compoſti ſi leua la ſillaba,bam,& ponuiſi ens,& coſi di ibam, ſi fa iens, di tranſibam,tranſiens, di redibā, rediens, & coſi de gli altri ſimili uerbi compoſti di eo,is.Nel uerbo ſum, ſi rimuoue ſimilmente l'ultima ſillaba della prima perſona del

l'imperfetto,& pononsi uno n,& uno s, & cosi di eram, si fa ens: il quale rarissime uolte è usato da gli scrittori. Latini, ma da Filosofi,& Dialettici del tempo nostro è usato assai. & cosi nasce potens da poteram imperfetto di possum. Nel uerbo absum, si forma il participio absens da essa parola ab sum,rimossa u,& m,& postoui ens,& cosi presens, di præsum se gia non uogliamo dire questo esser nome, come pare ragioneuole. Ne gli altri composti di sum,non nascono participi in ens,come adsum,intersum, & gli altri. Da'primi supini nascono i participi finiti in rus, rimossa la m, della fine del supino,& aggiuntoui rus,& cosi di amatum primo supino di amo, si fa amaturus,di doctum primo supino di doceo,si fa docturus,& cosi de gli altri, & questi hanno tutti la penultima lunga. Da gli ultimi supini, i quali finiscono o in tu,o in su,o in xu,nascono i participi finiti in tus,in sus,& in xus, aggiuntoui, al supino nella fine uno s, come di sopra nel uerbo si disse onde di amato,si fa amatus,di uisu, uisus, & cosi de gli altri supini simili. I participi finiti in dus,nascono da'genitiui singolari de'participi finiti in ans, & in ens, mutata l'ultima sillaba del genitiuo: cioè,tis, nella sillaba dus,& cosi di amantis, Genitiuo di amans,si fa amandus, di docentis,Genitiuo di docēs,si fa docendus,di legentis, Genitiuo di legens,si fa legendus,& cosi de gli altri simili. Ma è da sapere,che dal uerbo,che non ha passiuo, non nascono participi in dus. A uolere adunque, che i participi in dus, possano nascere da'finiti in ans,& in ens,bisogna che'l uerbo loro habbia il passiuo,come interuiene ne gli attiui. & ne'uerbi neutri trāsitiui. Li cui participi in ans, & in ens fanno tutti i participi in dus. Quegli adunque, che nascono da quella parte de'uerbi neutri, che non hanno pasiuo: nō farāno di se cotali participi. La onde pugnās participio di pugno,pugnas,uerbo neutro,senza pasiuo non sara pugnandus, nè studēs,da studeo,fara studēdus, nè currēs da curro, farà currendus,nè altri simili,& quantunque si troui carendus,& dolendus,i quali paiono participi da careo,& doleo, uerbi neutri senza pasiuo,nondimeno e non sono participi ma nomi,come altroue mostreremo,& questo basti del nascimento de'participi.

Man-

Mancando le parole onde nascono i participi, mancano ancora i participi, che nascono da quelle.

Hora perche mancando la causa, manca l'effetto di quella, egliè da sapere, che non hauendo il uerbo quelle parole, onde nascono i participi, non ha ancora i participi, che sogliono nascere da quelle. La onde mancando la prima persona singolare dell'imꝑfetto, mãca il participio in ans, o in ens, che nasce da quella, come interuiene ne'uerbi memini, cœpi, & odi, che sono senza imꝑfetto, & ne gl'imꝑsonali similmẽte, iquali nõ hãno alcuna prima ꝑsona, & ꝑciò son priui de'participi in ans, & in ens, tuttauolta fio fis, e i cõposti di sum non mancano di cotali persone, & nientedimeno mãcando di cotali participi, fuora che absum, & possum, che gli hãno, come si uede di sopra. Quando mancano i participi in ans, & in ens, mancano ancora di necessita i participi in dus, che da quelli nascono. Per la qual cosa i sopradetti uerbi memini, cępi, & odi, & gl'impersonali, mancheranno ancora de'participi in dus, si come e mancano de'finiti in ans, & in ens. Percioche benche si trouino certe uoci finite in dus, & nate da gl'impersonali, come pigendus, pœnitẽdus, & altre simili, per questo nõ sono da esser dette participi, ma nomi. Quando ne'uerbi manca l'ultimo supino (come dicẽmo interuenire ne'uerbi neutri, che non hãno passiuo) manchera ancora il participio, che nasce da quello. Per la qual cosa careo, cares, uerbo neutro harà cariturus, & non carĭtus, & seruio, seruis, harà seruiturus, & non seruĭtus, & cosi tutti gli altri simili, tutta uolta q̃sta regula fallisce nel uerbo gaudeo, & in certi altri neutri, come disotto uederemo. Quando il uerbo manca di tutti i supini, e'manca ancora di produrre i participi, che nascono da q̃lli, come interuiene in tutti quegli, che sopra furono notati nel ragionamẽto de'supini: adũque metuo, & timeo, & gli altri simili non produranno cotali participi, & cosi uedete, che non solamẽte i uerbi della lingua nõ fanno tutti i participi, ma quegli, che li fanno, nõ gli fanno tutti di pari numero, ma chi piu, & che meno, secõdo che gli hanno piu, & meno facultà di potergli fare.

Che gli attiui & i transitiui, donano parte de' participi che fanno, a' passiui loro.

Ma gliè da sapere de' uerbi, che fanno tutti i participi, che sono gli attiui, & i transitiui, non mancando di supino, non gli fanno tutti per se, ma per donarne parte à passiui loro, fanno adunq; per se, & per se ritēgono i due primi. cioè i finiti in ans, & in ens, & il finito in rus, & gli altri tutti per accommodarne i passiui loro, onde possiamo dir cosi.

I uerbi attiui, & i transitiui, che non sono priui di supino, hanno da per se due participi ciascuno, cioè, i finiti in ans, & in ens, & il finito in rus.

Amo adunque uerbo attiuo ha per se amans, & amaturus.
Doceo, ha docens, & docturus,
Lego, ha legens, & lecturus. Et cosi gli altri attiui.
Aro, uerbo neutro transitiuo, ha arans, & araturus.
Semino, ha seminās, & seminaturus, & cosi gli altri trāsitiui.

I uerbi attiui, & i transitiui, che sono priui di supino, hanno per se un participio solo, cioè, quello, che si forma dall'imperfetto. Adunque,

Metuo, metuis, ha solamente metuens.
Timeo, times, ha timens.
Disco, disci, ha discens. & cosi gli altri mancanti di supino.

I uerbi passiui non mancanti di preterito, hanno due participi ciascuno, ma donati loro da i loro attiui, cioè, il participio in tus, o in sus, o in xus, & il participio in dus. Adūque

Amor, amāris, ha amatus, & amandus.
Doceor, docēris, ha doctus, & docendus.
Legor, legĕris, ha lectus, & legendus.
Et cosi gli altri passiui non priui di preterito.

I uerbi pasſiui, che mancano di preterito hanno ciascuno un participio solo, cioè il finito in dus. Adunque,

Discor, discĕris, ha solamente discendus.
Timeor, timēris, ha timendus.
Metuor, metuĕris, ha metuendus.
Et cosi gli altri passiui simili.

I uerbi neutri, che non hanno passiuo, che sono quasi neutri tutti, fuor che i transitiui, hauēdo il supino, hāno due participi ciascuno: cioè, lo in ans, o in ens, & lo in rus. Adunque

Re-

Repugno,repugnans, ha repugnans,& repugnaturus.
Curro,curris,ha currens,& curſurus.
Seruio, ſeruis,ha ſeruiens,& ſeruiturus.

Et coſi gli altri ſimili,eccetto i ſeguenti, i quali ancora che ſiano priuati dell'ultimo ſupino,& del paſſiuo,nondimeno hanno tre participi,come ne moſtra.

Titubo,as,aui, & titubatus ſum , per uacillare, il quale ha
Titubans,titubaturus,& titubatus.
Gaudeo,es,gauiſus ſum,ha gaudens,gauiſurus, & gauiſus
Placeo es,ha placens,placiturus,& placitus.
Placeo es, ha patens,paſſurus,& paſſus.
Audeo es,ha audens,auſurus,& auſus.
Soleo es,ha ſolens ſoliturus,& ſolitus.
Nubo is,ha nubens,nupturus,& nuptus.
Fido is,ha fidens,fiſurus,& fiſus.
Quieſco is,ha quieſcens, quieturus,& quietus,& coſi gli altri ſimili,ſe piu ne ſono.

I uerbi neutri,che non hanno nè paſſiuo, nè ſupino,hanno ſolamente il participio dell'imperfetto:cioè, lo in ans, o in ens,adunque
Studeo es,ha ſolamente ſtudens.
Strideo es, ouero ſtrido is,ha ſtridens.
Volo,uis,ha uolens,& coſi gli altri,che non hãno ſupino.

A uerbi communi,& deponenti ſono donati participi da i loro uerbi antichi.

Ma che diremo noi de' uerbi communi, & deponenti , i quali non fanno participi,nè apertamente ſi uede,onde hauere gli poſſano,& pure gli hãno, Diremo,che ſiano donati,o preſtati loro da i loro uerbi antichi terminati in o : i quali mancando di eſſere uſati,laſciarono tutti i participi loro,a loro paſſiui,che hora ſono detti communi,& deponenti: onde poſſiamo dire coſi.

I uerbi communi hanno quatro participi ciaſcuno:cioè, tutti quelli,che ſi poſſono hauere:ma donati loro,come di ſopra ſi diſſe, adunque
Percunctor aris,ha percunctans,percunctaturus,percũctatus,& percunctandus,& coſi gli altri communi.

I deponẽti , che hanno preterito,hãno tre participi ciaſcuno

ſcuno, ma donati, o preſtati loro,come diſopra:cioè,tutt
quegli, che nõ finiſcono in dus:pcioche quelli ſono nomi,
non participi,come diſotto moſtreremo.adunque
Imĭtor,āris,ha imĭtans,imitaturus,& imitatus.
Sequor ĕris,ha ſequens,ſecuturus, & ſecutus,& coſi gli altri deponenti ſimili.
I Deponenti,che mancano di preterito, hãno un principio ſolo.
Medĕor, medēris, adunque, che è ſenza preterito ha ſolamente Medens.
Veſcor,ueſceris,ha ſolo ueſcens.

I uerbi imperſonali (come diſopra ſi diſſe)non hãno participio,per non hauer doue formarli,nè chi gli preſti loro. & coſi uedete,che

Il uerbo ha quãdo quatro participi,quando tre,quando due,quando uno,& quando neſſuno.

Quatro participi hanno ſolamente i communi. Tre i deponenti,& certi neutri. come gaudeo,& quelli notati diſopra,due gli attiui,& i paſſiui,& i neutri non mancanti di ſupino,uno gli attiui,& i neutri mãcãti di ſupino,& parimēte i paſſiui,& deponēti mãcãti di pterito,& certi cõpoſti di ſum che hanno ſolo il participio del ſupino, come proſum,& ſimili,neſſuno, come gli imperſonali,& memini, cõ tutti gli altri uerbi,che non hanno facultà di potergli formare.Vegiamo hora la declinatione di eſſi participi:& poi uederemo quali,& quanti ſiano gli accidenti loro.

Declinatione de' participi.

I participi in ans. & in ens, ſono della terza declinatione,& d'una uoce ſola: onde ſe declinano,come i nomi aggettiui in ans,& in ens,eſſempli gratia, elegans, & prudẽs: in queſto modo.

Nominatiuo amans.Genitiuo amantis. Datiuo amanti. Accuſatiuo amantem,amans. Vocatiuo amans. Ablatiuo amante,& amanti. Pluraliter Nominatiuo amãtes, amantia. Genitiuo amantium,& per ſincopa amantum. Datiuo amantibus. Accuſatiuo amantes, & amanteis amãtia. Vocatiuo amantes, amantia.Ablatiuo amantibus,& coſi ſi declina in ogn'altro participio in ans.

Nomi-

Nominatiuo legeus. Genitiuo legentis. Datiuo legenti. Accusatiuo legentem,legens. Vocatiuo legẽs. Ablatiuo legente,& legenti. Pluraliter Nominatiuo legentes,legẽtia. Genitiuo legentium,& per sincopa legentum. Datiuo legẽtibus. Accusatiuo legentes,& legenteis, legentia. Vocatiuo legentes, legentia. Ablatiuo legentibus. & cosi ogni altro participio in ens.

Nominatiuo iens. Genitiuo euntis. Datiuo eunti. Accusatiuo euntem, iens. Vocatiuo iens. Ablatiuo eunte,& eunti. Pluraliter Nominatiuo euntes, euntia. Genitiuo,euntium. Datiuo euntibus. Accusatiuo euntes,& eunteis,euntia. Vocatiuo euntes, euntia. Ablatiuo euntibus. Et cosi ogni participio cõposto di eo, is,come Transiens,Rediẽs,& somigliãti.

I participi finiti in us,come amaturus, amatus,& amandus sono di tre uoci,& della declinatione secõda,prima, & secõda, la onde si declinano, come gli aggettiui di tre uoci: essempli gratia. Bonus, bona, bonum,in questo modo.

Nominatiuo amaturus, amatura, amaturum. Genitiuo amaturi,amaturę,amaturi. Datiuo amaturo,amaturę,amaturo. Accusatiuo amaturum,amaturam,amaturum. Vocatiuo amaturæ,amatura,amaturum. Ablatiuo amaturo,amatura, amaturo. Pluraliter Nominatiuo amaturi,ræ,ra. Genitiuo amaturorum,rarum,rorum. Datiuo amaturis. Accusatiuo amaturos,ras,ra. Vocatiuo amaturi,ræ, ra. Ablatiuo amaturis. Et cosi ogn'altro participio finitiuo in us,come amatus,amata,amatum, uisus.uisa,uisum,fixus,fixa,fixum, docendus,docenda,docendum,& somiglianti.

Accidenti del participio.

Gli accidenti del participio: cioè quelle cose, che accaggiono in esso,sono sei: cioè, generi, casi,significationi,tempi,numeri,& figuræ.

Generi,& casi del participio.

I Generi del participio sono quatro: cioè,il cõmune a tre, il mascolino,il feminino,e'l neutro: percioche ogni participio in ans,& in ens,è di genere cõmune a tre:& ogni participio in us,nella prĩa uoce è mascolino, nella secõda feminino,nella terza neutro:& cosi doue egli ha una uoce sola, è similmẽte di tre generi: cõe ne' Datiui, & Ablatiui plurali.

I casi del participio sono sei in ogni numero, come hauete ueduto.

Significationi, & tempi del participio.

Le significationi de' participi sono tali, quali sono quelle de' uerbi loro: adunque sono attiue, passiue, neutrali cõmuni, & deponentali.

I participi de gli attiui, hãno la significatione attiua, come ne dimostra amans, & legens, amaturus, & lecturus: però che amans, uuol dire amãte, amãdo, che ama, che amaua, & simili, pur che tutto risguardi al presente, o all'impfetto. Legẽs, uuol dir legẽte, leggẽdo, che legge, che leggeua, & simili, pur che tutto risguardi il p̃sente, o l'imperfetto, & così si espone ogni participio in ans, & in ens, ch'è di attiua significatione. Ma pche q̃sti uolgari riguardano, o il tempo p̃sente, o il preterito imperfetto, però si dice, ogni participio in ans, & in ens, essere di tẽpo presente, & p̃terito imperfetto. Amaturus uuol dire, p amare, che amerà, ch'è p douer amare, che ad amare, & simili: che tutti tornano in uno, pur che si risguardi il tẽpo futuro. Lecturus uuol dire per leggere, che leggerà, ch'è per douer leggere, ch'è p leggere, che ha a leggere: che è tutto una cosa, & così si espone ogni participio in rus, di attiua significatione. Et perche questi uolgari risguardano tutti il tẽpo futuro: però si dice, ogni participio in rus esser di tempo futuro.

I participi de' passiui hanno la significatione passiua, come ne dimostra amatus, & amãdus, & simili. percioche amatus, uuol dire amato, che fu amato, ch'è stato amato, o che era stato amato, che tutto quasi torna uno: & così si espone ogni participio passiuo finito in tus, in sus, & in xus. Et perche tal'espositione risguarda il preterito perfetto, o il piu che perfetto: però son detti simili participi essere di tẽpo preterito, & piu che perfetto. Amandus uuol dire, che sarà amato, ch'è per douer'esser amato: ch'è per essere amato, che ha ad essere amato, & simili, che tutto torna in uno: pur che si risguardi il futuro del passiuo. Al cui essẽpio si espone ogni participio passiuo in dus. Ma perche cotale espositione risguarda tutto il futuro, però diciamo ogni participio in dus, essere di tempo futuro.

I par-

I participi de'uerbi neutri,che hanno il nominatiuo agẽte,ſouo di attiua ſignificatione parimente, come i uerbi loro,come ne moſtra aratus,& araturus, ſeruiens, & ſeruiturus,i quali eſporrete,come amans, & amaturus, legens, & lecturus,& ſomiglianti.

I participi de'uerbi neutri,che hanno il Nominatiuo patiente,ſono di ſignification paſsiua,come ne dimoſtra Vapulãs,& uapulaturus:participi di uapulo:la onde uapulans, uuol dir battuto,ch'è battuto, ch'era battuto , ò ſimile, pur che tutto riguardi il preſente,ò l'imperfetto. Vapulaturus, uuol dire p eſſer battuto, che ſarà battuto,ch'è per eſſer battuto che ha ad eſſer battuto,& ſimilli, pur che ſi riguardi il tempo futuro. Et coſi ſi eſpone nella ſignification ſua ogn'altro participio ſimile come nubens,& nupturus, exulans, & exulaturus,& ſimili.

I participi de'communi terminati in ans, & in ens, & in rus,ſono di ſignificatione attiua come ne dimoſtra percunctans, & percunctaturus, & ſomiglianti: percioche percunctãs, uuol dir domandante, domandando,che domãda,che domandaua. Percunctaturus uuol dire,che domanderà,ch'è per domandare,che ha à domandare,& ſimili,& coſi ſi eſpone ogn'altro participio ſomigliante.

I participi de'communi,che ſono di tempo preterito perfetto,& più che perfetto hanno la ſignification commune, cioè,hora attiua,hora paſſiua, il che ne moſtra percũctatus, fabricatus,& ſimili,percioche percunctatus, quãdo egli è di ſignificatione attiua,uuol dire,che domando,ò che ha domãdato.& quando egli è di ſignification paſſiua,uorrà dire, domandato,che fu domandato,ch'è ſtato domãdato,ch'era ſtato domandato,ſempre in ſignificatione paſſiua. Al cui eſſempio ſi eſpone ogni altro participio ſimile.

I participi de cõmuni in dus,ſono ſempre di ſignification paſſiua,il che ne dimoſtra percunctandus, fabricandus, & ſimili,percioche percunctandus uuol dire, che ſara domandato,ch'è per eſſer ò per douer'eſſer domandato,che ha da eſſer domandato. Et coſi ſi eſpone ogn'altro participio in dus. Ma la ſignificatione de'participi,ſe pur ui pareſſe alquanto malageuole,allora ui ſi ſarà ageuoliſſima,& piana, quando

nel

nel sesto libro si mostrerà la loro costruttione.

I participi de' uerbi deponenti, che hanno il Nominatiuo agente, sono tutti di significatione attiua: come ne mostra, sequens, secuturus, & secutus, participi di sequor: percioche sequens, uuol dir seguente, seguendo, che segue, che seguitaua, & secuturus uuol dire, per seguitare, che seguiterà, ch'è per seguitare, ch'è per douer seguitare, che ha à seguitare. Et secutus, uuol dir seguitato, c'ha seguitato, c'hauea seguitato, all'essempio de' quali esporrete tutti gli altri participi somiglianti: cioè, che sono di significatione attiua.

I participi de' uerbi deponenti, che hanno il Nominatiuo patiente, sono parimēte di significationi passiua come i uerbi loro, il che ne dimostra lætans, lætaturus, lætatus, & simili, percioche lætans uuol dire, che si rallegra, che si rallegraua, & ralegrandosi, & simili. & lætaturus, che si rallegrerà, ch è p rallegrarsi, & lætatus, che si rallegrò, che s'era rallegrato, & somiglianti. Et cosi si espone ogni participio simile.

Numeri, & figure de' participi.

I numeri de 'participi sono due: cioè, il singolare e'l plurale: & le figure parimente sono due, semplice, & composta, secondo ch'è semplice, ò composto il uerbo, onde essi nascono. Adunque amans, da amo, è di figura semplice, & perămans, da perămo è di figura composta.

Perche il participio sia chiamato cosi.

Voi potrete hora ageuolmente intendere, per qual cagione il participio sia chiamato cosi. E adunque detto participio dalle parti, ch'egli piglia dal nome, & dal uerbo: le quali sono quegli accidenti, de' quali habbiamo ragionato: doue uoi hauete potuto uedere, che il participio piglia dal nome il genere, e'l caso: i quali non può pigliare dal uerbo; & dal uerbo piglia il tempo, & la significatione, come hauete ueduto, & dall'uno, & dall'altro il numero, & la figura, potendogliene l'uno, & l'altro ageuolmente dare: però che l'uno, & l'altro l'hanno. E adunque detto grammaticalmente participium,

ticipium, quasi particapium, da parte, & capio, quasi pi-gliator di parte.

Che molte uoci hanno faccia di participio & son nomi.

Resta hora il dirui, come molte uoci hanno faccia & somiglianza di participio & son nomi, come le sottoscritte.
Elegans, che uuol dire elegante.
Prudens, prudente.
Hastātus, armato di hasta.
Thoracātus, armato di corazza.
Galeātus, armato di elmetto.
Togātus, uestito di toga.
Palliātus, uestito di mantello.
Caligatus, con le calze, & somiglianti,

Le quali uoci non poter'esser participi, (oltre alle attre ragioni, che dir si potrebbono) ne dimostra questo, ch'elle non nascono dal uerbo, come al participio si conuiene.

I uerbali della prima, & quarta declinatione come scriptura, comissura, & uisus, & ornatus, & altri simili, ancora che nati siano da'uerbi, & molto à participi si assomigliono, per questo non ue possono far dubitare di esser participi, essendo nomi sostantiui, ilche ne'participi non interuiene, i quali (come disopra habbiamo dimostrato) sempre sono aggettiui. Et questo basti per al presente de'participi.

Il fine de' participi, & del terzo libro.

FRANCESCO
PRISCIANESE
FIORENTINO.

DELLA LINGVA LATTINA.

LIBRO QVARTO.

Delle Prepositioni.



OI hauendo espedito il parlare delle quatro parti della lingua declinabili, fa mestiero, che noi uegniamo à quelle, che indeclinabili sono: delle quali essendo prima le prepositioni, primieramente diremo di loro.

Le prepositioni adunque sono certe parolette indeclinabili, le quali percioche alle altre parole ordinariamente si prepongono, prepositioni chiamate sono. Queste cotali parolette si trouano usate in tre modi: cioè, ò col caso, ò senza, ò composte. Quando elle hanno il caso, ò elle hanno l'Accusatiuo, ò l'Ablatiuo, o l'uno, & l'altro. Quelle che hanno l'Accusatiuo, si chiamano prepositioni accusatiue. quelle che hanno l'Ablatiuo, sono dette ablatiue. Quelle che hanno l'uno, & l'altro sono chiamate prepositioni communi. Ma quando elle sono senza esso, & non sono composte, si chiamano auuerbi: & quando elle si compongono con altre parole, si chiamano prepositioni composte: auuenga che alquante di loro nō mai altrimenti, che cōposte si trouino: come di tutte particolarmēte uederemo: cominciando da quelle, che accusatiue si chiamano.

Prepositioni accusatiue.

Le prepositioni accusatiue: cioè, quelle, che reggono il caso Accusatiuo sono trentauna: cioè, qste, ad, apud, ante, aduersum,

fin qui auanti lase /

uersum,& aduersus,cis,citra,circũ,circa, circiter,cõtra extra,erga,inter,ĩtra,infra,iuxta,ob,pone,per prope,ꝑpter, post,præter,penes,secũdum,secus,supra,trans,ultra,usque.

Prepositioni ablatiue.

Le prepositioni ablatiue,cioè quelle,che reggono il caso ablatiuo, sono quindici,cioè,a, ab,abs,cum,coram,clam, de,e,ex,pro,præ,palam,sine,absque,tenus.

Prepositioni communi.

Prepositioni cõmuni,si chiamano quelle, che sono hora accusatiue,hora ablatiue,lequali sono quatro,cioè,in, sub, super,subter. Veggiamo hora quello,che le sopradette prepositioni significano,dando per ciascheduna alcuno essempio:accioche apprẽdiamo insieme,& le significationi loro, & in parte il modo di saperle usare.

Significatione & essempi delle prepositioni aggettiue.

Ad.

Ad, significa in Toscano,ad,al,à,che tutto torna in vno. Onde si dice in latino.

Alla immortalità. Ad immortalitatem.
A Modena. Ad Mutinam.
Alla Città. Ad Vrbem.
Alcuna uolta uuol dire appresso,& in sù. Onde si dice.
Appresso le mura. Ad murum.
In su le mura. Ad murum.
In su'l Teuere. Ad Tyberim.
Alcuna uolta significa secondo. Et cosi si dice.
Secondo la uolontà. Ad uoluntatem.
Secondo la uerità. Ad ueritatem.
Alcuna uolta uuol dire intorno. Onde si dice.
Intorno alle calende. Ad calendas.
Intorno a dugento. Ad ducentos.
Alcuna uolta significa insino. Et cosi si dice.
Insino al Genaio. Ad mensem Ianuarium.
Insino all'ultima uecchiezza. Ad summam senectutem.
Alcuna uolta uuol dire per. Onde si dice.
Per la statua. Ad statuam. Per riposo. Ad quiẽtem.

Apud.

Apud uuol dire appresso,appo,presso,allato. Onde si dice.

Appresso gli altri filosofi. Apud ceteros philosophos.
Appo me. Apud me.
presso, o allato, a Cartagine nuoua.
Apud Cartaginem nouam.
Alcuna uolta significa con. Onde si dice.
Con Pompeo. Apud Pompeium. Meco. Apud me.
Alcuna uolta uuol dire innanzi.
Innanzi a' Pontifici. Apud pontifices.
Alcuna uolta uuol dire al.
A gli Anfittioni. Apud Amphictiones.
Alcuna uolta uuol dire in, o nel.
Nel Senato. Apud Senatum.

Ante.

Ante uuol dire innanzi, dinanzi, & auanti. Onde si dice.
Innanzi a gli occhi. Ante oculos.
Innanzi di. Ante lucem.
Alcuna uolta significa tempo. In questo modo.
Innanzi, che costui fosse Pretore. Ante istum Prætorem.
Innanzi a' tempi di Gioue. Ante Iouem.
Trouasi ancora questa prepositione essere ablatiua, come mostreremo nel libro sesto, ragionando del tempo.
Alcuna uolta significa tempo, o luogo, & ponsi senza caso.
Di queste cose io ti haueua innanzi scritto il falso.
De his ante ad te falsum scripseram.
Non pareua che fuggisse innanzi, ma all'indietro.
Non ante, sed retro, fugere uidebatur.

Aduersum, & aduersus.

Aduersum, & aduersus uogliono dire contra, & talhora inuerso. Onde si dice.
Contra gl'Iddij. Aduersus Deos.
Contra chi? Aduersus quos?
Inuerso essi. Aduersus eos.

Cis.

Cis, uuol dire di quà, & secondo i Grammatici, si suol porre coi proprij nomi de' monti, & de' fiumi. In questo modo.
Di qual monte Tauro. Cis Taurum.
Di quà dal Pò. Cis Padum.
Cis, si può anche dire tal uolta citra: si come.
Di

Di qua dal fiume Rubicone. Citra Rubicōnem,& simili.

Citra.

Citra, significa anch'ella di quà. Onde si dice.

Di quà da Leucade. Citra Leucădem.

Di qua dalla terza. Citra tertiam.

Alcuna uolta significa senza. Però si dice.

Senza sangue. Citra cruorem.

Senza l'autorità del Senato. Citra senatus auctoritatem.

Circum.

Circum, uuol dire intorno, d'intorno, attorno, & d'attorno: & cosi si dice.

Intorno a Capua. Circum Capuam.

D'attorno alle mura. Circum mœnia.

Alcuna uolta uuol dire per: però si dice.

Per le nostre uillette. Circum uillŭlas nostras.

Circa.

Circa, uuol dire intorno, d'intorno, & appresso. Onde si dice.

Intorno, o appresso la radici de' monti.

Circa montium radices.

Intorno a se. Circa se.

Intorno a Capua. Circa Capuam.

Circiter.

Circiter, significa intorno: & si suol riferire a tempi, o a numero. In questo modo.

Intorno alle calendi. Circiter calendas.

Intorno a quindici di Luglio.

Circiter idus Quintiles.

Quando questa prepositione è posta tra due casi, ella suole hauere il medesimo caso dipoi, ch'ella ha innanzi. Onde disse Plinio.

Con il leggere intorno a due migliai di uolumi.

Lectione uoluminum circiter duum millium.

Contra.

Contra, uuol dir contra, contro, all'incontra, intorno, & rimpetto. Dicesi adunque.

Contra gl'Iddij. Contra Deos.

Contra noi. Contra nos.

Contra a' miei iniqui. Contra iniquos meos.

A rimpetto d'Italia. Contra Italiam.

Trouasi ancora senza caso,& uuol dire il contrario,& al l'incontra.Però si dice.

Io farò il contrario, che si suol fare nelle altre cause.

Faciam contra atque in ceteris causis fieri solet.

Eolo all'incontra cosi rispose. Aeolus hæc contra.

Extra.

Extra, uuol dire di fuori, fuori.

Fuor della porta collina. Extra portam collinam.

Fuor della congiura. Extra coniurationem.

Fuor di modo. Extra modum.

Alcuna uolta uuol dir'eccetto,& in fuor che.

Eccetto me, & fuor che me. Extra me.

Eccetto te solo. Extra te unum.

Alcuna uolta si truoua senza caso. Onde si dice.

Noi comprendiamo coi sentimenti,& con l'animo quelle cose che sono di fuori: sensibus, & animo ea, quæ extra sunt, percipimus.

Erga.

Erga,uuol dire inuerso,& uerso.

Inuerso me. Erga me.

Inuerso gli huomini. Ergo homines.

Inuerso l'amico. Erga amicum.

Inter.

Inter,uuol dire tra,fra,& intra.

Tra i suoi equali. Suos inter æquales.

Tra i caualier Romani. Inter equites Romanos.

Intra loro. Inter se.

Tra uoi. Inter uos.

Intra.

Intra, uuol dire dentro, & infra.

Dentro al monte Tauro. Intra montem Taurum.

Dentro alla bocca dell'Oceano.

Intra Oceani ostium.

Infra dieci anni. Intra decem annos.

Infra.

Infra,uuol dir sotto, di sotto,& dopo.

Sotto Saturno. Infra Saturnum.

Doppo Eutrapelo. Infra Eutrapělum.
Trouasi alcuna uolta senza caso, si come contra, & altre simili prepositioni.
Iuxta.
Iuxta, uuol dir'appresso, allato.
Appresso la uia Appia. Iuxta uiam Appiam.
Trouasi alcuna uolta senza caso, & uuol dir parimente, ò non altrimente.
Tu non la intendi altramente, che mi faccia io.
Iuxta mecum rem tenes.
Ob.
Ob, uuol dire per cagione, per amore, p, che tutto è una cosa.
Per cagion di quella cosa. Ob eam rem.
Per amore di qualche peccato. Ob aliquod delictum.
Alcuna uolta uuol dire dinanzi. Onde diciamo.
Dinanzi à gli occhi. Ob ocŭlos.
Alcuna uolta si pone per la prepositione ad, & massimamente da'più antichi scrittori. La onde Ennio disse.
Guidare le legioni à Roma, Ob Romam legiōnes ducĕre.
Propter.
Propter, significa il medesimo di ob? Onde si dice.
Per la paura. Propter metum.
Per la humanità. Propter humanitatem.
Per la utilità mia. Propter usum meum.
Alcuna uolta uuol dire appresso, & però si dice.
Appresso la statua di Platone. Propter Platonis statuam.
Appresso à lui, Propter illum.
Appresso la chiesa di Volcano. Propter ædem Vulcani.
Ponè.
Pone, uuol dir dietro, dirietro, ò doppo. Et cosi si dice.
Dietro à quali. Pone quos.
Trouasi ancora senza caso, si come in questo essempio.
Dinanzi, dietro, à destra, à sinistra.
Antè, ponè, ad dextram, ad sinistram.
Post.
Post, uuol dire doppo, ò dirietro. Dicesi adunque.
Doppo alquanti mesi. Aliquot post menses.

Doppo la edification di Roma. Post Vrbem conditam.
Dirietro à tutte le cose. Post omnia.

Questa si troua ancora essere ablatiua. Onde si dice.

Pochi giorni doppo. Paucis post diebus.
Doppo molti anni. Multis post annis.

Trouasi ancora sola. Et dicesi.

Seguita poi. Post sequitur.

Per.

Per, uuol dire, per, ò pel, & per mezzo. Onde si dice.

Per tutte le cose. Per omnia.
Per la couerta de'nauilli. Per foros.
Per gli alberi de'nauili. per malos.
Per mezo mio. Per me.
per mezo del Procuratore. Per procuratorem.
Per mezo d'altri. Per alium.

Questa ꝑpositione s'adopra ancora nel giurare. onde si dice

Per gl'Iddii immortali. Per Deos immortāles.
Per molti Iddii. Per plures Deos.

Vsasi alcuna uolta pregare, & confortare, però si dice.

Per l'amor di Dio spiacciati. Propĕra per Deos.
Per l'amor d'Iddio abbraccia costui.
Per Deos hunc amplexāre.

Alcuna uolta significa tempo. In questo modo.

Per cinque giorni. Per quinque dies.
Per dieci anni. Per decem annos.
Per tanti anni. per tot annos, & somiglianti.

Prope.

prope uuol dire apresso, presso, ò allatto.

Apresso me. Prope me.
Allatto allà riua del Teuerone. prope ripam Aniēnis.
Presso alle calēde d'Agosto. prope calendas Sextīles.
Presso alle mura. Prope muros,

Alcuna uolta si pone senza caso. In questo modo.

Io uoleua, che tu fossi in qualche luogo appresso.
Volebam prope alicūbi esses, & talhora uuol dire quasi.
Io me ne sono quasi dimenticato, prope oblitus sum.

Alcuna uolta si truoua hauere doppo se, à, ò, ab. Onde si dice.

Presso

Presso à Sicilia. Prope à Sicilia.
Tanto presso à casa. Tam propè à domo.

Præter.

Præter, uuol dire eccetto, se non, & fuor che. Et cosi si dice.

Eccetto me, ò fuor che me. Præter me.
Fuor che una. Præter unam.

Alcuna uolta uuol dire, oltre Onde disse Plinio.

Oltre all'huomo, i caualli, i cani, i buoi, le pecore, le capre sognano.

Præter hominē, equi, canes, boues, pecŏra, capræ somniant.

Alcuna uolta uuol dire senza, & trouasi con l'Ablatiuo. Onde si dice.

Senza i condennati. Præter condennātis.

Alcuna uolta uuol dire contro, ò fuori, ma con l'Accusatiuo in questo modo.

Fuori di modo. Præter modum.
Fuor di speranza. Præter spem.
Contro alla cousuetudine. Præter consuetudinem.

Alcuna uolta uuol dir più che. Dicesi adunque.

Più che gli altri sensi Præter cætĕros sensus.
Più che gli altri. Præter cęteros.

Alcuna uolta uuol dire innanzi.

Inanzi à gli occhi di Lollo. Præter oculos Lolli.

Aggiungesi à questa prepositione la particella Quàm, & cosi ritiene la medesima significatione di præter. Ma perche allhora ella è coniuntione, il caso che la seguita è simile à quello, che le uà inanzi. Onde si direbbe.

Ogn'un ti uuol bene, fuor che Bruto. Omnes te amant, præter quam Brutus. La doue Brutus è caso Nominatiuo, percioche omnes è Nominatiuo similmente.

Præterquam quod, uuol dire, se non che, ò eccetto che. Onde Plinio disse.

Tutte le cose ci andarono bene secōdo il desiderio nostro se nō che noi udimmo nel camino. nr̄a madre esser morta.

Omnia nobis ex uoto successerunt, præterquam quòd in itinere defunctam matrem audiuimus.

Præterpropter, secōdo alcuni, è una parola sola, la qual

uuol dir per altra cagione,che per,perche Ennio disse.
E si uiue per altra cagione,che per uiuere.
Præter propter uitam uiuitur.

Penes.

Penes,uuol dire in,ò uel,appresso, ò in podestà. Là onde si dice.

Nella scena.	Penes scenam.
Appresso ò in potestà di Cesare.	Penes Cæsarem.
In potestà di cotestui.	Penes istum.
In potestà tua,ò in tuo dominio.	Penes te.
Apresso un solo autore.	Penes unum autorem.

Secundum.

Secundum, uuol dire, secondo, appresso, ò lungo ò doppo.

Secondo la natura.	Secundum naturam.
Apresso,ò lungo l'orecchia	Secundum aurem.
Lungo il mar disopra.	Secundum mare superum.
Doppo te.	Secundum te.
Doppo gl'Iddij.	Secundum Deos.

Alcuna uolta uuol dire in fuore. Et cosi si dice.

Giudica in fauor nostro.	Secundum nos iudica.
In fauor di Plotio.	Secundum Plotium.

Talhora uuol dire in, ò nel, come quando si dice.

Nella quiete,ò nel sonno.	Secundum quetem.

Secus.

Secus, secondo i Grāmatici, uuol dire appresso ò allato. La onde uogliono che si possa dire.

Allato alla uia.	Secus uiam.

Ma io non mi ricordo hauer letto mai cotal prepositione (se prepositione è)col caso ma sempre senza:& cosi uuol dire altrimenti. Onde si dice.
A noi pare altrimenti,ò bene,o male,lo uederem poi.
Nobis aliter uidetur,recte,secus ne postea.
Io non dissi altrimenti,che come la intendeua.
Non dixi secus,ac sentiebam.

Supra.

Supra, che alle uolte si è detto super, uuol dir sopra,o di sopra.

Sopra l'humane forze. Supra humãnas uires.
Disopra la Luna. Supra lunam.
Sopra la terra. Supra terram.
Sopra il tribunale. Supra tribũnal.

Alcuna uolta si pone senza caso, onde si dice.

Niuna cosa può esser sopra. Nihil supra potest esse.

Vuol dir'anche talhora più disopra.

Questo è più disopra, che quello. Hoc est supra, quàm illud.

Trans.

Trans, uuol dir di là, perche si dice.

Di là dal fiume. Trans flumen.
Di là dal Teuere. Trans Tyberim.
Di là dal mare. Trans mare.

Vltra.

Vltra, uuol dire il medesimo di trans Onde si dice.

Di la dalla Sicilia. Vltra Siciliam.
Di là dalla Etiopia. Vltra Aethiopiam.

Alcuna uolta si truoua senza caso, & cosi pare che uoglia dir più oltre, ò più là: peroche si dice.

Più oltre, ò più là, che uon bisogna. Vltra quam satis est.

Non ricercate niente più oltre. Nihil ultra requiratis:

Direbbesi ancora, nil ultra potest esse, quello che disopra dicemmo, nihil supra potest esse.

Vsque.

Vsque uuol dire insino, infino, & fino, ch'è tutto uno.

Là onde si dice.

Insino al monte Etna. Vsque Aetnam.
Insino à Roma. Vsque Romam.
Insino à Pozzuolo. Vsque Putĕolos.
Insino all'Aurora, e'l Gange. Vsque Auroram, & Gangem.

Alcuna uolta, anzi bene spesso si troua accõpagnata con le altre prepositioni in questo modo.

Insino alle ale del pulmone, Ad pulmõnes usque.
Insin di là dall'Api. Trans alpes usque.
Insin'à questo tempo. Vsque ad hoc tempus.
Insin à'tempi di Publio Mutio Pontifice.
Vsque ad Publium Mutium Pontificem.

Dicesi ancora.

Infino dà Romolo. Vſque à Romolo.
Infin da quel Prencipe. Vſque à Principe illo.
Infin di Perſia. Vſque è perſia.
Infin di Etiopia. Vſque ex Aethiopia.

Trouaſi ancoſa con gli auuerbi in queſta guiſa.

Infino à tanto,ò tanto. Vſque eo.
Infin di coſtà, Vſque iſtinc.
Infin di quindi. Inde uſque.
Infin che Gioue terrà il Regno.
Vſque dum Regnum obtinebit Iuppiter.

Et qualche uolta uuol dir ſempremai,in queſto modo.

Io mi ſono ſempremai temperato.
Vſque mihi temperaui.
In uero à me ſarà ſempre à core.
Mihi quidem uſque curæ erit.

Significatione delle prepoſitioni Ablatiue.

A, uuol dire da. Onde ſi dice.

Da Gabino Conſolo. A Gabinio Conſule.
Da'noſtri maggiori. A noſtris maioribus.
Da Demoſtene. A Demoſthene.

Queſta prepoſitione non uuole i caſi, che da uocale incominciano,percioche non ſi può dire da Antonio,a Antonio, da Aleſſandro,à Aleſſandro,riſpetto al mal ſuono,che fanno quelle due uocali inſieme. Diceſi adunque in quella uoce,ab Antonio,ab Alexandro,che ſignifica il medeſimo.Percioche tãto uale ab,prepoſitione,quãto à,come uederemo diſotto. Ben'è uero,che ſi può dire da Gioue,& da Venere,à Ioue,& à Venere,ò altri ſimili,pcioche i,& u,allora non ſono uocali, ma conſonanti,come diſopra uedemmo nel primo libro

Ab.

Ab,uuol dire da,ò dal,come la prepoſitione à, & principalmente uuole i caſi,che da uocale incominciano,per eſſer ella di natura contraria alla prepoſitione à. Onde ſi dice,come diſopra uedeſte.

Da Antonio. Ab Antonio.
Da Aleſſandro. Ab Alexandro.
Delle armi. Ab armis.
Da tutti. Ab omnibus.

Vuole

Vuole ancora quelle parole, che cominciono da i, & u, cô- ſonante, come fa la prepoſitione à. Là onde ſi dice.

Da Gioue.	Ab Ioue.
Da Venere.	Ab Venere, come diſopra uedeſte.

Contentaſi ancora delle parole, che incominciano dalle liquide Et però ſi dice.

Dal lione.	Ab lione.
Dalla legge.	Ab lege.
Del Re.	Ab Rege.
Da Romolo.	Ab Romolo.

Bench'ella ſi troui ancora appreſſo i piu antichi latini, & qualche uolta ne'migliori ſcrittori precedere alle conſonan ti. Là onde trouarete in Cicerone.

Dalla ſcena.	Ab ſcena.
Dal principe.	Ab Principe.
Dal ſingolare amore.	Ab ſingulari amore.

Et altri eſſempi, come che queſto ſi faccia di rado riſpetto al l'ordine diſopra.

Ab, & a, alcuna uolto uogliono dire doppo, & coſi ſi dice.

Doppo la loro età.	Ab illorum etate.
Doppo la terza hora.	Ab hora tertia.
Doppo la morte del quale.	Cuius à morte.

Diceſi ancora. Proximus à poſtremo, che uuol dire il primo doppo l'ultimo.

Abs.

Abs, uuol dire il medeſimo delle due ſopradette, ma uuo le ſolamente quelle parole, che dalle lettere t, & q, incomin ciano. Onde ſi dice.

Da te.	Abs te.
Da'quali.	Abs quibus.

Doue ſi può anche dire cô la prepoſitione a, à te, & à quibus, percioche la prepoſitione a, ſi può uſare in tutti quei luoghi, doue la præpoſitione abs: ma non per il contrario.

Cum.

Cum, uuol dire con, col, co.	Et coſi ſi dice.
Con ſeuerità.	Cum ſeueritate.
Con piacere.	Cum uoluptate.
Con le uoſtri menti.	cum ueſtris mentibus.

Col ferro. Cum ferro.
Co'uostri animi. Cum uestris animis.

Ma a' pronomi me,te, se,nobis,& uobis, si pone doppo,& ne'due ultimi tirà l'accento all'ultima sillaba,perche si dice.

Meco,ò con meco, ò con esso meco. Mecum.
Teco, ò con teco, ò con esso teco. Tecum
Seco, ò con lui, ò con esso lui. Secum.
Con esso noi, con noi. Nobiscum.
Con esso uoi. Vobiscum.

Non obstãte,che appresso i piu antichi scrittori alcuna fiata ancora si ponesse innanzi. Dicendosi cum me,cũ te, & gli altri: quello,che poi si disse,mecũ,tecũ.Ilche ella si riserbò solamẽte ne gli ablatiui del nome quis,& qui,q̃,quod : cioè di poter'esser posta innanzi,o doppo, come ci torna meglio, percioche e si puo dire cum quo, & cum quibus, & quocũ & quicũm & quibuscũm:doue cosi posta doppo ella nõ tira l'accẽto all'ultima sillaba dell'ablatiuo quibus,come ne'pronomi nobis,& uobis: ma ella stessa s'innalza, & diuenta acuta, come se l'Ablatiuo,& ella fossero una sola uoce, che l'accento nella fine hauesse. Auuertite adunque di non errare,come ageuolmente far potreste in cotal pronuncia.

Quando questa paroletta,cum, è senza caso,ella uuol dire alcuna uolta,quando, & quantunque da certi antichi più curiosi, non per c, ma per q, scritta fosse,nondimeno l'uso cõmune ottenne, che per c, si scriuesse. Ponsi adunque in cosi fatta significatione con l'Indicatiuo, & col Soggiontiuo in questo modo.

Quando io leggo, Cum lego.
Quando io leggeua. Cum legẽbam.
Quando io lessi. Cum legi.
Quando io hauea letto. Cum legẽram.
Quando io leggerò. Cum legam.

Et nel Soggiuntiuo.

Quando io leggessi. Cum legẽrem.
Quando io hauessi letto: Cum legissem.
Quando io harò letto. Cum legẽro.

Alcuna uolta uuol dire, conciosia cosa che,ò cõcio fosse cosa che,& ordinariamẽte si pone col soggiõtiuo ĩ q̃sto modo.

Con-

Conciosia cosa ch'io legga. Cum legam.
Concio fosse cosa ch'io hauessi letto.
cum legissem. Et somiglianti.
Alcuna uolta uuol dire, & come in altro luogo mostreremo.

Coram.

Coram, uuol dire in presentia. & cosi si dice.
In presentia di Publio Cuspio. Coram Publio Cuspio.
In presentia del mio genero. Coram genero meo.

Alcuna uolta si truoua senza caso: & cosi posta uuol dire in presentia, dauanti, insieme, a bocca.
Venga in præsentia, o alla presentia Venit coram.
Io mi ueggo dauanti. Intueor coram.
Ma queste, & altre cose maggiori insieme, o a bocca.
Sed hæc, & alia maiora coram.
Quando noi siamo insieme. Cum coram sumus.

Nè ha l'accento nella fine, come fanno.

Clam.

Clam, uuol dir di nascoso, onde si dice.
Di nascoso a loro. Clam ijs.
Di nascoso a uoi. Clam uobis.
Ilche anche si di. Clam uos.

Percioche quæsta prepositione (come nota Donato, & Seruio) puo hauere ancora l'Accusatiuo, come si uede appresso i migliori scrittori. Trouasi senza caso pur nella medesima significatione: & cosi diciamo.
Possiede di nascoso. Clam possidet.

De.

De, uuol dir principalmente, de, di, o del, & cosi uiene ad hauere la natural significatione del Genitiuo, come ne mostrano questo essempi.

De' pesi.	De ponderibus.
Dell'amicitia.	De amicitia.
Di questa cosa.	De hac re.
De gli ufficij.	De officijs.
Del fato.	De fato.

Ma con tutto, che la significatione di questa prepositione, & del Genitiuo, sia una medesima cosa: nondimeno nõ hanno luogo in un lato medesimo: percioche il Genitiuo ordinaria-

nariamente ha luogo quando gli uà inanzi,o doppo un nome, da cui regger si possa, come si uede in cotali essempi.

Natura de gli animali. Natura animalium.
Parole de' poëti. Verba poëtarum.
Sententie de' filosofi. Philosophorum sententiæ.

Doue uedete quei Genitiui hauer inanzi, ò doppo se nomi da' quali reger si possono. Adunque s'io dicessi,
Teofrasto scrisse delle piante.
Manilio delle cose celesti.
Plinio della naturale historia, o somiglianti. Quella parola, che pare il uolgare del Genitiuo, & che al Genitiuo mandare ci uoglia, non ci mandarebbe allora. percioche non potrebbe esser Genetiuo, non hauẽdo un nome seco, dal quale regger si potesse, ma un uerbo. Haurebbe adunq; luogo quiui la prepositione de, & non il genitiuo, & cosi si direbbe.
Theophrastus scripsit de plantis.
Manilius de rebus cœlestibus.
plinius de naturali historia. Il perche s'io dicessi.
Aristotile scrisse della natura de gli animali.
Lucretio della natura delle cose. Vi potrebbe hauer luogo & la prepositione de, & il Genitiuo parimente, percioche la prepositione ui haurebbe il caso suo, & il Genitiuo un nome, onde regger si potesse. onde si direbbe.
Aristotiles scripsit de natura animalium.
Lucretius de natura rerum.
Per la qual cosa tutti i titoli delle cose, le quali ne' componimenti si trattano, non ui essendo dõde il Gtõ regger si possa si possono esprimere cõ la detta prepositione de, & così dirsi.

De' fiumi. De fluminibus.
De' laghi. De lacubus.
De' pesci. De piscibus, & somiglianti.

Come uedrete poi ꝑ uoi stessi ne gli scrittori, i quali di cotali Ablatiui con la prepositione de, si trouano pieni, & specialmẽte ne' capi, o titoli delle cose. Ma quantunque la prepositione ex, & e, habbiamo la medesima significatione della prepositione de, come disotto mostreremo, nondimeno elle non hanno luogo ne' supradetti modi di parlare doue ha luogo la de, peroche non si potrebbe dire.

Theo-

Theophrastus scripsit ex plantis, ouero è plantis. Et, Plinius è naturali historia, che non si direbbe bene. Ma de plantis, & de naturali historia, come disopra.

Questa ꝓpositione de, uuole alcuna uolta dire, secondo. Onde si dice.

Secondo la sententia di Gioue. De Iouis sententia.
Secondo il tuo parere. De tua sententia.

Alcuna uolta uuol dire da, onde si dice.

E' si può sapere da M. Marcello sciri potest.
De M. Marcello sciri potest.
Io l'ho inteso da Mario. De Mario accepi.
Ma ecco da trauerso. Ecce autem de trãsuerso.

Alcuna uolta uuol dire per, o pel, in questo modo.

E furon uenduti per quella cagione.
De ea causa uenierunt.

E, & ex.

E, & ex, hanno le medesime significationi l'una dell'altra: & primieramente significano il medesimo, che a, ab, abs: cioè, da, & cosi si dice.

Sapere da alcuno. Ex aliquo scire.
Dalla disciplina. E disciplina
Da quel dì. Ex ea die.

Alcuna uolta uogliono dire, di, ò del. Onde si dice.

Statua fatta di rame. Statua ex ære facta.
Di tante sorti. Ex tot generibus.
Egliè uscito della uita. E uita excessit.

Alcuna uolta uogliono dire per: però si dice.

Per le lettere passate. Ex superioribus literis.
Per le tue lettere. Ex tuis literis.
Per se stesso, & per sua natura. Ex se, & ex sua natura.

Alcuna uolta uogliono dire secondo, & cosi diciamo.

Secondo la legge. Ex lege.
Secõdo l'utilità della Republica. E Republica.

Ma auuertite di nõ porre la ꝓpositione e, auãti alla uocale, come sarebbe, se dicessimo da Antonio, è Antonio, da Alessandro, è Alexandro, per il mal suono, che farebbono quelle due uocali insieme: come disopra si disse della ꝓpositione. Harauui adunque luogo la ex, onde ne risulta miglior

lior ſuono, come ſi uede, dicẽdo ex Antonio, ex Alexãdro, ma auanti alle conſonanti, tanto ſi pone la e, quanto la ex: percioche l'una, & l'altra ui può hauer luogo, eccetto il nome Republica, doue i maſtri dell'arte uogliono, che ſi dica piu toſto, è Republica, che ex Republica, come diſopra facemmo nell'ultimo eſſempio.

Pro

Pro, ha molte ſignificationi, & primieramente uol dire in cambio, in uece, in luogo, ch'è tutto una coſa. Onde ſi dice.

In cambio di mercede. Pro mercede.
In luoguo di premio. Pro præmio.
In uece del Pretore. Pro prætore.

Alcuna uolta ſignifica ſecondo: & coſi ſi dice.

Secondo la tua prudentia. pro tua prudentia.
Secondo la dignità. pro dignitate.
Secondo il uoſtro ſapere. Pro ueſtra ſapientia.

Alcuna uolta uuol dire in, o nel, perche ſi dice.

In ringhiera. Pro roſtris.
Nel tribunale. pro tribunali.

Alle uolte ſignifica in defenſione· però ſi dice.

In defenſione di Quinto Ligario.
pnro Quinto Ligario.
In defenſione di Deiotaro.

Talhora ſignifica, per, pel, per cagione, & per amore. Onde ſi dice.

per morto. pro occiſo.
per aſſoluto. pro abſoluto.
per la ingiuria. pro iniuria.

Ilche può anche dire per cagion della ingiuria, o p amor della ingiuria.

per amor de' tuoi gran benefici.
pro tuis ſummis beneficijs.
per là ſua gran uirtù. pro ſua eximia uirtute.

Alcuna uolta uuol dire dinanzi, o dauanti.

Dinanzi a tutte le chieſe. pro omnibus ædibus.
Dinanzi alla chieſa di Caſtore. pro æde Caſtoris.

Alcuna uolta ſi tace, & taciuta ui s'intende. Onde ſi dice.

Per le tue uirtù. Tuis uirtutibus.
Per la tua humanità. Tua humanitate.
Per cagion di leggere. Legendi gratia.
Doue s'intende, pro, di necessità. Ma s'io non m'ingãno, nõ ui si può esprimere, percioche io non penso che si dicesse, pro causa docendi. & pro legendi gratia, o altri simili.

Pro alcuna uolta è auuerbio, o interiettione, & põsi col Vocatiuo, & con l'Accusatiuo, dimostrando marauiglia, & dolore, o sdegno, in questo modo.
O sommo Gioue. Pro summe Iuppiter.
O fedeli cittadini di Tebe. Pro fidi Thebani ciues.
Poter d'Iddio. Pro Deũ atque hominũ fidé

Præ

Præ, o col caso, o senza caso, uuol dire principalmẽte dinanzi, o innanzi, o dauanti. Onde si dice.
Dinanzi a gli occhi. Præ oculis.
Và innanzi. I præ.

Alcuna uolta uuol dire per, o pel.
Per la stizza. Præ ira.
Per la cupidigia. Præ cupiditate.
Per il guadagno. Præ lucro.
Per la sua salute. Præ sua salute.

Alle uolte uuol dire a comparatione.
A cõparatione della sua Capua. Pre sua Capua.
A cõparation de' nostri uersi. Præ nostris carminibus.

Palam.

Palam, uuol dire in præsentia, & radissime uolte si truoua giũta col caso: di maniera, che molti affermano q̃lla nõ esser prepositione, ma auuerbio, nondimeno (se ben mi ricordo) Ouidio le diede il caso, & disse.
Et in presentia mia. Meq̃ue palam.

Onde ne seguita, che alle uolte, benche molto di rado (come io dissi) ella sia prepositione. Trouasi adũque, quasi sempre sola, & uuol dir palese, o palesemẽte, o in publico, o publicamẽte, o alla scoperta, che tutto è una cosa, onde si dice
La uecchia l'ha fatto palese. Anus palam fecit.
Egliè publico. Palam est,
Egli ha seco armati alla scoperta. Palã secũ hẽt armatos.

Nè ha l'accento nel fine, come molti pensano.

Sine, & absque.

Sine, & absque, uogliono dir senza, perche si dice.

Senza indugio.	Sine cunctatione.
Senza errore.	Sine errore
Senza alcuna uerità.	Sine ulla ueritate.

Doue si potrebbe anche porre absque chi uolesse, come che sine sia molto piu frequentata, anzi in Cicerone non mi ricordo hauer letto absque giamai.

Tenus.

Tenus, uuol dire insino, & fino, ch'è tutto una cosa, & ponsi doppo il caso suo. onde par ch'ella uon meriti di esser chiamata prepositione. Dicesi adunque,

Insino al monte Tauro.	Tauro tenus.
Insino alla bocca.	Ore tenus.
Insino alla coda.	Cauda tenus.

Alcuna uolta si troua col Genitiuo, & massimamente quando egli è plurale, che altramente non lo uorrebbe, onde si dice.

Insino a Cuma.	Cumarum tenus.
Insino a' lombi.	Lumborum tenus.

Parmi hauer trouato questa prepositione ancora con lo Accusatiuo, credo sia in Valerio Flacco, ilqual disse.

Insino al finme Tanai.	Tanaim tenus.

Se già il testo non fosse mendoso.

Significationi delle prepositioni communi.

In

In è, una delle piu belle, & piu uaghe prepositioni, che sia in tutta la lingua, percioche ella si adopera in molti, & diuersi parlari con molta leggiadria, & cosi ha molte & diuerse significationi, onde primieramente uuol dire in, ne, nel, che tutto è una cosà, & quando nel parlare si dimostra stare è Ablatiua, perche si dice.

Io son' in cotesto parere. Ego in ista sum sententia.

Io non posso piu lungamente dimorare in questo luogo.
Non possum diutius in hoc loco commorari.

Ma quādo si dimostra mouimēto è accusatiuo, onde si dice.

Non

Non caggiono in ogni causa. Nõ in oẽm causam incidunt.
E mi è uenuto in mente. Mihi in mentem uenit.
Diuisa in tre parti. Diuisa in parteis treis.
Conuertita in cenere Versa in cineres.
Conuertito in toro, Versus in taurũ, & somigliãti.

Percioche quantunque in cotali essempi, come sono i tre ultimi, nõ si uegga cosi manifestamẽte, come ne' quatro primi, nõdimeno egli pure u'è, chi bene lo cõsidera, se nõ manifesto, almeno occulto. Ma auuertite, che bisogna, che tal mouimento sia da un luogo, ad un'altro, o da una cosa, ad un'altra. percioche non basta ogni mouimẽto a fare q̃sta prepositione Accusatiua. cõciosia cosa che s'io dicessi, Camillo correua in piazza, intẽdendo ch'egli in piazza fosse, o direi latinamẽte. Currebat in foro, & nõ in forũ. Percioche auuẽga ch'egli si muoua, nõdimeno egli stà nel luogo dou'egli si muoue: cioè, in piazza. Per laqual cosa s'egli in piazza nõ fosse, bisognarebbe dire inforum, & nõ in foro. percioche il mouimẽto sarebbe da luogo a luogo: cioè, da un luogo fuori di piazza in piazza. Et questo basti per la regola dello stare, & mouimento. p̃che non solamẽte in q̃sta prepositione, ma in alcune altre ancora, & ne gli auuerbi locali altresi (come nel luogo suo dimostreremo) è di necessità il saperla. Ma perche ogni regola patisce accettione, do uete sapere, che lo stare s'esprime alcuna uolta per lo Accusatiuo, & il mouimẽto p̃ l'Ablatiuo. p̃che si dice talhora.

Essere in potestà. Esse in potestatem.
Essere in amicitia. Esse in amicitiam.
Essere in utilità. Esse in rem.
Chi fu arbitro in quella cosa? Quis in eã rem fuit arbiter.

Doue non si mostrando mouimento, pare più tosto, che egli si hauesse a dire per l'Ablatiuo, che per l'Accusatiuo, come che il dire, cosi pare, che habbia maggior gratia, che per l'Ablatiuo forse non haurebbe. ilche pare etiandio che interuenga, quando alle uolte il mouimento s'esprime per l'Ablatiuo, come in cotali essempi.

Riceuuti nella Città. In ciuitate recepti.
Si tuffano in mare. Se in mari mergunt.
Egli ficcò la spada nel petto, Illi gladiũ in latere defixit.

Atene recò molte cose utili nella uita de gli huomini.
Athenæ multa utilia in uita hominum attulerunt.
La potentia è posta nella forza,& nelle armi.
Potentia in ui,& armis posita est.
Gli Egittij posero tutta la cura loro nel conoscere le stelle
Aegyptij omnem curam in siderum cognitione posuerunt.

Doue se consideriamo bene,il riceuere,il tuffare, il siccare,lo recare,& il porre non si fa senza mouimento,& nõ dimeno il mouimento si esprime in essi per l'Ablatino , & masimamẽte in simili essẽpi,doue la ꝓpositiõe è ablatiua.

E ancora questa nostra prepositione ablatiua, quando la significa tra, fra,al,di,in,& su,come in questi essempi.
Egliè tra i clarissimi cittadini. In clarissimis ciuibus est.
Questi non è da mettere fra gli huomini grandi.
Hic in magnis uiris non est habendus.
Egli spasseggia al Sole. Ambulat in Sole.
E' si asciugano al Sole. Siccantur in Sole.
E' giaceua al Sole. Iacebat in Sole.
Il medesimo si suol dire di un buon seruo.
Idem in bono seruo dici solet.
Le pecchie si posarono in su le labbra.
Apes in labellis consederunt.
Vno sciame di pecchie s'era posato in su' crini.
In iuba examen apum consederat.

Ne manca d'essere accusatiua ogni uolta, che ella ha il uolgare delle prepositioni accusatiue,come molte uolte interuiene:percioche alle uolte uuol dir contra , & in uerso, onde si dice.
Egli erra contra se stesso. In seipsum peccat.
Infiammare i popoli contra i ribaldi.
Inflammare populos,in improbos.
Sarebbe una cosa ingiusta contra la patria.
Iniustum in patriam esset.
Contra la cupidigia di costui. in istius cupiditatem.
Contra Pisone.contra Verre. In Pisonem,in Verrem.
Ilche potrebbe anche dire in biasimo, o in uituperio di Pisone, & di Verre,anzi in questo puo anche dire alle uolte in laude,ilche è degno da esser notato: ꝑche si dice talhora
Epi-

Epigramma di Catullo iu laude di Roscio.
Epigramma Catulli in Roscium.
Scriuer uersi in laude di alcuno.
Scribere carmen in aliquem.

Percioche quando si dice in biasmo, o uituperio, o in dāno, ò per il contrario in laude, in honore, ò in utilità di alcuno, questa prepositione è sempre accusatiua, onde nasce forse che quando noi diciamo il tale compose, ò scrisse, ò fece uno epigramma, ò argomento, o proemio, ò comento, ò osseruationi, ò castigationi in Plinio, ò in Cicerone, ò somigliāti, ella è accusatiuo similmente: percioche si direbbe.

Hermolao scrisse le castigationi in Plinio, & Pier Vittorio in cicerone
Hermolaus scripsit castigationes in Plinium. Petrus Victorius in Ciceronem. Et cosi ancora si direbbe.

Argomento nell'Andria. Argumentum in Andriam.
Lettere di Cicerone nella Topica.
Ciceronis epistola in Topica.
Proemio ne gli uffici.
Proemium in libros officiorum.
Comento di Seruio nella Georgica di Virgilio, ò sopra la Georgica.
Seruij commentaria in Maronis Georgica, & somiglianti.

Vuol dire alcuna uolta secōdo, come in questo esēpio.
E s'è fatto una deliberatione dal Senato secondo la sententia di Afranio.
Senatusconsultum factum est in Afranij sententiam.

Alcuna fiata uuol dire per, onde si dice.

Per ciascheduno iugero.	In iugerum.
Per ciascun piede.	In pedem.
per ciascuna libbra.	In libras, in singulas libras
Per il resto del tempo.	In reliquum tempus.
Per molti anni.	In multos annos.
Per la usura d'un mese.	In usuram menstruam.
Per salute del popolo Romano.	In salutē populi Romani.

Far grande spesa per un desinare.
Magnum sumptum in prandinm facere.
Accattare per ispendere. Mutuari in sumptum.

Spendere gli danari per l'armata di mare.
Pecuniam in claſſem erogare.
Si ſerba per ſeme. Seruatur in ſemen.
Si ſerba per farne prato. Seruatur in pratum.

Alle uolte uuol dire inſino, ò infino, onde ſi dice.
Si ſemina infin'à Genaio. Seritur in mẽſem Ianuarium.
Infino à un gran pezzo di notte. In multam noctem.

Diceſi ancora per queſta prepoſitione Accuſatiua.
In queſto modo. In hunc modum.
Incredibilmente. Incredibilem in modum.
A guiſa di nemici. Hoſtilem in modum.
E domanda il conſolato in luogo di Bruto.
Petit Conſulatum in Bruti locum.
E parlò in queſta maniera. Dixit in hanc ſententiam.
E diſſe queſte parole. Locutus eſt in hæc uerba.
Io ho anche dato precetti in queſta coſa.
In id quoque præcepta dedi.
Affaticarſi per alcuna coſa.
Inſumere laborem in aliquam rem.

Et molti altri ſimili, de' quali, benche buona parte ſi poteſſe ridurre ſotto regola di quello, ch'è detto diſopra, nõdimeno in queſti tali eſſempi, la prepoſitione in, non ha coſi aperte, & chiare le ſue ſignificationi, come per uoi medeſimi compreeder potrete.

Sub.

Sub, uuol dire principalmente diſotto, & non ui eſſendo mouimento, è prepoſitione Ablatiua, perche ſi dice.
Sotto il nome della pace ſi naſconde la guerra.
Sub nomine pacis bellum latet.
Huomini che habitano ſotto la terra.
Homines ſub terra habitantes.

Quando ui è il mouimento è Accuſatiua, onde ſi dice.
Il cielo ſi uede, & tocca.
Cęlum ſub aſpectum & tactum cadit.

Alcuna uolta ſignifica tempo, & coſi è Accuſatiuo, perochè ſi dice.
In ſu'l leuar del Sole. Sub Solem.
In ſu'l far del giorno. Sub lucem.

Su'l far della notte. Sub noctem.

Alle uolte significa ne, ò nel, in questo modo.

Nel medesimo tempo. Sub idem tempus.
Nella medesima hora. Sub eandem horam.
Nella hora della zuffa. Sub hora pugnæ.

Tallhora uuol dire doppo, o incontanente doppo.

Doppo quelle, incontanente si lessero le tue.
Sub eas statim, recitatæ sunt tuæ.

Super.

Super uuol dire il medesimo di sopra, & è Accusatiua & Ablatiuo, come le due sopradette. Auuenga che alcuni Grãmatici dicano, che super, & subter, fossero solamente communi ne'primi tempi, & poi rimasero Accusatiui. ma egli non è così: percioche gli scrittori de'più nuoui, & più felici tempi della lingua, dimostrano essere il contrario, come uedrete ne'seguenti loro essempi.

Sopra il monticello della terra.
Super terræ tumultum.
Sedere sopra essa. Super eam assidere.
Sopra questa cosa. Hæc super re.
Sopra la legatione. Super legatione.
Tutte parole di Cicerone.
In sù la frasca uerde. Fronde super uiridi.
Sopra Priamo. Super Priamo.
Sopra Hettore. Super Hectore.

Parole di Virgilio.

Benche alcuni dicono, che quãdo ella è in questo mõ Ablatiua, ella uuol dire de, & nõ sopra, pure questo non fa, ch'ella Ablatiua non sia.

Questa prepositione alle uolte ha la significatione di ultra, & così uuol dire di là: onde disse il poeta.

Di là da'Gramanti, & gl'Indiani.
Super Garamantas, & Indos.
Di là da meza notte. Nocte super media

Talhora si truoua senza caso, in questo modo.

Io son'oppresso da gl'affanni di quà, e di là, disopra, e disotto
Hinc atque hinc, super, subterque premor angustiis.

Parole di Plauto.

Alcuna uolta uuol dire oltra questo. Là onde Virgilio.
Et oltra questo essi Troiani. Et super ipsi Dardanidæ.
Ilche si dice ancora, insuper.
Trouasi anche insieme questa uoce satis in questo modo.
Satis superq;, che uuol dire à bastanza, ò più che à bastanza.
E sono più che à bastanza prudenti.
Satis superq; prudentes sunt.
Contra l'Epicuro s'è detto à bastanza.
Contra Epicurum satis superq; dictum est.
Modo di dire certamente bellissimo.

Subter.

Subter, uuol dire sotto, cõtraria di significatione alla prepositione super, & supra, & trouasi anch'ella (com'io dissi dinanzi) ne' piu felici tempi della lingua, Accusatiua, & Ablatiua, bẽche assai piu spesso Accusatiua, come si uede particolarmente in Cicerone, in cotali essempi.

Sotto la coda. Subter caudam.
Sotto se. Subter se.

Come che qui non si possa conoscere se'l caso è Accusatiuo ò Ablatiuo. Virgilio la fece ablatiua in questo essempio.

Sotto la testuggine. Subter testudine.

Liuio la fece Accusatiua, & massimamẽte in queste parole

Sopra, & sotto terra. Supra, subterq; terram.

Trouasi anche alle uolte senza caso. La onde disse M. Tulio.

Sotto sopra riuoltandosi. Supra, subterq; reuoluens sese.

Queste sono le significationi delle prepositione: io nõ dico tutte, percioche io non mi sono curato di raccontarle tutte, rispetto hauendo al non esser troppo lungo, senza che chi considerassi bene quelle, che raccontate ne habbiamo, direbbe che si poteua ancora fare senza dirne tante, conciosiacosa che si uede manifestamente, che molte uolte piu significationi ritornano in una, la qual cosa auuiene, perche niuna cosa, ò pochissime son quelle, che in diuersi modi dir non si possano, sempre significando il medesimo.

Che le prepositioni alcuna uolta si tacciono.

Io ui dissi disopra, ragionando della prepositione pro, ch'ella si taceua alcuna uolta: & hora ui dico, ch'ella, & delle

altre,

altre, molte uolte si tacciono, & specialmente nella lingua poetica, percioche poeticamente si dice.
Venne in Italia. Italiam uenit.
In uece di dire: in Italiam uenit.
Vada alla dotta Atenæ. Doctas eat Atenas.
In cambio di dire, ad doctas Athenas. Et altri simili; come per uoi stessi poi, legendo i poeti, ad ogni parola trouerete. Auuenga che i prosatori similmente sogliono anch'essi tacere alle uolte le preposi tioni: ma non tanto quanto i poeti, nè tanto spesso.

Io ho osseruato che tacciono la prepositione pro, & in, pure assai uolte. Onde dicono.
I Liofanti portano due anni il parto nel uentre.
Elephanti biennium gerunt utero.
Doue si dice utero, in cambio di dire, in utero.
Io penso che tu mi sia in luogo di fratello.
Te mihi fratris loco esse duco.
La cosa è in bonissimo luogo. Per bono loco res est.
Doue s'intende la in prepositione dell'ablatiuo loco, la quale ui si può anche porre, & dire, in loco.
Alle uolte la tacciono, percioche non par loro, ch'ella ui si possa esprimere. Onde dicono.
E non si farà in alcun modo. Nullo pacto, nullo modo fiet.
Come farai tu questo? Quoniam pacto hoc efficies?
Doue non pare, che si possa porre la in, & dire.
In nullo pacto, in nullo modo fiet.
Et quoniam pacto hoc efficies?
Non per altra ragione, se non perche non si costuma di dire cosi. di pro, si diede essempli di sopra nel ragionamento suo.

Alcuna uolta si tace il caso della prepositione, & la prepositione s'esprime.

Egli interuiene alcuna uolta il contrario di quel, che si è detto di sopra: cioè, che si tace il caso della prepositione, & ella s' esprime. Onde si dice.
Io son nella chiesa di Tellure. Sum in Telluris.
Io uò alla chiesa di Tellure. Eo ad Telluris.
In cambio di dire. Sum in æde Telluris, & eo ad ædē Telluris

ſuris ædem. Ilche è commune à proſatori, & a' Poëti parimente.

Le prepoſitioni ſi pongono alcuna uolta tra l'agettiuo, e'ſoſtantiuo.

Per più leggiadria,& gentilezza del parlare. accade alle uolte,che le prepoſitioni ſi pongono tra l'aggettiuo,e'l ſoſtantiuo.In queſto modo.

In tutte le terre.	Omnibus in terris.
In che luogo?	Quo in loco.
Delle quai coſe.	Quibus de rebus.

Perche e'pare,che più leggiadramente ſi dica coſi,che dire.In omnibus terris.In quo loco?&, De quibns rebus. Ancora che l'un,& l'altro ſi poſſa dire & nella proſa, & nel uerſo.Auuenga che i poëti molto piu ſpeſſo ſe ſogliano interporre,che i proſatori,percioche à coſi fare gli coſtringe la neceſſita del uerſo.Onde dicono.

Per gli alti ſaſſi.	Saxa per alta.
Sotto eſſo monte.	Monte ſub ipſo.
Nell'altro fiume.	Flumine in alto,ò Flumẽ in altum.

La qual coſa, ò non direbbono i proſatori, o molto di rado.

Le prepoſitioni alcuna uolta ſi pongono doppo, ò per neceſſità commune, ò per uſanza poetica.

Le prepoſitioni ſi pongono alcuna uolta doppo per due cagioni,cioè,o per neceſſita commune, o per uſanza poëtica,per neceſſità commune,come quando ſi dice mecum, tecum, ſecum,nobiſcum, uobiſcum,ore tenus, & ſomiglianti: doue certa neceſſità cõſtringe i poëti, & i proſatori parimẽte à coſi fare.Per uſanza poëtica,come quando ſi dice,uiam per,ſaxa per,in uece di dire per uiam,per ſaxa. bẽche ſi potrebbe dire, che cio faceſſero coſtretti dalla neceſſità del uerſo.Pure ſia come ſi uuol,che queſto è proprio de' poëti, &non de'proſatori,ò almeno molto di rado.

Quando le prepoſitioni ſono ſenza caſo,ſi chiamano auuerbi.

Noi dicemmo diſopra, che quando le prepoſitioni non hanno caſo,nè ſono compoſte, elle ſi chiamano auuerbi, il che nõ interuiene in tutte,ma in buona parte di loro, come

ſono

ſono antè, cõtrà, extrà, infrà, iuxtà, ponè, propè, ſecus, ſuprà ſuper, ultra, uſque, coràm, clàm, palã, & ſe altre ne ſono. Le quali trouerete tutte alcuna uolta ſenza caſo. doue alcune hauranno la medeſima ſignificatione, che quando elle ſono prepoſitioni, & alcune ne hauranno preſa un'altra, come di già potete hauer ueduto in eſſe.

Delle prepoſitioni compoſte.

Egli ſi è detto diſopra più uolte, che le prepoſitioni ſi compongono, & altre parti ſi compongono, con loro, & hora ui diciamo più apertamente, che le prepoſitioni ſi compongono più che altra parte della lingua latina. io non dico tutte con queſta, ò con quell'altra parte della lingua, ò con queſta, ò con quell'altra parola, ma chi cõ queſta, & chi cõ quella, & chi ſi compone giamai, come uederete. Componghonſi adunque primieramente con altre prepoſitioni, & di piu co i Nomi, co i Pronomi, con gli uerbi, co i participii, & cõ gli auuerbii, & con le coniugationi. adunque con tutte le parti della lingua, fuor che le interiettioni.

Con le prepoſitioni, come ne' ſeguenti.

Per, onde ſi dice perclàm: cioè, molto naſcoſamente.

Præter, præter propter: per altra cagione che.

Circum, circumcirca: d'ogni ntorno.

Pro, propălam: molto paleſemente.

In, insŭper oltra queſto.

Co' nomi, le ſeguenti, ſecondo ch'io ho oſſeruato.

Ad, come admŏdum, aduerbio compoſto di ad, & modũ, che uuol dir grandemente.

Cis, come Ciſalpinus, di quà delle alpi.

Inter, come inter regnũ, il tẽpo della ſedia uacãte del Rè.

Circum, come circumforanĕus, il reuenditor delle coſe per le piazze.

Per, come perſtudioſus, grandemente ſtudioſo.

Propè, come propemŏdum: cioè, quàſi.

Trans, come Tranſalpinus, di là dalle alpi.

Et delle prepoſitioni Ablatiue.

A, come amens: cioè, pazzo. Ab, come abauus, il biſauolo.

Abs, come abſtemius, colui che non beue uino.

De, come demens: cioè, pazzo.

E, co me

E, come egelidus, nè caldo, nè freddo.
Ex, come extoris, discacciato dalla Terra.
Pro, come Proconsul, il proconsolo.
Præ, come prolungus, lunghissimo.

Et delle communi.

In come inimicus, nemico.
Sub, come subalbus, bianchetto.
Super, come supercliu m, il cilio.

Et delle prepositioni sempre composte.

Re, come requies, il riposo.
Con, come condiscipulus, discipulus, discepolo insieme.

Delle prepositioni sempre composte.

Noi dicemmo nel principio delle prepositioni, come alcune di loro non si truouano mai se non composte. & perche pure dināzi ne habbiamo fatto mentione, egli è bene, che noi ui mostriamo al presente, quali elle siano. Le prepositioni adunque sempre cōposte sono sei: cioè, di, dis, re, se, am & con, le quali da per se niente significano: ma essen do composte, fanno piu delle uolte alterare, o mutare la significatione delle parole, con cui cōposte sono: come si uede ne' seguenti essempi.

Di, onde si fa Diripio, uerbo composto di di, & rapio, ra, cōuertita in ri, ilqual rapio uuol dire, io rapisco, & diripio, io saccheggio.

Dis, onde si fa dispōno: cioè, io dispongo. uerbo composto di dis, & pono, ilqual uuol dire io pongo.

Re, onde si dice Redūco, io rimeno uerbo composto di re, & duco, che uuol dire io meno, & io guido.

Se, onde si fa sepāro: cioè, io separo, uerbo cōposto di se & paro, ilqual uuol dire, io apparecchio.

Am, onde si fa ambigo, che significa io dubito: uerbo cōposto di Am, & ago, conuertita a, in i, & aggiuntoui il b: il qual uerbo ago, oltre a molte altre significationi uuol dire, io fò.

Con, onde si fa contemno, che uuol dire io dispregio, uer bo composto di con, & temno, ilqual uuol dire similmēte io dispregio, adunque in questo luogo non si altera, nè muta la significatione.

Co' pronomi si compongono intorno a sette, a otto prepositioui, come io ho osseruato, che sono le seguenti.

Ad, come Adhæc. cioè oltre di questo, auuerbio composto di ad, & hæc pronome.

Ante, come antēa: cioè dauanti. auuerbio composto di ante, & ea pronome.

Inter, come interēa, in questo mezo.

Poste, come postēa, poi, o poscia.

Præter, come præterēa: oltra a questo.

Propter, come propterēa: per laqual cosa: auuerbi composti delle dette prepositioni, & ea pronome.

Tenus, come hactenus, insin' a qui, auuerbio composto di hac, & tenus.

Co' uerbi, se ne compone (se io non erro) intorno a trenta: percioche pochissimi uerbi si trouano, co' quali non si conpongono prepositioni: io non dico tutte con uno, ma qual con questo, & qual con quello, & doue piu prepositioni, & doue meno, secondo ch'è piaciuto a' latini. Compongonsi adunque le seguenti.

Ad, come adōro: cioè, io adoro, composto di ad, & oro.

Ante, come antepōno, io propongo, composto di ante, & pono.

Cis, come cispello, io discaccio, composto dicis, & pello.

Circum, come circunfēro, io porto atorno, composto di circum, & fero.

Contra, come contradīco, io contradico, composto di contra, & dico.

Extra, come extraho, io cauo, io prolungo, composto di ex, & traho.

Inter, come interdīco, io uieto, composto di inter, & dico.

Ob, come oberro, io uò errando attorno, composto di ob, & erro.

Per, come prefēro, io porto, io sopporto, composto di per, & fero.

Pro, come profēro, io allungo, & proferisco, composto di pro, & fero.

Trans, come transfēro, io transferisco, io traporto, composto di trans, & fero.

Præter,

Præter, come prętermitto, io lascio indietro, composto di præter. & mitto.

Supra, come supradico, io dico di sopra, composto, di supra, & dico.

Et delle ablatiue.

A, come amitto, io perdo composto di a, & mitto.
Ab, come abhorreo, io aborrisco, cõposto di ab, & horreo.
Abs, come abstineo, io m'astengo, composto di abs, & teneo.
De, come depõno, io pongo giù, composto di de, & pono.
E, come eripio, io tolgo, composto di e, & rapio.
Ex, come excipio, io riceuo, io eccettuo, composto di ex, & capio.
Pro, come prodũco, io allungo, composto di pro, & duco.
Præ, come prædĩco, io denuncio, composto di præ, & dico.

Et delle communi.

In, come in habĭto, io habito dẽtro, cõposto di in, & habito.
Sub, come subtrăho, io cauo di sotto, io sottrago, composto di sub, & traho.
Super, come supersĕdeo, io sopraseggo, composto di super, & sedeo.
Subter, come subterfugio, io schifo, composto di subter, & fugio.

Delle prepositioni sempre composte si diede essempi disopra: doue uedeste, che tutte si possono cõporre co' uerbi. Co' participi si compongono primieramente tutte le prepositioni, che si compongono co' uerbi. percioche nascendo i participi da' uerbi, egliè cagioneuole, che essi habbiano tutte le compositioni de' uerbi: benche egli interuiene alcuna uolta, ch'egli si cõpone cõ participi di quelle, che non si cõporrebbono co' uerbi loro, come interuiene in questi. Innocens, nome composto di in, & nocens participio, & non dimeno non si dice innoceo innŏces, &
Indoctus, nome composto di in, & doctus participio, & nõdi meno nõ si dice indoceo, indŏces. Io chiamo questi tali nomi cõposti, & non participi: percioche ogni uolta, che'l participio riceue alcuna cõpositiõe, che nõ può riceuere il uerbo, e' si chiama nome, ouero ꝑticipio, diuenuto nome, & ra-

gione-

gioneuolmēte:peroche e' nō ſi può prouare,ch'e'naſca d'al cū uerbo:nō eſſendo uerbo alcuno,che riceua tal cōpoſitione. Con gli auuerbi ſi cōpongono le ſequenti, per quanto io ho oſſeruato.

Per,onde ſi dice perſæpe;cioè,ſpeſsiſſime uolte,auuerbio cō poſto di per,& ſepe.

Inter, come interdiu:cioè, fra di,conpoſto di inter,& diu.

De,come deinde,dipoi,compoſto di de,& inde.

Ex,come exinde,poi,compoſto di per,& inde.

Pro,come proinde,poi, compoſto di pro,& inde.

Sub,come ſubinde,poi,compoſto di ſub,& inde. I quali auuerbi hanno tutti l' accento nell'antepenultima, benche la penultima ſia lunga.Ilche fanno ancora i compoſti di Quando, come ne dimoſtra,ſiquando,nequando,aliquando : onde naſce una regola,che dice.

I compoſti di Inde,& quando hanno l' accento nell'antepenultima, benche la penultima ſillaba ſia lunga. la qual ſia eccettione di queſta regola,che dice,ogni penultima lunga ha l'accento in ſe ſteſſa,& di piu ſi compongono con gli auuerbi tutte l'altre prepoſitioni, che ſi compongono con gli aggettiui, da quali naſcer poſſono gli auuerbi,adūq; pche ſi dice inhoneſtus, ſi dirà ancora auuerbialmēte inhoneſte.

Con le coniuntioni,come quando ſi dice abſque prepoſitione compoſta di abs,& quæ coniunctione.

Poſtquam,auuerbio compoſto di poſt, & quam coniūctione,& uuol dire, dapoi che.

Con le interiettioni non ueggo che ſe ne componghi alcuna,come di ſopra ſi diſſe.hora perche le prepoſitioni cō, poſte fanno diuerſi effetti,& tutti utili a ſapere,egli è bene che noi moſtriamo quali e' ſiano, & ſe nō tutti almeno quegli,che giudicheremo eſſer piu a propoſito, ma prima uoglio, che notiate un'ordine generale delle parole compoſte,ilqual è queſto.

Ordine generale delle parole compoſte intorno al conſeruarſi, o'l corromperſi.

Le parole compoſte (ſiano quali ſi uogliano) tengono queſto ordine generale: cioè, o elle ſi conſeruano intiere, o elle ſi corrompono tutte, o elle ſi corrōpono in

parte

parte. Conseruansi intiere, quando si dice (essempli gratia) proconsul, nome composto di pro, & cõsul, & insanus, nome composto di in, & sanns: & produco, uerbo composto di pro, & duco: doue si uede tutte le parti composte, cioè la prima, & la secõda parola essere intiere, & salde, come che erano simplici. Corromponsi tutte, quando si dice Vnicornis, cioè il Liocorno, nome composto di unum, & cornu, & imberbis, senza barba, nome composto di in, & barba, conuertita la n, in m, & acquiro, io acquisto, uerbo composto di ad, & quæro, ad cõuertita in ac, & quæro, inquiro: doue uedete tutte le parole esser corrotte. Corromponsi in parte, cioè quando la prima, & quando la seconda parola, quãdo si dice Impius, empio, & crudele, nome cõposto di in, & pius, inconuertito in im, & ineptus, inetto, nome composto di in, & aptus. conuertito aptus, in eptus. & affèro, io porto, uerbo composto di ad, & fero, ad conuertito in af. & concĩno, io canto, uerbo composto di con, & cano, conuertito cano in cino. Ne'quali essempi uedete hora le prime, hora le secõde parti esser corrotte, & cosi fanno tutte le parole composte. Vera cosa è, che s'interpone alcuna uolta tra l'una parola, & l'altra, una lettera ad uso di conio, specialmente il d, acciò che si tolga il mal suono, che fanno duo uocali insieme l'una doppo l'altra. La onde si dice redèo, uerbo composto di re prepositione, & eo is, interposto il d, fra l'una, & l'altra uoce: accioche non si dica reeo, reis, & rodeo, uerbo cõposto di pro, & eo, is, interpostoui il d, come di sopra, & per non dire proeo, prois, che haurebbe cattiuo suono. Et questo basti per hora di questa materia. Vegnamo adunque a gli effetti delle prepositioni composte.

Diuersi effetti delle prepositioni composte.

Le prepositioni composte, come poco innanzi dicémo, fanno diuersi effetti, & massimamẽte intorno alle significationi, percioche alcuna uolta l'accrescono: come fanno queste due prepositioni per, & præ, come si mostra in questi essempi, per doctus, perdocta, perdoctum, che uuole dir grandemẽte dotto, cioè dottissimo, & perdoceo, perfettamente, io insegno. & perdisco, perfettamente impato: & prædiues, grandemente ricco, cioè ricchissimo.

Alcuna

Alcuna uolta la diminuiſcono, come fa ſub, in queſte parole ſubalbus, alquanto bianco ſubtriſtis, maninconſetto: cioè, alquanto maninconoſo: ſubrideo, io ſorrido, o ghigno.

Alcuna uolta la tolgono uia al tutto, come ſuol fare in, & ſpecialmente compoſta co i nomi, & con gli auuerbij, come ne'ſeguenti eſſempi. Inanimus, inanima, inanimum, che uuol dire ſenz'anima: cioè, morto. Impūrus, non puro: inſipiens, non ſauio: illiberalis, non liberale, in conuertito in il: & inhoneſte, dishoneſtamente. Ne' quali eſſempi uedete la prima loro ſignificatione eſſere al tutto tolta uia per la cõpoſitione della prepoſitione, in la quale ſuole quaſi ſempre far coſi: io dico quaſi ſempre, percioche non ſi fa ogni uolta, anzi alle uolte accreſce la ſignificatione, come ne moſtra Inſanus: che alcuna uolta uuol dir grandemente ſano: & Incuruus, grandemente curuo, & inflexus, grandemente piegato, ma queſto deriua dal uerbo inflecto. ne' quali in, non toglie la ſignificatione, come ella fa altroue.

A, & de, ſimilmente priuano la parola compoſta con loro della ſignificatione ſua, & ſpecialmente i nomi, onde amẽs, & demens, uogliono dir ſenza mente, come uedeſte diſopra, & apis, ſenza piedè: & auis, ſenza uia: cioè, l'uccello, che uolo ſenza uia.

Alcuna uolta ſignificano certa adunãza inſieme, come fa la prepoſitione con: onde ſi dice condiſcipulus, che uuol dire diſcepolo inſieme: & contutor, Tutor inſieme: cõcurator, curatore inſieme, commilito, ſoldato inſieme: collēga, colui, ch'è diputato teco al medeſimo ufficio: & comprōbo, io approuo inſieme.

Alcuna uolta mantengono il caſo loro: onde ſi dice, antecede illum, io gli uò innanzi, alle uolte non lo mantengono: perche ſi dice antecedo tibi, io ti uo innanzi: præſto tibi: io ti uò innanzi, o io ti ſupero: doue ante, & præ, & non mantengono il caſo loro: pero che non ſi puo dire ante tibi, & præ tibi.

Mutano talhora la declinatione del nome, & la coniugation del uerbo come inſomnis, nome della terza, compoſto di in, & ſomnus nome della ſeconda. Dedo, dedis, uerbo della terza compoſto di de, & do das, uerbo della prima.

Alcuna uolta mutano il genere del uerbo & la significatione,& la cõstruttiõ parimẽte,como inuenio, inuënis,uerbo attiuo con l'Accusatiuo solo, cõposto di in,& uenio uerbo neutro con l'accusatiuo con la prepositione.

Alcuna uolta si compongono due prepositioni diuerse l'una sopra l'altra.onde si dice adinuenio,uerbo composto di,ad,in,& uenio:cioè,io trouo.

Alle uolte si cõpone la medesima prepositione due uolte:cioè,si raddoppia,come ne mostra adalligo,io lego;uerbo composito di ad due uolte,& ligo:doue la seconda uolta ad si conuerte in al: percioche egli è usanza delle prepositioni di conuertire molte uolte la consonante prima della parola seguente come ueggiamo nel uerbo alligo,cõposto di ad,& ligo: doue ad si conuerte in ar,& appello, uerbo cõ posto di ad, & pello, doue ad si conuerte in ad : & arrideo, uerbo composto di ad,& rideo,doue ad si cõuerte in ar:& suffero , composto di sub,& Fero , sub conuertita in suf, & mille altri simili.

Alcuna uolta si trouano le parole cõposte, & nõ le semplici loro,tãto pare,che à latiui piacessero le parole cõposte:onde si dice Compleo,repleo,impleo,uerbi composti di con,re,& in ,prepositioni, & pleo,uerbo:& nõdimeno pleo non si legge ch'io sappia in alcuno scrittore:ilche similmẽte in molte altre parole uederete accadere.

Alcuna uolta si trouano i cõposti,& i semplici,ma i semplici non sono più in uso,come Aspicio,respicio,cõspicio, uerbi composti di prepositioni a,re, cõ, & spicio , ò specio uerbo,ilqual si troua (se bene mi ricordo) solamẽte ne' più antichi scrittori. La onde non è più da usarlo.

Quali siano le prepositioni,che non si compongono.

Voi uorreste hora sapere,quali siano le prepositioni,che non si compongono,attendete adunque,perche i Grãmatici in questo,come in molte altre cose, sono discordanti insieme. Diomede,& Donato,& alcuni altri antichi, & moderni uogliono,che solamente penes,& apud siano quelle, che non si compongono:ma Prisciano,come colui , che in questo intese meglio il uero,ne mette piu assai,onde nelle sue prepositioni dice queste parole.

Sono

Sono alcune prepositioni, le quali non si compongono mai, come apud, circa, citra, extra, erga, infra, iuxta, pone, prope, secūdū, ultra, supra. Ma io non giudico ch'egli non sia da affermare in tutto la sententia di Prisciano: percioche noi leggiamo pure extraordinarius appresso i buoni scrittori: doue si uede esser cōposta la prepositione extra. legg iamo ancora propemŏdum, che uuol dir quasi: auuerbio molto bello, cōposto di prope, & modū. leggesi ancora propĕdiē, che uuol dir tosto, auuerbio cōposto di prope, & diē, come io dissi disopra. leggesi circumcirca, bēche Prisciano direbbe forse, che in q̄sta uoce, circum è la p̄positione che si cōpone, & nō circa, laqual patisce d'esser cōposta. Sia come si uuole, ella è pur cōposta di circum. Ma per fuggire le dispute, io dico, nō hauer mai trouato cōposte cō altre parti le seguenti: cioè, apud, aduersus, citra, erga, se già non dicessimo esser composta q̄sta quādo si dice mederga, come disse Plauto. Circiter, intra, iuxta, pone, penes, secundum, secus, citra, sine, & absque.

Regola di pronuncia nelle parole composte.

Io uoglio hora, che uoi notiate una utilissima regola di pronuncia nelle parole composte, che dice, le parole cōposte seruano la quantità delle sillabe de' simplici: onde si dice denŏto con la penultima brieue, & non denōto con la penultima lunga, peroche nŏto uerbo semplice ha la prima brieue, laquale nel composto diuēta penultima, & per il cōtrario si dice condūco con la penultima lunga, & non condŭco con la penultima brieue: p̄cioche dūco, dūcis, uerbo semplice ha la prima lunga: ilche non solamente si osserua nelle parole composte con le p̄positioni, ma in tutte le altre cōpositioni. Auuertite adunque diligētemēte, che non si può pronunciare alla sicura, & con arte, parola ueruna cōposta, se non si sa prima la quātità della prima sillaba della parola semplice, & specialmēte hauēdo ad essere quella penultima nella parola cōposta, come nella prima di noto, & duco sopradetti, & altre īfinite uolte auuiene. Per laqual cosa chi ui domādasse s'egli si ha dire perămo cō la penultima brieue, o perāmo cō la penultima lunga. & exăro, o exāro: uoi rispōderete, che se amo, & aro hāno la prīa brieue,

ei s'ha da dire perāmo,& exāro,con la penultima brieue, come nel uero si dice. Ma se l'hanno lunga si ha dire perāmo, & exāro con la penultima lunga: ilche non si dice, & cosi risponderete in tutte l'altre parole composte. Et se uoi mi diceste, quādo sapremo noi che le parole habbiano la prima brieue, o longa, o l'altre sillabe loro? lo saprete allora, quando haurete notitia dell'arte metrica, della quale in altro luogo ragioneremo. Et questo basti per al presente delle parole composte.

Il fine delle prepositioni, parte quinta della lingua Latina.

DE GLI AVVERBI PARTE SEXTA, DELLA LINGVA LATINA.



GLi Auuerbi, sono certe parole della lingua indeclinabili, le quali percioche nel parlare si pongono allato a'uerbi: cioè, o dauanti, o doppo, sono chiamate latinamēte Aduerbia, quasi Aduerba. che uuol dire allato, o presso a'uerbi: l'ufficio delle quali parole è di porger aiuto al uerbo ad esprimere la sententia del parlare piu perfetta. Percio che se io (ꝑ per porre un'essempio) dico. Tu tuum negotium gessisti, cioè, tu hai fatto la facēda tua. Meno ꝑfettamente si esprime la sentētia, che se io dicessi. Tu tuum negotium gessisti bene, o male: Cōciosia cosa che tu la possi hauere fatta bene o male, & nōdimeno quel uerbo gessisti, non la può ꝑ se stesso esprimere. Quelle due parole adunque bene, & male, che sono auuerbi, sono cagione ch'egli lo esprime: ilche far sogliono quasi tutti gli auuerbi. Io non dico assolutamente tutti, pero che certi auuerbi chiamati negatiui, come, nō, & haud, che uogliono dire no, non solamente non aiutano il uerbo a fare la sentenza perfetta, ma al tutto lo priuano della significatione sua, come quādo si dice nō amo, non porto haud lego, haud scio, cioè io non leggo, io non so, & somiglianti. Hora questi auuerbi sono di diuerse maniere, & diuersa

uersamẽte chiamati secõdo i diuersi,& uarij effetti loro,ma tutti sono, o primitiui, o deriuatiui, o da se, o da altre parti della lingua, ꝑcioche poche parti sono(come nella fine mostreremo(che di se auuerbi non partoriscano,o almeno ꝑ auerbi non seruano. Noi ue ne porremo dauãti alcune maniere; accioche uedutane buona parte in uiso, più ageuolmente gli altri conoscere,& intendere possiate.

Auuerbi temporali.

Auuerbi temporali sono chiamati quegli, che tempo dimostrano, come i seguenti.

Hodie.	Che uuol dire hoggi.
Cras.	Domani.
Perendie.	Non doman l'altro.
Heri.	Hieri.
Nudius tertius.	Non hier l'altro.
Nudius quartus.	Quarto dì sono.
Nudius quintus.	Cinque dì sono.
Nunc,& modo.	Hora,& mò.
Tunc, & tum.	Allhora.
Semper.	Sempre.
Olim, quondam, iam.	Già.
Cito actũtum.	Tosto, o presto.
Postridie.	L'altro dì dipoi.
Nuper,dudum,pridem.	Poco fà.
Iandũdum,iampridem.	Vn pezzo fà.
Dum.	In mentre che,& in fin che.
Posthac.	Per l'auenire.
Aliquando,quandoque,interdum.	Alcuna uolta.
Antẽa.	Dauanti.
Vnquam.	Giamai.
Aliquoties.	Alquante uolte.

Auuerbi negatiui.

Auuerbi negatiui si chiamano quegli, che niegano: cioè, dicono no, come fanno i seguenti.

Non, haud, haudquaquam, nequaquam, minime, che uogliono dire no. Nec,& neque, che uogliono dire ne.

Auuerbi affermatiui.

Auuerbi affermatiui, si chiamano quegli, che affermano,

come fanno i seguenti.
Profecto, quippe, nempe, che uogliono dire certamente.
Maxime, che uuol dire sì, ò messer sì.

Auuerbi interrogatiui.

Auuerbi interrogatiui sono chiamati quegli, che interrogano: cioè, dimandano, come fanno i seguenti.
Quare? cur? quamobrem? che uogliono dire perche, ò cagione.

Quidni? Perche nò?
Nunquid? Dimmi?

Auuerbi uocatiui.

Auuerbi uocatiui si chiamano quegli, che uocano: cioè, chiamano, come fanno.
O, & heus, che uogliono dire, ò.

Auuerbi congregatiui.

Auuerbi congregatiui si chiamano quegli, che dimostrano certa congregatione insieme, come fanno i seguenti.
Simul, unà, che uoglion dire insieme.
Pariter, parimente, & insieme.

Auuerbi separatiui.

Auuerbi separatiui sono quegli, che significano separatione, come i seguenti.
Seorsum, che uuol dire da parte.

Separatim. Separatamente.
Secus. Altrimente.

Secrēto, segretamente, di segreto, ò in segreto.
Sigillatim, ad uno, ad uno.
Bifariam, in due modi, ò in due maniere.
Trifariam in tre modi, ò in tre maniere.
Multifariā in molti modi in molte maniere, in molte guise

Auuerbi giuratiui.

Auuerbi giuratiui si chiamano quegli, che giurano, come i seguenti.
Pol, Aedŏpol, che uogliono dire per lo Dio Polluce.
Castor, Ecastor, che uoglion dire, per Castore, giuramēto di donne.
Hercŭle, Hercle, mehercule. per lo Dio Hercole. In uero, in uerità, certamente, per certo. Medius fidius. Per Dio.

Auuer-

Auuerbi desideratiui.

Auuerbi desideratiui si chiamano quegli, che dimostrano desiderio come fanno i seguenti.

Vtĭnam, Iddio uoglia che, ò Iddio uolesse che, ò Iddio hauesse uoluto che.

O utĭnam, che uuol dire il medesimo di utinam aggiungendoui è. si, ò se.

Vt, che alle uolte significa il medesimo di Vtinam.

Auuerbi remissiui.

Auuerbi remissiui si chiamano latinamente quegli, che rimettono: cioè, abbassano, & diminuiscono la significatione, come i seguenti.

Fere, ferme, che uogliono dire quasi.

Auuerbi intentiui.

Auuerbi intentiui sono chiamati grammaticalmente quegli, che intendono: cioè, estendono, & fanno maggior la significatione, come i seguenti.

Valde, admŏdum, longe, che uogliono dire grandemente.

Penĭtus, prosus, omnino, che uogliono dire al tutto.

Nimium, nimis, troppo.

Auuerbi dubitatiui.

Auuerbi dubitatiui sono quegli, che dubitano, ò uero dimostrano dubitatione, come fanno i seguenti.

Forsan, forsĭtan, fortasse: cioè forse, ò forse che.

Auuerbi uietanti, o prohibenti.

Auuerbi uietāti, ò prohibenti, si chiamano quegli, che uietano, ò prohibiscono come fanno i seguenti.

Ne neu, che uogliono dire, non, onde si dice, ne lege, non leggere.

Auuerbi ottatiui.

Auuerbi ottatiui si chiamano quegli, che confortano à fare una cosa: come i seguenti.

Eia, age, agite, che uogliono dire orsù.

Auuerbi di similitudini.

Auuerbi di similitudine si chiamano quegli, che significano similitudine, come fanno i seguenti.

Sic, che uuol dire così. Sicuti. Si come.

Vt, uti, uelut, uelŭti, ceu, che uogliono dire, come.

Ita: In tal modo, in tal guisa.

Auuerbi elettiui.

Auuerbi elettiui si chiamano quegli, che dimostrano elettione, come fanno i seguenti.

Potius. Piu tosto. Immo. Anzi.

Auuerbi dimostratiui.

Auuerbi dimostratiui si chiamano quegli, che dimostrano una cosa, come fanno questi.

En, ecce, che uogliono dire, ecco.

Auuerbi locali.

Auuerbi locali, si chiamano quegli, che significano luogo: i quali sono molti, & di molte maniere. nondimeno è pare, che sei di loro siano principali, a' quali tutti gli altri per certa loro somiglianza rispondono, che sono questi.

Vbi, che uuol dire, Doue? ò in che luogo?
Quo? Doue? o à che luogo? o à qual luogo?
Quorsum? Verso doue?
Quousque? Insin doue? ò insino à che luogo.
Qua? Onde? o perche luogo?
Vnde? Di che luogo? & donde?

A ciascuno di questi risponde primieramente una schieretta di tre auuerbi, come uedrete.

A ubi, risponde hic, istic, illic.
A quo, risponde huc, istûc, illûc.
A quorsum, risponde horsum, istorsum, illorsum.
A quousque, risponde hucusque, istucusque, illucusque.
A qua, risponde hac, istâc, illâc.
A unde, risponde hinc, istinc, illinc.
Hic uuol dire quì, o in questo luogo.
Istîc, costi, o in cotesto luogo.
Illîc, quiui, ò in quel luogo.
Huc, quà, ò à questo luogo.
Istûc, costà, o à cotesto luogo.
Illûc, colà, o à quel luogo.
Horsum, uerso quà, o uerso questo luogo.
Istorsum, uerso costà, ò cotesto luogo.
Illorsum, uerso colà, ò uerso quel luogo.
Hucusque, insin quì, ò insino à questo luogo, insino à quì.

Istucusque,insin costà,ò insino à cotesto luogo.
Illucusque,iusin colà,ò insino à quel luogo.
Hac di qua,per questo luogo,ò quinci.
Istãc,per cotesto luogo.
Illac,per quel luogo.
Hinc,di quì,quinci,di quinci.
Istinc,di costì,costinci.
Illinc,di colà,di quindi.

Sono ancora altre sei schiere di auuerbi,che rispondono à sei auuerbij principali sopradetti.

Ad ubi,rispondono i seguenti.
Ibi,che uuol dire,quiui,iui,là.
Ibidem,nel medesimo luogo.
Vbique,per tutto,& in ogni luogo.
Alibi,altroue,ò in altro luogo.
Alicũbi,in alcun luogo.
Necũbi,in nessun luogo.
Vbiuis,doue tu uuoi.
Vbilibet,doue ti piace.
Vbicunque,douunque.
Vtrobique,nell'uno,& nell'altro luogo.
Superius,& superne,& supra,disopra.
Inferius,& infra,disotto.

A quo rispondono i seguenti.
Siquo,se in alcun luogo.
Nequo,a nessun luogo.
Aliquo,ad alcun luogo.
Vtroque,all'un luogo,& all'altro.
Quocunque,a qualunque luogo.
Quouis,a che luogo tu uuoi.
Quolibet,a che luogo ti piace.
Eo,ad esso luogo,là.
Eodem,al medesimo luogo.
Supra,di sopra.
Infra,di sotto.

A quorsum,rispondono i seguenti.
Siquorsum,se uerso alcun luogo.
Nequorsum,uerso niun luogo.

Aliorsu

Aliorſum, uerſo altro luogo.
Aliquorſum, uerſo alcun luogo.
Surſum, in sù, uerſo sù.
Deorſum, in giù, uerſo giù.
Dextrorſum, uerſo man deſtra.
Siniſtrorſum, & leuorſum, uerſo man ſiniſtra.
Vtroque uerſum, uerſo l'uno, & l'altro luogo.
A quouſque, reſpondono i ſeguenti.
Hactĕnus, inſin'à queſto luogo, ò inſin quì.
Eouſque, inſin' à quel luogo.
A qua, riſpondono i ſeguenti.
Si qua, ſe per alcun luogo.
Ne qua, per niun luogo.
Alia, per altro luogo.
Aliqua, per alcun luogo.
Vtraque, per l'uno, & per l'altro luogo.
Quacunque, per qualunque luogo.
Ea, per quel luogo.
Eādem, per il medeſimo luogo.
A unde, riſpondono i ſeguenti.
Sicunde, ſe d'alcun' luogo.
Necunde, da neſſun luogo.
Vtrinque, dall'uno, & dall'altro luogo.
Alicunde, d'alcun luogo.
Aliunde, d'altro luogo.
Vndique, da ogni luogo.
Vndecunque, da qualunque luogo.
Vndĕuis, d'onde tu uuoi.
Vndelibet, d'onde ti piace.
Inde, di quiui, ò quindi, indi, di quindi, di colà.
Superne, diſopra.
Inferne, diſotto.
Cœlĭtus, dal cielo.
Fundĭtus, da' fondamenti.
Radicĭtus, dalle barbe.
Intro, che uuol dire dētro, & foras, fuori, riſpondono à quo, à tutti gli altri riſpondono Intus, & foris, che uogliono dire ſimilmente dentro, & fuori.

Vſquam,

Vsquam, uuol dire in alcun luogo, & nusquam in nessun luogo, & rispondono parimente ad ubi, & quo.

Gli auuerbi locali dimostrano tutti, ò stare, ò mouimẽto, come altre uolte di esi ragionandosi piu apertamente intenderete.

Auuerbi numerali.

Auuerbi numerali sono quegli, che dimostrano numero di uolte, come i seguenti.

Semel, che uuol dire una uolta.
Bis, due uolte.
Itẽrum, si pone latinamente in luogo di bis, onde si dice.
Vna uolta, ò due, semel atque iterum.

Ma seguitiamo gli altri auuerbi.

Ter, tre uolte.
Quater, quatro uolte.
Quinquĩes, cinque uolte.
Sexĩes, sei uolte.
Septĩes, sette uolte.
Octĩes, otto uolte.
Nouĩes, noue uolte.
Decĩes, diece uolte.
Vndecies, undici uolte.
Duodecies, dodeci uolte.
Terdecies, tredici uolte.
quaterdecies, quattordici uolte.
Quindecies, quindeci uolte.
Sexies, decies, sedici uolte.
Decies, & septies, diciasette uolte.
Decies & octies, & Duodeuities, diciotto uolte.
Decies & nouies, & Vndeuities, dicianoue uolte.
Vities, uenti uolte.
Vities semel, uent'una uolta.
Vities bis, uenti due uolte.
Vities quater, uentiquatro uolte.
Vities quinquies, uenticinque uolte.
Vities sexies, uentisei uolte.
Vities septies, uentisette uolte.
Vities, & octies, & Duodetricies, uenti otte uolte.
Vities nouies, & Vndetricies, uentinoue uolte.

Tritics,

Tritiés, trenta uolte.
Tritiés semel, trent'una uolta.
Tritiés bis, trentadue uolte.
Tritiés ter, trentatre uolte.
Et seguentemente, come disopra.
Quadragies, quaranta uolte.
Quinquagies, cinquanta uolte.
Sexagies, sessanta uolte.
Septuagies, settanta uolte.
Octuagies, ottanta uolte.
Nonagies, nonanta uolte.
Cencies, cento uolte.
Ducenties, ducento uolte.
Trecencies, tresento uolte.
Ilche forse meglio si direbe, Tercenties.
Quadringenties, quatrocento uolte.
Quingenties, cinquecento uolte.
Sexcenties, seicento uolte.
Septingenties, settecento uolte.
Octingenties, ottocento uolte.
Noningenties, nouecento uolte.
Millies, mille uolte.
Toties, tante uolte.
Quoties, quante uolte.
Quotiescunque, ogni uolta che.

I quali auuerbi sono ageuolissimi ad imparare, & tenere à mēte, percioche come uoi potete uedere, quasi tutti nascono da'nomi numerali, come ter, da tres: quater, da quatuor: quinquies, da quinque. & sequentemēte gli altri: & da quater ī là, tutti (come uedete) finiscono in es. benche io non penso, che ne'buoni scritori si trouino facilmente usati tutti, uedendo che in Cicerone auctore tanto copioso, & grande, picciola parte se ne uede. Dicesi ancora sæpe spesse uolte, interdum, & quādoq; alcuna uolta, plerūq; il più delle uolte, & simili.

Auuerbi ordinali.

Auuerbi ordinali sono chiamati quegli, che significano ordine, i quali nascono da' nomi ordinali, ò ueramente sono essi nomi ordinali auuerbialmente posti, come ne mostra-

no i ſeguenti,primum,ò primo,che uuol dire in prima, ò primieramente,ò la prima coſa,ò la prima uolta.

Secondo,la ſeconda uolta,& nel ſecondo luogo. bēche queſto ultimo ſi dice molto piu leggiadramēte ſecondo lo co.facendo lo nome:Ma notate, che iterum,ſignificando, la ſeconda uolta,ſi pone con molta gratia p l'auuerbio ſecondo, in queſto modo. La ſeconda,& la terza uolta.Iterū, ac tertio,ouero iterū,ac tertiū.che l'uno,& l'altro ſi dice.

Io lo nominai la ſeconda,& la terza uolta.Iterum,ac tertio nominaui,diſſe Cicerone.

Vuole anche dire Tertio,nel terzo luogo perche ſi diſſe, uno che ſia Conſolo nel terzo luogo,cioè terzo Conſolo, ò per dire più apertamēte,che habbia hauuto due Conſoli innāzi,Tertio Conſul,& chi ha hauuto tre Conſolati,onde è ſtato tre uolte Conſolo,Tertium Conſul:& Quarto Cō ſolo,Quarto Cōſul, & q̄ttro uolte Cōſolo,Quartū Cōſul. Et coſi ſeguētemente gli altri.Leggerete poi Aulo Gellio nel libro decimo doue di queſta coſa copioſamente ſcriue, come coſa degna di eſſer notata, & che ancora à tempi di Cicerone da molti,quantunque dotti,non ſi ſapea bene.

Auuerbi di qualità.

Auuerbi di qualità, chiamiamo quelli,che naſcono da' nomi di quantità,come i ſeguenti.

Bene,che uuol dire,bene,& naſce da bonus,bona,bonum, bo,conuertito in be.

Male,malamente,& male.da malus,mala,malum.

Stulte,ſcioccamente,mattamēte,da ſtultus,ſtulta,ſtultum.

Feliciter,felicemente,da Felix.

prudenter,prudentemente,da prudens,& ſomiglianti.

Auuerbi di quantità.

Auuerbi di quantità chiamiamo quelli,che naſcono da' nomi di qualità,come ſono i ſeguenti.

multum,che uuol dir molto. parum,poco.

Tam,& tantum,tanto. Minimum,meno.

Sat,& ſatis,aſſai.

Longe,lungamente,et di gran lunga.

Breuiter,brieuemente. Alte altamente.

profunde,profundamente. Large,largamente.

Auuerbi

Auuerbi gentili, participij, & possessiui.

Auuerbi gentili chiamiano quegli, che nascono da'nomi gentili, come i sequenti.

Latine, che uuol dir latinamente, ò in latino.

Græce, græcamente, ò in greco.

Auuerbi patrij quegli, che nascono da'nomi patrij, come se dicessimo Romāne, Romanamēte. Florētine, in Fiorentino, ò alla Fiorentina, & altri simili.

Auuerbi possessiui quegli, che nascono da'nomi possessiui, come sarebbono Ciceroniāne, & Virgiliane: cioè, Ciceronianamente & Virgilianamente.

Auuerbi comparatiui.

Auuerbi cōparatiui, si chiamano quegli, che dimostrano cōparatione: cioè, essi nomi cōparatiui neutri posti auuerbialmente, come i seguenti.

Doctius, che uuol dir più dottamente.

Ignorantius, più ignorantemente.

Minus, meno, & somilglianti.

Percioche ogni cōparatiuo neutro finito in us, può seruire per auuerbio. A questi s'aggiunge sæpius, auuerbio cōparatiuo nato da sæpe, ilqual uuol dire più spesso, & diutius, più lungo tēpo nato da diu, & citius più tosto, ò più presto, nato da cito, & magis, più, ma di questi si disse disopra ne'nomi comparatiui.

Auuerbi comparatiui, & diminutiui.

Auuerbi cōparatiui diminutiui si chiamano quegli, che nascono da' nomi comparatiui diminutiui, i quali auuerbi finiscono tutti ī cūle, cō la penultima brieue, come si uede in questi.

Doctiūscule, piu dottorellamēte, o un poco piu dottamēte.

Longiūscule, piu lunghettamente, i quali nascono da'nomi doctiusculus, & longiuscūlus.

Dicesi ancora sæpiuscule, un poco più che spesso, auuerbio nato dall'auuerbio sæpe.

Auuerbi superlatiui.

Da' nomi suplatiui nascono gli Auuerbi suplatiui, come,

Da doctīssimus, doctissime, dottissimamente.

Da facillīmus, facillime, ageuolissimamente.

Da pulcherrĭmus, pulcherrime, bellissimamente.
Da optĭmus, optime, ottimamente, & altri simili, che ageuolissima cosa è far nascere l'auuerbio del superlatiuo.

Nascono ancora gli auuerbi superlatiui da alcuni auuerbi: come.
Da diu diutissime, che uuol dire assaissimo tempo.
Da sæpe, sæpissime spessissime uolte.
Da cito, citissime, prestissimamente, de' quali si ragionò di sopra nel primo libro.

Queste sono tutte le maniere de gli auuerbi, ò pochissime ne possono mancare: percioche nel uero, io non ho posto molta cura a ritrouarle tutte: conciosia cosa, che e' non sia molto necessario il sapere di che maniera sia q̃sto, ò q̃llo auuerbio, ò che auuerbio, egli si chiami; basta sapere ch'egli è auuerbio, & la significatiõe sua, & questo è necessario. Nõdimeno il diuidergli in piu maniere, come fatto habbiamo noi, non è anche fuori di proposito, ꝑcioche piu distintamente, & con più ordine se ne può ragionare, & lo imparante più ageuolmẽte gl'intende, & fassene signore. Il che, acciò che meglio, & cõ più ageuolezza fare si possa, aggiungeremo a quel, ch'è detto alcune regole generali, & alcun'altra cosa: ꝑ laquale hauere se ne possa maggior notitia.

Regole generali ne gli aggettiui per sapere gli auuerbi, che nascono da loro.

Gli aggettiui della seconda, prima & seconda (siano aggettiui si uogliono) fanno ordinariamente gli auuerbi loro in e, il che potrete hauer compreso di sopra, & di nuouo intenderete per li seguenti essempi.
Doctus, docta, doctum, nome di qualità, fa per auuerbio docte, che uuol dir dottamente.

Altus, alta, altum, nome di qualità, fa alte: cioè altamẽte
Grȩcus, ca, cum, come gentile, fa græce, grecamente.
Romānus, na, num, nome patrio, fa Romane, Romanamẽte
Ouidiānus, na, num, nome possessiuo, fa Ouidiane, Ouidianamente.
Doctiuscŭlus, la, lum, nome cõparatiuo diminutiuo, fa doctiuscule, più dottarellamẽte ò alquãto più che dottamẽte
Doctissĭmus, ma, mũ, nome suplatiuo, fa doctissime, dotissimamente.

namente,& cosi gli altri nomi delle sopradette maniere.

Eccettione della regola sopradetta.

Nondimeno questa regola,come grandissima,& ampia, ha grande eccettione,come uedrete per li seguenti, i quali non fanno l'auuerbio loro,come i sopradetti,bēche e' si de clinano come quelli, onde i nomi ordinali, come primus, non fanno l'auuerbio in e,come uedeste,&

Falsum,sa,sum,fa falso,cioè falsamente,& non false.

Optātus,ta,tum,fa optato,desideratamente,& non optate.

Auspicatus,ta,tum,fa auspicato,con buono augurio, & nō auspicate.

Rarus,ra,rum,fa raro, rade uolte.ilche gli antichi dissero rarenter.

Serus,ra,rum, fa sero,tardi,& non sere.

postrēmus,ma,mum,fa plurimum,assai,& non plurime.

plurimus,ma,mum,fa plurimum,assai,& non plurime.

Quātus,ta,tum,fa quàm,& quātū cioè,quāto, & nō quāte.

Tantus,ta,tum,fa tam,& tantum,tanto,& non tante.

Bonus,na,num,fa bene,& non bone.

Mutuus,a,um,fa mutuo, in prestanza, & non mutue,bēche Varrone dicesse,mutuiter.

Bipartītus,ta,tum,fa bipartito diuiso in due parti,& nō bisogna partire,s'io non m'inganno: & cosi.

Triparti̇tus,ta,tum,fa tripartito,diuiso in tre parti,& non tripartite.

Quadripartītus,ta,tum,fa quadripartito,diuiso in quattro parti,& non quadripartite.

Necessarius,ia,ium,fa necessario,necessariamente.

Tutus,ta,tum,fa tuto,sicuramente.

Intestātus,ta,tum,fa intestāto,senza far testamento.

Ignāuus,ua,uum,fa ignauiter,pigramente, ò poltronescamēte,& nō ignaue,per quāto io habbia letto:nōdimeno.

Certus,ta,tum,fa certo,& certe,certamente, & di certo.

Ordinatus,ta,tū,fa ordināte,& ordinatim , ordinatamēte.

Durus,ra,rum,fa dure,& durīter,duramente.

Humānus na,num,fa humane,& humanīter,humanamēte, & cosi inhumanus, fa inhumane,& inhumanīter , inhumanamente,ò crudelmente.

postremo. ultimamente.

Firmus,ma,mũ,fa firme,& firmĭter, fermamente,o cōstāte (mēte
Largus,ga,gum,fa large,& largĭter,largamēte.
Exquisĭtus,ta,tum,fa exquisĭte, esquisitamēte.nondimeno Varrone disse exquisitim.
Propus,ba,bum,fa probe,bene, pur Varone disse probiter.
Proprius,a,um,fa proprie, propriamēte.ilche Lucretio disse propritim.
publĭcus,ca,cum,fa publice,publicamente,benche in Plauto si legge publicitus.
Disertus,ta,tum,fa diserte,dottamente,nondimeno Plauto disse dissertim.
Mundus,da,dum,fa mũde,pulitamente. ma Plauto disse anche munditer.
Fraudolentus, ta,tum,fa fraudolenter in Varrone,con frode,altroue non mi ricordo come e faccia.
Modĭcus,ca,cum,fa modice,mezanamēte:nondimeno Plauto disse modicum.
Sæuus,ua,uum,fa sæue,crudelmēte:nōdimeno Plauto disse sæuiter,& Ennio sæuum.
Ma simili scrittori antichi, come Plauto,& Ennio,& a i piu antichi di loro molto doueua piacere il nō finire gli auuerbi in e, ancora che da'nomi della secōda, prima, & seconda nascessero.percioche si come si uede ĩ Nonio Marcello diligētissimo osseruatore delle cose latine,gran parte di quelli finiuano in ter,& alcuni altramente. I quali poi in quei tempi felici di Cicerone,& in esso Cicerone si ueggono finiti in e secondo la regola,che di sopra data n'habbiamo.La onde,
Auare,cioè,auaramente,faceua auariter.
Amice,amicheuolmente,amiciter.
Aeque,ugualmente, æquiter.
Ample,amplamente,ampliter.
Aspĕre,aspramente,asperiter.
Blande,lusingheuolmente,blanditer.
Benigne,benignamente,benigniter.
Festiue,festouolmente, festiuiter.
Inimice,nemicheuolmente,inimiciter.
Iracunde,iratamente,iracunditer.
Misere,meschinamente,miseriter.

Mœſte, maninconoſamente, mœſtiter.
Præclāre, chiariſſimamente, præclariter.
Parce, parcamente, parciter.
Seuēre, ſeueramente, ſeueriter.
Sane, certamente, ſaniter.
Superbe, ſuperbamente, ſuperbiter.
Temēre, inconſideratamente, temeriter.
Verecunde, uergognoſamente, uerecunditer.

Finiuano ancora in im, alcuni auuerbi, i quali poi terminaro in e. Là onde.

Caute, cautamente, faceua cautim.
Contempte, diſprezzamento, contemptim.
Minūte, minutamente, minutim.
Reſtricte, riſtrettamente, reſtrictim.

De'quali auuerbi antichi, io non dico ſolamente quegli, che detti habbiamo di ſopra, e che ſiano ꝑ dir, ma di tutti li altri, potrebbe eſſere, che ſe ne trouaſſe alcuno etiamdio ne' buoni ſcrittori, come ch'io gli habbia notati qui, come paro le antiche, percioche uſate talhora in una bella cōpoſitione una uoce antica, & ſpecialmente di quelle, che delle antiche, le meno antiche ſono, accreſce alla maeſta dell'opera più dignità, & ornamento, sì come in un palagio bello, ò in un uago giardino alcuna ſtatua antica, & bella, ilche ſi uede hauer fatto alle uolte & Cicerone & Virgilio, e nella lingua noſtra il noſtro Cicerone ſimilmente, io dico il Boccaccio: & gli altri tutti piu famoſi, & piu eccellenti autori. Hora queſti auuerbi nō hāno l'accēto nell'ultima cōe barbaramēte ſi coſtuma diſegnargli oggi, quaſi da ogn'uno, dicēdo ferè, falsò, tutò, aliò, maximè, optimè, & mille altre pazzie, doue manifeſtamente appare quāta poca notitia s'habbia per coſtoro dell'antica, & uera pronuncia della lingua, & ſuoi accenti.

Regola ne gli aggettiui della terza.

Gli aggettiui della terza, eccetto i terminati in ans, & in ens, fanno gli auuerbi loro in iter, cō la penultima brieue. Là onde.

Breuis, fa breuĭter, & uuol dire brieuemente.
Suauis, fa ſuauĭter, ſoauemente.
Felix, fa felicĭter, felicemente.

Immor-

Immortalis, fa immortaliter, immortalmente, che anticamente si disse immortalitus.
Memor, fa memoriter: cioè, à mẽte, & anticamẽte memore.
Celeris, fa celeriter, cõ ꝑstezza, & anticamente celeranter.
Communis, fa Communiter, communemente, ilche Varro ne disse communitus.
Fidelis, fa fideliter, fedelmẽte, cõe che Plauto dicesse fidele
Facilis, nondimeno fa facile: cioè, ageuolmente, ilche gli antichi dissero faculter, & facul.
Difficilis, fa difficile, difficiliter, & difficulter, malageuolmẽte, tutti tre auuerbi Ciceroniani.
Audax, fa audacter, & audaciter, audacemente, come che audacter sia più frequentato.
Gli aggettiui, & participi finiti in ans, fanno gli auuerbi in anter. & i finiti in ens. in enter, perche.
Elegans, fa eleganter, elegantemente, leggiadramente.
Amans, fa amanter: cioè, con amore.
Festinans, fa festinanter, con fretta, ilche gli antichi dissero festinatim.
Prudens, fa prudenter, prudentemente, ò discretamente.
Negligens, fa negligenter, negligẽtemẽte, se già alcuno nõ uolesse dire che negligens nõ fosse participio, ma nome.
Cupiens, fa cupienter, appresso Ennio, se non altroue, & uuol dire desiderosamente.

Accidenti degli auuerbi.

Gli accidenti de gli auuerbi: cioè, le cose, che gli auuerbi accaggiono, secondo i Grãmatici, sono tre: cioè, specie, significationi, & figure.

Specie de gli auuerbi.

Le specie de gli auuerbi sono due, come nelle altre parti, ꝑcioche gl'auuerbi sono anch'essi ò primitiui, ò deriuatiui, primitiui, sono quegli, che nõ deriuano d'altrõde, cõe sæpe, & diu, deriuatiui sono quegli, che deriuano da altre parole come sæpius da sæpe, & diutius da diu. Ma perche noi dicémo nel principio de gli auuerbi, che poche parti della lingua sono, lequali di se auuerbi nõ partoriscano, ò almeno ꝑ auuerbio nõ seruano, uoi douete sapere, che solamẽte sono le interiettioni, lequali (se io nõ erro) cioè, non fanno.

Nascono adunque primieramente gli auuerbi da' nomi: cioè, da' nomi aggettiui, come disopra in mille essempi hauete potuto uedere. iquali nomi aggettiui si pongono anch'essi alle uolte auuerbialmēte, come disopra ne gli auuerbi locali poteste uedere, nelle uoci quo, & qua, & altre, le quali auuerbialmente in quel luogo son poste. Et ne gli auuerbi ordinali, come primo, & secondo, & ne gli auuerbi comparatiui, come doctius, & minus: & in quelli di quantità, come tantum, & quantum, & di quelli di qualità, come facile, & difficile, & molt'altri, ch'io non ui uoglio replicare al presente, ò di nuouo dire. Basta, che i nomi aggettiui si possono porre auuerbialmente, com'habbiam detto.

Da' nomi sostantiui non nascono auuerbi, percioche qn̄ si dice (essempli gratia) Catoniane: cioè, Catonianamente, cotal auuerbio non nasce dal nome sostātiuo Catone, ma da Catonianus, na, nū, nome aggettiuo da Catone deriuato. Ben'è uero, che i nomi sostantiui si pongono essi stessi alle uolte auuerbialmente, & specialmente i nomi delle città, de' castelli, & uille, & qualche uolta delle Isole, & alcuni altri nomi, come nel lib. sesto, parlando delli auuerbi locali, mostreremo.

Da' pronomi ne nasce, & specialmēte per compositione, come istorsum, illorsum, postea, antea, hactenus, & altri simili auuerbi composti, & parte se ne pone auuerbialmente, come hic, istic, illic, eo, illo, & molti altri notati disopra ne gli auuerbi locali, & meus, tuus, suus, noster, & uester, come ne gli auuerbi del lib. sesto, meglio diremo.

Da' uerbi nō mi pare che nascano auuerbi, pcioche q̄ste cotali uoci. Sis: cioè, se tu uoi. Stultis, se uoi uolete. Apagesis, leuamiti dinā̄zi se tu uoi. Sodes, se tu hai ardire, mi paiono uerbi cōposti cō la paroletta si, cōe se dicessimo, si uis, si uultis, apage, si uis, si audes. Parmi bn̄ (cōe anche pare ad alcuni Grāmatici) che alcuni uerbi si pōgano alle uolte auuerbialmēte, & specialmēte q̄so. & amābo futuro di amo, cōe qn̄ si dice.

Di gratia attendi	Quæso attende.
Attendi di gratia.	Attende quæso.
Dì di gratia.	Dic quæso.
Aspertami di gratia.	Expecta amābo, ouero amabo te.

Doue

Doue quæso, & ambo, riceuendo, altra significatione, che nõ è la loro, quando uerbi sono, possono ragioneuolmente esser chiamati auuerbi, oueramente uerbi posti per auuerbi Quãtũq; chi uolesse ancora esporli nella loro propria significatione, & dire io ti prego, io te ne uorrò bene, quello ch'io dissi, di gratia, nõ pare che si potesse giustamẽte riprẽdere, nõdimeno esponẽdogli in quel modo, che ordinariamẽte si espõgono in simili parlari, pare ch'gli habbiano in se assai più uaghezza, più leggiadria, che altramẽte non haurebbono.

Da' participi nascono alcuna uolta auuerbi, & massimate da' terminati in ans, ò in ens, & da' participi del pterito, come ne mostra festinanter, ilquale come disopra, uuol dire, cõ fretta, nato dal pticipio festinãs, & cupiẽter, desiderosamẽte, dal pticipio cupiẽs, & ordinate ordinatamente, dal pticipio del pterito ordinatus, ma che i pticipi stessi si põgano auuerbialmẽte, nõ mi ricordo io hauer'osseruato giamai

Dalle ppositioni ne nasce per diminutione, come clãculũ, ascosamẽte, & per cõpositione, come insuper, & altri: & elle stesse ancora molte uolte seruono per auuerbi, & specialmente, qñ non hãno caso, come hauete ueduto in esse.

Da gli auuerbi nascono altri auuerbi, come da sæpe, sæpius, da diu diutius, come dicemmo disopra.

Dalle coniuntioni ne nasce alcuno, mediante la compositione, come, 'quandoque: cioè, alcuna uolta: ubique, per tutto: siccine? così è? Auuerbi composti di altri auuerbi, & que, & ne, coniuntioni.

Dalle ĩteriettioni nõ pẽso io, che ne nasca in mõ alcuno, nè che auuerbialmẽte si põgano, com'io dissi assai disopra.

Significatione, & figure degli auuerbi.

Le significationi de gli auuerbi sono molte, percioche chi significa tempo, chi negatione, chi affermatione, chi una cosa, chi un'altra, come uedeste disopra.

Le figure de gli auuerbi, si come nelle altre parti, sono due semplice, et composta, percioche tutti gli auuerbi sono ò semplici, ò composti, semplici, come sæpe, docte, composti come persæpe, et perdocte.

Il fine degli auuerbi, parte sesta della lingua Latina.

Delle coniuntioni, parte settima della lingua Latina.



ONIVNTIONI si chiamano certe parolette della lingua, le quali cō giūgono insieme l'altre parole, come ne mostra questa cōiuntione &, in cotal essempio Toscano: io leggo, & dichiaro Virgilio, & Terentio, doue que' uerbi leggo, & dichiaro, & que' nomi Virgilio, & Terentio, si congiungono, & s'incatenano insieme per qlla coniuntione, & cosi in latino come in toscano, iquali senza essa, ò almeno senza una cosa equiualente à lei nō potrebbono stare. Hora queste coniuntioni sono di tre maniere, cioè coniuntioni repositiue, coniuntioni soggiuntiue, & coniuntioni communi.

Coniuntioni prepositiue.

Coniuntioni prepositiue si chiamano quelle, che si prepongono alle altre parole, come fanno i seguenti.

Ac, atque, &, lequali uogliono dire, &.

At, atqui, sed, che uogliono dire, ma.

Aut, uel, siue, seu: cioè, ò ueramente.

Si, sin, cioè, se.

Nec, neque, ne.

Cum, conciosiacosa che, ò conciofosse cosa che.

Quin, che no.

Quinetiam, oltre di questo.

Quatenus, in quanto.

Quia, percioche, ò perche, & è quel, perche che si dice quando si rende ragione d'alcuna cosa.

Queste si prepongono, come io dissi, percioche noi diciamo, la uirtù s'insegna à gli huomini ammaestrandogli, & persuadendoli non con minacce, & per forza, & per paura. Virtus hominibus instituendo, & persuadendo non minis, & ui, ac metu traditur. Doue uedete le coniuntioni, et et, ac, preporsi, come io dissi (et) alla parola persuadēdo, & alla parola ui: ac, alla parola metu, come è loro natura, il che similmente si dice di tutte le altre coniuntioni ppositiue.

Con-

Coniuntioni ſoggiuntiue.

Coniuntioni ſoggiuntiue ſi chiamano quelle,che ſi ſoggiungono:cioè,ſi pongono doppo l'altre parole.Sono adunque contrarie alle ſopradette,& ſono queſte.

Quidem,certamènte,ancora,& in uero.

Quoque,ancora.

Autem,& uero,ma.

Etenim,certamente,& percioche.

Que,ſenza dittongo,ò in queſto modo ſcritta,q; che uuol dire,&.

Ve:cioè,& ò uero.

Ne, dimmi, & ò ueramente,oltre alle altre ſignification che ella ha.Queſte ſi ſoggiungono:cioè,ſi pongono doppo alle altre parole,com'io diſſi,percioche e ſi dice.

Ma à me piace,& in uerità grandemente.

Mihi uero placet & uehementer quidem.

La canicola naſce doppo il ſoltitio,& parecchi giorni uera mente.

Poſt ſolſtitium canicula oritur,& quidem aliquot diebus.

Doue uedete quelle coniuntioni,uero & quidem , porſi doppo,uero,alla parola,mihi,& quidem,alla uoce,&,come che nel primo eſſempio per più leggiadrìa , & ſoauità del parlare ui ſia poſta in mezo la parola uehementer , doue non ſi direbbe.uero mihi placet,quidem & uehementer ; & nel ſecondo: Quidem,& aliquot diebus:percioche la natura loro è di porſi doppo non dauanti, come è di tutte le altre ſoggiuntiue.

Natura delle coniuntioni, que,ue,ne,dette particole inclinatiue.

Queſte tre coniuntioni, que, ue,ne,chiamate particole inclinatiue,hanno forza d'alterar tutta la pronuncia della lingua latina,percioche come ne gli accenti uedeſte,la lingua latina ordinariamente ſi graua nella fine delle parole, & queſte fanno,che la fine ſia acuta,hauendo forza d'inclinare,& tirare l'accento della parola antecedéte nella ſine. & coſi doue ordinariamente è graue la inalzano,& fannola acuta. è adunque coſa bella da ſapere, & degna di eſſere imparata à mente una regoletta,che dice.

Ogni parola, che ha doppo se una inclinatiua, ordinariamente è acuta nella fine, come si uede in questi essempi.

Contra gl'Iddij, & gli altari.	Contra Deos, arasque.
Vfficio, & potestà.	Officium, potestasque.
In due, ò tre hore.	Duabus, tribusve horis.
Nel mar Rosso, & nell'India.	In rubro mari, Indiáne.
Cosi è? Itáne?	Io? Egóne?

Doue uedete le parole aras, potestas, tribus, India, ita, & ego hauer l'accento (come loro natura) nella fine, tiratoui dalla natura, & uirtù di qlle particelle inclinatiue, lequali ordinariamente fanno così, ò siano le parole disgiunte da loro, come le sopradette, ò congiūte con loro, come uterq;, utraq;, utrunq;, plerosq;, peleraq;, plerūq;, ubiq;, quādoq;, & somiglianti composti con que. Nondimeno itaq;, quando uuol dire adunque, ò per laqual cosa, & utriq;, certamente, o al tutto; essendo ciascuno una parola sola, quātunque composta con que, hanno l'accento nella prima. Il che fanno à differenza di se stesse, quando dalla que, disgiunte (ben che l'habbiano doppo) sono ciascuna due parole. percioche si dice ancora itaque, & utique, come se diceste, & uti, & ita. doue la particella inclinatiua fa l'ufficio suo, come ordinariamente fanno. Io dico ordinariamente, percioche elle nō fanno sempre così, come hauete ueduto nelle due uoci, itaque, & utique, quando sono composte, & come uederete in quelle, che hora diremo. Douete adunque sapere, che ogni uolta che la parola perde, ò uaria la uocale sua finale, come nella compositione spesso auuiene, la inclinatiua, che segue, nō usa la uirtù sua, come si uede in queste; deniq; cioè, finalmente, uoce composta di denuo, & que, perduta la ò, uocale nella fine, & u, conuertito in i. Vndique, d'ogn'intorno, parola composta di unde. & que, e, conuertita in i. Siccine? cosi è? parola composta di sicce, uoce antica, & ne, coniuntione, e, conuertita in i. Hoccine? questo è? parola composta di hocce, uoce antica, & ne, coniuntione, similmente, conuertita in i, doue uedete la inclinatiua non tirare l'accento alla fine, come è ragioneuole. percioche essendo tolta uia, ò rimossa la sedia, doue porre dalle inclinatiue si suole, ei non si degna di posarsi in quella.

Della

Della inclinatiua ne.

Resta hora il dirui della inclinatiua ne : la quale molte uolte:perde la sua uocale; & alle uolte perde la sua,& fa perdere lo s,alla parola precedente, forse per potersi piu acconciamente(come ella fa)congiungere,& comporre con lei,& tirar l'accẽto piu allato à se, come si uede in cotali essempi.

Io ho paura di questo? Egón'id timeo ?
Hai tu ueduto? Videsti.
Pensitu,ch'io possa? Censén'posse me ?
Affermi tu ? Ain ?

Doue ne due disopra,la ne, perde la uocale sua : & ne due altri seguenti,la uocale sua,& la s, della parola che la precede : percioche si dice Censán , in luogo di Censésne , aín'in uece di aísne, & cosi di molti altri simili,& specialmente ne' poeti comici. Auuertite diligentemente di pronunciar bene,& queste, & ogn'altra uoce , doue sia particola inclinatiua, che ageuolmente ui potreste errare.

Coniuntioni communi.

Coniuntioni communi si chiamano quelle,che si possono preporre,& posporre alle altre parole ad arbitrio nostro,come fanno le seguenti.

Ergo igitur: cioè,adunque,ò dunque.
Etenim. Percioche.
Equidem. Certamente.
Etiam ancora,etiandio,anche,anco,altresi , & somiglianti, percioche e'si può dire.
Adunque costui ci accieca.
Ergo is excæcat nos ? & is ergo excæcat nos?
Come piu ci piace.Ilqual ergo,trouerete ancora che uuol dire per cagione,ma cosi è circõflesso nella fine. Onde si dice.
Per cagion di essa legge. Eius legis ergo.
Per cagion del mortoro. Funĕris ergo .
per cagion della uirtu. Virtūtis ergo. Et simili.

Accidenti delle coniuntioni.

Gli accidẽti delle cõiuntioni sono tre,specie,figure,& ordine.

Specie delle coniuntioni .

Tutte le coninntioni soni di specie primitiua ; peroche e' non si uede quelle da altra cosa deriuare.

Figu-

Figure delle coniuntioni.

Tutte le coniuntioni sono,o semplici, o composte, semplici,come at: composte, come atque.

Ordini delle coniuntioni.

Dell'ordine loro si è detto disopra: cioè, quanto al preporsi,& posporsi,ilche è di molta importanza à sapere nel coniuntioni.

Il fine delle coniuntioni, Parte settima della lingua Latina.

Delle interiettioni, Parte ottaua della lingua Latina.



Reuissima parte di tutte le altre della lingua, sono le interiettioni: percioche forse non aggiungono al numero di uenti, & quelle sono indeclinabili: come dicêmo: ilche la fa parte breuissima, nè altro si ricerca in esse, che sapere le significationi loro.

Queste sono cosi chiamate interiettioni, pero ch'elle sono interiette,cioè,poste tra le altre parti della lingua:& cosi dimostrano con le loro significationi gli affetti, & le passioni dell'animo. La onde.

Alcune dimostrano allegrezza,come fanno,euge,& euax, che cosi si dice in latino, quando l'huomo uuol dimostrare allegrezza.

Alcune dimostrano dolore,come fanno, heu, hei, che uogliono dire ohi ouero ohime,ah,ahi lasso,oh,oh, uæ, guai.

Alcune significano riso,come fanno,ahahe,che cosi si dice in latino, quando si ride.

Alcune significano marauiglia,come fanno,papè,con l'accento nell'ultima, & hem che cosi latinamente si dice quando l'huomo si marauiglia.

Alcune si usano da chi à poco à poco si è accorto di qualche male,come, at at. Et q̃sto basti per al præsente dell'interiettioni.

Il fine delle interietioni,& del libro quarto.

FRAN-

FRANCESCO PRISCIANESE FIORENTINO.

DELLA LINGVA LATINA.

LIBRO QVINTO.

Delle Concordanze.



E concordanze della lingua Latina (studiosi giouani) sono tanto necessarie, & di tanta utilita a chi ottimamente le possiede, che non si puo ageuolmente dire. percioche nessuna altra cosa meglio scioglie la lingua nelle parole latine, che le concordanze, quãdo ben possedute, & maneggiate sono. Et per il contrario niun'altro caso piu facilmente reca in bocca gli errori, che queste, quando non si fanno bene. onde non posso non marauigliarmi, che tanto di leggieri se ne passino i Grammatici, & maestri dell'arte: quelle mostrando con due parole sole: & molte uolte auanti che si habbia alcuna debita notitia delle declinationi di tutte le parti declinabili, o de' generi, o dell'altre cose necessarie à loro: ouero (come quasi tutte fanno) uia se ne passano senza alcuna cosa dirne, come se cosa minima fossero, & di nessun momento. & cõcio sia cosa che di tanto momento siano, che quasi niun parlar della lingua puo stare in pie senza esse: & molte uolte non una concordanza sola, o due ui concorrono, ma insieme adunate ui si ueggon tutte. Il che nõ solamẽte dourebbe esser degno di consideratione, ma di marauiglia. Perche noi possiamo arditamente dire, con che sì poco studio, & meno diligenza [come far si suole] poca, &, mẽ cognitione se ne possa, & so-

& ſopra tutto che e'non baſti coſi ſeccaméte ſaperle, ma oltre, il ſaperle ottimamente, ſia di neceſſità hauere abbõdantemente la materia, & la pratica da ſaperle, & poterle mettere in atto, & maneggiarle, & ſeruirſene con quella agenolezza, & prontezza, che nel parlar ſi ricerca. La qual coſa ſenza una perfetta notitia delle declinationi di tutte le parti declinabili, & de generi, & delle ſignificatiõi delle parole, & altre coſe a ciò pertinẽti: nõ ſi può hauere. Ilche nõ hauendo ci interuiene, come à colui, che ha la forma d'alcuna coſa, ſenza la materia di poterla adoperare: à cui ſi può dire, che egli habbia cotal forma in uano. Hora eſſendo le concordanze di tanta neceſſità, di quanta elle ſono, & tanto neceſſaria la materia da poterle mettere in opera, egli è anche di neceſſità, che ſi ponga maggior ſtudio, & cura nell'impararle: ne ſi può, nè ſi deue coſi leggiermente paſſarſene. per la qual coſa io uoglio, che queſto quinto libro nõ ragioni d'altro che di cõcordanze: del quale ſpero cauerete tanta utilità, che nõ ui parrà forſe mai hauer ſpeſo lo ſtudio uoſtro meglio. & ſenza fallo giudicherete, c'hauer un'ottima, & perfetta notitia delle concordanze, com'haurete uoi, ſe q̃ſte noſtre ui farete famiGliari, ſia quaſi hauere un'ottimo, & perfetto modo di potere cõ ageuolezza, & preſtezza parlare, & ſcriuere la ling. lat.

Che le concordanze ſono tre.

Douete adunque ſapere, che le concordãze della lingua ſono tre: una è chiamata concordanza dell'Aggettiuo col ſoſtantiuo: L'altra, concordanza del Relatiuo, con l'antecedente: la terza concordanza del uerbo col Nominatiuo: benche queſta di già ui è nota.

Concordanza dell'aggettiuo, co'l ſoſtantiuo.

Noi dicemmo diſopra nel primo libro, quando ſi ragionò del nome aggettiuo: come egli ſi agiungeua, & accompagnaua col nome ſoſtãtiuo, hora diciamo, che accioche egli ſi poſſa acconciaméte accompagnare con lui, e'debbono ſempre concordare, & conuenire inſieme in tre coſe in genere, numero, & caſo: cioè, che ogn'un di loro ſia un medeſimo genere, un medeſimo numero, & un medeſimo caſo, che è l'altro: altramente, ſe una coſa ſola ui mancaſſe, ſi romperebbe cotale accordo tra loro: ne potrebbono in modo alcuno dimorare

morare insieme: stanno adunque bene insieme questi quãdo si dice. Poeta bonus, fœmina bona, animal bonũ: percioche poeta, & bonus sono l'uno, & l'altro di un medesimo genere: cioè, mascolini amendue: d'un medesimo numero: cioè, singolare, l'uno & l'altro: d'un medesimo caso: cioè, Ntõ. Et fœmina bona, si dice similmente bene: perche l'uno, & l'altro nome è d'un medesimo genere, cioè, Feminino: d'un medesimo numero: cioè, singolare, d'un medesimo caso: cioè, Nominatiuo. Et animal bonum, parimente bene: percioche l'uno, & l'altro è d'un medesimo genere: cioè, neutro: d'un medesimo numero: cioè, singolare: d'un medesimo caso: cioè, Nominatiuo. nelle quali tre cose: cioè, genere, numero, & caso, sono tenuti a cõcordare tutti gli altri aggettiui, & sostantiui, come disopra.

Concordanza del relatiuo con lo antecedente.

Quali siano i nomi Relatiui & quali gli antecedenti loro, si disse disopra nel primo libro: ma qui noi habbiamo solamente bisogno del Relatiuo qui, quæ, quod. & parlando del relatiuo in questa concordanza, non intendiamo d'altro, che di lui. Il qual relatiuo deue concordare con l'antecedẽte suo solamente in genere, & numero: cioè, che l'uno, & l'altro sia d'un medesimo genere, & d'un medesimo numero. La onde rettamente si dice Poeta qui, poeta cuius, poeta cui, poeta quem, poeta quo, o qui, percioche in tutti questi essempi il relatiuo, & l'antecedente suo sono un medesimo genere, & un medesimo numero: cioè, maschi, & singolari l'uno, & l'altro. Parimente concordano insieme quando si dice fœmina quę, fœmina cuius, fœmina cui, fœmina quam, fœmina qua, o qui nell'Ablatiuo; però che il relatiuo, & l'antecedente sono di genere feminino, & di numero singolare. similmente conuengono insieme, dicendo, animal quod, animal cuius, animal cui, animal quod, animal quo, & qui nello Ablatiuo: percioche il Relatiuo, & l'antecedente suo sono di genere neutro, & di numero singolare l'uno, & l'altro. ilche è tenuto a far sempre il relatiuo con l'antecedente suo, come di sopra è detto.

Concordanza del uerbo co'l Nominatiuo.

La cõcordanza del uerbo col Ntõ ui fu disopra nel iij. lib. dechia-

dichiarata in guisa, che q nõ fa mestiero d'altro replicarne. Porremo adũq; qui da piè gli esśépi, che ci parrãno à proposito p ciascuna concordãza. Doppo q̃sto, tutto quello, che giudicheremo far dibisogno, p hauer di loro pfetta notitia.

Essempi della concordanza dell'aggettiuo, col sostantiuo.

Casi Nominatiui singolari, & plurali.

IL soaue poeta.	Suauis poëta.
I soaui poeti.	Suaues poëtæ.
Il pietoso Enea.	Pius Aeneas.
Il fedele Acate.	Fidus Achates.
Il pacifico Numa.	Pacificus Numa.
L'errante Scita.	Errans Scytha.
Gli erranti Sciti.	Errantes Scythæ.
Riuiera di mare.	Ora maritĭma.
Riuiere di mare.	Oræ maritimæ.
Lanuto agnello.	Lanãtus agnus.
Lanuti agnelli.	Lanati agni.
Cascio grasso.	Pinguis caseus.
Casei grassi.	Pingues casei.
Gagliardo lauoratore.	Fortis coloris, robustus colonus.
Gagliardi lauoratori.	Fortes coloni, robusti coloni.
Mostoso autunno.	Mostulentus autumnus.
Letto di camera.	Lettus cubiculãris.
Letti di camera.	Lecti cubiculares.
Il ueloce Sarmăta.	Velox Sarmăta.
I ueloci Sarmati.	Veloces Sarmatæ.
Asino pigro.	Iners asinus.
Asini pigri.	Inertes asini.
Volubil anno.	Volubilis annus.
Volubili anni.	Volubiles anni.
Setoluto cignale.	Setõsus aper.
Setoluti cignali.	Setosi apri.
Fiume pien di pesce.	Piscõsus amnis.
Fiumi pieni di pesce.	Piscosi amnes.
Herboso campo.	Herbõsus ager.
Herbosi campi.	Herbosi agri.
Anello d'oro.	Aurĕus annũllus.
Anella d'oro.	Aurei annulli.

 Viuace

Viuace Ceruio.	Viuax ceruus.
Viuaci cerui.	Viuaces cerui.
Il nero corpo.	Niger coruus.
I neri corbi.	N gri corui.
Mordace cagniuolo.	Mordax catŭlus.
Mordaci cagnuoli.	Mordaces catuli.
Chiodo duro come diamante.	Adamantĭnus clauus.
Chiodi duri come diamante.	Adamantini claui.
Coccodrillo del Nilo.	Nilăcus crocodīlus.
Cocodrilli del Nilo.	Niliaci crocodili.
Notturno inganno.	Nocturnus dolus.
Notturni inganni.	Nocturni doli.
Magnanimo cauallo.	Magnanīmus equus.
Magnanimi caualli.	Magnanimi equi.
Verde hiacinto.	Viridis hyacintus.
Verdi hiacinti.	Virides hyacinti.
Cauretto tenerello.	Tenellus hædus.
Cauretti tenerelli.	Tenelli hædi.
Puzzolente becco.	Olĭdus hircus.
Puzzolenti becchi.	Olidi hirci.
Hamo da pescare.	Piscatorius hamus.
Hami da pescare.	Piscatorij hami.
Giunco di palude.	Palustris iuncus.
Giunchi di palude.	Palustres iunci.
Malageuol giouenco.	Difficiles iuuencus,
Malageuoli giouenchi.	Difficilis iuuenci.
Lupo di Marte.	Martius lupus.
Lupi di Marte.	Martij lupi.
Braccio bianco come neue.	Niuĕus lacertus.
Braccia bianche come neue.	Niuei lacerti.
Capace mondo.	Capax mundus.
Capaci mondi.	Capaces mundi.
Maestro che sempre grida.	Clamosus magister.
Maestri che sempre gridano.	Clamosi magistri.
Acuta malattia.	Acūtus morbus.
Acute malattie.	Acuti morbi.
Nodo, che nõ si può sciorre.	In solubilis nodus.
Nodi, che nõ si possono sciorre.	Insolubiles nodi.

Veloce

Veloce meſſaggiero.	Velox nuncius.
Veloci meſſaggieri.	Veloces nuncij.
Palo di ſalcio.	Salignus palus.
Pali di ſalcio.	Saligni pali.
Verde pampano.	Viridis pampĭnus.
Verdi pampani.	Virides pampĭni.
Picchio dedicato a Marte.	Martius picus.
Picchi dedicati a Marte.	Martij pici.
Ingordo paraſito.	Edax parasĭtus.
Ingordi paraſiti.	Edaces paraſiti.
Guancialetto di ſeta.	Serĭcus puluillus.
Guancialetti di ſeta.	Serici puluilli.
Grappolo mezzo.	Mitis racēmus.
Grappoli mezzi.	Mites racemi.
Audace femina.	Audax mulier.
Audaci femine.	Audaces muliĕres.
Riuo pien di ghiaia.	Glareōſus riuus.
Riui pieni di ghiaia.	Glareoſi riui.
Satiro con due corna.	Bicornis ſatyrus.
Satiri con due corna.	Bicornes Satyri.
Sugo dolce.	Dulcis ſuccus.
Sughi dolci.	Dulces ſucci.
Aguzzo ſcoglio.	Acutus ſcopūlus.
Aguzzi ſcogli.	Acuti ſcopuli.
Verde ſmeraldo.	Viridis ſmaragdus.
Verdi ſmeraldi.	Virides ſmaragdi.
Teſeo mancator di fede.	Perfidus Thesĕus.
Teſei mancatori di fede.	Perfidi Theſei.
Laſciuo amore.	Laſcĭuus amor.
Laſciui amori.	Laſciui amores.
Abronzato mietitore.	Peruſtus meſſōr.
Abronzati mietitori.	Peruſti meſsōres.
Giouanetto de'primi.	Adoleſcens primarius.
Giouanetti de primi.	Adoleſcens primarij.
Giouane con un poco di barba.	Barbatŭlus iuuĕnis.
Giouani con un poco di barba.	Barbatuli iuuenes.
Soldato generoſo.	Generoſus miles.
Soldati generoſi.	Generoſi milĭtes.

Sollecito

Sollecito mercatante.	Impĭger mercātor.
Solleciti, mercatanti.	Impĭgri mercatores.
Graue catone.	Grauis cato.
Graui catoni.	Graues catones.
Diuino Cicerone.	Diuinus Cicero.
Horrendo grido.	Horendus clamor.
Horrendi gridi.	Horrendi clamores.
Scagliofo Dragone.	Squamofus draco.
Scagliofi Dragoni.	Squamofi Dracōnes.
Torto delfino.	Pandus Delphīnus.
Torti delfini.	Pandi Delphīni.
Spada balenante.	Corufcās, uel corufcus enfis.
Spade balenanti.	Corufcātes, uel corufci enfes.
Fonte fenza mota.	Illĭmis fons.
Fonti fenza mota.	Illĭmes fontes.
Fiore di primauera.	Vernus flos.
Fiori di primauera.	Verni flores.
Attorta fune.	Intortus funis.
Attorte funi.	Intorti funes.
Smifurato gigante.	Vaftus Gigas.
Smifurati giganti.	Vafti gigantes.
Notturno affaltatore.	Notturnus grafsātor.
Notturni affaltatori.	Notturni graffatores.
Inimico fenza fede.	Perfĭdus hoftis.
Inimici fenza fede.	perfidi hoftes.
Vorace fuoco.	Vorax ignis.
Voraci fuochi.	Voraces ignes.
Scilinguato bambino.	Balbus infans.
Scilinguati bambini.	Balbi infantes.
Maligna inuidia.	Malignus liuor.
Maligne inuidie.	Maligni liuōres.
Importuno ruffiano.	Importunus leno.
Importuni ruffiani.	Importuni lenōnes.
Monte pieno di nebbia.	Nebulōfus mons.
Monti pieni di nebbia.	Nebulofi montes.
Intolerabil caldo.	Intolerabilis æftus:
Intolerabili caldi.	Intolerabiles æftus.
Arco pieghеuole.	Flexibĭlis arcus.

Archi piegheuoli.	Flexibiles arcus.
Canto di ſerena.	Syrenēus cantus.
Canti di ſirena.	Syrenæi cantus.
Pianto di donna.	Mulĭĕbris fletus.
Pianti di donna.	Mulĭĕbres fletus.
Frutto ſaluatico.	Syluester fructus.
Frutte ſaluatiche.	Syluestres fructus.
Gagliardo colpo.	Valĭdus ictus.
Gagliardi colpi.	Validi ictus.
Pomposo andare.	Pomposus inceſſus.
Pomposi andari.	Pompōsi inceſſus.
Poltrona paura.	Ignārus metus.
Poltrone paure.	Ignaui metus.
Inquieto moto.	Inquiētus motus.
Inquieti moti.	Inquieti motus.
Egregio magiſtrato.	Egregius magiſtratus.
Egregij magiſtrati.	Egregij magiſtratus.
Rabbioſo morſo.	Rabĭdus morſus.
Rabbioſi morſi.	Rabidi morſus.
Spauenteuol mugghio.	Terribilis mugitus.
Spauenteuoli mugghi.	Terribiles mugitus.
Flebile ramarichio.	Flebĭlis queſtus. lamento
Flebili ramarichij.	Flebiles queſtus.
Salto deſtro.	Agĭlis ſaltus.
Salti deſtri.	Agiles ſaltus.
Senato prudente.	Prudens ſenatus.
Senati prudenti.	Prudentes ſenatus.
Brutta muffa.	Turpis ſitus.
Lagrimoſo ſinghiozzo.	Lacrimōſus ſingultus.
Lagrimoſi ſinghiozzi.	Lachrymoſi ſingultus.
Vitale ſpirito.	Vitālis ſpiritus.
Vitali ſpiriti.	Vitales ſpiritus.
Ribombante ſuono.	Reboans ſonitus.
Ribombanti ſuoni.	Reboantes ſonitus.
Ala di diuerſi colori.	Verſicŏlor ala.
Ale di diuerſi colori.	Verſicolōres alæ.
Illuſtre anima.	Illuſtris anima.
Illuſtri anime.	Illuſtres animæ.

Arci

Arca da ueste.	Vestiaria arca.
Arche da ueste.	Vestiarię arcæ.
Nauicella da incenso d'oro.	Aurĕa acerra.
Nauicelle da incenso d'oro.	Aureæ acerræ.
Diligente serua.	Sedŭla ancilla.
Diligenti serue.	Sedulæ ancillæ.
Barba non pettinata.	Impexa barba.
Barbe non pettinate.	Impexæ barbæ.
Balena Inghilese.	Britannica balena.
Balene Inghilesi.	Britannicæ balenæ.
Capra col naso schiacciato.	Sima capra.
Capre col naso schiacciato.	Simæ capræ.
Cicala roca.	Rauca cicăda.
Cicale roche.	Raucæ cicadæ.
Cipolla, che fa piangere.	Lacrymosa cæpa.
Cipolle, che fanno piangere.	Lacrymosæ cæpæ.
Zucca grossa nel mezzo.	Ventosa cucurbita.
Zucche grosse nel mezzo.	Ventrosæ cucurbitę.
Mazza d'Hercole.	Herculĕa claua.
Mazze di Hercole.	Herculeæ clauæ.
Spauentata cerua.	Terrĭta cerua.
Spauentate cerue.	Territæ ceruæ.
Catena piena di nodi.	Nodosa cathena.
Catene piene di nodi.	Nodosæ cathenæ.
Coda setoluta.	Setŏsa cauda.
Code setolute.	Setosæ caudæ.
Ornata chioma.	Compta coma.
Ornate chiome.	Comptę comę.
Sporca fogna.	Immunda cloăca.
Sporche fogne.	Immundæ cloacæ.
Chiocciola, che uà adagio.	Tardigrăda cochlĕa.
Chiocciole, che uanno adagio.	Tardigradæ cochleæ.
Coltrice di piuma.	Plumĕa culcĭtra.
Coltrici di piuma.	Plumeæ culcĭtræ.
Lussuriosa ruchetta.	Salax erŭca.
Lussuriose ruchette.	Salaces erucæ.
Fruttifero albero.	Fructifĕra arbor.
Fruttiferi alberi.	Fructiferæ arbores.

Vccello con la cresta. Cristata auis.
Vccelli con la cresta. Cristatæ aues.
Aspro corniolo. Aspera cornus.
Aspri cornioli. Aspræ corni.
Alloro trionfale. Triumphalis laurus.
Allori trionfali. Triumphales lauri.
Pino di cibele. Cybeleïa pinus.
Pini di cibele. Cybeleiæ pini.
Platano sterile. Sterĭlis platănus.
Platani sterili. Sterilis platăni.
Poluerosa state. puluerulenta æstas.
Poluerose stati. Puluerulentæ æstates.
Arte nobile. Ingenua ars.
Arte nobili. Ingenuæ artes.
Collera gialla. Crocĕa bilis.
Collere gialle. Non pēso c'habbia plurale.
Cornacchia di mal'augurio. Sinistra cornix.
Cornacchie di mal'augurio. Sinistrę cornĭces.
Dura cote. Dura cos.
Dure coti. Durę cotes.
Acutissima punta. Præacūta cuspis.
Acutissime punte. prĕacute cuspides.
Chiaue che fa rumore. Stridūla clauis.
Chiaui che fanno rumore. Stridulæ claues.
Margine alquanto liuida. Subliuida cicătris.
Margini alquanto liuide. Subliuidæ cicatrīcis.
Quaglia forestiera. Peregrīna coturnix.
Quaglie forestiere. Peregrinæ coturnices.
Fornace da calcina. Calcaria fornax.
Fornaci da calcina. Calcariæ fornaces.
Carestia di sagunto. Saguntĭna fames.
Melata dolcezza. Melita dulcēdo.
Fiaccŏla di fuoco. Ignĕa fax.
Fiaccole di fuoco. Igneæ faces.
Falce fienaia. Fœnaria falx.
Falci fienaie. Fœnariæ falces.
Liquida faccia. Liquīda fax.
Liquide feccie. Liquidæ feces.

Ghianda di quercia.	Querna glans.
Ghiande di quercia.	Quernæ glandes.
Grù della Tracia.	Threycia grus.
Grù della Tracia.	Threyciæ grues.
Vagabonda rondine.	Vaga hirundo.
Vagabonde rondini.	Vagæ hirundĭnes.
Ramoſo leccio.	Ramōſa ilex.
Ramoſi lecci.	Ramoſæ ilĭces.
Arco baleno piegato.	Curuāta iris.
Monſtruoſa libidine.	Monſtrōſa libīdo.
Monſtroſe libidini.	Monſtroſæ libīdines.
Rabbioſa lite.	Rabiōſa lis.
Rabbioſe liti.	Rabioſæ lites.
Maeſtà reale.	Regia Maieſtas.
Maeſtà reali.	Regiæ maieſtates.
Sottile ago.	Tenŭis acus.
Sottili aghi.	Tenues acus.
Schiera nemica.	Hoſtĭlis acies.
Schiere nemiche.	Hoſtiles acies.
Fede con giuramento.	Iurāta fides.
Ghiaccio di uerno.	Hyberna glacies.
Ghiacci di uerno.	Hybernæ glacies.
Spelonca di montagna.	Montānum antrum.
Spelonche di montagna.	Montana antra.
Intagliato argento.	Cælātum argentum.
Oro, che ſi fonde.	Fusĭle aurum.
Aceto col pepe.	Piperātum acetum.

Io taccio alcuna uolta i caſi plurali, come ho fatto hora in queſti tre ultimi eſſempi, & anche alle uolte diſopra: per cioche, ò non hanno plurale, ò e' potrebbono nõ l'hauere.

Bello andito.	Pulchrum atrĭum.
Begli anditi.	Pulchra atria.
Miſerabil guerra.	Miſerabile bellum.
Miſerabil guerre.	Miſerabilia bella.
Corpo morto corrotto.	Putre, buſtum.
Corpi morti corrotti.	Putria buſta.
Cielo piegato in ſe ſteſſo.	Conuexum cœlum
Cieli piegati in loro ſteſſi.	Conuexi cœli.

Conſiglio ſegreto,	Arcānum conſilium.
Conſigli ſegreti.	Arcana conſilia.
Folto macchieto,	Denſum dumētum.
Folti macchieti.	Denſa dumeta.
Foglia rugiadoſa,	Roſcīdum folium.
Foglie rugiadoſe.	Roſcida folia.
Granaio di legname,	Lignĕum horrĕum.
Granai di legname,	Lignea horrea.
Intolerabil giogo.	Intolerabĭle iugum.
Intolerabili gioghi,	Intolerabilia iuga.
Candido giglio.	Candidum lilium.
Candidi gigli,	Candida lilia.

Noi non poniamo gli aggettiui innanzi a' ſoſtantiui per che ſempre ſi faccia coſi, ma per dimoſtrarui che communemente ſi fa coſi, anzi ſi da per regola da' Grāmatici nelle loro eleganze, che gli aggettiui ſi mettino innanzi, cõe che q̃sto non ſia ſempre bene: percioche e' ſi ueggono poſti innanzi, & doppo, ſecondo che ſuona meglio all'orecchio di coloro, che latinamente ſcriuono, ò parlano, come faremo anche noi per lo innanzi, quando ci tornerà bene: accio che, quanto ſia poſſibile, ci aſſomigliamo à loro. onde ne ſeguiterà che uoi in un medeſimo tempo potrete imparare, & gli aggettiui, & le concordanze, & l'uſo loro.

Vouo da bere,	Sorbīle ouum.
Voua da bere,	Oua ſorbilia.
Vouo freſco,	Ouum recens.
Voua freſche,	Oua recentia.
Spazzo fatto à ſacchi,	Theſſellātum pauimentum
Spazzi fatti à ſacchi,	Teſſellara pauimenta.
Pera moſcatella,	Pirum ſuperbum.
Pere moſcatelle,	Pira ſuperba.
Ricco reame,	Opulentum regnum.
Ricchi reami.	Opulenta regna.
Stagno pieno d'acqua,	Aquōſum ſtagnum.
Stagni pieni d'acqua,	Aquoſa ſtagna.
Veleno di uipera,	Viperĕum uenenum.
Veleni di uipera	Vipera uenena.
Ornato epigramma,	Comptum epigramma.

Ornati epigrammi,	Compta epigrammata.
Latte di capra.	Caprīnum lac.
Venerabil deità.	Venerabile numen.
Venerabili deità.	Venerabilia numina.
Bocca d'auorio.	Eburnĕum os.
Bocche d'auorio.	Eburnea ora.
Papauero che fa dormire,	Soporiferum papāuer.
papaueri che fanno dormire.	Soporifera papauera.
Incenso de' Sabei.	Sabæum thus.
Incensi de' Sabei,	Sabæi thura.

Voi potete essercitarui in questi essempi non solamente ne' Nominatiui, ma ne' Genitiui, & Datiui, & in tutti gli altri casi, hauendo diligente riguardo di non errare nelle declinationi, & concordanze loro (essempli gratia) dicendo.

Del soaue poeta,	Suāuis poëtæ.
De' soaui poeti,	Suauium poëtarum.
Al soaue poeta,	Suāui poëtæ.
A' soaui poeti,	Suauibus poëtis.
Il soaue poeta nell'Accusatiuo,	soauem poëtam.
I soaui poeti, suaues poëtas.	
O soaue poeta,	O suauis poëta.
O soaui poeti.	O suaues poëtę.
Il soaue poeta nell'Ablatiuo.	Suaui poëta.
I soaui poëti,	Suauibus poëtis.

Et così in tutti gli altri disopra, & in quegli ancora, che diremo disotto, percioche questi aggettiui co i sostantiui loro mi paiono tanto begli, & di tanta utilità à sapere, ch'io non ne so ancora uenire à capo: anzi son forzato desiderādo che ne impariate pure assai, di darne ancora in molti modi essempi, perche ue ne porremo innnazi primieramente un drappelletto bello, tutti cauati di Cicerone; non seruando però in essi puntalmente quel l'ordine, & distintione, che fatto habbiamo disopra, & specialmente in quanto al numero: ma saranno chi singolare, che plurale, secondo che gli usa quello autore quiui, donde tratti gli habbiamo, & anche alle uolte come tornerà bene à noi. Considerate un poco, se io m'ingan no, o pure, se sono (come à me paiono) belli.

Huomo ueramente da bene.	Bonus planè uir.

Huomo de' primi,	Vir primarius.
Huomni forastieri,	Externi homines.
Nimico perpetuo.	Inimicus perennis.
Animo perfido,	Perfidus animus,
Oratore uehemente,	Orator uehemens.
Egregio colore.	Egregius color.
Denti guasti.	Dentes putrĭdi.
Denti candidetti	Dentes candidŭli.
Bianchezza di neue,	Niuĕus candor.
Cerbero con tre capi.	Triceps Cerbĕrus.
Mulo da basto,	Clitellarius mulus.
Paese ottimo.	Ager perbónus.
Spese gettate uia,	Sumptus effusi.
Luogo pestilentioso.	Locus pestilens.
Spada sanguinosa,	Cruentus gladius.
pietoso dolore,	Pius dolor.
Paesi fertili,	Ferāces agri
Carro indorato,	Currus aurātus.
Vltimæ parti della terra.	Vltimæ terræ.
Parlare ardente.	Ardens oratio.
Continuato parlare.	Continua oratio.
Lingua pouera,	Inops lingua.
Sauia scusa,	Sapiens excusatio.
Arte grammaticale.	Ars grammatica.
Le più corte notti.	contractiores noctes.
prestezza di cesare,	cæsariana celeritas.
Sfrenata cupidigia,	Effrēnāta cupiditas.
Traui d'abeto,	Abienæ, trabes.
carnicina di uitello, ò di uitella.	caruncula uitulina.
carne alquanto uieta.	caro subrancida.
Febricina continua,	Assidua febricŭla.
Lunga seruitù,	Diutina seruitus.
Amoroso piacere,	Amatoria uoluptas.
Quercia de ghiande,	Quercus glandifĕra.
Tauoletta incerata,	Tābella cerāta.
Donna lodatissima,	fœmina probatissima.
Figliuola da marito.	Nubilis filia.
Zuffa nauale,	Naualis pugna.

Auuelenate quadrella,	Venenatæ ſagittæ.
Sciochezza de' uecchi,	Senilis ſtultitia.
Più polita leggiadria,	Politior elegantia.
Zampogna paſtorale,	Paſtoritia fiſtula.
Fauola finita,	commentitia fabula.
Lampeggiante ſtella	Stella micans:
Larghiſſimi redini,	Habēnæ laxiſſimæ.
paeſe che mena oro.	Aurifĕra plaga.
Oppio lunghiſſimo,	proceriſſima popŭlus.
Argumēto, in tre parti diuiſo,	Tripartita arugmentatio.
Caſe reali,	Aedes regiæ.
Spaſſeggiare dopo mezo dì,	poſtmeridiāna ambulatio:
Marauiglioſa ſoauità	Mirifica ſuauitas.
Dotta lettera,	Diſertæ litĕræ.
Dotiſſima lettera,	Diſertiſſima epiſtola.
pungente lettera,	Aculeatæ literæ.
Lettera ardente,	Ardentes literæ.
Lettere dauanti mezodi,	Antemeridianæ literæ.
Conſiglio di Bruto,	Brutĭna conſilia
Rotta Farſalica.	Farſalicum prœlium.
Pauroſiſſima guerra,	Formidoloſiſſimum bellum.
L'hora dopo mezo dì,	Poſt meridiānum tempus.
Vaſo grande,	Grande uas.
Nobile opera,	preclarum opus.
parole poſte al contrario,	Verba præpoſtera.
Soauiſſima parola,	Leniſſimum uerbum,
Viaggio alquanto lungo.	Longŭlum iter.
Torto camino,	Flexuoſum iter.
Spazzo di marmo,	Solum marmoreum.
Sottile giudicio,	Acre iudicium.
Sottile ingegno,	Acre ingenium.
Commune rifugio,	Commune perfugium.
Dilicato conuito.	Delicatum conuiuium.
Diuino beneficio,	Diuinum beneficium.
Tinta da calzolai,	Sutorium atramentum.
Il mare diſopra,	Mare ſupĕrum.

Più aggettiui con un ſoſtantiuo ſolo con &, ò altra ſimil copula.

Egli interuiene molte uolte, che con un ſoſtantiuo ſolo

ſi pongono più aggettiui,quando con la copula : cioe,con la &, ò altra ſimil coniuntione,& quando ſenza. perche ne porremo alquanti eſſempi,accioche ui poſſiate etiandio eſſercitare in eſſi, i quali ancora che tutti non ſiano tratti del medeſimo fonte : cioè,di Cicerone, nondimeno io ſon certiſſimo,che non ui doueranno parere men begli, & utili à ſapere, che i ſopradetti.

Huomo grande, & d'alto affare.
Vir magnus,& excelſus.
Huomo grande, & d'altro ualore.
Magnus, & altus uir.
Huomo d'alto ualore,& eccellente.
Vir altus, & eccellens.
Huomo da bene, & innocente.
Vir bonus,& innōcens.
Meſto, & decrepito uecchio.
Triſtis, ac decrēpitus ſenex.
Ottimi, & honeſtiſſimi cittadini.
Optimi,& honeſtiſſimi ciues.
Luogo altiſſimo, & riuelato.
Præcelſus, & edĭtus locus.
Odor ſoaue,& diletteuole.
Odor ſuauis,& iucundus.
Fatica continoua, & d'ogni dì.
Labor aſſiduus,& quotidianus.
Sottile,& leggiadro ſcrittore.
Subtīlis ſcriptor, & elĕgans.
Quella cicaleria buffoneſca,& importuna.
Scurrīlis illa,atque importuna dicacĭtas.
Menta ſaluatica, & domeſtica.
Syluestris menta,ac ſatĭua.
Puzzolente, & inganneuole uolpe.
Olĭda, inſidioſaq; uulpes.
Columbacci rochi, & col uezo al collo.
Rauci, torquatique palumbes.

Piu aggettiui con un ſoſtantiuo ſenza copula.

Huomo affabile, corteſe, & humano.
Vir comis,benignus,humanus.

Homo

Huomo prodigo,& lussurioso. Homo prodigus, luxuriosus.
Vditore beneuolo, docile, & attento.
Auditor beneuolus, docilis, attentus.

La &, ò altra simil copula, conuertendosi di uolgare in latino, si tace molte uolte, & in quello scambio si pone un punto fatto, come uedete, che si chiama, coma. Non ui paia adunq; strano, che nel uolgare sia la &, & nel latino non sia.

Cõcordanze ne' gerũdi diuenuti nome, & retti della prepositione.

A cuocer la calcina, Ad calcem coquendam.
Per comperare gli asini. Ob asinos emendos.
Del riporre le ciuaie, & l'uue.
De leguminibus, & uuis condendis.
Del riporre il grano. De tritico condendo.
Nel fare i semẽzai degli olmi. In ulmariis faciendis.
Nello eleggere i mõtoni. In arietibus eligendis.
Dal far le fosse. A scrobibus faciendis.
Del propaginare la uigna uecchia.
A uinea ueteri propaganda.
Per ridurre il Rè. Pro Rege reducendo.
Per far liberi li schiaui. Pro seruis manumittendis.

Il gerundio diuenuto nome con molto maggior leggiadrie si pone doppo il sostatiuo, che innanzi, percioche l' habbiamo posto sempre doppo, come hauete ueduto.

Concordanze de' pronomi, ancora che di sopra ve sia alcuna.

Quello schiauo. Seruus ille.
Quelllo Antripatro Sidonio. Antipăter ille Sidonius.

Io ho detto seruus ille, & Antipater ille, & nõ ille seruus, & ille Antipater, seguitando l' ordine delle parole Toscane. percioche questi cotali pronomi, come sono ille, hic, iste, & ipse, pare che latinamẽte cõ più gratia, & dolcezza del parlare si pógono doppo a' sostantiui che dauanti, cõtra la regola generale de i nomi aggettiui. Onde pare che si dica meglio, quel poeta, poeta ille, che ille poeta, q̃sti uersi, carmina hæc, che hæc carmina, cotesto libro, liber iste, che iste liber, esso Crisippo, Chrisippus ipse, che ipse Chrysippus. Nondimeno e' si possono anco preporre chi uuole, & dire, ille poeta, hæc carmina, & cosi gli altri, come uederete porgli disotto: cioè, hor nell' uno, hor nell' altro modo.

Quei uecchi barbati.	Barbati illi senes.
Quella barba rabuffata.	Barba illa horrida.
Di quel tuo panetio.	Panetii illius tui.
Tutto quel tēpo di meriggio.	Oē illud meridianuū tempus
Quel fanciullo.	Ille puer.
Questo homo.	Hic uir.
Questo homo?	Hiccine uir?
Questo huomo? nell' Actō.	Hunccine hominem?
Questa audacia? nell' Actō.	Hanccine audaciam?
Tutto il nostro parlare,	Nostra omnis oratio.
Noi medesimi.	Nosmetipsi.
A noi medesimi.	Nobismetipsis.
Parole nostrali.	Verba nostratia.
Filosofi nostrali.	Nostrātes philosophi.
Essi Iddii.	Ipsi Dii.
Cotesto medesimo.	Idipsum.
Quello istesso Gorgia.	Ipse ille Gorgias.
Quelli tuoi stessi conuitati.	Ipsi illi tui conuiuę.
Egli stesso.	Ipse ille, ille ipse.
Cotesta legge istessa.	Ista ipsa lex.
In quel luogo stesso.	In eo ipso loco.
In quel tempo stesso.	In illo ipso tempore.
In quell' anno stesso.	Illo ipso anno.
In quel giorno stesso.	Ipso illo die.
Nello stesso dì del suo natale.	Natali suo ipso die.

In questi tre essempi sopradetti si tace la prepositione In, come ch' ella ui si possa anche porre.

Con esso medesimo.	Cum eodēm ipso.
Quel nostro amico,	Ille noster amicus.

Vostro ad un solo.

Quel uostro pugnale.	Puio ille tuus.
Cotesta uostra spada.	Tuus iste gladius.
Quei tanti uostri rimedi.	Tot illa tua remedia.
Delle uostre più care cose.	Chariōrum rerum tuarum.

Concordanze ne gli aggettiui de' uerbi diuenuti nomi.

Gli infinitiui, de' uerbi, diuengono talhora nomi sostātiui neutri singolari indeclinabili, pche possono hauere il loro aggettiuo concordandosi cō quello, come s' usa, onde si dice.

Il tuo leggere. Tuum leggere.
Il suo uolere. Velle suum.
Questo nostro tristo uiuere. Nostrum istud uiuere triste.

Concordanze ne' participi.

Ancora che disopra si sia data alcuna concordanza per li participi, non dimeno per essere state quelle pochissime, & senza ordine loro, noi non habbiamo hauuto il pien nostro per tanto il proprio luogo loro sara questo.

Giouane amante, ò che ama, ò che amaua.
Amans iuuenis.
Giouani amanti, ò che amano ò che amauano.
Amantes iuuenes.
Giouane, che amerà, ò che ha ad amare, ò che è per amare.
Amatūrus iuuenis.
Giouani, che amerāno, ò che hāno ad amare, ò che son per amare.
Amaturi iuuēnes.
Giouane amato ò ch' è stato amato, ò ch' era stato amato.
Amātus iuuenis.
Giouani amati, ò che sono stati amati, ò ch' erano stati amati.
Amati iuuenes.
Giouani, che sarà amato, ò che ha ad esser, amato, che è per esser amato.
Amandus iuuenis.
Giouani, che sarano amati, ò che hanno ad essere amati, ò che sono per essere amati.
Amanti iuuenes.

Genitiuo.

Del giouane amante, ò che ama, ò che amaua.
Amantis iuuenis.
De' giouani amanti, ò che amano, ò che amauano.
Amantium iuuēnum.

Datiuo.

Al giouane amante, ò che ama, ò che amaua.
Amanti iuueni.
A' giouani amanti, ò che amano, ò che amano.
Amantibus, iuuenībus.

Accusatiuo.

Il giouane amante,o che ama,o che amaua.
Amantem iuuenem,
I giouani amanti,o che amano,o che amauano.
Amantes iuuenes.

Vocatiuo.

O giouane amante,o che ama,o che amaua.
O amans iuuenis.
O giouani amanti, o che amano,o che amauano.
O amantes iuuenes.

Ablatiuo.

Il giouane amante,o che ama , o che amaua.
amante iuuene.
I giouani amanti,o che amano,o che amauano.
Amantibus iuuenibus.

Leggendo uoi.	Legentibus uobis.
Vedendo io.	Vidente me.
A'uostri occhi ueggenti.	Videntibus uobis.
Accattato danari.	Mutuo accepta pecunia.
Prestato danari.	Mutuo data pecunia.
Venẽdo la primauera.	Ineunte uere,uel appetẽte uere.
Tagliate le barbe.	Sectis radicibus.
Stracciato i capegli.	Laniato capillo.
Cominciãdo a metter'i prati.	Herbescentibus pratis.
Cominciãdo a fiorire il persico.	Florescente persico.
Muggiando i lioni,	Rugientibus leonibus.
Mugiando i buoi.	Mugientibus bobus.
piangendo i bambini.	Vagientibus infantibus.
Hauendo a uenir Cesare.	Venturo Cæsare.
Lauati i piedi.	Lotis pedibus.
Piene le poppe.	Distentibus uberibus.
Tramutati i uini.	Diffũsis uinis.
Colte le oliue.	Lectis oleis.
Zappate le uigne.	Fossis uinẽis.
Trapiantato il cauolo.	Traslata brasĩca.
Mietuto l' orzo.	Ordeo demesso.
Scossa la quercia.	Concussa quercu.
Vagliate le biade.	Cribrãtis frugibus.

Ri-

Rifatto il letto.	Strato lecto.
Apparecchiata la mensa.	Strata mensa.
Sellato il cauallo,	Strato equo.
Riceuuta la lettera.	Acceptis literis.
Sugellata la lettera.	Obsignatis literis.
Recitata la comedia.	Acta comœdia.
In uostra presenza.	Præsentibus uobis.
In uostra assenza.	Absentibus uobis.
Tramontando il Sole.	Occidente Sole.
Leuandosi la Stella del dì.	Oriente lucifero.

E si tace alcuna uolta il sostantiuo, & taciuto ui s'intēde onde si dice.

L'arte del corsale.	Piratica.
L'arte del nocchiero.	Nauicularia.
L'arte del banchiere, ò cambiatore.	Argentaria.
L'arte del Boia.	Carnificīna.
L'arte del profumiero.	Vnguentaria,

Doue s'intende Ars, & anco ui si potrebbe esprimere, chi uolesse, ma dicendoli senza sostantiuo, si parla con più leggiadria, si come ne' seguenti.

Le prime, & le seconde parti
Primæ, & secundæ. Doue s'intende partes.

La carne del porco	Suilla.
La carne del castrato.	Verucīna.
La carne dell'agnello.	Agnīna.

Doue s'intende caro, & puouisi porre chi uuole.

Acqua fresca.	Frigĭda.
Acqua calda.	Calĭda.

Doue s'intende aqua, & anche ui si può esprimere.

Niun'huomo. Nullus nemo.

Deue si può anco dire.

Nullus homo, nemo homo.
I buoni huomini, i cattiui huomini.
Boni mali. Doue s'intende homines.

Alcuna uolta s'intende il sostantiuo, Ma non si dee in modo alcuno esprimere, come quando si dice.

Quanto prezzo si uende.	Quanti uenditur?
Tanto prezzo si comperò.	Tanti fuit emptus.

E si uenderà meno. Minōris uendetur.
Vendasi più. Pluris uendatur.

Doue s'intende p̄tij, ma nō ui si dee esprimere, cōe si disse.

Alcuna uolta si separa il sostantiuo dall'aggettiuo, ponendosi in altro caso, che non è l'aggettiuo, & cosi l'aggettiuo stà da per se, onde si dice.

Alcuno discepolo. Aliquis discipulorum.
La maggior parte de' giouanetti. Plerique adulescētulorū.
L'uno de gli occhi. Alter oculorum.

Ne' quali aggettiui, aliquis, plerique, & alter, s'intende il sostantiuo suo, ma non ui si può esprimere, percioche nō si direbbe, aliquis discipulus, discipulorum, & pleriq; adulescentuli, adulescentulorum, & alter ocūlus, oculorū, che non si usa di parlare così.

Talhora si tace l'aggettiuo, doue si potrebbe anco esprimerlo, ma è più bello il taceruelo, onde si dice.

Io ho perduto mio padre. Amisi patrem.
Dio ui dia il buon giorno mia madre. Salue mater.
Cicerone scriue à Quinto suo fratello.
Cicero scribit ad Quintum fratrem.

Alle uolte il sostantiuo serue per l'aggettiuo, come si uede particolarmente ne' nomi delle Città. onde si dice.

La città di Roma. Vrbs Roma.
La città di Fiorenza. Vrbs Florentia.

La città di Florentia, stanno come se aggettiui fossero, similmente si dice.

Virgilio poeta. Virgilius poeta.
Isola di Corsica. Insula Corsica.
Isola di Sardigna. Insula Sardinia.

Doue poeta, Corsica, Sardinia, seruono per aggettiui.

Alcuna uolta di un sostantiuo Toscano si fa un sostātiuo, & un'aggettiuo Latino. onde si dice.

Il terzo. Tertia pars.
Il quarto. Quarta pars.
L'ottauo. Octaua pars, & simili.
La Prouenza. Prouincia Gallia.
Il Bolognese. Bononiensis ager.
Il Milanese. Mediolanensis ager.

Il Zodiaco.	Orbis fignifer.
Il nibbiottino.	Pullus muluinus.
Il piccione.	Pullus columbinus.

Alle uolte fi trouano difcordanti infieme l'aggettiuo, e'l foftantiuo in numero fenz'alcuna neceffità. Onde fi dice. præfente nobis, & abfente nobis, in luogo di præfentibus, nobis, & abfentibus nobis.

Alcuna fiata difcorda l'aggettiuo cõ la uoce del foftãtiuo, & cõcorda nõdimeno cõ la fignificatione di lui. onde fi dice.

L'Eunuco di Terentio.	Terentiana Eunuchus.
L'Anfitrioni di plauto.	Plautina Amphitrio.
Quanto popolo.	Quot populus.
Gente armata.	Gens armati.

Doue Terẽtiana, & Plautina, ancor che difcordino in uoce con Eunuchus, & Amphitrio, che fono uoci mafchie, nõdimeno è cõcordano con la fignification di quelle, ch'è tal'hora feminina. percioche effendo quiui nomi di Comedie di Terentio, & di Plauto, uengono ad hauere in tal cafo, la fignification loro feminina, fignificando Comœdia, ch'è cofa feminina. Quot, fimilmẽte effendo aggettiuo plurale di tre generi, cõcorda con Populus in fignificatione non in uoce, pcioche populus in quanto alla uoce è fingolare, & in quanta alla fignificatione è plurale, per effer nome colletiuo, come nel 1. lib. fi diffe. Armati aggettiuo mafchio plurale, concorda parimente con Gẽs in fignificatione non in uoce, ch'è femina, & fingolare, fignificando, gens, come nome collettiuo più huomini. Gens armati adunqe ftà bene, ch'egli fi ha da hauere rifpetto alla fignificatione, & non alla uoce, come molte uolte fi coftuma appreffo de i Latini fcrittori.

Parlari doue pare, che fiano difcordanti l'aggetiuo, e'l foftàntiuo in genere, & non fono.

Egli pare alle uolte, che difcordi l'aggettiuo col foftantiuo in genere, ma nõ è così, percioche quello, che pare aggettiuo è foftantiuo, come ne' feguenti effempi.

Dulce fatis humor. Il che non uuol dire, Dolce a' feminati è l'humore. Percioche e' bifognerebbe, che diceffe, dulcis, & non dulce, à uolere che cõcordaffe in genere, sì come e' cõcorda in numero, & cafo, ma uuol dire, dolce cofa a' femi-

nati è l'humore: doue dolce è nome sostantiuo; cioè, nome aggettiuo, fatto sostantiuo, come disopra dicemmo nel libro secondo. similmente si dice.

Triste lupus stabulis. Ilche uuole dire. Mala cosa è il lupo alle stelle. Doue triste è nome sostātiuo in quel modo, che habbiamo detto di dulce.

Concordanze, & discordanze mescolate insieme.

Porremo hora alcuni essempi di concordanze, & discordanze mescolate insieme: cioè, doue l'aggettiuo hora cōcordi, hora discordi, & renderoui la ragione, accioche per tal uia, come disopra dicemmo, ui facciate ancora piu destri in essi, & piu accorti nel saper conoscere il buon dal falso, & cosi ne habbiate piu perfetta notitia.

Seruos meus, seruos meos, stà bene l'uno, & l'altro cōcordato in genere, numero, & caso, perche anticamente si diceua seruos in luogo di seruus, Dauos in uece di Dauus, & somiglianti. Poetam bonarum, discorda in genere, numero, & caso, essendo bonarum di genere fœminino, & plurale, & Genitiuo, & poetam mascolino singulare, & Accusatiuo. Dirassi adunque, Poetam bonum.

Pirum bonum, pirum bonam: stà bene l'uno, & l'altro in tutte le cose. ma il primo uuol dire, buona pera, & il secondo uuol dire, buon pero.

Fœminarum malus, discordia in tutte tre le cose, essendo malus masculino singulare, & nominatiuo, & fœminarum fęminino plurale, & Genitiuo. Dirà adunque fœminarum malarū. Tui Orpheos, tuos Orpheos, stà bene l'uno, & l'altro in tutte le cose: ma il primo uuol dire, del tuo Orfeo, & il secondo, i tuoi Orfei.

Carminibus dulcibus, carminibus dulcis. il primo stà bene, il secondo discorda in tutte le cose, essendo dulcis il Nominatiuo, o Genitiuo, o Vocatiuo singolare. & nome masculino & carminibus, neutro plurale, Datiuo, o Ablatiuo. Dirà adunque, Carminibus dulcibus.

Suauis musica, suauis musicæ, suauia musica: stanno bene tutti tre, ma i due primi essempi, sono Nominatiuo singulare, & l'altro Nominatiuo plurale. sò che ui ricordate che questi tali nomi sono heterocliti.

Miteis

Miteis poma, diſcorda ſolo in genere, percioche miteis, è maſchio, & feminino, & poma neutro, in caſo, & numero cõuengono, percioche l'uno, & l'altro è Actõ plurale. Diraſſi adunque, accioche concordi in tutte le coſe. Mitia poma. Duo uiros, ſta beniſſimo, percioche duo anticamente nell'Accuſatiuo plurale è maſcolino, & neutro, come uedeſte nella ſua declinatione.

Priamidem illũ, Priamidam illã, diſcorda l'uno, & l'altro in genere, percioche illum è maſchio, & Priamidem femina della terza come ſapete, & illam è femina, & Priamidam maſculino. Dirãno adunque, Priamidem illam, & priamidam illum. Quę ſorbis? quę ſorba? ſta bene l'uno, & l'altro in tutte le coſe. Ma il primo è di genere feminino, & uuol dire, che ſorbi, & il ſecondo è neutro, & uuol dire, che ſorbe.

Equum uelocius, diſcorda in genere, & concorda in numero, & caſo, pcioche uelocius è neutro ſingolare, & Accuſatiuo, & equum è maſchio ſingolare, & Accuſatiuo. Dirà adunque per concordare in ogni coſa, Equum ueIociorem.

Meſpilum cadens, & meſpilum cadentem, cõcorda l'uno, & l'altro in tutte le coſe, come da per uoi potete conoſcere. ma il primo uuol dire, neſpola, che cade, & il ſecondo, neſpolo, che cade. il primo può eſſere il Nominatiuo, Accuſatiuo, & Vocatiuo, ma il ſecondo è ſolo Accuſatiuo.

Huius dies, huius die, huius diei, huius diem. I tre primi ſtanno bene, percioche tutti ſono Genitiui ſingolari, il quarto diſcorda in caſo. Peroche huius è Genitiuo, & diem è Accuſatiuo. Dira adunque, Hunc diem, ouero, hanc diem, percioche dies per tutto il ſingolare, come ſapete, è di genere incerto: cioè, maſchio, & femina.

Concordanza del relatiuo con l'antecedente.

IL Relatiuo con l'Antecedẽte non è tenuto a concordare in caſo, ma in genere, & numero, come uedeſte diſopra. Nondimeno e'ſi uede molte uolte eſſere un medeſimo caſo col ſuo Antecedente, & molte uolte eſſer diuerſo da quello. Onde auuiene queſto? Auuiene, percioche il Relatiuo è tenuto

tenuto hauere rispetto al uerbo suo, o al nome, o ad altra parte della lingua, ond'ei si regge, come uedrete nel lib.6. & cosi esser q̃l caso, che uuole, chi lo regge. Perc‾oche egli s'abbate molte uolte ad essere il medesimo caso, che 'l suo antecedēte, nō che p sua natura, e concordi in caso con l ui, ma perche s'abbatte ad esser cosi pet la ragione detta. Noi adunque, hauendone à porre essempi, porremo prima quegli doue e'sia un medesimo caso col suo antecedente, & poi doue e' sia caso diuerso da lui.

Concordanze doue il relatiuo sia un medesimo caso col suo antecedente, & prima col Nominatiuo, & Nominatiuo.

Il poeta, il quale.	Poëta qui.
I poeti, i quali.	poëtæ qui.
La femina, la quale.	Fœmina quæ.
Le femine, le qua li.	Fœminæ quæ.
L'animale, il quale.	Animal quod.
Gli animali, i quali.	Animalia quæ.

Genitiuo, & Genitiuo.

Del poeta, del quale.	Poëtæ cuius.
De' poeti, de' quali.	Poëtarum quorum.
Della femina, della quale.	Fœminæ cuius.
Delle femine, delle quali.	Fœminarum quarum.
Dello animal, del quale.	Animalis cuius.
De gli animali, de' quali.	Animalium quorum.

Datiuo, & Datiuo.

Al poeta, al quale.	Poetæ cui.
A' poëti, a' quali.	poëtis quibus, poëtis queis.
Alla femina, alla quale.	Fœminæ cui.
Alle fœminæ, alle quali.	
Fœminis quibus,	Fęminis queis.
Allo animale, al quale.	Animali cui.
A gli animali, à quali.	
Animalibus quibus.	Animalibus queis.

Accusatiuo, & Accusatiuo.

Il poëta, il quale.	poëtam quem.
I poéti, i quali.	Poëtas quos.
La femina, la quale.	Fœminam quam.
Le femine, le quali.	Fęminas quas.

L'

Lo animale, ilquale. Animal quod.
Gli animali, iquali. Animalia quæ.

Ablatiuo, & Ablatiuo.

Il poeta, ilquale. Poëta quo.
I poeti, iquali. Poëtis quibus.
La femina, laquale. Fœmina qua fœmina qui.
Le femine, lequali.
Fœminis quibus, fœminis queis.
Lo animale, ilquale. Animali quo, animali qui.
Gli animali, iquali.
Animalibus quibus, animalibus queis.

Quelle uoci q, nell'Ablatiuo singolare, & queis nel Datiuo, & Ablatiuo plurale, quãtũq; elle si trouino usate ne' megliori scrittori, nondimeno elle ui si ueggono di rado à cõpatiõ dell'altre, pche nõ ci cureremo anche noi di porle più.

Concordanze, doue l'antecedente sia nominatiuo, e'l Relatiuo, Genitiuo.

Ferace Sardigna, della quale. Ferax Sardinia, cuius.
Torre, che uà nell'aria, della cui. Aëria turris, cuius.
Torri, che uanno nell'aria, delle quali. Aëriæ turres, quarũ.
Piffero di bossolo, del cui. Buxěa tibia cuius.
Pifferi di bossolo, de' quali. Buxeæ tibiæ, quarum.

Concordanze, doue l'antecedente sia Nominatiuo, e'l Relatiuo, Datiuo.

Pettine d'auorio, alquale. Eburněus pecten, cui.
Pettini d'auorio, a' quali. Eburněi pectines, quibus.
Giusta bilancia, à cui. Aequa trutina, cui.
Giuste bilancie, alle quali. Aquæ trutinæ, quibus.
Macchiosa ualle, à cui. Dumosa uallis, cui.
Macchiose ualli, alle quali. Dumosæ ualles, quibus.

Concordanze, doue l'antecedente, sia Nominatiuo, e'l Relatiuo, Accusatiuo

Fresco rezo, ò meriggio, ilquale. Frigida umbra, quam
Le fresche ombre, lequali. Frigidę umbræ, quas.
Affamata Tigre, laquale. Famelica Tigris, quam.
Affamate Tigri, lequali. Famelicæ Tigres, quas.
Pallida uiola, laquale. Pallens uiŏla, quam.
Pallide uiole, lequali. Pallentes uiolæ, quas.

Concordanze, doue l'antecedente sia nominatiuo e'l Relatiuo. Ablatiuo.

Polso, che batte, ilquale. Vena saliens, que.
Polsi, che battono, iquali, Venæ salientes. quibus.
Via trita, & piena di sassolini, laquale.
Via trita, ac lapillosa, qua.
Vie trite, & piene di sassolini, lequali.
Viæ tritæ, ac lapillosæ, quibus.

Concordanze, doue l'antecedente sie Genitiuo, e'l Relatiuo, Datiuo.

Della rugiada mattutina, allaquale.
Mattutini roris, cui.
Delle rugiade mattutine alleqali.
Matutinorum rorum, quibus.
Del farinoso fornaio, alquale. Farinulenti pistoris cui.
De' farinosi, a' quali.
Farinulentorum pistorum, quibus .

Concordanze, doue l'antecedente sia Genitiuo e'l Relatiuo, Accusatiuo.

Della città, con torre, laquale.
Turritæ urbis, quam.
Delle città con torri, lequali. Turritarũ urbium, quás.
Della spumosa uendemia, laquale.
Spumantis uindemiæ, quam.
Delle spumose uindemiæ, lequali.
Spumantium uindemiarum, quas.

Concordanze, doue l'antecedente sia Genitiuo e'l Relatiuo, Ablatiuo.

Alla pallida, & rugiadosa aurora, laquale.
Pallidæ, ac roscidæ aurore, qua.
Di Safone maschio, laquale. Masculæ Saphus, qua.
Delle uentose alpi, lequali. Vẽtosarum alpium, quibus.
De' dì della Luna iquali. Lunarium dierum, quibus.
Dell'equinottio di Primauera, ilquale.
Verni æquinoctij, quo.

Concordanze, doue l'antecedente sia Datiuo, e'l Relatiuo, Accusatiuo.

Al fico secco, ilquale. Fico aridæ, quam.

A' fichi secchi, iquali, ficis aridis, quas.
Al uino di mortina, ilquale. Vino myrteo, quod.
A' uini di mortina, iquali, Vinis myrteis, quæ.
Alla famiglia rusticana, laquale. Familiæ rusticāli, quam.
Alle famiglie rusticane, lequali, Familijs rusticalibus, qbus

Concordanze, doue l'antecedente sia Datiuo, e'l Relatiuo, Ablatiuo.

Alla uigna giouane, laquale.
Nouellæ uineæ, qua.
Alle uigne giouani, lequali, Nouellis uineis, quibus.
Allo uliuo di Palladæ, ilquale, palladiæ olĕe, qua.
A gli uliui di Pallade, iquali, Palladijs olĕis, quibus.

Concordanze, doue l'antecedente sia Accusatiuo, e'l Relatiuo, Ablatiuo.

I uentosi Egitij, iquali. Ventosos Aegyptios, qbus.
I molli Sabei, iquali, Molles Sabæos, quibus.
Gli odorati Armenij, iquali. Odoratos Armenios, qbus.
Gli abronzati Etiopi, iquali, Torridos Aethiŏpes, quibus.
I fieri Inghilesi, iquali, Feros Britannos, quibus.

Concordanze, doue l'antecedente sia Vocatiuo, e'l Relatiuo, Ablatiuo.

O eloquentissimo Cicerone, ilquale.
O eloquentissime Cicero, quo.
O tu mia, laquale. O tu mea qua.
O padricciolo mio, ilquale, O mi patercule, quo.
O sirocchina mia, laquale. O mea sororcula, qua.
O figliuolin mio, ilquale, O mi filiole, quo.

Concordanze, doue l'antecedente sia Ablatiuo, e'l Relatiuo, nominatiuo.

Congiurati Giganti, iquali.
Coniuratis Gigantibus, qui.
I superbi Italiani, iquali, Superbis Itălis, qui.
I fieri Suizzeri, quali, Feri Heluetijs, qui.
I minacceuoli Vnni, iquali, Minacibus Hunnis, qui.

Concordanze, doue l'antecedente sia Ablatiuo. e'l Relatiuo, Genitiuo.

Gli sfrenati Cotti, de' quali.
Effrenatis Gothis, quorum.

Gl'inuitti Alemani, de' quali, Inuictis Germanis, quorū.
I leggieri Parti, de' quali. Leuibus parthis, quorum.
I bellicosi Romani, de' quali.
Bellicōsis Quiritibus, quorum.

Concordanze, doue l'antecedente sia Ablatiuo, e'l Relatiuo, Datiuo.

I crudeli Turchi, à quali. Immanibus Turcis, quibus.
I crudeli Boemi, à quali, Sæuis Boēmis, quibus.
I nudi Garamanti, à quali,
Nudis Garamantibus, quibus.
La senape, che fa lagrimare, alla quale.
Lacrymosa sināpi, cui.
La spinosa siepe, alla cui. Spinosa sepe cui.

Concordanze, doue l'antecedente sia Ablatiuo, e'l Relatiuo, Accusatiuo.

Stretto fosse, ilquale, Angusta rima, quam.
Stretti fessi, iquali. Angustis rimis, quas.
Semplice rustichezza, laquale. Simplici rusticitate, quam.
Confino pieno di calamità, ilquale.
Calamitosa relegatione, quam.
Confini pieni di calamità, iquali.
Calamitosis relegationibus, quas.

Concordanze, doue l'antecedente sia Vocatiuo, e'l Relatiuo, Nominatiuo.

O Domitio mio, che O mi Domiti, qui.
O socio mio, ilquale. O mi socie, qui.
O Tito Tatio, ilquale. O Tite Tati, qui.
O pietoso Enea, ilquale. O pie Aenēa, qui.
O scelerato Teseo, ilquale, O Scelerate Thesеu, qui.
O Glicerio mia, laquale. O mea Glicerium, quæ.
O magno Pompeo, ilquale. O magne pompēi, qui.

Concordanze, doue l'antecedente sia Vocatiuo, e'l Relatiuo, Genitiuo.

O sommo Iddio, delquale. O summe Deus, cuius.
O Giesu Nazareno, delquale. O Iesu Nazarene, cuius.
O Vergine Maria, dellaquale. O uirgo Maria, cuius.
O Gabriello del quale. O Gabriel, cuius.
O Raffaello, del quale. O Raphăel cuius.

Con-

Concordanze, doue l'antecedente sia Vocatiuo, e'l Relatiuo, Datiuo.

O Seraphino, al cui.	O Seraphine, cui.
O Cherubino, al cui.	O Cherubine, cui.
O Michele, alquale.	O Michāel cui.
O Gerardo, à cui,	O Gerarde, cui
O Ghino alquale.	O Gine, cui.
O Gualtiero. à cui.	O Valteri, cui.

Concordanze, doue l'antecedente sia Vocatiuo, e'l Relatiuo, Accusatiuo.

O Maria, laquale.	O Maria, quam.
O Lucia, laquale.	O Lucia, quam.
O Dorotea, laquale.	O Dorothēa quam.
O Anastasia, laquale.	O Anastasīa, quam.
O madonna Laura, che.	O Laura, quam.
O mona Gineuera, che.	O Ginecura, quam.
O signora Fiametta, che.	O Flametta, quam.
O Timoteo, che.	O Timothēe quem.

Concordanze, doue l'antecedente sia Accusatiuo, e'l Relatiuo, Nominatiuo.

Quella famiglia, laquale.	Eam familiam, quæ.
Quelle famiglie, lequali.	Eas familias, quæ.
Il diuino Orfēo, à quale.	Diuinum Orphēum qui.
Le passate feste di Satutno, lequali.	Proxima saturnalia, q
Le cose grammaticali, lequali.	Res grammaticas, quæ,

Concordanze, doue l'antecedente sia Accusatiuo, e'l Relatiuo, Genitiuo.

Sua santità della cui.	Pontificem, cuius.
Sua Maestà della quale.	Imperatorem, cuius.
Sua corona, della quale,	Regem, cuius.
Vostra eccellenza, della cui,	Te cuius.
Vostra signoria Reuerendissima, della quale,	Te cuius.
Il Reuerendissimo monsignor, delquale,	Cardinālē, cuius.
La uostra paternità, della quale,	Te cuius.

Concordanze, doue l'antecedente sia Ablatiuo, e'l Relatiuo, Datiuo.

Infelice Didone, alla cui.
Infelice Didōne, ouero Dido, cui.

Tutti i più infelici,a' quali. Omneis infeliciores quibus.
Ogni infelicissimo,al cui. Infelicissimũ quemque,cui.
Tutti gl'infelicissimi,a' quali.
Infelicissimos quosque,quibus.
Ogni decimo uerso,al cui. Decimũ quodque carmẽ,cui.

Concordanze, doue l'antecedente sia Datiuo, e'l Relatiuo, Nominatiuo.

Alla tua collotola,laquale. Tuo occipiti,quod.
Alle uostre tempie carnute,lequali.
Canis uestris temporibus,quæ.
Al bellico,& al corpo,iquali. Vmbilico,ac uentri, qui.
Et al petignone,& a' testicoli,iquali.
Et pectini,& testibus,qui.
Al mio ginocchio,ilquale. Genu meo,quod.
A tutto'l corpo,ilquale. Toti corpori,quod.
A' garetti di dietro,iquali. Suffraginibus,quæ.

Concordanze,doue l'antecedente sia Datiuo,e'l Relatiuo, Genitiuo.

Alla tua casa di uilla,della cui. Tuæ uillæ,cuius.
Alla tua stalla de' caualli,della cui. Equili tuo,cuius.
A quella uolta da uino,della cui. Cellæ illi uinariæ, cuius.
Al magazin dell'olio,delquale. Cellæ oleariæ,cuius.
Alla stanza da fieno,della cui. Cellæ fœnariæ,cuius.

Concordanze, doue l'antecedente sia Genitiuo,e'l Relatiuo, Nominatiuo.

Di tutto il Bolognese,ilquale.
Totius agri Bononiensi,qui.
Del medesimo paese di Milanò,ilquale.
Eiusdem agri Mediolanensis,qui.
De' medesimi Lucchesi,iquali. Eorundem Lucensium,qui.
Del medesimo giorno,ilquale. Eiusdem die,qui.

Concordanze,doue l'antecedente sia retto dalla prepositione,e'l Relatiuo no.

A gli occhi gazini,a' quali.
Ad oculos glaucos,quibus.
A chi patisce di milza,de quali. Ad lienosos,quorum.
De gli alberi fruttiferi,de' quali.
De arboribus pomiferis,quorum.

Nel

Nel pero fiorito, al cui In piro florente, cui.
Da leggere i Poeti, de'quali. A legendis poetis, quorum.
Da una gagliardissima bestia, la quale.
A ualidissima bestia, quæ.
Con gran cortesia, dellaquale.
Summa cum benignitate cuius.
Di quelle lettere, delle quali, De epistolis illis, quarum.
Di tantino granello, il quale. Ex tantulo grano, quod.
Nella tua beneuolentia uerso di me, laquale.
In tua erga me beneuolentia, quæ.

Concordanze doue l'antecedente non sia retto dalla prepositione, e'l Relatiuo sì.

Della Prouenza, nella quale.
Prouinciæ Galliæ, in qua.
Di mille pecore, tra le quali. Mille ouium, inter quas.
Trecento giouenchi, co' quali.
Tercentum iuuenci cum quibus.
Vent'una agnella, dalle quali.
Agnæ uiginti, & altera, à quibus.
Di cento lettere, delle quali.
Centenarum literarum, de quibus,
Di cento pistole, con le quali
Centum epistolarum, cum quibus.

Concordanze, doue l'antecedente, e'l Relatiuo sia retto dalla propositione.

Alla mignatta beuuta, con la quale.
Ad haustam hirudinem, cum qua.
A mouere il uentre, nelquale.
Ad aluum mouendam, in qua.
Dello inuestare le uiti, delle quali.
De inserendis uitibus, quarum.
Del fare il trauaglio, nel cui. De machina facienda, in qua
Di ogni cosa, della quale. De omni re, de qua.
Nelle bassissime case, nelle quali.
In humillis casis, in quibus.

Concordanze confuse.

De' uendenti mercatanti, a' quali.
Vendentium mercatorum, quibus.

Alle-

Alle uendute mercantie,senza le quali.
Venditis mercibus, sine quibus.
Del bestiame che s'ha uendere,ilquale.
Pecoris uendendi,quod.
De' buoi, che s'hanno à comperare,co' quali.
De bobus emendis,cum quibus.
De gli aranci germoglianti,de' quali.
Malorum medicarum pullulantium,quarum.
Delle quercie tagliate,dopo lequali.
Cæsarum quercuum,post quas.
De' brutti orsacchini,de' quali.
Informium catulorum ursinorum,quorum ò de quibus.

Io ho detto quorum, ò de quibus,percioche il uolgare del Genitiuo, & dell'Ablatiuo con la prepositione de, come hauete ueduto,è una cosa medesima, che tãto uuol dire quorũ quãto de quibus,che l'uno, & l'altro uuol dire de' quali, o di quali, & tanto cuius, quãto de quo,che l'uno, & l'altro uuol dire del quale, perciò io non fo caso, qual cosa io mi dica ò Genitiuo, ò Ablatiuo con la prepositione de: sapendo che tal uolgare si può dire in latino per l'uno,& per l'altro caso: uera cosa è, che quando ha poi luogo l'uno,& quãdo l'altro come dicemmo nelle prepositioni,sopra la prepositione de. Il simile diciamo del uolgare,del Datiuo,& dell'accusatiuo con la prepositione ad,percioche l'uno, & l'altro è una medesima cosa,che tanto uuol dire nel Datiuo masculino,quibus quãto ad quos, & pciò nui diciamo in queste cõcordãze quando l'uno,& quando l'altro, secondo che ci torna bene, ma quando habia poi luogo, ò l'uno, ò l'altro, ò tutti due, uederete nel libro sesto.

Come alcuna uolta si replica lo antecedente, Doppo il Relatiuo.

Alcuna uolta si replica l'antecedente doppo il relatiuo, ma nel medesimo caso appunto doue è posto il relatiuo: percioche quando il relatiuo uà innanzi, & concorda col sostãtiuo,che seque,non solamente in genere,& numero,ma ancora in caso à guisa di nome aggettiuo, come si uede ne' seguenti essempi.

I poderi di Laberio,i quali. Predia Laberiana, quæ prædia.

A' soauissimi pomi de' quali.
Suauissimis pomis, quorum pomorum.
Guerra Francese, dalla cui. Gallicum bellum, cuius belli.

Quis, & qui, quæ quod nome interrogatiuo, o altro come, che Relatiuo, si pone sempre innanzi al sostantiuo, & co si concorda con lui in genere, numero, & caso, come nome aggettiuo. Onde si dice.

Qual'huomo, Quis homo, qui homo.
Quali autori, Qui auctores.
Che donne, Quæ mulieres.
Che animali, Quæ animalia.
Di qual'oratore, Cuius Oratoris.
Di quali oratori, Quorum oratorum.
A qual'oratione, Cui orationi.
A qual'orationi, Quibus orationibus.
Che donna infame, Quæ mulier.

Et nell'Accusatiuo.

Che uccello, Quam auem.
Quali uccelli, Quas aues.
Che pera, Quod pirum. Che pero, Quam pirum.
Quai pere, Quæ pera. Quai peri, Quas piros.
Quai melangrani, Quas malos punicas.
Che chiodi acutissimi, Quos acutissimos clauos.
Che bullettone de'oro, Quam auream bullam.

Et nell' Ablatiuo.

Quali recitatori di comedie, Quibus comedis.
Qual recitatore di comedia, Quo comœdo.
Qual comedia, Qua comœdia.
In che terre, In quibus terris? quibus in terris.
Di quai danari, De quibus numis, quibus de numis.

Io penso che uoi ui ricordate, che le prepositioni alcuna uolta si possono interporre tra l'aggettiuo, e'l sostantiuo.

In che luogo, Quo in loco.
In che luoghi? Quibus in locis? quibus locis.

Io penso ancora, che ui ricordate, come talhora le prepositioni si tacciono, & massimamente in prepositioni In.

In che modo, Quo modo? quo pacto.
In che giorno? Quo die.

In che anno,	Quo anno.
In che tempo,	Quo tempore.
In che tempi,	Quibus temporibus.

Quid.

Quid, o Nominatiuo, o Accusatiuo che sia, o semplice, composto è sempre sostantiuo Adunque non si puo concordare con un'altro sostantiuo. La onde si dice.

Che animale,	Quod animal, & non quid animal.
Che nome,	Quod nomen, & non quid nomen.
Che parola,	Quod uerbum, & non quid uerbum.
Se alcuna parola,	Si quod uerbum, & non si quid uerbũ.

Qual pronome ti piace.
Quodlibet pronomen, & non quidlibet.
Qual supino tu uuoi. Quoduis supinum, & non quiduis.

Essendo adunque quid sostantiuo o semplice, o composto che si sia stà da se, & quello, che pare suo sostantiuo si pone in Genitiuo: in questo modo.

Chi animale,	Quid animalis.
Che parola,	Quid uerbi.
Accioche niuna parola.	Ne quid uerbi.
Se alcun nome.	Si quid nominis: & somiglianti.

Anzi è da notare, che tutto questo nome quis, & qui, quę, quod, quando egli è Aggettiuo, o semplice, o composto che sia, si puo conuertire ne' sostantiui predetti, quid, siquid, aliquid, & gli altri, posti quegli, che prima erano sostantiui loro nel Genitiuo singolare, o plurale, secondo che numero e' sono. onde si dice.

Che huomo,	Quis homo, qui homo, & quid hominis.
Che donna.	Quæ mulier, quid mulieris.
Che animali,	Quæ animalia, quid animalium.
Che lettere,	Quæ literæ, quid literarum.
Alcune lettere.	Aliquæ literæ, aliquid literarum.
Se alcune lettere.	Si quæ literæ, si quid literarum.
Accioche niuna lettera.	Ne quæ literæ, ne quid literarum.

Il simile fanno alcuni altri aggettiui, come quantus, tantus, multus, & altri. onde si dice.

Quanta eloquentia.
Quanta eloquentia, & quantum eloquentiæ.

Quanto

Quanto timore. Quantus timor, & quantum timoris.
Tanto grande ingegno. Tãtum ingenium, tãtum ingenij.
Tanto gran piacer. Tanta uoluptas, tantum uoluptatis.
Molta sauiezza. Multa sapientia, multum sapientię.
Basta hauerne posto alcuno essempio. Ma io ritorno à quid & a'suoi composti.

Se adunque quid, & suoi composti sono sostantiuo, segue che gli aggettiui si possono accompagnare con loro. Dirassi adunque, che cosa grata, quid gratum
S'alcuna cosa grata. Si quid gratum.
Accioche niuna cosa gioconda. Ne quid iucundum.
Alcuna cosa lamenteuole. Aliquid lamentabile.
Ogni cosa dura che tu uoi. Quiduis durum.

Come l'Ablatiuo ha talhora il uolgare del Genitiuo.

Io non so, se io mi ho detto ancora [credo di nò] che l'Ablatiuo ha tal'hora il uolgare del Genitiuo: come particolarmente si uede nel parlare per li nomi comparatiui, & per certi uerbi, come gaudeo, & tristor. onde si dice.
Niuna cosa è piu eccellente di Iddio.
Nil est præstantius Deo.
Niuna cosa è piu amabile della uirtu.
Nil est uirtute amabilius.
Io mi rallegro della pace. Gaudio pace.
Io mi ratristo della guerra. Tristor bello.
Doue Deo, uirtute, & bello, sono Ablatiui, & nõdimeno hãno il uolgare del Genitiuo, come uedete. Fia adunque bene darne alcuno essempio in questa uoce concordanza, poi che altroue non l'habbiamo fatto.
La starna, della quale. Perdix, qua.
Al rigolo, del quale. Galgũlo, quo.
Alle mulachie, delle quali. Gracũlis, quibus.
Del lusignuolo, del quale. Luscinia, qua.
Delle ghiandaie, delle quali. Piscis, quibus.
Del mio calderugio, del quale. Mea carduēle, qua.
Del bellissimo struzuolo, del quale.
Pulcherrimo struthiocamēlo, quo.
Del grasso beccafico, del quale. Pingui ficedũla, qua.
Del piccoletto capinero, del cui. Paruula atricapilla, qua.

Come

Come alcuna uolta ſi tace l'antecedente.

Alcuna uolta ſi tace l'antecedente. Onde ſi dice.
Io amo colui, che ami tu.
Amo illum, quem tu amas : ouero, amo quem tu amas. Doue ſi tace illum.
Io dico quel, ch'è.
Dico id, quod eſt, & dico quod eſt. Doue ſi tace id.
Quelle coſe, che ſono dette.
Illa quæ dicta ſunt, & Quæ dicta ſunt, doue ſi tace illa.
Alcuna uolta ſi tace il Relatiuo. Onde ſi dice.
Il finocchio, il quale i Greci chiamano maratro, è herba notiſsima.
Fœniculum, marathron Greci appellant, herba notiſſima eſt, doue ſi tace quod.
Alle uolte ſi fa, che'l relatiuo, il quale ordinariamẽte ſegue doppo, uada innanzi al ſoſtãtiuo: ma con queſto patto, che'l ſoſtantiuo, ſia allhora il medeſimo caſo, ch'è il relatiuo ancora ch'egli altro caſo foſſe, percioche (come ſi diſſe diſopra) quando il relatiuo precede il ſoſtantiuo, egli ha a cõcordare con quello in genere, e in numero, & caſo, ilche fare non potrebbe, ſe il ſoſtantiuo non foſſe un medeſimo caſo, che egli, ma diamone eſſempi: accioche ueggiate la coſa con gli occhi.
I piedi, che uſano i poeti latini ſono uenti otto. Ilche ſi dira ordinariamente.
Pedes, quibus utuntur latini Poëtæ duodetriginta ſunt. Et in quell'altro modo.
Quibus pedibus utuntur latini poetę duodetriginta ſunt. doue pedes, che prima era Nominatiuo diuenta Ablatiuo, come è quibus, perche ſi pone doppo lui.
Il cauallo, che tu comperaſti, è belliſſimo.
Equus, quem emiſti, pulcherrimus eſt. & nell'altro modo; Quem equum emiſti, pulcherrimus eſt. doue equus di Nominatiuo diuiene Accuſatiuo : perche ſi pone doppo quem puoſſi adunque dire.
Alle caualle, le quali, equabus, quę, & quibus equabus.
Le ſelle, alle quali, ſtrata quibus, & quibus ſtratis.
I fornimẽti de' quali, Phaleræ quarũ, & quarũ phalerarum.

Il pettorale,al quale. Monile cui,& cui monili.
Il posolino,del quale. Postilēna cuius,& cuius postilenæ.
Le cinghie,le quali:in Accusatiuo.
Cingulæ,quas,& quas cingulas.
Le redine,le quali:in Ablatiuo.Habēnæ, nel retinacula quibus.& quibus habenis,& quibus retinacūlis.
Il basto,al quale. Clitella,cui,& cui Clitellæ.

Alcuna uolta concorda il Relatiuo con la significatione del suo antecedente,& non con la uoce:in questo modo.
Salue scelus,qui omnium hominū nequissimus es.Che uuol dire.
Buon giorno scelerato, che sei pessimo di tutti gli homini.

Doue il relatiuo concorda con l'antecedente,scelus, non in uoce,percioche scelus è neutro,ma in significacione che è maschia: Però che scelus allora uuol dire un'huomo tāto scelerato, che sia la sceleraggine istessa, adunque significando huomo,significa cosa maschia, cō laquale concorda il relatiuo,qui,ch'è masculino.
Ecco il uecchio,ch'è guasto di Penelope:si potrebbe dire.
Ecce senium, qui Penelope amat.

Doue qui non concorda con la uoce senium, ma con la significatione ch'è maschia,significando quiui senium,un'huomo tanto uecchio,che paia la uecchiezza.
Audi fortunas meas,qui sum omnium fortunatissimus.
Ascolta le mie uenture,che sono il piu auuenturato huomo del mondo.

Doue il relatiuo concorda con la significatione di fortunas meas, ch'è maschia,perche uuol dire le mie uēture:cioè di me,che sono mascolino.
Egliè un luogo nella prigione,che si chiama Tulliano.
Est locus in carcere,quod Tullianum appellatur.

Doue se tu dici qui,è cōcorda con locus,ch'è mascolino, & se dici qui, è concorda con Tullianum, ch'è neutro.

Concordanze, & discordanze mescolate,rendendone la ragione.

La scala,dellaquale. Scalæ quarum.

Doue concorda il relatiuo con l'antecedente in genere, & in numero,che l'uno,& l'altro è feminino,& plurale.
Della scala,della quale. Scalarum cuius.

Diſcorda il Relatiuo con l'antecedẽte in numero percio che ſcalarũ è plurale, & cuius ſingolare, in genere ſtà bene, perche cuius è di tre generi, & coſi cui, quibus, & queis: cioè, in tutti i caſi, doue egli ha una uoce ſola. Dirà adunque uolere ch'egli ſtia bene in ogni coſa, ſcalarum quarum.

La ſcala chiocciola, alla quale. Cochlēa quibus.

Diſcorda in numero, perche cochlea è ſingolare, & quibus plurale, dirà adunque, cochlea, cui.

Lo ſcaglione, il quale. Gradus qui, quem.

Sta, bene tutto in genere, & numero: perche, quod è maſcolino, & ſingulare, & coſi qui, quem, quo.

Il palco, il quale. Contignatio qui.

Concorda in genere, & in numero, perche cõtignatio è feminino, & ſingolare, & coſi è, qui, ma nell' Ablatiuo.

Il candiliere, il quale. Candelābrum qui.

Stà bene in genere, & in numero: perchioche candelābrum è neutro, & ſingolare, & coſi è, qui nell' Ablatiuo.

Il Lucignolo, del quale. Elychnium, quorum.

Diſcorda in numero, perche elychniũ è ſingolare, & quorum plurale. nel genere ſtà bene, pigliando la uoce quorũ in genere neutro: perche s' io pigliaſſi quel primo quorum, e' diſcorderebe anche in genere, ma e nõ s' ha mai a cercare che le concordãze diſcordino, ma ſempre ch' elle cõcordino, dirà adunque elychnium, cu ius.

La credenza, la quale: in Accuſatiuo. Abacum quod.

Diſcorda in genere, perche abacus, il cui Accuſatiuo è abacum, è maſcolino, & quod è neutro, dirà adunque hauẽdo ad eſſere Accuſatiuo l' uno, & l' altro, abacum quem.

Orciuolo di terra, ſenza il quale. Vrceōlus fictilis, ſiue quo.

Stà beniſſimo, che l' uno, & l'altro è maſchio, & ſingolare.

Il boccuccio, dal quale. Naſus a quo.

Concorda in ogni coſa, che l'uno, & l'altro è maſcolino, & ſingolare.

La touaglia, la quale. Mappa, quod

Stà male in genere, pche mappa è femina, & quod neutro dirà adunque mappa quæ, ſe egli ha da eſſere Nominatiuo.

Il touagliolino, il quale. Mantile, quod.

Sta bene, perche l'uno, & l'altro è neutro, & ſingulare.

Piatello di ſtagno, di cui. Stannĕus lanx, quod.

Qui ſono due diſcordãze, la prima nell'aggettiuo col ſoſtã-tiuo, la ſecõda nel relatiuo cõ l'antecedẽte, & tutte due ſono in genere, percioche lanx è femina, & ſtanneus maſcolino, & quod neutro, dirà adũq; a uolere concordare ogni coſa, ſtannea lanx, quæ, doue quæ è femina, & ſingolare come lanx.

Il belliſſimo coltello, il quale. Pulchriſſimus cultus quod.

Qui è una ruina crudele d'ogni coſa ma l'aggettiuo, ma ſoſtantiuo, ma relatiuo, & male ſcritto. perche belliſſimo in latino ſi dice pulcherrim*, & nõ pulchriſſimus, & il coltello culter, & nõ cultrus, s'egli ha da eſſe Ntõ, & quod nõ ſi ſcriue cod. Adunque accioche ſtia bene ogni coſa, ſi dirà pulcherrimus culter, qui: però che culter è maſculino, & ſingulare, & coſi qui, diceſi nõ dimeno alle uolte cultrũ in genere neutro.

Il fine della concordanza del Relatiuo con l'antecedente.

Eſſempi della Concordanza del Verbo col Nominatiuo.



VOI hauete già, ſe ui ricordate bene, di molti eſſempi di queſta concordanza del uerbo col nominatiuo, perciò che quãdo ella ui fu inſegnata nel terzo libro, & quando ſi diede la ſignificatione a uerbi per ciaſcuna perſona, ueniſte ad hauerne molti, & maſſimamẽte nelle prime, & ſeconde perſone. La onde ui ſaranno molto piu ageuoli, quelli, che ne daremo al preſente. Io cultiuo, ego colo, ouero colo, ſenza ego.

Tu cultiuaſti. Tu coluiſti, ouero coluiſti ſenza tu.

Noi coltiuamo. Nos coluimus, ouero coluimus, ſenza nos.

Voi cultiuaſte. Vos coluiſtis, ouero coluiſtis: ſenza uos.

Perche ſapete che ego, tu, nos, & uos ſi poſſono tacere, anzi il piu delle uolte ſi tacciono, come dicẽmo nel iij. lib. & ſiamo per dire nel ſeſto, doue meglio dichiareremo ancora la coſa.

Adunque quando li taceremo, & quando nõ, ſecondo, che ci uerà bene, coſi fate uoi, inſino che ne hauerete perfetta

notitia, che non sia errore.

Egli interuiene anche spessissime uolte che e' si tace il Nominatiuo nella terza persona de' uerbi, ilche c'insegna la discretione istessa, come (uerbi gratia) in questi essempi.

E domò, e sonò, & tonò.	Domŭit, sonŭit, tonŭit.
E corse, e si fermò.	Cucurrit, constitit.
Adunque e' trattarono male.	Ergo male tractauerunt.

Doue (come uedete) s'intéde il Nominatiuo: cioè, colui, ò coloro, di chi si parla. Cosi dicono.

Ita aiunt, ita ferunt, ita perhibent.

Cosi chiamano.	Ita appellant.
Cosi pensano.	Ita putant.

Doue s'intende homines, cioè, gli huomini, ò coloro, di cui si parla.

Io beo, io ho beuto.	Bibo, bibi.
Io uinco, io uinsi.	Vinco, uici.

io imparo, io ho imparato.

Disco, didici, addisco, addidĭci.

io dimentico, io ho dimenticato.

Dedisco, dedidĭci.

io imparo à mente, io ho imparato à mente.

Edisco, edidĭci.

io fo, io fatto.	Facio feci.
io tingo, io tinsi.	inficio, infēci.
io giouo, io giouai.	Proficio, profēci.
io prepongo, io preposi.	Præficio, præfēci.
io gitto, io gettai.	iacio, ieci.
io ueggo, io uidi.	Video, uidi.
io ho indidia, io hebbi inuidia.	inuideo, inuīdi.
io seggo, io sedetti.	Sedeo, sedi.
io possego, io possedetti,	Possideo, possedi.
io strugo, io ho strutto,	Fundo, fudi.
io fendo, io ho fesso.	Findo, fidi.
io spezzo, io spezzai.	Scindo, scidi.
io apro, io apersi.	Pando pandi.
io accendo, io accesi.	Accendo, accendi.
io monto, io montai.	Scando, scandi.
io do, io ho dato.	Do, dedi.

Io

io rendo, io ho renduto, Reddo, reddĭdi.
io ripongo, io riposi, Condo condĭdi.
io uendo, io ho uenduto, Vendo, uendĭdi.
io circondo, io ho circondato. circundo, circundĕdi.
io do, io diedi, Do, dedi.
io nascondo, io nascosi, Abscondo, abscondi.
io uendo, io uendei, Vendo, uendĭdi.
io riuendo, io riuendei, Reuendo, reuendĭdi.
io manifesto, io manifestai, Prodo, prodĭdi.
io credo, io credetti, Credo, credidi.
Io cauo, io cauai, Fodio, fodi.
io fò, io feci. Ago, egi.
io finisco, io ho finito, Perăgo, perēgi.
io rompo, io ruppi, Frango, fregi.
io leggo, io ho letto, Lego, legi.
io leggo perfettamente, io lessi perfettamente.
Perlĕgo, perlēgi.
io fuggo, io fuggi, Fugio, fugi.
io scampo, io scampai. Effugio, effūgi.
io suello, io suelsi, Vello, uelli.
io cõpero, io ho comperato, Emo, emi.
io riscatto, io ho riscattato, Redĭmo, redēmi.
io tolgo, io tolsi, Adĭmo, adēmi.
io uengo io uenni, Venio, ueni.
io uò à trouare, io sono ita à trouare.
Conuenio, conuēni.
io ritorno, io ritornai, Reuenio, reuēni.
io giungo, io giunsi, Aduenio, aduēni.
io trouo, io ho trouato, inuenio, inuēni.
io comincio, io cominciai, incipio, incēpi.
io corrompo, io ho corrotto. Corrumpo, corrūpi.
io abbandono, io abbandonai.
Linquo, liqui: relinquo, relĭqui.
io stò, io sono stato, Maneo mansi.
io rimango io rimasi. Remaneo, remansi.
io mi accosto, io mi accostai.
Hæreo hæsi, adhæreo, adæsi.
io tormento, io tormentai. Torqueo, torsi.

Notate che benche i uerbi habbiano ordinariamẽte più di una significatione per uno, ò almeno gran parte di loro, come (essempli gratia) torqueo, che stà per tormentare, torcere, trarre, girare, gouernare, sostenere, filare, nondimeno io ne pongo una sola: perche l'intendimento mio non è di uolerui hora insignare quante significationi habbia ciascun uerbo, ma d'isegnarui le ꝯcordãze loro, & à praticarle

Io rido, io risi.	Rideo, risi.
Io dileggio, io ho dileggiato.	
Derideo, derĭsi, ò rideo risi.	
Io ardo, io arsi.	Ardeo, arsi.
Io son freddo, io hebbi freddo.	Algeo, alsi.
Io sono enfiato, io fui enfiato.	Turgeo, tursi.
Io spargo, io sparsi,	Spargo, sparsi.
Io bagno, io bagnai.	Aspergo, aspersi.
Io giuoco, io ho giuocato,	Ludo, lusi.
Io domo, io ho domato.	Domo, domŭi.
Io giaccio, io giacqui,	Cubo, Cubŭi.
Io attendo, ĭo ho atteso.	Incũbo incubŭi.
Io ammazzo, io ammazzai	Neco, necaui.
Io suono, io sonai.	Sono, sonŭi.
Io taglio, io tagliai.	Seco, secŭi.
Io uieto, io uietai.	Veto, uetui.
Io cerco, io cercai.	Quæro, quæsĭui.
Io acquisto, io acquistai.	Acquĭro, acquisĭui.
Io consumo, io cōsumai.	
Tero, triui, consumo, consumpsi.	
Io pesto, io pestai.	contĕro, contrĭui.
Io lascio, io ho lasciato.	Sino, siui.
Io manco, io mancai.	Desĭno, desĭui.
Io pago, io ho pagato.	Soluo, solui.
Io finisco, io ho finito.	Absoluo, absolui.
Io impiastro, io impiastrai.	Lino, liui.
Io cresco, io son cresciuto.	cresco, creui.
Io fauorisco, io ho fauorito.	Faueo, faui.
Io muouo, io ho mosso.	Moueo, moui.
Io commouo, io ho commosso.	commoueo, commoui.
Io ammonisco, io ho ammonito.	Moneo, monŭi.

Io apro,io apersi. Aperio,aperŭi.
Io cuopro,io ho coperto. cooperio,cooperui.
Io aguzzo,io aguzai, Acuo,acŭi.
Io rapisco,io ho rapito. Rapio,Rapŭi.
Io metto à sacco,io messi à sacco. Diripio,diripŭi.
Io tesso,io ho tessuto. Texo,texŭi.
Io supero, io superai,
Excello,excellui,supero, superaui.
Io spoglio,io spogliai. Exuo exŭi.
Io raffreno,io raffrenai. compesco,compescŭi.
Io nutrisco,io ho nutrito. Alo,alui.
Io pongo,io posi. Pono,posŭi.
Io cõpongo,io ho composto. compõno,composŭi.
Io genero,io ho generato.
Gigno,genui,genĕro,generãui.
Io pongo talhora due uerbi latini di una medesima significatione,accioche ne impariate que' più,ma non lo fò sempre,per non ui confondere.
Io mieto,io ho mietuto. Meto,mesŭi.
Io temo,io ho temuto. Metuo,metui,timeo,timŭi.
Io accresco,io accrebbi. Augeo,auxi.
Io piango,io piansi. Lugeo,luxi.
Io mungo,io munsi. Mulgeo,mulsi.
Io mitigo,io ho mitigato, Mulceo,mulsi.
Io dico, io dissi. Dico,dixi.
Io meno,io menai. Duco,duxi.
Io tolgo à pigioni,io tolsi à pigioni. condũco,conduxi.
Io affligo,io afflissi. Ango,anxi.
Io ardisco,io ho hauuto ardire. Audeo,ausus sum.
Io mi rallegro,io mi rallegrai. Gaudeo, gauisus,sum.
Io son fatto,io fui fatto. Fio,factus sum.
Io ceno,io ho cenato. cœneo,cœnaui,cęnatus sum.
Io beuo,io ho beuuto. Poto, potaui,potus sum.
Io desino,io ho desinato. Prandeo,prandi,prãsus sum.
Io fò conuito, io feci conuito. cõuĩuor, cõuĩuatus sum.
Io rido fuor di modo,io risi fuor di modo.
cacchinnor,chachinatus sum,
Io dispregio,io dispregiai. Aspernor, aspnatus sum.

Io mi uergogno,io mi uergognai.
Verecundor,uerecundātus ſum.
Io indouino,io indiuinai, Vaticīnor,uaticinātus ſum.
Io peſco,io ho peſcato. Piſcor,piſcātus ſum.
Io caccio,io ho cacciato. Venor,uenātus ſum.
Io uccello,io ho uccellato, Aucŭpor,aucupātus ſum.
Io conſolo, conſolai conſōlor,conſolātus ſum.
Io filoſofo,io ho filoſofato.
Philosŏphor,philoſophātus ſum.
Io diſcorro,io diſcorſi. Ratiocinor,rōcinātus ſum.
Io uſo,io uſai,utor,uſus ſum
Io uſo male,io ho mal'uſato,abūtor,abūſus ſum.
Io acquiſto,io ho acquiſtato. Adipiſcor adeptus ſum.
Io mi lamento,mi lamentai, Quero queſtus ſum.
Io parlo,io parlai. Loquor,locutus ſum.
Io ragiono,io ragionai. collŏquor,collocūtus ſum.
Io ſeguito,io ho ſeguitato. Sequor,ſecūtus ſum.
Io ottengo,io ottenni. Aſsĕquor,aſſecūtus ſum.
io naſco,io nacqui. Naſcor, natus ſum.
io mi dimentico.io mi dimenticai.
Obliuiſcor,oblītus ſum.
io mi abbato,io mi ſono abbattuto.
Nanciſcor,nactus ſum.
io muoio,io ſon morto. Morior,mortuus ſum.
io uò,io andai. Gradior,greſſus ſum.
io eſco fuori,io ſono uſcito fuori. Egredior, egreſſus ſum.
io fo patto,io feci patto. Paciſcor,pactus ſum.
io patiſco,io ho patito. Patior paſſus ſum.
io mi ſueglio,io mi ſuegliai. Expergiſcor, exprectus sū.
io mi uendico, io mi uendicai. Vlciſcor,ultus ſum.

Auuertite d'imparar bene queſti preteriti, che molto importa ſapere il preterito,& però ne habbiamo poſti tanti,& anche ne porremo degli altri.

io mi sforzo,io mi sforzai. Nitor,nixus ſum.
io prometto,io promeſſi, Polliceor,pollicitus ſum.
io paro,io parſi' Videor,uiſus ſum.
io ho miſericordia,io hebbi miſericordia.
Miſereor, miſertus ſum.

Io merito, io ho meritato. Mereor, meritus sum.
io comincio, io ho cominciato. Ordior, orsus sum.
io nasco, io nacqui. Orior, ortus sum.
io apparisco, io son'apparito. Exorior, exortus sum.
io accõsento, io ho accõsentito. Assentior, assensus sum.
io lusingo, io lusingai. Blandior, blanditus sum.
io mento, io ho mentito. Mentior, mentitus sum.
io misuro, io misurai. Mentior, mensus sum.
io ritorno, io son ritornato. Reuertor, reuersus sum.
io sperimẽto, io ho sperimẽtato. Experior, expertus sum.

Ricordateui, che si può anche torre quell'altro preterito, expertus fui, reuersus fui, & gli altri simili, & massimamẽte. quando il uolgare del preterito finisce in ai, come (essempli gratia) ritornai, misurai, doue secondo me, si direbbe più tosto, io sperimentai, expertus fui: io ritornai, reuersus fui; io misurai, mensus fui, che altrimenti.

Ricordateui ancora, che si può porre il principio innãzi, & doppo il uerbo, come uoi sapete in questo modo: io son ritornato, reuersus sum, sum reuersus: io misurai, mensus fui, fui mensus, & cosi ne gli altri. Et se una femina parlasse, o si parlasse di cosa feminina, si torrebbe il participio feminino in questo modo.

io seguitai. Secũta sum, secũta fui.
Noi seguitiammo. Secutę fuimus, & cosi ne gli altri.

Et parlando una cosa neutra, ouero parlandosi di una cosa neutra, si toglie il participio neutro, in questo modo.

io ritornai, & ritornò. Reuersum fui, reuersum est.
Noi ritornammo, & ritornarono.
Reuersa fuimus, reuersa fuere.

Et parlando in prima persona singolare, si può torre la prima persona singolare, & plurale, come ci torna meglio.

io non albergo. Non hospitor, non hospitamur.
io non abbraccio. Non amplector, nõ amplectimur.
io non ho usato. Non sus sum, nõ usi sumus, & cosi

in tutte le altre prime persone singolari. Ma queste cose horamai ui son note, perciò non ui ha da parer cosa nuoua, quando talhora le useremo, che lo faremo ogni uolta, che ci tornerà bene.

Io dico,io guido,io fò,io porto. Dico, duco, facio, porto.
In non dico,io non fò. Non dico,non facio.
Io non guido,io non porto. Haud duco, haud fero.
Ci guida. Dic,duc.
Fa , porta. Fac , fer.
Non fare,non fate. Ne fac, ne facĭte.
Non guidar,non guidate. Ne duc,ne ducĭte.
Non dir,non dite. ne dic, ne dicĭte.
Non portare,non portate. Ne fer , ne ferte.
Et non ſeguitar, & non ſeguitate.
Neu ſequĕre,ne ſequĭmini.

Notate, che con l'Imperatiuo non ſi può mettere non, ma ne,nec,neu,come hauete ueduto . percioche non ſi può dire: non dimandare,non pete, ma ne pete , & coſi ne gli altri Imperatiui.

Nõ ti rallegrare,nõ ſi rallegri. Ne gaude , ne gaudeat.
Non paſſare, non paſſi. Ne tranſi, ne tranſeat.
Non paſſerai, non paſſerà.
Ne tranſito, che ſerue per tutti due.
Non poſſiamo, non paſſeremo.
Ne tranſeamus,che ſerue per tutti due.
Non ſarai, non ſarà.
Ne eſto, che ſerue per tutti due.
Non ſeruire, non ubbidire. Ne ſerui,ne obĕdi.
Non dormite al ſole. Ne dormite in ſolem.
Non giacere in sù la terra nuda. Ne iace in nuda humo.
Iddio uoleſſe,ch'io amaſſi. Vtinam amarem.
Iddio haueſſi uoluto,ch'io haueſſi amato. Vtinã amauiſſem.
Iddio uoglia,ch'io ami. Vtinam amem.
Iddio uoleſſe,ch'io foſſi amato Vtinam amarer.
Iddio haueſſe uoluto,ch'io foſſi ſtato amato.
Vtinam amatus eſſem.
Iddio uoglia,che io ſia amato. Vtinam amer.
O Iddio uoglia, ch'io ſia amato. O utinam amer.
Iddio haueſſe uoluto, che ei foſſe uenuto . Vtinam ueniſſet.
Iddio uoleſſe,che ueniſſe. Veniret utinam.

Vtinã,cõ certi altri auuerbi deſideratiui,ſi põgono ſolamente con l'Ottatiuo,com'hauete in parte ueduto , & uederete.

Con

Conciofia coſa, che io legga.	Cum legam.
Conciofoſſe coſa, che io leggeſſi.	Cum legerẽm.
Conciofia coſa, ch'io habbia letto.	Cum legerim.
Concio foſſe coſa, ch'io haueſſi letto.	Cum legiſſem.

Cum, quando uuol dire, conciofia coſa che, ò conciofoſſe coſa che, ſi pone col ſoggiuntiuo, come hauete ueduto.

Accioche io ami.	Vt amem.
Accioche io ſia amato.	Vt amer.
Accioche io foſſi.	Vt eſſem.

Vt, quando ſignifica accioche, ſi pone col ſoggiuntiuo.

Se egli foſſe amato.	Si amaretur.
Se ei foſſe honorato.	Si honoraretur.
Se dirà.	Si dixerit.
Se uorrà.	Si uolucrit.
Se la fortuna uorrà.	Si forruna uoluerīt, ſi fortuna uolet.

Si, ſi pone molte uolte col ſoggiuntiuo, & talhora coll'Indicatiuo, com'habbiam fatto al preſente.

Poſcia che uennero.	Vt uenerunt.
Poi che furono ritornati.	Vbi reuerſi fuere.

Vt, & ubi, quando uogliono dire, poſcia che, ò poi che, ſi pongono con molta gratia col preterito perfetto dell'Indicatiuo, & talhora anche col futuro del ſoggiuntiuo, & ſpecialmente ubi.

Come l'uliua ſarà matura.	Olea ubi matura erit.
Io ti comando, che tu legga.	Iubeo, ut legas.
Io ti comando, che tu faccia.	Iubeo, ut facias.
Laſciagli fare.	Permitte ut faciant.
Laſciargli uenire.	Sine ut ueniant.

Vt, quãdo uuol dire, che, & che ſegue doppo il uerbo, ſempre ſi pone col ſoggiuntiuo.

Pon mente s'egli legge.	Obſerua, an legat.

An, quando uuol dire ſe, ſi pon ſempre col ſoggiuntiuo.

Benche io ueggo.	Quanquam uideo, tametſi uideo.
Benche io poſſo.	Quanquam poſſum, tamet ſi poſſum.
Quantunque io ſcriua.	Quanquam ſcribo, tametſi ſcribo.

Quanquam, & tametſi, ſi ſogliono quaſi ſempre porre con l'Indicatiuo.

Io amo ueramente.	Et quidem amo.

Cer-

Certamente io insegno,	Equidem doceo.
Certamente noi insegnamo,	Equidem docemus.
O io leggo, o io dormo,	Vel lego, uel dormio.
O legge, o canta,	Vel legit, uel cantat.
Io mi lieuo sù,& tu giaci.	Ego surgo, tu iaces.

In questi simili parlari s' esprime sempre il Nominatiuo.

Io son colui,	Ille ego sum.
Se io fossi te,	Si ego tu essem.
Io lo farò, se tu lo farai.	Faciam, si fecĕris.
Leggo io ò scriuo,	Leggone, an scribo.
Scriuo io, o leggo.	Scribone, an lego.
Io lo farò, perche tu me'l comādi.	Quando iubes, faciam.
Io lo farò, perche tu lo dici.	Faciam, iubes enim.
Io ho ueduto, tu uedesti.	Vidi ipse, ipse uidisti.
Noi habbiamo ueduto, uoi uedeste.	Ipsi uidimus, ipsi uidistis.

Ricordateui di quello, che noi dicemmo di questo pronome ipse, ragionando delle persone de' pronomi.

Alessandro ama.	Alessander amat, amat Alessander.
Io credo.	Ego credo, credo ego.

Il Nominatiuo si può porre innanzi, & doppo al uerbo, secondo che suona meglio all'orecchio.

Che cosa è,	Quid est.
Dolce cosa è,	Dulce est.
E non è cosa soaue,	Insuāue est.
Più ageuol cosa,	Facilius est.
E cosa piu malageuole,	Difficilius est.
Noi siamo piu dotti,	Doctiores sumus.
Veramente tu sei piu dotto,	Tu quidem doctior es.
Veramente ella è pur grandicella,	Grandicula illa sane est.
Noi siamo ottimi,	Perbōni sumus.
E sono piu che ottimi,	Quàm optimi sunt.
Malageuolissima cosa è,	Quam difficillima res est.
Quale autore fu,	Qui auctor fuit.
E non fu niuno,	Nemo fuit.
E non è niente,	Nihil est.

Quando nel parlar uolgare sono due negatiue, o due negationi: cioè, due parole, che negano, come, sono, non, niente

te, nulla, niuno, nessuno, latinaméte parlãdo se ne toglie una sola, & l'altra si tace, & perciò habbiamo detto. E non fu niuno, Nemo fuit. E nõ e niẽte. Nihil est. Percioche se noi le hauessimo poste tutte due, & detto. Nemo non fuit, & nõ nihil est, noi haremmo affermato, non negato col parlare. concio sia cosa che due negationi in latino affermino, non neghino. per la qual cosa, Nemo non fuit uorebbe dire, E fu alcuno & non nihil est: è qualche cosa. onde non si direbbe quello che noi intendiamo di dire affermando, quando noi intendiamo di negare.

Io dico, che due negationi in latino affermano, & cosi è, come hauete ueduto in parte, & uedrete meglio per li sequẽti essempi.

E sono alcuni.	Nonnulli sunt.
Ogn' un uede.	Nemo non uidet.
Io lo sò.	Non ignoro nõ sum nescius.
Egliè dotto.	Non indoctus est.

Doue due negationi affermano. Ma seguitiamo gli altri nostri essempi.

E fu l' uno, & l' altro.	Vterque fuit.
E furono tutti due.	Ambo fuerunt.
Niuna cosa à piu elegante.	Nihil est elegantius.
E un colle, che entra in mare.	Emissus in mare collis est.
E fu una gran guerra.	Magnum bellum fuit.

Queste uoci uno, & una, latinamẽte parlando il più delle uolte si tacciono, come hauete ueduto ne' due essempi di sopra, se non altroue: benche lo uedrete ad ogni passo, come ne' seguenti essempi.

Egliè un' huomo molto da bene. Vir multum bonus est.
Egliè un gagliardissimo lauoratore. Valẽtissimus colonus est.
Io non mi sono discostato un dito. Non discessi digitum.
Nõ ti partir quãto è larga un'unghia. Ne discedas unguẽ latũ
Non ti discostare quanto è largo un piede.
Latum pedem ne discedas.

Doue si tace uno, & una com' io dissi.

Egliè un homo so di tutti. Est unus homo ex omnibus.
Questi fu solo de' magistrati. Is unus fuit de magistratibus.

Quando unus, una, unum, significa un solo, nõ si tace in la

tino,come disopra fatto habbiamo.

E un picciol colle. Modicus collis assurgit.
Cosi era destinato. Sic erat in fatis.

Nel conuertire del uolgare in latino, o di latino in uolgare, si attende piu alla sententia, che alle parole, perche nō ui marauigliate se molte uolte le parole cosi appūto nō si riscontrano insieme: cioè, o le uolgari con le latine, o le latine con le uolgari, come ne' due essempi disopra. Basta, che riscōtri, & torni bene la sententia. Percioche un parlar uolgare si può dire in molti modi in latino & un latino in molti modi in uolgare. La onde essendo lecito di molti, torre qual ti piace, pur che si mantenga la sententia, & si uesta di conueniēti parole: e' non è marauiglia, se le parole molte uolte non si riscōtrano insieme, com' io dissi: benche molte altre cose ancora sono cagione di questa diuersità, & differēza: cioè, la diuersità, & differenza, & proprietà particolare dell' una, & dell' altra lingua, delche (come di cosa degna, & molto importante a sapere) hauendo nell' animo di ragionare alquanto ne diremo alcuna cosa in questo luogo, dapoi che siamo entrati in questo ragionamento.

Douete adunque sapere, che si come la lingua toscana in moltissime cose è molto somigliāte alla latina, cosi ancora in molte cose non se le assomiglia punto, & per dirne alcuna, & parte replicare delle dette, la lingua toscana nō ha le parole sue finite consonante, massimamente quando sono sciolte o molto di rado. non declina i suoi nomi per casi, non ha nomi comparatiui, o pochissimi, come sapete, nō ha patronimici, non uerbi terminati in or, non terminati in um, non supini, non gerundi in di, & in dum, non participi, di quegli, che latinamente finiscono in rus, & in dus, o pochissimi, nō molte altre cose, le quali si ueggono nella lingua latina.

Et per il cōtrario ha molte cose, che nō ha quella, come sono gli articoli, i quali ella ha, cōe la lingua greca, & l' ebrea.

Articoli si chiamano certe particelle della lingua, come il, lo, la, i, gli, le, & somiglianti. le quali usiamo spessissime uolte porre inanzi a' nomi, & massimamente a' nomi appellatiui, come quando si dice, il poeta, lo studio, la scientia, i poeti gli studii, le scientie. Vsa le parole affisse: cioè, parole attaccate

al-

all' altre parole, come ſono mi, ti, ci, ui, ſi, ne, le, & ſomigliãti particelle, & coſi di piu parole ne fa una ſola, come ſono queſte, moſtrõmi, faratti, hacci, fateui, facciaſi, dãne, dalle, in uece di dire, moſtrò a me, o ueramente moſtrò me, ſecõdo che coſa egli ha da eſſere, farà a te, ò farà te, ha noi, fate uoi, o fate a uoi, faccia a ſe, o faccia ſe, dà a noi, dà a lei, & molte altre ſimili. Nella qual coſa, come ĩ molte altre, molto s' aſſomiglia alla lingua hebrea. Pone alle uolte queſta uoce e, od, egli, nõ per nome, ma per un cominciamento, o ripieno di parlare, come ſi uede in cotali eſſempi.

Egli non erano ancora quattro hore compiute.

E non ſi uide mai ceruo ne damma, &

Vdendo la donna queſte coſe conobbe, ch' egli erano delle altre ſauie, com' ella foſſe.

Replica alcuna uolta il Nominatiuo, dicendo.

Qual donna canterà s' io non canto io.

Io non ci fui io.

Sò che tu foſti d' eſſo.

Ha per ſenza ancora d' accreſcere in nomi p deriuatione facendoli terminare in one, come di compagno, compagnone, di beſtia, beſtione. Dimoſtra la loro malignità, o poca bõtà, facendol per deriuatione terminare in accio, come di libro, libraccio, da homo, homaccio. Molte uolte non gli proferiſce interi, dicendo p Chriſtofano, Tofano, per Margherita, Ghita. Ha certi nomi, come Monſignore, meſſere, ſere, come tutto ſapete, ha tre peteriti perfetti, doue i latini ne hanno un ſolo, come io amai, io ho amato, io hebbi amato. hal' accento etiãdio nella quarta ſillaba della fine, come deſiderano, & nella quinta, come portandoſenela, & nella ſeſta, come ſeminaceſene. & coſi hanno queſte lingue, chi una coſa & chi un altra, per le quali elle ſono differenti, & diuerſe tra loro. Ma quello che le fa ancora piu differenti, è l' ordine, & proprietà particolare di ciaſcuna nel teſſere delle parole, com' è il ſeparar l' aggettiuo dal ſoſtantiuo, ſi come latinamẽte & cõ molta leggiadria ſi coſtuma di fare. Onde diranno i latini, quando ben torna loro di dire coſi.

In tutte le terre.

Omnibus in terris.

io ho hauuto troppo gran piacere.
Ego uoluptatem habui nimiam.

I quali due essempi, rendono parola a parola, uogliono propriamente dire. Tutte in le terre, o ueramente, tutte nelle terre & io piacere ho hauuto troppo: ilche in modo alcuno toscanamente non si direbbe. Metteranno ancora alle uolte l'aggettiuo doppo, dicendo.

Questa casa, quella torre. Domus hæc, turris illa.

ilche propriamente uuol dire, casa questa, & torre quella. Alcuna uolta metteranno il caso auanti, il quale ordinariamente dee star doppo, dicendo.

Della natura delle cose. De rerum natura.

Et spessissime uolte il uerbo nella fine in alcuni parlari, ne' quali i Toscani in modo alcun non ue lo porrebbono, & cosi diranno.

Bruto liberò la patria. Brutus patriam liberauit.
Pontino domò in popoli di Sauoia.
Pontinus Allobröges domuit.

Che uogliono propriamente dire.

Bruto la patria liberò.
Pontino il popolo di Sauoia, domò.

il qual modo di dire è al tutto barbaro alla lingua toscana. Et cosi fanno molte cose, che noi facciamo, & molte ne facciamo noi ch'essi nõ fanno, che cosi ci costringe, & sforza anchor che non uolessimo, la natura, & proprietà dell'una, & dell'altra ling. Perche bisogna che ci accomodiamo ad esse, & nelle cose toscane, parlare come toscani, & nelle latine, come latini, quanto si può, & q̃l che non si può lasciar da parte, o nella pẽna, & cosi quel, ch'è somigliante sia, & q̃l che nõ puo essere, sia differente. Hora io u'ho fatto questo discorso, accioche per l'auuenire in cotal materia non ui paia piu cosa niuna strana, anzi paiano ogni cosa, ch'altramẽte haureste hauuto ad ogni passo, che dubitare, & di ogni minima cosetta. Ma ritorniamo hormai a' nostri essempi.

La uittoria è in mano.
Victoria est in manu.

La, si come auuiene in tutti gli altri articoli, latinamente parlando, si tace, percioche nõ gli hauendo i latini, come di-

ſopra dicémo, nè parole da potergli eſprimere, è di neceſsità che ſi tacciano.

Tu ſei huomo utile.	Frugi huomo es.
La coſa è al ſicuro.	Res eſt in tuto.
La cagione è in pronto.	Cauſa eſt in promptu.
Ei ſi battono ſcudi de oro.	Cuduntur aurei numi.
Eglié un luogo.	Locus eſt.

E, & Egli, quando ſeruono per un principio di parlare, o ripieno, come diſopra ſi diſſe, latinamente ſi tacciono, per le ragioni, che poco dianzi dicemmo de gli articoli. Io ui dò tanti auuertimenti, per preparaui, quanto meglio io poſſo, al libro feſto.

Io non poſſo pagare.	Non ſum ſoluendo.
Per Dio che la mia uita è dubbia.	mea hercle ī dubio uita ē.
Iddio ci aiuti.	Iupiter adſit.
Che manca?	Quid abeſt?
Che ſono io?	Quis ſum?
Che ſarei io?	Quid eſſem?
Qulunque io ſono.	Quicunque ſum.
Era lontano dal campo.	Aberat a caſtris.
Doue ſiate uoi ſtati tanto tempo?	Vbi tandiu abfuiſtis?
E non fu mai fuor della Città.	Nunquam ex urbe abfuit.
L'amico mio è lontaniſſimo.	
amicus meus abeſt longe gentium.	
La ſeuerita è pericoloſa.	Seueritas pericoloſa eſt.
L'adulatione è perniciosa.	Aſſentatio perniciosa eſt.
E non è ladro, ma ladriſſimo.	Non fur, ſed trifur eſt.
E non mancò l'auttorità.	Auctoritas non defuit.
Io non ſon tale.	Non is ſum.
E non erano ancor dieci giorni paſſati.	
Dies nondum interceſſerant.	
Il conſolo ſaltò del deſtriero.	Deſiliit Conſul ex quo.
Staua a cauallo.	Inſidebat in equo.
E combatteuano a cauallo.	Ex equo pugnabant.
Accioche niuno uſciſſe della fila.	
Ne quiſquam ordine egrederetur.	
E ſi fece lega con Antioco Re.	
Fœdus cum Anthioco rege ictum eſt.	

C Aſter-

Afterrati dalle faue. A fabis abſtineto.
Il Moro non imbianca. Aethiops non albeſcit.
Aſcolta, & conſidera diligentemente.
Auſculta, & perpende.
La uecchia balla. Anus ſaltat.
O e' bea o ſi uada con Dio. Aut bibat, aut habĕat.
E peſca in aria. In aĕre piſcatur.
Tu ſemini tra ſaſſi. In ſaxis ſeminas.
L' uccello ſi conoſce alla uoce. In cantu dignoſcitur auis.
Iddio ne farà uendetta. Deus ulciſcētur.
Io ſon Dauo, non Edipo. Dauus ſum, non Oedĭpus.
Pittagora l' ha detto. Pythagŏras dixit.
E giuocano alle corne al buio. Micant in tenebris,
I morti non mordeno. Mortui non mordent.
Tu non ſei punto differente dall' Elefante.
Nihil ab Elepante differs.
Vogliammi male, pur che mi temanò.
Oderint, dum metŭant
La ghiandaia combatte co' luſignolo.
Pica cum luſcinia certat.
Tu hai detto bene. Pulchre dixiſti.
Tu racconti bene. Belle narras.
Inſino ch' io uiuerò. Quo ad uixero.
Douunque mi porteranno i piedi.
Quocunque pedes ferant.
Senza Cerere, & Bacco Venere è fredda.
Sine Cerere, & Bacco friget Venus.
Sofferiſci, & aſtienti. Suſtĭne, & abſtĭne.
Vadano al bulicame gli amici, valeaut amici.
Come hora ſon fatti gli huomini.
Vt tunc ſunt homines.
E parlaua in latino. Latine loquebatur.
Tu non ſai parlar latino, benche tu ſappia greco.
Neſcis latine, quanquam ſcis græce.
Sai tu parlar latino? nò. Scis latine? neſcio.
Sapete uoi greco; meſſer ſi, Scitis græce; maximè.
Sai tu ſonare di lira; ſignor ſi
Scis lyra; maximè uerò.

Sai tu ſonare il tamburo? meſſer nò,
Scin tympano? minimè uerò.
Chi di uoi ſa ſonare il cembalo?
Vter ueſtrum ſcit cymbalo.
Io non sò ſonare ſe non il liuto, Neſcio niſi teſtudine.
Sta cheto, ſe tu uuoi, Tace ſis.
Acchetateui ſe uoi uolete, Tacete ſi uultis.
Di di gratia, ouero, di ſe tu uuoi, Dic ſodes.
Di di gratia. Dic amābo, dic amābo te
Di ſu di gratia, Narra quæſo.
Orſu di, Age dic.
Io non parlo da cuore, Non loquor ex animo.
Gli uccelli gracchiano, Gariunt aues.
Il tordo canta, Trutilat turdus.
Gli ſtornelli cantano, Sturni piſitant.
Le ſtarne cantauano, Perdices cacābant.
La tortora, & la colomba cantano,
Turtur, & columba gemunt.
I galli cantano, Cucurriunt galli,
La gallina canta, Gallina gracillat.
Le aquile cantano, Clangunt aquilæ.
I corbi gridano, Crocitant corui.
Il cuculio nō cāta di uerno, Cucūlus nō cucūlat hyeme.
La ciuetta canta, Cucūbat noctua.
I lupi urlano, Lupi ulūlant.
I lioni ruggiano, Rugiunt leones.
I buoi rugghiano, Mugiunt boues.
Le lepre belano, Vagiunt lepōres.
Le pecore belano, Oues balant.
I porci ruggiano, Sues grunniunt.
I cignali rugghiano, Apri frendent.
Gli aſini raggiano, Aſini rudunt.
I caualli annitriſcono, Hinniunt equi.
I liofanti muggiano, Barriunt elephanti.
Il cane abbaia, Latrat canis.
Le uolpi abbaiono, Ganniunt uulpes.
Le ſerpi fiſciano, Sibilant angues.
Il ranochio canta, Rana coazat.

Io ho mangiato assai, beuuto, & giuocato.
Affatim edi, bibi, lusi.
Io uenni, uidi, & uinsi. Veni, uidi, uici.
Orsù andiamo dentro. Age, eamus intro.
Fa, fa, come ti piace. Age, age, ut lubet.
Io non sò se tira uento. Aut scio, an uẽtus spiret.
Esci fuora scelerato. Exi foras sceleste.
Alla fè, ch'io fame. Esurio hercle.
La cosa è successa bene. Bene cecĩdit res.
E uenne à me à buon'hora. Bene mane ad me uenit.
Tu pensi bene. Bene putas.
Certo egliè innamorato. Certe captus est amore.
Perche io lo sò di certo. Certe enim scio.
Per Dio, ch'io lo sò di certo, di certo dico.
Certè ædepol scio, certè inquam.
Veramente egliè desso. Certè ipse est.
Di forte, fauella forte. Clare loquẽre.
E combatteuano d'appresso. Comĩnus pugnabant.
Ei lanciaua discosto. Eminus iaculabatur.
Come prima sarà uenuto mio padre.
Cum primum uenẽrit pater.
Accioche tu non trotti di sù, & di giù.
Ne sursum, deorsum cursĩtes.
Egliè un pezzo, che gli caderono i denti.
Diu est cum dentes excidẽrunt.
Egliè uissuto un gran tempo. Diu uixit.
Io ho dubitato un gran tempo, & molto.
Diu, multumque hæsitaui.
Elle stanno un'anno a zimarsi. Dum comũtur annus est.
Veramente io l'ho conosciuto hora.
Enim cognoui nunc.
Hora ueramente sono io spacciato.
Nunc enimuẽro occĩdi.
Io nego per certo. Nego enimuẽro.
Io non dico per questo, ch'io non uoglia.
Non eo dico, quin uelim.
E questo colui, di cui io parlaua?
Est ne hic ipse, de quo agebam?

Io dico ſtudi tu, e riſpondi di sì.
Studes inquam, reſpondet etiam.
Mentre che tu hai tempo, conſidera, quanto tu puoi.
Tu, dum eſt tempus, etiam atque etiam cogita.
Nè mio pare lo sà ancora, Neque etiandio ſcit pater.
Egli è fuori, e cena fuori, Foris eſt, foris cœnat.
Se alcuna coſa è fatta prudentemente.
Si quid prudenter factum eſt.
Io ſono grandemente adirato, Sum iratus grauiter.
Queſto ſi è conceſſo mal uolentieri.
Id grauate conceſſum eſt.
E lo conceſſe mal uolentieri, Grauate conceſsit.
Andate di qua tutti uoi, ite hac omnes uos.
Ella non è coſa ageuole, io non la farò.
Haud facile eſt, haud faciam.
E non è molto che uenne. Haud diu eſt cum uenit.
Ei non laſcia. Haud ſinit.
Ohibo, ohibo, il tuo parlar pute, Hei, hæi, fœtet tuus ſermo.
Ecco io ti libero. En libero.
Oh che coſa è, Hem, quid, eſt.
Io lo farò per mia fè con diligentia.
Faciam hercle ſedulo.
Egliè un pezzo, ch'io ſon quì, Ego iam dudum hic adſum.
E ſi partì da me innanzi dì. Abijt à me hinc ante lucem.
E uiene qua di raro à città, Huc raro in urbē commēat.
Fa ch'e ritorni nella uia. Fac redĕat in uiam.
Egliè un gran pezzo, ch'io l'haueua mandato.
Iam diu eſt, cum miſeram.
Noi l'hauremmo trouato già un tempo fà, ſe e'uiueſſe.
Inuenimus iam diu, ſi uiuĕret.
Egliè un pezzo, un'età, che ſono liti tra loro.
Iam dudum, ętatem, litis ſunt inter eos.
Egliè ueramente un pezzo, ch'io l'inteſi.
Iamprīdem equidem audiui.
E ſi mandò ſubito la fante, Miſſa eſt ancilla illĭco.
Io ſon là, & ſon quì, Illic ſum, atque hic ſum.
Doue è colui, Vbi ille eſt.
Egliè un gran triſto, Eſt impenſe imprŏbus.

Io dirò, come io potrò. Dicam ut potĕro.
Il Sole non nasce sempre in un luogo.
Orĭtur Sol non itidem semper.
I cani stanno il giorno serrati, Canes interdiu clauduntur.
Cosi è, cosi stà, cosi dico. ità est, ita res est, ita inquam.
Cosi dico, cosi farò. ita loquor, ita faciam.
io l'ho alleuata, come s'ella mi fosse figliuola.
ita, ut si esset filia, educaui.
Se tu fatto così, uuoi tu così, itáne es? itáne uis.
Egli è uenuto la seconda, & la terza uolta.
itĕrum, ac tertio uenit.
Voi la intendete tutti, come me.
iuxta mecum omnes intelligitis.
io lo sò appонto, come te. iuxta tecum, ęque sentio.
Tu lo racconti galantemente. Lepide memoras.
Egliè lontano di quì. Longe hinc abest.
Egliè lontanissimo. Longe gentium abest.
Tu l'erri di gran lunga secondo me.
Erras longe mea quidem sententia.
Egliè infamato da ogn'uno. Male audit ab omnibus.
Tu uieni sì a buon'hora? Tam mane uenis.
Tu ritorni sì à sera? Tam uesperi reuertĕris.
E non ritornò mai tanto à sera.
Nunquàm tam uesperi reuersus est.
Et racconta à mente. Memoriter memŏrat.
E raccontò à mente, Memoriter narrauit.
E l'ha à mente. In memoria habet.
E sono meno di quindici dì, ch'e gionse.
Minus quindecim dies sunt, cum aduēnit.
io l'ho inteso hora da Dauo. Modo è Dauo audiui.
Giungi tu hora, Aduĕnis modo.
Hora dice di sì, hora dice di nò. Modo ait, modo negat.
possa io morire.
Ne uiuam, peream, moriar, dispeream.
Possa io morire, si scriuo altramen.e, che come io la intēdo.
Ne sim saluus si alitar scribo, ac sentio.
Possa io morire, s'io lo so, Ne uiuam, si scio.
Vedi, s'egli è gia ritornato o nò. Vise, redierítne, an nondū.

E costui Critone. Est ne hic Crito.
Certamente io son disgratiato.
Næ ego homo infelix sum.
io son in dubio, se tu di da uero, o no.
Dubius sum, serione dicas, nécne.
Eglie quasi troppo buon hora. Nimis penè mane est.
Io l'ho udito troppo uolontieri. Nimium libenter audiui.
io non lo potrei fare, io nol potrei dire.
Non facerem, non dicerem.
Bellissimi modi di dire certamente.
io non lo posso dire senza lagrime.
Sine lacrymis non queo dicere.
io non lo so ancora. Nondum scio.
Hor'hora è'l pericolo. Nunc nunc periculum est.
io non l'ho inteso mai da oggi indietro.
Nunquam audiui ante hunc diem.
Pensitu che l'hauesse potuto fare.
Num censes, facëret.
Quell'huomo da bene non apparisce in nessun luogo,
ille bonus uir nusquam appäret.
Setu guardiano qui tu? Nümnam tu hic custos es.
Egli è ito incontro. Iuit obuiam.
Egliè uenuto incontro. Venit obuiam.
Horbe fermati, se tu uuoi. Ohe desine, sis.
Ma nondimeno ella è ita bene.
Sed hoc tamen cecidit opportüne.
Tu uieni desiderato. Optato aduënis.
Io lo seguito à bell'agio. Otiose sequor.
io ne lo dimandero a bell'agio.
Otiose percunctäbor.
E mancò poco, che non fosse ammazzato.
Parum abfuit, quin occiderëtur.
Lascia un poco ch'io ritorni in me,
Paululum sine ad me ut redeam.
Setu stato sempre sano, perpetuum ualuisti.
Per Dio ch'egli erra spesso. Perpol sæpe peccat.
Vedi di gratia, come e si riposa soauemente.
Aspice quæso, ut placide accübat.

Voi ſiate il molto ben trouato patre meo.
Plurimùm ſalue mi pater.
Iddio ui dia mille buoni giorni mia madre.
Salue multum mater.
Voi ſiate i ben troua ti. Saluēte.
Rimanti in pace ſorella cariſſima. Vale ſoror chariſſima.
Stateui con Dio tutti Valete omnes.
Non ceni il dì dinanzi. Pridie ne cœnet.
Il giorno innazi ch'ei moriſſe. Pridie quā exceſſit è uita.
Innanzi ch'io muoia. Prius quàm pereo.
Auanti, che tu cominci. Priuſquam incipias.
Io sò quaſi quel, che può eſſere. Propè ſcio, quid ſit.
corri preſto a Panſilo. Propere curre ad Pāphilum.
Quanto è, che uenne, Quàm pridem, quàm dudum uenit.
Eglic per uenire preſto, preſto. Quā ociſſime uēturus eſt.
Io l'ho udito già più di mille uolte.
Plus millies iam audiui.
Quanto è, che ſi fece, già un tempo.
Quàm diu id factum eſt, iamdiu.
Infino à quanto aſpettate uoi, Quoad expectatis.
Sia come tu uoi. Sit ſanè, ut uis.
Coſi è ueramente. Ita ſanè eſt.
Egliè uiſſuto aſſai tempo. Sat diu uixit.
Io lo ſo tanto, che baſta. Sat ſcio.
Tu non conoſci bene, ch'io mi ſia.
Non ſatis per noſtri qualis ſim.
Se tu pazzo, ſe tu in ceruello. Satin ſanus es.
Non altrimenti, che ſe mi foſſe fratello.
Non ſecus, ac ſi metus fater eſſet.
Io non diſſi altrimenti, che come io la intendeua.
Non dixi ſecus, ac ſentiebam.
Noi ſiamo giunti tardi. Sero aduenimus.
Se tu ſei ſauio, ſe tu hai ceruello. Si ſapis.
Coſi è la natura ſua. Sic eſt ingenium.
Coſi farò, coſi ſon fatto. Sic agam, ſic ſum.
Parla baſſo. Submiſſe loquere.
Tu lo ſaprai adunque forſe domani.
Scies igitur, fortaſſe cras.

Tu lo saprai al più lungo posdomani.
Scies, summum, perendie.
Tanto son'io huomo, quanto se tu.
Tam ego homo sum, quàm tu.
Pur uenisti, tu se pur uenuto. Venisti tandem.
Tu saresti già in piazza. Iam esses ad forum.
Io la intendo come te. Tecum sentio.
Ma doue sete uoi? Sed ubi estis uos?
Per Dio ch'io non so hora, doue io mi sia,
Non ædepol nunc ubi terrarum sim scio.
Doue è egli? doue è questo huomo?
Vbi nam est is homo gentium?
O egli è, ò non ui è. Vel adest, uel non.
Tu gliene darai, ò per forza, ò per prieghi,
Vel ui, uel precario tradideris.
A pena posso io andare scarico. Vix incēdo inānis.
Venne Cremete spontaneamente à me.
Venit Chremes ultro ad me.
Noi habbiamo (gratia di Dio) con che farlo,
Est (Dijs gratia) unde hæc fiant.
Qui è sempre Sole, Sol semper est hic
E' uennero per insin di Persia. Vsque è Persia uenērunt.
Mangia di quel d'altri. Edas de aliēno.
Sei tu ti sentito sempre bene? Vsque ne ualuisti?
Io lo feci contra mia uoglia. Inuītus feci.
Come tu uorrai, ch'io sia, così sarò.
Vt uoles esse me, ita ero.
Comunque egli era, egli era fatto così.
Vt ut erat, ita erat factus.
Volete uoi che sia, ò nò? Vtrum sit an nō, uultis?
Varrone era uenuto da Roma la sera dinanzi.
Varro uenerat à Roma pridie uesperi.
Io gliene darò di mio. A me dabo.
Egli è molto facundo, A facundia multū potest.
In quanto à me ella è pudica. A me pudica est.
E' ritornano da far sacrificio.
Ab re diuīna reueniunt.
E' non sarà fuor di proposito. Non ab re fuerit.

Ella lo dice da se di cui ella è, Ab se cantat, cuia sit.
Egliè uscito di casa di lei. Ab ea egressus est.
Io lo stetti ad udire dall'uscio. Ab ostio auscultaui.
Prestagli di tuo. Abs te mutuum da.
Egliè ito à Modena. Ad Mutinã profectus est.
Noi siamo uenuti alle noze. Ad nuptias uenĩmus.
Egli smontarono à piedi. Ad pedes desilierunt.
Egli andauano à piedi Pedibus ibant.
Io starò più tosto qui insino à mezo dì.
Hic manebo potius ad meridiem.
Io non potrei essere uiuo al tramontar del Sole,
Ad Solis occasum non uiuĕrem.
E fu rimenato à casa à sera,
Ad uesperam domum reductus est.
Noi ragionammo insino à un gran pezzo di notte,
Ad multam noctem collocũti sumus.
Si trouarono uno, ò due al più.
Vnus, aut ad summum duo inuenti sunt.
E una comedia cauata di Greco à parola, à parolà,
Fabella de Grecis expressa ad uerbum est.
Io non gliene ho dato per cotesto conto. Ad istoc nõ dedi.
E' dorme insino à dì. Ad lucem usque dormit.
E' cantò in su la lira, Ad lyram cecĩnit.
E' non rispondono mai à proposito,
Nunquam ad rogatum respondent.
Non litigare contra tua uoglia,
Aduersus animi sententiam ne litĩges.
Sta qui con esso noi, Mane hic apud nos.
Perche t'ho io à dire bugie? Cur ego apud te mẽtiar?
Menedemo, io son fuor di me,
Menedeme, non sum apud me.
Chi è costui che mi è di rincontro?
Quis hic est qui contra astat.
E grida della strada. Clamat de uia.
E lo fece secondo che uoleua io. De mea sententiã fecit.
E si mandò la caualleria di meza notte,
Missus equitatus est de media nocte.
E ne dimandò Pompeo. De Pompeo quæsiuit.

Egliè

Egliè di quel ſeme, De Grege illo eſt.
E mi ſi leuò dinanzi, E conſpectu fugit.
Coſtui ha mal di ſtomaco. Laborat hic è ſtomacho.
Ella è grauida di Panfilo. Grauida eſt è Pamphylo.
Ella ha partorito di Panfilo. Peperit è Pamphylo.
E ſi leuò del letto. à lecto ſurrexit.
E fa ſecondo la equità. Ex æquo, & bono facit.
Tu non ami da cuore. Non amas ex animo.
Tu non canti da cuore. Non cantas ex animo.
Io l'udì incontanente dal mio ſeruo.
Audiui illico ex meo ſeruo.
E ſi diede il ſegno, che ſi erano conuenuti.
Ex compoſito ſignum editum eſt.
E non combattono à cauallo. Non pugnant ex equo.
Tu fai ſecondo la dignità tua. Facis ex tua dignitate.
Toſto ch'io uſcì di fanciullo.
Vt primum ex pueris exceſſi.
Io lo racconterò à mente. Ex memoria exponam.
Egliè uſcito della città. Exiuit ex urbe.
Di oratore egliè fatto aratore.
Ex oratore arator factus eſt.
Egliè fatto herede di ogni coſa. Heres ex aſſe factus eſt.
Io l'ho trouato all'improuiſta. Ex improuiſo inuẽni.
Io l'ho fatto ha ſtudio Ex induſtria feci.
Egliè giunto ſenza eſſer' aſpettato. Ex inſperãto aduẽnit.
Egli ha male ne' piedi. Ex pedibus laborat.
E' dice ſempre all'improuiſta. Dicit ſemper ex tẽpõre.
Per uero nome io mi chiamo Franceſco.
Ex uero nomine uocor Franciſcus.
E ſi intagliarono lettere in rame.
In æs inciſæ ſunt literæ.
E fu creato conſolo per quell'anno.
In eum annum Conſul deſignatus eſt.
E ſi crearono i maeſtrati per un'anno.
Magiſtratus in annum creati ſunt.
E non ſarà uiuo domani.
Non uiuet in craſtinum diem.
Mettilo à libro. Refer in codicem.

Io sono stato chiamato per oggi.
Vocatus sum in hunc diem.
E l'ha tolta à pigion per un mese.
Conduxit in mensem.
Viuiamo d'ora in hora. Viuamus in horam.
E' si muta trè uolte l'hora. Ter mutatur in horas.
Egli è dolce cosa impazzare à tempo,& à luogo.
Dulce est desipĕre in loco.
Egliene diede in mano. In manum dedit.
E mi uenne alle mani. In manum incĭdit.
La cosa è in mano. Res est in manibus.
A cento troie bastano dieci uerri.
In centum sues decem uerres satis sunt.
Egli è l'occhio della testa mia. In oculis fero,gesto.
Sij apparecchiato per posdomani.
In perendinum paratus sis.
E ci è utile. In rem nostram est in re nostra est.
Io aspetterò fino alla tornata. Expectabo in redĭtum.
Tutti erano di questo parere.
Omnem in eam sententiam iĕrant.
Dormi con buon sonno. Dormi in utramuis aurē.
E' parlano intra loro. Loquuntur inter se.
Io uerrò à te fra uenti dì. Intra uiginti dies ad te ueniam.
Questo è fuori della tua degnità.
Id infra tuam dignitatem est.
E mi staua innanzi à gli occhi. Ob oculos uersabatur.
Io ti giuro per Dio. Iuro per Iouem.
Io ti priego per Dio. Per ego te Deos oro.
Io ti prego per le lagrime. Per lachrymas oro.
Ap parue una cometa per sette giorni.
Per semptem dies sydus crinitum apparuit.
La città fu presa per inganno. Per dolū capta est Vrbs.
Io te lo promessi per burla. promisi per iocum
E daua di mano in mano. Per manus tradebat.
Da me non rimarrà. Per me quidem nō stabit.
Egli è sauio innanzi al tempo. Præter ætatem sapit.
Morir per la patria è dolce cosa. Pro patria mori dulce est.
Egli è conueniente. Par est.

Ella non si può maritare per pulzella.
Pro uirgine dari uuptum non poteſt.
Io l'ho per fermo. Pro certo habeor
Io comandaua di mia auttorita. Pro iure meo imperabam.
Io l'ho aiutato quanto io ho potutò.
Pro mea parte adiŭui.
Io ho detto poco a rispeto della coſa.
Pro re pauca dixi.
E parla qui appreſſo non ſo chi.
Propè me hic neſcio quis loquitur.
E ſono allato alla chieſa di uolcano.
Sunt propter æędem Vulcani.
Egliè un poco di campicciollo in ſu la porta.
Sub urbe eſt agelli paulŭlum.
Al tempo del combattere e'non comparſe.
Sub horam pugnæ non comparuit.
Io anderò uerſo il porto. Ego portum uerſus pergam.
Le gallinæ, & le oche s'ingraſſano.
Galinæ, & anſeres farciuntur,
Accioche i buoi ſtieno ſani, Boues ut ualĕant.
Accioche il uinō habbia buon'odore.
Vinum ut bene odorātum ſit.
Se i bachi gli danno noia. Si tineæ moleſtæ ſunt.
In che luogo ſi habbia a far la caſa della uilla.
Quo loco uilla ſtatuenda ſit.
Come ſi lauorino le terre. Quomodo agri colantur.
In che terra ſi dee porre l'uliuo.
Olea quo in agro ſerenda ſit.
Che coſa ſi debba fare tra il ſolſticio, & la canicola.
Quid inter ſolſtitium, & caniculam faciundum ſit.
Di che tempo ſi debba arare i piani.
Quo tempore agri aradi ſint.
In che tempo ſi debbano concimare le terre.
Quibus temporibus agri ſtercorandi ſint.
Come ſi coltiuano i prati fatti.
Quemad modum facta practa colantur.
Come ſi colgano i magliuoli.
Malleōlli quo pacto legendi ſint.

Come si debba parlare la uigna.
Quomodo pedanda sint uinea.
Come si debba legare la uite:
Quomodo uitis alliganda sit.
Come si debba potar la uigna giouane.
Nouella uinea quomodo putanda sit.
Come si debbano fare le propagini.
Quemadmodum propagines faciundæ sint.
Che si debba far ciascun mese.
Quid quoque mense faciundum sit.
Come di uin cercone si faccia aceto.
Quemadmodum ex uino uapido, acetum fiat.
Come la salamuoia si faccia dura,
Quomodo muria dura fiat.
E si aggiunse all'improuista anche un'altra incomodità.
Accessit etiam improuiso aliud incommodum.
Io disputo pro, & contro.
Ego in utranque partem disputo.
Costui era diuenuto un'huomo eccellente.
Is in summum euaserat uirum.
Noi fummo insieme due hore.
Fuimus unà duas horas.
Et habitauano in casette, ò in capanne,
Atque in casis, & tugurijs habitabant.
Egli sueruano in puglia. in Apulia hybernant.
I Sueui uiuono di latte, Sueui lacte uiuunt.
Et molto si danno alla caccia.
Multumque sunt in uenatione.
che mi hai tu à dire adunque? Quid habes igitur dicere?
E cadde del destriero. Ex equo cecidit.
Egliè di manco spesa che prima,
Minor est sumptus, quàm antea.
Egliè sostituito in luogo di Semproni o.
In locum Sempronij suffectus est.
Mia sirochia si marita senza dote.
Soror datur nuptum sine dote.
Egli esce di casa uestito à bruno,
Pullo amictu domo digreditur,

E crebbe

E crebbe la fama. Percrebuit fama.
Io era già tornato di uilla, Rure iam redieram.
E mi duole il capo pel uento.
Dolet caput de uento.
Io mi sforzerò se in alcun modo potrò,
anitar si quo modo potuĕro.
Era già gran pezzo di giorno, Iam multum erat diēi.
colui non resta di dir mal di noi,
Ille non cessat de nobis detrahere.
Poniamo caso, che cosi sia. Fac ita esse.
Poniamo caso, che uoglia. Fac uelle.
E lo consagrò in Campidoglio.
In Capitolio dedicauit.
Egli hanno consentito tutti dal maggiore al minore.
Omnes ad unum consensĕrunt.
Pur che tu ceni del tuo, Dum de tuo cœnes.
Io aspetto insin che torni Expecto dum redeas.
Esi parlarono à cauallo. Ex equis collocuti sunt.
Se la tua bontà mi riuscirà. Si tua bonitas responderit.
Io me lo sono fatto amico uolentieri,
Libenter, accepi in amicitiam.
Egliè fieramente innamorato. efflictim amat.
La cosa si differisce per un'anno.
Res in annum extrahitur.
Tosto che fu fatto giudice,. Statim atque iudex factus est.
Per una simil cosa tu sei un poeta unico.
Poëta es ad eam rem unicus.
Egli è il contrario che uoi dite,
Contra est, ac dicitis.
chi è meschino come me?
Quis miser est æque atque ego?
Io non lo so come te, Iuxta tecum nescio.
Era passato un dì, ò due.
Vnus, & alter dies intercesserat.
Egliè maggior altrettanto, Altero tanto maior est.
Egliè la metà maggiore, Sexquimaior est.
Pisone oraua spesso. Piso sæpe dicebat.
Filippo orò una uolta, ò due.
Semel,

Semel, aut itarum orauit Philippus.

Halo tu messo al giornale?

Retulistine in aduersaria.

Io son presente. Adsum præsens.

Vieni anche tu à casa mia. Ad me adi uicissim.

Io anderò à lui. Adibo hominem.

La orina è fallace, il polso è piu fallace.

Vrina fallax, uena fallacior est.

Il polso non batte. Venæ non mouentur.

Egli era lontano due giornate, Abĕrat bidui.

Io uengo quì per honorarui.

Huc honoris uestri uenio gratia.

E' sono due anni che cominciò à star meco.

Biennium est cum mecum esse cœpit.

E lo raggiungeranno à sera.

Ad uesperam consequentur,

Appunto si era partito Hilario.

Comodum discesserat Hilarius.

E' non è buon dormire doppo mangiare.

Non bonus est somnus de prandio.

E si caua la sorte. Sors ducitur.

Dimanderà alcuno. Quæret aliquis.

Potrebbe dire alcuno. Dicet aliquis.

E lo accompagnarono a casa. Deduxerunt domum.

Il libro è copiato, Liber descriptus est.

Dolendomene io, finsi di nõ intendere. Dissimulaui dolẽs

Galatea uien quà, Huc ades Galathĕa.

Sosia uien quà. Sosia ades dum.

Aspetta un poco tanto che torni.

Paulisper mane, dum redeat:

E non se ne fa conto niuno. Nullo in numero est.

Che parte gli tocca della hæredità?

Quota ex parte hæres est?

Che hotta è egli? Hora quota est?

Scrisse di sua mano. Sua manu scripsit.

Io non iscriuerò di mia mano. Mea manu non scribam

Queste cose generalmente son buone.

Hæc generatim bona sunt.

La casa è rouinata da se. Aedes ex se curruērunt.
Che si farà de' danari? Quid de pecunia fiet?
E' non sa quel, che si fare dell'oro? Nescit quid faciat auro?
Che hai tu fatto del tuo mantello?
Tuo quid factum est pallio?
Oggi si rauna il Senato. Hodie Senatns habetur.
Facciasi conto del guadagno de' danari.
Ineatur ratio quæstus de pecunia.
Portatelo dentro di peso. Abripite intro ĭnter manus.
E' fu portato à casa a braccia.
Inter manus domum allātus est.
E sarà gran copia di uino, & di grano.
Maximus uini numerus fuerit, ac frumenti.
E' s'impara a mente senza fatica ueruna.
Nullo negocio edi scitur.
Io domando se uuol nulla, e dice niente.
Rogo nunquid uelit, recte, inquit.
Tu se oggi troppo sciocco. Nimis hodie stultus es.
Tu se sobrio. Siccus es.
E' lo fece a studio. Scienter fecit.
Stico sia fatto libero. Sticus liber esto.
E mi ha percosso d'un genocchio, & d'un gomito.
Me genu offendit, ac cubĭto.
Ecci nulla di male? ecci nulla di rotto?
Satin saluæ? satin saluæ res sunt?
Và innanzi io ti uengo dietro: I præ, sequar.
In un momento fu presa la fortezza.
Momento arx occupata est.
E uola in un'istante doue uuole.
Puncto temporis, peruŏlat quo uult.
Veramente egli è hora più modesto nel parlare.
Modestior nunc quĭdem est uerbis.
Rispetto a ch'egli era prima. Præut fuerat prius.
Le uene uanno per tutte le parti del corpo.
Venæ permeant in omnes corporis partes.
Egliè stato percosso di saetta. De cęlo tactus est.
Egliè un pratico bifolco. Arator est experiens.
Questa biada è da segare. Seges hæc demetenda est.

Con quante opere di correggiato si batterà?
Quot operis triturabitur tribulis?
Egliè uenuto la primauera. Ver nouum appetijt.
Quel persico fiorisce. Persicus illa florescit.
Il Ciregio è sfiorito. Cærasus defloruit.
La malua diuenta qualche uolta albero.
Malua quandoque arborescit.
Il nostro horto diuenta una selua.
Noster hortus siluescit.
I prati horamai mettono. Iam prata herbescunt.
Hora è fiorito ogni cosa. Nunc floret omnis ager.
Hora sono frondute le selue. Nunc frondent siluæ.
Hora è la stagion bellissima.
Nunc est pulcherrimus annus.
L'aria si comincia à riscaldare. Tepescit cœlum.
Io non so per Dio, quel che sia da seminarui.
Nescio pol quid serendum sit.
Che si fa? Quid agitur? quid agitur rerum?
Dimmi setu per andare in Francia?
Num profecturus es in Galliam?
Che si fà? che si legge? Quid fit? quid legitur?
In ogni luogo si fa grande stima della uirtù.
Virtus ubique magnoque æstimatur.
Quanto si uende la libra del castrato?
Quanti ueruecina in libras?
Che si fa huom da mazzate? Quid agitur uerbero?
Stà a udire se non t'increſce. Ausculta nisi molestũ est
E non è in se. Non est apud se.
Pur ch'io uiua. Modo uiuam.
Egliè qualche cosa. Est aliquid.
Leuamiti dinanzi huomo da mazzate.
Apäge hinc mastigia.
Và in mal'hora. I sinistro pede, i malis auibus.
Và col diauolo. Abi in malam crucem.
Và in buon'hora. I dextro pede, i bonis auibus.
Nuna cosa è in un tratto, & trouata, & perfetta.
Nihil est simul, & inuentum, & perfectum.
Ogni odore uà allo in su.

Omnis

Omnis odor ad ſuperiora fertur.
Le coſe terrene,& humide per ſe ſteſſe uanno all'ingiù.
Terrena,& humida ſuopte nutu in terram feruntur.
E ſi cerca queſto,ſe ſi fa,ò non ſi fa.
Fiat,nec ne fiat, id quæritur.
Egliè compoſto tutto di fraude,& di bugie.
Totus ex fraude,& mendacio factus eſt.
Queſti è fuor della congiura.
Is eſt extra coniurationem.
Queſto è fuor della cauſa. Id extra cauſam eſt.
l'auttorità ſenza ragione il più delle uolte nuoce.
Auctoritas ſine ratione plerunque obeſt.
La uerità ſtà naſcoſa in luogo occulto.
Veritas in occulto latet.
Il fuoco ſi muoue per ſe ſteſſo,& da ſe.
Ignis per ſe ipſe,ac ſua ſponte mouetur.
coſtui non ſa come la caualla figli.
Is quomodo equa pariat,ignōrat.
Ohe e baſta horamai. Ohe iam ſatis eſt.
I prati hanno beuuto aſſai. Sat prata bibēre.
Egliè da gettar l'ancora. Iacienda eſt anchŏra.
Noi l'habbiamo condotto à fine.
Ad umbilicum perduximus.
Tu ſe ſeruito,tu ſarai ubbidito,nō ſi può fare per ſeruio,& obedio,che non hanno paſsiuo.
Tu medicaſti, per medeor non ſi può dire,che medeor non ha preterito.
Tu ſe ſtato ſeguitato,non ſi può dire, che ſequor non ha la ſignification paſſiua.
Voi uendeſte per ueneo non ſi può dire,che non ha la ſignificatione attiua.
Tu rallegraſti, pro Gaudeo, ò lætor,non ſi può dire, che Gaudeo,& lætor non ſtanno per rallegrare altri, ma per rallegrare ſe.
Io ſono ſtato temuto,per metŭor,& timĕor non ſi può dire, che non hanno preterito. Come ho io à fare adunque quando manca quella parola, ò quella ſignificatione,che io ho di biſogno? Si togliè un'altra parola, che

habbia la ſignification medeſima.& pero ſe io non poſſo dire,io ſono ſtato temuto,per metuor, & timeor per nõ hauere il Preterito, io lo dirò per formidor, che fa formidatus ſum,& coſi mi gouernerò in tutti gli altri ſimili. Et ſe un uerbo non ha quella ſignificatione,ch'io ho dibiſogno ne altro uerbo ſi troua che l'habbia (eſſempli gratia) niun uerbo ſtà per eſſere ſeguitato, come dirò io: Io ſon ſeguitato da te? Rimuterò il parlare di paſſiua ſignificatione in attiua, & dirò. Tu mi ſeguiti: & coſi porro dire in latino, tu me ſequeris: che biſogna hauer diſcretiõne, & quãdo uſare un remedio, & quando un'altro:& coſi ancora ſcambiate le parole, hora rimutare il parlare,hora rimutar la ſententia, ſe altro ſare non ſi può. Il perche non ci dobbiamo reſtringere a dire ql lo, che con buone, & conuenienti parole dir non ſi poſſa.

Ma perche io uoglio homai ſonare a raccolta in queſte cõ cordanze: percioche io ſono ſtato piu lungo, che io nõ penſai, & maſſimamente in queſta ultima, quantunque e'nõ ſia ſenza grande utilità uoſtra, uoi hauete a ſapere, che

Si come infinite uolte ſi tace il Nominatiuo,come hauete mille uolte potuto nederene gli eſſempi diſopra, coſi ancora moltiſſime uolte ſi tace il uerbo, come ne moſtrano i ſeguenti eſſempi.

Tanti huomini,tanti pareri,
Quot homines,tot ſententiæ.
Le fatiche paſſate ſono diletteuoli.
Iucundi, acti labores.
I uecchi ſono due uolte fanciulli.
senes, bis pueri.
Doue ſono gli amici quiui ſon le ricchezze.
Vbi amici,ibi opes,doue s'intende ſunt.
Il porco inſegna a Minerua.
Sus Mineruam,doue s'intende, docet.
L'aſino canta in ſu la lira.
Aſinus ad lyram.doue s'intende canit.

Alcuna uolta ſono piu Nominatiui ſotto un uerbo, come che nel uero tante uolte s'intenda il uerbo, quanti ui ſono Nominatiui: onde diſſe Cicerone.

Omnes te Dij,homines, ſummi, medij, infimi, ciues,peregrini,

regrini, uiri, mulieres, liberi, serui, oderunt, che uuol dire. Tutti gl'Iddii, gli huomini, i grãdi, i mezani, i bassi, i cittadini, i forestieri, gli huomini uirtuosi, le dõne, i liberi, gli schiaui ti hanno in odio doue tutti i Nominatiui stanno sotto il uerbo oderunt, & da lui dipendono. benche oderũt ui s'intenda tante uolte, quante sono essi Nominatiui.

Quãdo il uerbo ha piu Nominatiui di diuerso numero; e suole concordare con quello, che gli è piu uicino, onde si dice. Qui furono le armi, & qui il carro.

Hic arma, hic currus fuit. doue il uerbo fuit concorda co'l Nominatiuo currus, come piu uicino, & non con arma come piu Lontano; benche nel uero, e ui s' intenda fuerunt accio che ogni Nominatiuo habbia il suo uerbo: come se tu dicessi hic arma fuerunt, hic currus fuit. ma per piu leggiadria si tace fuerunt, che brutta cosa sarrebbe s' egli non ui si tacesse.

Quando 'l uerbo si troua tra due Nominatiui di numero diuerso, come auuiene molte uolte nel uerbo sum, egliè forzato di necessità à discordar con uno, mentre ch' ei concorda con l' altro: come si uede in simili parlari. La dote è dieci talenti. Dos est decem talenta: La dote della moglie sono le liti, Dos uxoria est lites. Fiesole è Città in Toscana, Eesulæ est Ciuitas in Ethruria: doue ne' primi due essempi, il uerbo concorda con dos, & discorda con talenta, & lites in numero, & nel terzo essempio concorda con ciuitas, & discorda con Fesulæ in numero similmente: & cosi uedete farsi talhora discordanze per necessità.

Egliè alcuna uolta ch'el uerbo concorda col Nominatiuo in significatione, & discorda in uoce, come dicẽmo di sopra de gli aggettiui, & de i sostantiui: ilche suole interuenire, quando il Nominatiuo è di nome collettiuo, come si uede in questi essempi.

Vna parte habitano nelle selue. Pars in siluis habitant.

Vna parte tagliano in pezzi. Pars in frusta secant.

Doue habitant, & secant discordano con pars in uoce, che è singolare, & concordano con quella significatione, che è plurale, per esser pars in cotai parlari nome collettiuo.

Alcuna uolta si uede esser un'altro caso in luogo di Nomi

natiuo, come quando si dice. Verbem, quà statuo, uestra est. La città ch'io edifico è uostra. Blepharonem, quem uolebā, non erat in naui. Blefarone, ch' io uoleua, nō era nella naue, doue si dice urbem, & Blepharonē, in uece di urbs, & Blepharo, che altrimenti non tornerebbe bene à dire, Vrbem est, & Blepharonem erat: che quel, che ha da essere Nominatiuo sarebbe Accusatiuo. Ma questi simili parlari, io dico questi, & molti altri disopra, sono tutti figurati: de' quali si ragionerà nelle figure nel libro sesto. Et cosi faremo fine à queste cōcordanze. Le quali (se mi è lecito dire quel, ch' io intēdo) mi paiono tanto belle, ch' io non posso fare, studiosi, & cari giouani, che di nuouo, & da capo io non ui rinconforti à faruele quanto potete familiari: che so ui uerrà ageuolmente fatto, se uoi le impararete cō quell' ordine, che si diede nell' imparare le significationi de' uerbi per ciascuna persona. Ilche facendo, ue le trouerrete di tāta utilità, che di tanta nō haureste pensato, che fossero giamai. Percioche se considererete la copia de' uocabuli: che ui s' impara dentro, & quāti generi, & quanti preteriti, & quanti bei modi di dire, & quanti begli auuertimenti che ui si danno: & in quanto picciolo tempo si possa fare una pratica grande sopra mille cose belle: le quali altrimenti non haureste saputo intendere in molti anni. Et nō è dubbio che ui parrà hauer fatto uno studio bello, & un profitto grandissimo. Ma lasciamo questo da parte, che non se ne può tanto dire che basti: non è egli ancora una cosa bella il saper dare a' nomi sostantiui in loro cōuenienti epiteti: cioè, i conuenienti aggettiui? si certo. Percioche ei non basta dare l'aggetiuo al sonstatiuo: ma bisogna dargli quello, che se gli conuiene, percioche, chi dicesse corbo bianco alabastro nero; homo herboso, & prato sauio, haurebbe certamente dato gli aggetiui a cotali nomi: ma per non esser nè buoni, nè conuenienti epiteti à simili sostantiui, meriterebbe d'essere beffato, chi cosi parlasse, come huomo che non sapesse quello, che si dicesse. E adunque cosa non men bella, che necessaria, il saper far questo, come si conuiene, come sapete fare in parte uoi, se ui farete padroni di queste concordanze. Ma io sento, che tacitamente mi domandate d'alcune cose, alle quali uolentier rispondo, per torui ogni dub-

bio,coſi ne habbiate piu chiaro lume. Mi dice adunque pri
mieramente,che ui ha moſſo ad eſſere tanto lungo in que-
ſte concordãze & à che fine tanta copia di eſſempi. Io riſpon
do,che ſe uoi conſiderate,quanto ſia grande la lingua lati-
na,ch'è quaſi infinita, & tutta piena di concordanze,queſte
noſtre,ancora che gran copia ſiano,ſon niẽte à comparatio-
ne di quelle,che rimangono. Bene ſtà. Diteci ancora, di chi
è proprio l'epiteto del Proſatore,o del Poeta, l'uno, & l'al-
tro gli uſa: ma il Proſatore più di rado,& il Poeta più ſpeſ-
ſo. anzi un bello,& conueniente epiteto, è uno de'begli or-
namenti,che ſia nel uerſo.

E egli di neceſſità, che quelle concordanze,doue ſono più
aggettiui co' ſoſtantiui ſtiano à punto in quel modo che uoi
le hauete ſcritte, & con quell'ordine; e non è di neceſſità,
percioche gli aggettiui, come diſopra dicemmo, ſi poſſono
porre innãzi,& doppo al ſoſtãtiuo,& anche tra loro potreb
bono hauere altro ordine, ſecõdo che meglio ſonaſſe all'o-
recchio. Ma egli è bene, che uoi u'ingegniate imparargli in
quel modo,ch'egli ſtãno qui,inſino à tanto, che habbiate mi
glior guſto,& miglior orecchio nelle coſe latine.

Perche nõ hauete uoi dato ſempre il plurale,& anche tal'
hora il plurale,& non il ſingolare, la ragione ſi è renduta in
parte diſopra nella prima concordanza, da quindi innanzi
gli habbiamo poſti à caſo,quando il ſingolare,quando il plu
rale:quando l'uno,& l'altro, ſecondo che ci è uenuto fatto,
& tutto per uariare.

Perche cagione non hauete dato nell'ultima concordan-
za gli eſſẽpi nudi,come haueuate cominciato,doue ſolamẽ
te foſſe il uerbo,e'l Nominatiuo ò taciuto, ò eſpreſſo: Noi
habbiamo uoluto imitare i Latini autori, i qual non fanno
ogni uolta le concordanze nude, doue ſtà ſolo il uerbo, e'l
Nominatiuo, come dite uoi, o taciuto, ò eſpreſſo, ma ui
uanno meſcolando mille altre coſe belle:cioè,tutto quello,
che ſi ricerca ad eſprimere i concetti loro,& coſi ui ſono ho
ra particelle indeclinabili,hora participi, hora piu concor-
danze inſieme,hora una ſola,o hora una coſa,hora un'altra,
ſecondo che torna bene al propoſito loro. Noi adunque
hauendoui à dare eſſempi di cotale concordanza, ue gli hab

biamo uoluti dare in quel modo, ch'essi fanno; cioè, quando nudi, quando uestiti d'altre cose che di uerbo solo, & di Nominatiuo. Il che, se reca seco più malageuolezza, reca ancora più utilità, & guadagno. Percioche quando uoi non faceste altro, che intendere tanti belli modi di dire (che ardirei di affermare, che siano de' piu belli, che si trouino in tutta la lingua latina, & forse di piu utilità, & leggiadria, per essere cose tutte scelte, & cauate di Cicerone, di Plauto, di Terentio, & d'altri nobilissimi scrittori) uoi hauete da contentarui, che ui daranno un'aiuto grandissimo ad intender poi i cõponimenti latini: come che nel uero molte cose sono in cotali concordanze, che ui paiono malageuoli forse non per altra cagione, se non perche non hauete ancora il lume della costruttione della lingua Latina, perche ci apparechiamo à ragionar di lei nel seguente libro.

Il fine delle concordanze, & del quinto libro.

FRANCESCO PRISCIANESE FIORENTINO.

DELLA LINGVA LATINA.

LIBRO SESTO.

Della Conſtruttion.



LA conſtruttione della lingua Latina (ingegnoſi giouani) eſſendo ben inteſa da noi ci moſtra, come un chiaro ſole, il lume per il quale apertamente ueggiamo l'ordine delle parole latine: cioè, in che modo elle ſi legano inſieme, o come l'una dall'altra ſi regge, & depende, percioche coſtruttione non importa altro, che ordine, & legamento di parole ben teſſute inſieme. Il che di quanta neceſſità ſia à ſapere, & ſaputo di quanta utilità, uoi ſteſſi lo potete giudicare, percioche non cercando noi altro, che intendere, & parlare la lingua Latina, la coſtruttione ci dà di queſto grandiſſima parte, & preſupponendo che noi ſappiamo i uocaboli delle coſe, & le declinationi loro, ſe declinabili ſono, ci da il tutto. E adunque di molta importanza imparar queſta coſtruttione, & ſpecialmente con preſtezza, & ageuolezza come farete uoi; percioche oltre al modo, che terremo nel dimoſtrarla (che ſia ageuoliſſimo, & piano) di gia ne ſapete parte, ſapendo come ſi concorda, & lega inſieme il uerbo co'l nominatiuo. e di più, che caſi ſi reggano dalle prepoſitioni. il che è parte di coſtruttione, ancor che quiui propriamente di coſtruttione non ſi ragioni, non lo permettendo nè il tempo, nè il luogo, ma di concordanze, & di prepoſitioni. Fia adunque il proprio

luogo suo in questo libro sesto, doue p uenire in contanente al fatto, comincieremo in questo modo.

Tutti li parti della lingua Latina si construiscono, eccetto in pronomi, & le coniuntoni. sono adunque i nomi, i uerbi, i participi, le ppositioni, gli auuerbi, le interiettioni, che fanno tal'effetto. Si costruiscono (dico) cioè, reggono casi, & cõ quelli si collegano, percioche eglie usanza nõ solamente della lingua Latina, ma d'ogn'altro linguaggio del mondo di ligar'isieme l'una parola col l'altra, & cosi l'una dall'altra reggersi, & dipẽdere, ilche da'Grãmatici è detto costruttione, & talhora ordine. della qual costruttione, & ordine, hauẽdo à parlare, procederemo con ordine tale, che ui douerà piacere. Ragioneremo adunque, quanto piu apertamente far potremo, della costruttione di tutte le parti, che la riceuono, & una uolta, & due, secondo che giudicheremo essere à proposito, cominciando da' nomi parte prima della lingua latina, & prima da'nomi sostantiui.

Construttione de' nomi sostantiui.

I nomi sostantiui, cosi primitiui, come deriuati reggono il Genitiuo, come ne mostra il uolgare, che à tal caso n'inuita. dicesi adunque.

Ingegno del Poeta.	Ingenium Poetæ.
Pudicitia di Penelope.	Pudicitia penelopes.
Sententie de'filosofi.	Sententiæ philosophorum.

Et ne'sostantiui deriuati, come sono i nomi uerbali sostantiui, si dice.

Amatore delle uirtu.	Amator uirtutum.
Lettione di Virgilio.	Lectio Virgilij.
Saluatore della città.	Seruator urbis.

Doue i genitiui si reggono, e dipẽdono da' nomi, che uanno loro auanti, percioche i nomi per loro natura si reggono l'un dall'altro. onde se più Genitiui fossero nel parlar uolgare, più Genitiui saranno nel latino similmente tutti l'uno dall'altro reggendosi. Adunque si dirà nel latino.

Maestà de' uersi de' poeti.

Maiestas carminum poetarum.

Grauità delle sentenze de' filosofi.

Grauitas sententiarum philosophorum.

Doue

Doue l'un Genitiuo si regge dall'altro : cioè, il secondo dal primo, & il primo da quei nomi maiestas, & grauitas.

Reggono ancora i nomi sostantiui alcuna uolta l'Ablatiuo, essendo massimamente accõpagnato dĩ aggettiuo, auuenga che'l uolgare similmente ne inuiti all'hora al Genitiuo, onde si dice.

Donna di eccellente bellezza.	Mulier præstanti forma.
Huomo di grande eloquenza.	Vir magna eloquentia.
Herba di lunga foglia.	Herba longo folio.

Oue tali Ablatiui si reggono da' nomi, che uãno loro da uãti, benche in simili parlari si possa anche molte uolte porre il Genitiuo in uece dell'Ablatiuo, & cosi lasciarsi guidare, doue il uolgare inuita. percioche si dice.

Giouanetto di grande speranza.
Adolescens magna spe, & magnæ spei.
Cacco di nobilissima fama.
Cacus nobilissima fama, & nobilissimæ famæ.
Etiopo di nero aspetto.
Aethiops nigro aspectu, & nigri aspectus.

Costruttione de' nomi aggettiui.

I nomi aggettiui, cosi primitiui, come deriuati, si construiscono diuersamente, secondo che nomi e' sono, peroche alcuni reggono il Genitiuo, alcuni il Datiuo, alcuni l'Accusatiuo, altri l'Ablatiuo, come apertamente uederemo disotto.

I nomi aggettiui, quãdo il uolgare ne inuita al Genitiuo, reggono il piu delle uolte il Genitiuo . onde si dice.

Desideroso d'honore.	Cupidus honoris.
Studioso della pittura.	Studiosus picturę.
Ignorante di lettere.	Ignarus literarum.
Dubbioso della morte.	Dubius mortis.
Consapeuole del fatto.	Conscius facti.
Sicuro dell'acque.	Securus aquarum.
Capace di dottrina.	Capax doctrinæ.
Pieno di fessure.	Plenus rimarum.

Ne' quali essempi il Genitiuo si regge dal nome, che lo precede.

Altri aggettiui sono, che reggono il Datiuo, che cosi ne mostra il uolgare, che à quello ci chiama. onde si dice in latino.

Intento à gli studi.	intentus studijs.
Nemico a' maluagi.	Inimicus malis.
Amico a' buoni.	Amicus bonis.
Vtile alla guerra.	Vtilis bello.
Atto alla guerra.	Aptus bello.
Graue al padre.	Grauis patri.
Molesto alla madre.	Molestus matri.

Doue il Datiuo si regge dal nome, che gli uà innanzi.

Altri aggettiui sono, che uogliono l'Accusatiuo, come certi nomi di quantità: cioè, lungo, alto, profundo, largo, & somiglianti, doue lo spatio si pone nell'Accusatiuo, in questo modo.

Alto uenti piedi.	Altus uiginti pedes.
Lungo sette palmi.	Longus septem palmos.
Largo tre dita,	Latus treis digitos.
Profondo quindici cubiti.	Profundus quindecim cubita.

Ben'è uero, che cotale spatio si può ancora esprimere per l'Ablatiuo, & per Genitiuo, così dicendo.

Alto uenti piedi.
Altus uiginti pedes, pedibus, & pedum.
Lungo sette palmi.
Longus septem palmos, palmis, & palmorum.
Largo tre dita,
Latus tres digitos, tribus digitis, & trium digitorum.

Nondimeno io userei manco quel Genitiuo, che gli altri due casi, perioche e mi pare, che sia meno usato da gli autori.

Sono altri aggettiui, che uogliono l'Accusatiuo, o l'Ablatiuo in questo modo.

Bianco i denti.	Albus dentes, & dentibus.
Nero la faccia.	Niger faciem, & facie.

De'quali aggettiui parlerèmo altre uolte, che sia nelle figure, quando dichiareremo la figura sinedoche.

E si suole anche dire, exosus, & perosus bella. Colui che ha in odio le guerre, doue bella è Accusatiuo, retto da nome exosus, o perosus. Benche e'si potrebbe contendere, che questo fosse il participio.

Altri aggettiui sono, che uogliono l'Ablatiuo, ancora che'l uolgare allora ci chiami al Genitiuo, però dicémo di sopra:

I nomi aggettiui,quando il uolgare n'inuita al genitiuo reggono il Genitiuo il più delle uolte,dicemo il più delle uolte,& non sempre,percioche non sempre debbiamo lasciarci guidare al uolgare,doue e'uuole,& massimamēte,se'l latino repugna,come interuiene ne'seguenti essempi, & similmēte ne' comparatiui, i quali non uogiono il Genitiuo, come ne mostra il uolgare,ma l'ablatiuo,bēche uoi potreste dire, che l'ablatiuo ha anch'egli talhora il uolgare del Genitiuo, onde si dice.

Degno d'honore.	Dignus honore.
Indegno di lode.	Indigus laude.
Debole de'piedi.	Debilis pedibus.
Contento di pochi.	Contentus paucis.

Dicesi ancora.

Colui ch'è sordo.	Captus auribus.
Colui ch'è cieco.	Cptus oculis,
Colui ch'è pazzo.	Captus mente.
Colui ch'è innamorato.	Captus amore.

Benche e si può dire, che captus sia participio.

Sono altri aggettiui,che uolgliono l'Ablaetuo cō la prepositione:onde si dice.

Secondo da Ercole.	Secundus ab Hercu le.
Terzo da Gioue.	Tertius a Ioue.
Quarto della fine.	Quartus a fine.

Dicesi ancora.

Il secondo.	Proximus a primo.
Alieno dal peccato.	Alienus a peccato.

Altri aggettiui sono,che reggono il Genitiuo,ma sempre di numero plurale,come sono i nomi distributiui,& i nomi partitiui,& però si dice.

Niuno de'discepoli.	Nullus discipulorum.
Alcuno de'discepoli.	Aliquis discipulorum.

In luogo del qual Genitiuo si puo anco usare l'Accusatiuo con la prepositione, inter,o l'Ablatiuo con la prepositione, ex,ò,è, & cosi dire.Nullus inter discipulos, & ex discipulis, & è discipulis,ma di qsti aggettiui parlarem'anche altroue.

I nomi comparatiui sono aggettiui deriuati, come altre uolte habbiamo detto,reggono l'Ablatiuo,onde si dice.

Piu dotto di Platone. Doctior Platone.
Piu sauio di te. Sapientior te.

I nomi superlatiui, come altre uolte s'è detto, sono anch'essi aggettiui deriuati, & uogliono il Genitiuo plurale, o il singolare, ma di nome colletiuo, onde si dice.

Sapientissimo de' Greci. Grecorum sapietissimus
Fortissimo della gente Greca.
Gentis græcæ fortissimus.

Voi douete notare, che molte uolte la cosa reggente si pone doppo la cosa retta, com'habbiamo fatto al presente, che potendo dire, sapientissimus Grecorum, & fortissimus gentis græcæ, habbiamo detto, Græcorum sapientissimus, & Gẽtis græcæ fortissimus, percioche cosi facẽdo, pare che piu leggiadramẽte si parli, onde alle uolte diremo piu presto. Poëtæ ingenium, che ingenium poëte, & philosophorum sententiæ, che sententiæ philosoforum, & honoris cupidus, che cupidus honoris, & cosi ne gli altri, quando ci torna bene, che tutto è posto in nostro arbitrio, se già la necessità di fare altrimenti non ce lo prohibisce, come massimamente auuiene nelle prepositioni, le quali per necessità si prepõgono quasi tutte al caso loro, come hauete ueduto nel libro quarto. Ma ritorniamo al ragionamẽto primo. Certi nomi uerbali finiti in bilis, come amabilis, & delectabilis, sono anch'essi aggettiui deriuati, & reggono il Datiuo. onde si dice.

Amabile ad'ogn'uno. Omnibus amabilis
Diletteuole a tutti. Delectabilis omnibus.

Et cosi uedete, che questa parte della lingua, che si chiama nome si construisce, & regge, come disopra è detto.

De' pronomi.

Noi habbiamo già detto, che i pronomi non si costruiscono: cioè, non reggono caso alcuno, & la ragione è questa, percioche s'io dico ego, o ueramente tu, o altri pronomi, io non ci posso poi accomodare dopo, o Genitiuo, o Datiuo, o altri casi, come interuiene nelle altre parti della lingua, che si costruiscono.

Della costruttione de' participi.

I Participi reggono il caso del uerbo loro, come ueremo altroue a lungo.

Della

Della costruttione delle prepositioni.

Voi sapete che le prepositioni reggono ò l'Accusatiuo, ò l'Ablatiuo, ò l'uno, ò l'altro. però in questo luogo non ne ragioneremo altrimenti.

Della costruttione de gli auuerbi.

Gli auuerbi si costruiscono, non già tutti, ma certi di loro, come sono gli auuerbi locali, iquali reggono il Genitiuo più tosto ad ornamento del parlare, che per altra cagione, conciosia cosa che tanto significhi ad esserui il Genitiuo, quanto non ui essere, onde si dice.

Doue? ò in che luogo? ubi? ubi locorum? ubi terrarum? ubi gentium? ubi rerum? che tanto significano, quanto se si dicesse solamente ubi? ilche si può fare ne gli altri auuerbi locali similmente, come in altro luogo diremo.

Fanno questo medesimo ancora certi auuerbi temporali: cioè, uogliono talhora il Genitiuo, ne più oltre significano quello, che se non ui fosse, percioche si dice.

Hora	Tunc, & nunc temporis.
Allora.	Tunc, & tunc temporis, & tum tẽporis.
In questo mezo.	Interea loci.

Gli auuerbi uocatiui (secõdo alcuni) reggono il Vocatiuo. La onde si dice.

O Alessandro.	O Alexander, & heus Alexander.
O tu mia.	O tu mea.
O uoi.	O uos, heus uos.

Gli auuerbi comparatiui seruano la medesima costruttione del nome comparatiuo, & però si dice.

Più dottamente di Cicerone. Doctius Cicerone.

Più altamente dell'Aquila. Altius Aquila.

Gli auuerbi superlatiui mantengono la medesima costruttione del superlatiuo, perche si dice.

Assai piu dottamente de' Greci. Doctissime Grẹcorum.

Assai piu elegantemente d'ogn'uno.

Elegantissime omnium.

Della costruttione delle interiettioni.

Le interiettioni similmente si costruiscono, come io dissi di sopra, non però tutte, ma parte di loro, onde si dice.

Ohime. Hei mihi, col Datiuo, & heo me con l'Accusatiuo.

O mi-

O misero me. Hei mihi misero. & heu me miserum.

Trouasi ancora questa interiettione heu,& prò,reggere il Nominatiuo,ò il Vocatiuo,onde si dice.

O sede antica.	Heu prisca fides.
O fedeli cittadini Tebani	prò fidi Thebani ciues.
O sommo Gioue.	Prò summe Iuppiter.
O Iddio immortale.	Prò Dij immortales.
O dolore.	pro dolor.

Vedesi ancora questa interiettione Prò,reggere alcuna uolta l'Actõ, cõe ne mostra particolarmẽte q̃sto esempio. Prò Deûm,atque hominũ fidẽ,ilqual'era un modo di esclamare antico,come se tu dicessi, ò Iddio (come dice il mio dottissimo Varchi)poter d'Iddio.

Ah,si uede posto col Nominatiuo, oueramente col Vocatiuo,onde si dice.

Ahi infelice uergine. Ah uirgo infelix.

Væ,regge il Datiuo, & appresso i più antichi l'Accusatiuo parimente,percioche si diceua.

Guai à te. Væ tibi,& uæ te.

Ma è da usarlo col Datiuo.

Delle coniuntioni.

Le coniuntioni non reggono caso alcuno, come disopra si disse,peroche non ui si possono accomodare:adunque l'ufficio loro proprio è di congiungere le parole insieme,come si disse nel libro quarto. La onde si dice.

Enea,& Anchise,Aeneas,& Anchises, tum Aeneas, tum Anchises,Aeneas,Anchisesq́;,facendo in ogni caso il medesimo:cioè,hauendo sempre riguardo a quel,che uà innãzi per fare, che quel,che segue sia il medesimo: cioè sia il medesimo caso,se si hanno a congiungere insieme.

Della costruttione del uerbo.

Ma doue habbiamo noi lasciato il uerbo,anima, & uita delle altre parole,parte della lingua, sẽza laquale tutte le altre parti sono niente?non era egli conueniente, che noi innãzi a molte altre ne parlassimo?si certo. Ma noi habbiamo uoluto dimostrare,cõ l'hauer ragionato prima di tutte l'altre,che ancor che la maggior parte di loro si costituisca no,& reggano casi,nõ possono pò senza l'aiuto del uerbo, espri-

esprimer sentenza alcuna perfetta. Percioche nel uero de gli essépi dati disopra non si caua sentimento nessuno, se'l uerbo non ui si aggiunge, o non ui s'intende. Per laqual cosa noi possiamo dire (come più uolte habbiamo detto) ch'el uerbo nõ solamente è delle altre parole anima & uita, ma è una certa catena d'oro, che tutte le altre parole insieme collega, & strigne, una certa parola dico, dallaquale tutte l'altre parole in qualche modo si reggono. Percioche quantũq; le parti indeclinabili non si reggano dal uerbo in quel modo, che le altre parti fanno, nondimeno nõ potendo formare per se stesse sentenza alcuna perfetta, e pare conueniẽte cosa il dire, che ancora esse in qualche modo si reggono da lui, & a lui com e a general signore delle altre parole, siano soggette, & quello aiutino insieme cõ le altre parti a generare ogni perfetta sentẽza. Percioche si cõe elleno senza lui formare non possono sentimẽto alcuno pfetto, cosi il uerbo senza loro nõ lo può pfettamẽte esprimer, anzi ha bisogno dell'aiuto delle altre parti, uolẽdo che la sentẽza perfettamẽte s'adẽpia, & cosi si uẽgono a fare i collegamenti delle parole atti ad esprimere i cõcetti nostri. Se il uerbo adũq; è di tãti autorità, & eccellẽza tra le altre parole, quãta si uede, se egliè anima, & uita di qlle, s'egliè tutte l'altre in qualche modo incatena, & lega, & senza essere da alcuna retto, le altre tutte in qualche modo regge, molto ragioneuolmẽte comincieremo la particola, costruttione delle parti della lingua latina da eesso uerbo, doue pet poter'ordinatamẽte pcere, cominciaremo prima d'auerbi personali, & poi seguẽtemẽte ragioneremo de gl'Impersonali, & di tutto qllo, che farà mestiero, dicẽdo pria alcuna cosa della costruttione gñale de' uerbi psonali, & poi discẽdẽdo alla pticolare p seguitare qlla di mano in mano, schiera, p schiera.

costruttione generale de' uerbi personali.

I uerbi personali: cioè gli attiui, passiui, neutri, cõmuni, & deponenti, tutti parimente uogliono il Noĩatiuo, & concordãsi con qllo per i primi quatro modi loro, in persona, & in numero, come altre uolte s'è detto, bẽche chi lo uuole agẽte, come principalmente gli attiui, che patiente, cõe passiui, chi agente & patiente, come i cõmuni, chi nè agẽte, nè

patiente,come il uerbo ſum,come ne' luoghi loro più apertamente uederemo. Vogliono ancora i uerbi perſonali, oltre al Nominatiuo detto, talhora un'altro Nominatiuo, & di più tutti gli altri caſi, fuor che'l Vocatiuo, ilqual non ſi regge da altra parte della lingua, che dall'auuerbio, come dicēmo diāzi. Vogliono (Dico tutti gli altri caſi: cioè, chi queſto, & chi quello, & chi uno, & chi due, & chi più, & chi accōpagnato di prepoſitione, & chi ſenza, & chi nō ſi cura d'altro, che del ſuo Noīatiuo, ò taciuto, ò eſpreſſo, ſecondo ch'e uerbi ſono, come a parte a parte uedremo di ſotto. E queſto baſti della general coſtruttione de' uerbi perſonali Vegnamo hora alla particolare, & ueggiamo, come ſi coſtruiſce la prima ſchiera loro, iquali cōe ſapete, ſono detti uerbi attiui.

Coſtruttione de' uerbi attiui.

A Verbi attiui, come già ſapete, ſi dà il Nominatiuo agēte, & l'Accuſatiuo patiente, come ſi uede ne i ſeguēti.

Indīco, as, aui, atum, per moſtrare.

Il uiſo moſtra i coſtumi. Vultus indīcat mores.

Eneruo, as, aui, atum, per torre le forze, o indebolire.

Affligo, is, ixi, ctum, per affligere.

La uecchiaia indeboliſce, & affige gli huomini.

Senectus eneruat, & affligit homines.

Caſtīgo, as, aui, atum, per caſtigare.

Caſtigare i cattiui.

Caſtigare improbos.

Diligo, is, xi, ctum, per amare, & portare affettione.

I buoni amano i buoni.

Boni bonos diligunt.

Amo, as, aui atum, p amar grandemēte, o uoler gran bene.

La natura non ama coſa niuna ſolitaria.

Natura ſolitarium nihil amat.

Habeo, es, bui, bitum, per hauere.

Ogni animale ha natura atta a patire.

Omne animal naturam patibilem habet.

Celebro, as, aui, atum, per celebrare, & guardare.

Guar-

Guardate le feste de' Santi.
Celebrate dies festos Diuorum.
Vinco, is, ici, uictum, per uincere.
La figura dell'huomo uince la forma de gli animali.
Omnium animantium formam uincit hominum figura.
Interficio, is, eci, ctum, per amazzare, & uccidere.
Consumo, is, psi, ptum, per consumare.
Le Ibi uccidono, & consumano grand'abbondãza di serpi.
Ibes maximam uim serpentium interficiunt, & cõsumunt.
Reseruo, as, aui, atum, per riserbare, o serbare.
Gl'Iddij molte uolte serbano la pena della fraude p̃sente.
Dij nonnunquam præsentis fraudis pœnam reseruant.
Nosco, scis, noui, notum, per conoscere, & sapere.
Greci conoscono tutte le uie da far danari, & fanno ogni cosa per hauerne.
Græci omnes uias pecuniæ norunt, omnia pecuniæ norunt, omnia pecuniæ causa faciunt.

La &, coniuntione, qualche uolta si tace, come dicemmo nel libro quinto, ma come stia quiui quella paroletta (causa) diremo disotto, ragionando della causa efficiente.
Pono, is, sui, situm, per Porre.
Iddio pose l'acqua, & l'aria, tra il fuoco, & la terra.
Inter ignem, & terram, aquam Deus aẽremque posuit.
Ignem & terram, si reggono da quella prepositione, come sapete, perch'egli interuiene molte uolte, che nel parlare entra una prepositione col caso suo, o altra parte della lingua, oltre alla costruttione del uerbo, come uedrete in altri essempi, & come nel quinto molte uolte poteste uedere.
Desidĕro, as, aui, atum, per desiderare.
La uirtù nõ desidera mercè ueruna delle fatiche, & pericoli, eccetto questa della laude, & della gloria.
Virtus nullam mercedem laborum, periculorumque desiderat, præter hanc laudis, & gloriæ.
Colo, is, colui, cultum, per honorare, & amare.
Io l'honoro come padre.
Colo eum in loco parentis. Et cosi direte.
Hauere in luogo di zio.
Habere in loco patrui.

Essere in luogo di figliuolo. Esse loco filij, & somiglianti.
Espressa, o taciuta quella ppositione In, come più ui piace.
Abstrudo, is, ūsi, abstrūsum, per nascondere.
La natura (come dice Democrito) ha al tutte ascoso la uerità nel profondo.
Natura in profundo ueritatem (ut ait Democritus) penitus abstrusit.
Induco, is, xi, ctum, per indurre.
La speranza de' danari ha indotto molti a peccare.
Multos induxit in peccatum pecunię spes.
In, in questo luogo ha l'Actō, percioche u'è mouimento.
Ricordateui di quello, che dicémo di lei nelle ppositioni.
Inchŏo, as, aui, atum, per cominciare.
Perficio, ficis, ēci, fectum, per far perfetto,
La natura incomincia l'huomo, & la sapientia lo fa pfetto.
Natura hominem inchoat, sapientia perficit.
Lacēro, as, aui, atum, per lacerare
Conficio, ficis, ēci, ctum, per uccidere, & macerare.
Exēdo, es, ēdi, exēsum, per consumare.
La maninconia lacera, consuma, & al tutto macera.
Aegritudo lacerat, exest, planeque conficit.
In questo parlare non è Accusatiuo, percioche l'autore non lo espresse. E adunque un parlare assoluto, come dicono i Grammatici, che chiamano esser'un uerbo assoluto, quando ei non ha caso dopo, ilche interuiene infinite uolte, come potrete uedere.
Sono alcuni uerbi attiui, iquali oltre all'Accusatiuo patiēte uogliono il Gtō, o, Ablatiuo, cōe uedretene' seguēti.
Insimŭlo, as, aui, atum, per accusare.
Se tu accuserai il padrone di auaritia, si dirà mal di te.
Si herum insimulabis auaritiæ, male audies.
Male audire, uuol dire, hauer tristo nome, o mala fama, o fare in modo, che si dica mal di te.
Damno, as, aui, atum.
Cōdēno, as, aui, atū, per cōdēnare, & dānare, & biasimare.
Voi lo condemnaste nel capo.
Eum uos capite damnastis.
Egli hanno coudēnato nel capo un'huomo innocētissimo.

Capitis hominem innocentissimum condemnarunt.
Io ti condannerò del medesimo peccato.
Condemnabo eodem ego te crimine.
Absoluo, is, lui, lũtum, per assoluere.
Noi ti habbiamo assoluto delle ingiurie.
Absoluimus te iniuriarum.
Trouarete ancora alle uolte porsi col Genitiuo da gli Autori simili uerbi.
Pendeo, es, pependi, pensum, per pendere, & star sospeso.
Abstineo, stines, abstinui, per astenersi.
Fastidio, stĭdis, fastidĭui, fastiditum, per hauere in fastidio.
Io non dico per infastidire, che uoi nõ pigliaste errore: di maniera, che chi riceue il fastidio si pone nel nominatiuo come uederete.
Satŭro, as, aui, atum, per satiare, & satollare.
Particĭpo, as, aui, atum, per far partecipe.
Excrucio, as, aui, atum, per tormentare.
Ango, is, anxi, per affligere.
Et altri uerbi ancora, ch'io non mi ricordo al presente, ma diamo essempi di questi.
Io stò sospeso de' fatti tuoi, & de' miei.
Animi pendeo de te, & de me.
Veramente io stò molto sospeso con l'animo.
Ego equidem uehementer animi pendeo.
Modo di parlare molto usato da Cicerone.
Asterrati dall'ira. Abstineto irarum. disse Oratio.
E mi ha infastidio. Fastidit mei. qui è il Gtõ p l'Accusatiuo.
Queste cose (sirocchia) mi satiano di uiuere.
Hæ res uitę me (soror) satŭrant.
Fa egli partecipe il seruo del suo consiglio,
Num seruum sui participat consilij?
Io haueua cominciato à tormentarmi nell'animo.
Cœperam ego me excruciare animi.
Tutte parole di Plauto, come che questo ultimo non sia par lar cõueniente à questo luogo, ma alla regola de gl'infiniti.
E s'affligeua nell'animo. Animiq. sese angebat, disse Terẽtio.
Sono altri attiui, a' quali doppo l'accusatiuo patiente, si dà il Datiuo, come a' seguenti.

Do,das, dedi, datum.
Tribuo,is,bui,tribūtnm, per dare.
La natura ha dato a'corbi,& alle cornacchie uita lunga.
Natura coruis,& cornicibus uitam diuturnam dedit.
Io scrissi à Dolobella una lettera assai pungente.
Satis aculeatas ad Dolobellam literas dedi.
Date literas ad aliquem, uuol dire scriuere ad alcuno,& co si do.allora ha l'Accusatiuo con ad,in luogo del Datiuo.
Aristotele diede alla mente tutta la diuinità.
Arestoteles menti omnem diuinitatem tribuit.
Ago,agis,egi,actū,p fare,& ha molte altre significationi,ma qñ si dice,Agere gratias,uuol dire,ringratiare, onde si dice.
Io ti ringratio da parte di Alessandro.
Ago tibi gratias Alexandri nomine.
Ilche si dice anchora. Alexandri uerbis, bellissimo modo di dire,& degno d'esser notato.
Appĕto,pĕtis,tiui,appetītum,per appetire, & desiderare.
Io non desidero l'altrui laude.
Alienam laudem mihi non appĕto.
Augeo,es,auxi,auctum,per accrescere.
Suffĕro, ers, sustūli,sublātum,per tor uia.
La uecchiezza m'ha accresciuto la uoglia del parlare, & tol tomi la uoglia del bere, & del mangiare.
Senectus mihi sermonis auiditatem auxit,potionis,& cibi sustulit.
Facio,cis,feci,factum,per fare.
Gli Ateniesi fecero un tempio alla Contumelia,& alla Impudentia.
Athenienses Contumeliæ fanum, & Impudentiæ fecerunt.
Mitto,is, misi,missum,per mandare.
Io ti mandai l'essempio della lettera.
Literarum exemplum tibi misi.
Io t'ho mandato un libro della gloria.
De gloria librum ad te misi.
E si dice mitto tibi,& mitto ad te,come ui piace,& come ha uete ueduto.
Altri uerbi attiui doppo l'Actō patiēte uogliono un'altro Actō,ilquale non è patiente,nè agente, come i seguenti.

Doceo,ces,cui,doctum, per insegnare.
Perche t'ho io ad insegnare hora lettere asino.
Quid nunc te asine literas doceam?
Doceam è presente del soggiūtiuo, ilqual si pone in simil parlari con molta gentilezza,& gratia.
Moneo, es, nui monĭtum.
Admoneo,mōnes,nui admonĭtum,per ammonire.
Ma io t'ammonisco di questo. Sed te illud admoneo.
Celo,as,aui,celatum,per celare.
Fa che tu celi questo anche alla moglie.
Vxorem quoque ipsam hanc rem ut celes,face.
E si dice talhora face,in luogo di fac.
Oro,as,aui,oratum, per pregare.
Finalmente io ti prego di questo. Illud ad extremum te oro.
Illud,alcuna uolta uuol dire,questo,à uoler che torni bene nella lingua nostra.
Rogo, as, aui, rogatum,per pregare, & domandare.
A che fare mi domandi tu cotesto? domandane gli stoici.
Quid me istud rogas stoicos roga.
Di questo grandemente,& quanto sò,& posso ti prego.
Hoc te uehementer etiam,atque etiam rogo.
Notate bel modo di dire,quello etiam,atque etiam; uuol propriamente dire in toscano quanto io sò, & posso.
Posco, scis, poposci,senza supino.
Postŭlo, las, laui, postulātum.
Peto,petis,petiui,petītum, per domandare.
Eli domandò i danari al magistrato de' Sicionij.
Magistratum Sycionium nummos poposcit.
Di peto,& postulo non mi ricordo hauere essempio,dou' egli habbiamo due Acti,ma sò bene,che gli possono hauere.
Flagĭto,as,aui,flagitatum, p domādare con grāde instanza.
Coloro mi domandauano il grano con grande instanza.
Illi me frumentum flagitabant.
Questi uerbi sopradetti,per pregare; & domandare si trouano spessissime uolte hauer l'Ablatiuo, con la prepositione in luogo del secondo Accusatiuo,onde si dice.
Hora primieramente ti pregherò di questo.
Nunc à te illud primùm rogabo.

Se la prouincia non mi haueſſe domandato queſto.
Si hoc à me prouincia non popoſciſſet.
E mi domanda ogni coſa. Omnia à me poſtulat.
Marco Curio domandò il tribunato à Ceſare.
Marcus Curius tribunatum à Ceſare poſtulauit.

Alcuni altri attiui, doppo l'Accuſatiuo patiente, uogliono un'Ablatiuo ſenza prepoſitione, come i ſeguenti.

Spolio, as, aui, ſpoliatum, per iſpogliare.
La turbatione ſpoglia l'animo di ſanità.
Conturbatio ſanitate animum ſpoliat.
Priuo, as, aui, priuatum, per priuare.
La maninconia mi priua del ſonno.
Aegritudo me ſomno priuat.
Leuo, as, aui, leuatum, per allegerire.
La lettera tua mi ha allegerita la maninconia.
Epiſtola tua me ægritudine leuauit.
Abſtineo, es, abſtinui, ſenza ſupino per aſtenerſi.
I Pitagorici s'aſtennero dalle faue.
Pythagorici faba ſe abſtinuerunt.
Satŭro, as, aui, ſaturatum, per ſatollare, ò ſatiare.
Antonio ſi ſatollò del ſangue de' cittadini.
Antonius ſanguine ciuium ſe ſaturauit.
Lacĕro, as, aui, laceratum, per lacerare.
Voi lo laceraſte con ogni crudeltà.
Omni crudelitate laceraviſtis.

Qui manca l'Accuſatiuo, come uedete, & quell'Ablatiuo, omni crudelitate, cõ quell'altra diſopra, ſanguine, ſon'Ablatiui inſtrumentali, ò d'inſtrumento, come dicono i Grãmatici, del quale inſtrumento ragioneremo al preſente.

Dello inſtrumento.

Inſtrumento ſi chiama quella coſa, con la quale ne facciamo un'altra, ſia che ſi uoglia, percioche s'io dico, uoi lo laceraſte con ogni crudeltà. Ogni crudeltà è quella coſa, con la qual uoi lo laceraſte, & coſi è l'inſtrumento. Et s'io diceſſi. E ſi liberarono con danari, egli l'uccife con ſua mano. E ſuperò con la diligẽza, & induſtria, io giurai con la lingua, quelle parole danari, ſua mano, diligẽtia, & induſtria, & lingua ſono l'inſtrumento, col quale ſi fa tutto quello, ch'è detto, ilquale

auiso douerete ageuolmēte conoscere, pcioch'oltre à qllo, che n'habbiamo detto. se uoi auuertirete bene, egli ha quasi sempre nel parlar Toscano dauāti à se il uolgare della ppo sition latina cum, ò del Genitiuo, che tutto torna in uno: p- cioche tanto uuol dire, è'si satiò del sangue, quanto e'si satiò col sangue: & tanto uale, io ti adorno di fiori: quāto, io ti adorno co'fiori. Ora qsto instrumēto, o uogliano dire queste parole, che significano instrumēto, si pongono nell'Ablatiuo senza ppositione, cosi ne gli attiui, come nell'altre maniere de'uerbi: pur ch'elle ui si possano accōmodare. onde si dice.
Gli altri si liberarono da questi incommodi con danari.
Ceteri ex his incommodis pecunia se liberarunt.
Lucio Virginio, uccise Virginia sua figlia con sua mano.
Lucius Virginius Virginiam filiam manu sua occidit.
Demostene superò gl'impedimenti della natura con la dili gentia, & con l'industria.
Demosthenes impedimenta naturæ diligentia, industriaque superauit.
Io giurai con la lingua. Iuraui lingua.
Munio, is, iui, munitum, per fortificare.
La natura hauea fortificata prima l'Italia con l'Alpi, nō sen za qualche deita diuina.
Alpibus Italiam munierat ante natura, non sine aliquo diui no numine.
Vestio, is, iui, uestitum, per uestire.
La natura primieramente uestì gli occhi di sottilissime pel licine.
Natura primum oculos membranis tenuissimis uestiuit.
Appello, as, aui, atum, per chiamare.
Chiama la cosa per nome suo. Appella rem suo nomine.
Doue uedete, che l'instrumēto in toscano ha tal uolta innanzi la prepositione per, come anche uederete di sotto.
Dico, is, dixi, dictum, per dire.
Che non di tu in una parola sola, ò in una parola.
Quin tu uno uerbo dic. Et cosi uedete per tanti essempi lo instrumento porsi senza prepositione, com'io dissi, nondimeno perche ogni regola patisce eccettione, si uede anche tal uolta hauerla, & specialmente, quando l'instrumento

dimostra

dimostra cosa che non habbia corpo. Onde si dice.
Io appetisco ogni cosa con un desiderio insatiabile.
Appeto omnia cum inexplebili cupiditate.
Voi siete uissuti con summa eleganza,& integrità.
Cum summa elegantia, atque integritate uixistis.
Io comincio sempre a dire con gran paura.
Semper magno cum metu dicere incipio.

Doue uedete tutti gli ablatiui hauere la prepositione: della quale ancora potrebbono rettamente esser priuati. Ma che dico io? se noi uogliamo considerar la cosa più sottilmēte, si trouerà ancora l'instrumento con la prepositione per: & cosi per necessità sia posto nell'Accusatiuo, perche si dirà.
E mi hanno tradito per simulation d'amicitia.
Per simulationem amicitię me prodiderunt.

Egli è di grande importanza il conoscere bene questo instrumento. Per la qual cosa uoi douete diligentemente auertire, che certi parlari non u'ingannino, doue pare che alcuna parola sia instrumento,& non è: & cosi per non essere, ha sempre la prepositione, come si uede in questi.
I littori, ouero donzelli andauano innanzi a' Pretori con due fasci.
Littores Prætoribus cum fascibus duobus anteibant.
Venne costui col saio. Venit iste cum sago.
La donna uenne à me con gran pianto.
Mulier cum magno fletu ad me uenit.

Ne'quali essempi, se considerate bene non è instrumento, percioche i due fasci, il saio, il gran pianto non sono q̄lla cosa, con la quale si fa quel che si dice quiui: cioè, non si uà innanzi da' littori co'fasci, ne si uiene col saio, ne col piāto, ma co'piedi, diremo adunque arditamente con la prepositione.
Io ti mandai Giulio con le toe lettere.
Iulium cum tuis ad te literis misi.
Noi ingoiamo qui le lettere con Dionigi.
Nos hic uoramus literas cū Dionysio. & simili modi di dire.

Et questo basti per hora dell'instrumento, & de'uerbi attiui, che uogliono l'Ablatiuo senza prepositione, però ch'egli accade dire de gli altri.

Alcuni uerbi attiui, oltre all'Accusatiuo patiente posso-

no hauere l'Ablatiuo con la prepositione a, ab,abs,e,ex, de; come uedrete ne' seguenti essempi.
Detorqueo,es,si,detorsum, per toccare.
I piaceri torcono l'animo delle uirtù.
Voluptates à uirtute animam detorquent.
Amoueo,moues,oui,amotum,per rimouere.
La legge Portia rimosse le uerghe dal corpo di tutti i cittadini Romani.
Portia lex uirgas ab omnium ciuium Romanorum corpore amouit.
Accipio,cipis,epi,acceptum,per riceuere.
Io ho riceuuto ingiuria da te. Accepi iniuriam abs te.
Io ho riceuuto lettere da Filotimo.
E Phylotimo literas accepi.
Notate che si dice Ciceronianamente, Accipere literas, & epistolã, & nõ recipere. io dico cosi, percioche alcuni altri, l'hanno detto, come Plinio nipote nelle lettere sue.
Audio,is,iui,auditum. per udire: come sapete.
Io udiua da molti, quanto fortemente, & sauiamente tu sopportassi l'ingiuria de' tempi.
Ex multis audiebã, quã fortiter, sapienterq; ferres iniuriam tẽporum. Fero alcuna uolta stà per sopportare, ò patire.
Emo,is,emi, emptum, per comperare.
Costui comperò dugento iugeri da Marco Pilio.
Is ducenta iugera de Marco Pilio emit.
Ma perche il cõperare, il uendere, nõ si fanno senza prezzo, hauendone à ragionare, egli è bene, che noi ne ragionamo in questo luogo.

Del prezzo.

Il prezzo, quando egli è il costo, ouero il pagamento della cosa, si pone in ogni maniera di uerbi, doue ragionare si possa di prezzo, nell'Ablatiuo senza prepositione, percioche nel uero egli è instrumento: & perciò si dice.
Io cõperai quella casa stessa trentacinque mila nummi.
Emi eam ipsam domum millibus nummum trigintaquinq;.
Doue millibus trigintaquenque, è l'Ablatiuo del prezzo: & nummum è Genitiuo sincopato, che si regge dall'Ablatiuo, mille nummum era un prezzo di circa uenticinque fiorini,

fiorini, o scudi de' nostri: cioè ualuta di un sestertio neutro, percioche un sestertio masculino ualeua intorno à tre soldi, & quatro denari de' nostri.
Tu l'hai comperato un gran denaio,
Emisti grandi pecunia, doue si tace l'Accusatiuo.
Io non compero la speranza con prezzo.
Ego spem pretio non emo.
Io non compererei hora la uita tua una noce guasta.
Non ego emam nunc uitam tuam uitiosa nuce.

Vitiosa nuce (come uedete) è il prezzo: quantunque non siano danari: percioche ogni cosa, quando l'huomo uuole, può seruire per prezzo. ma notate che si dice qui, emam in luogo di Emerem, percioche e'si pone spesso da' latini scrittori, & cō molta leggiadria, & gratia il presente del soggiuntiuo per l'imperfetto suo: ilche è degno di essere notato.

Tanto, quanto, più, & meno.

Tanto, quanto, più, & meno co' loro composti come quantuslibet, quantusuis, tantundem, & somiglianti, essendo senza il sostantiuo, si pongono nel Genitiuo. onde si dice.
La cosa ual tanto, quanto ella si può uendere.
Res tanti ualet, quanti uendi potest. detto de' Iurisconsulti.
Io uendo il mio non più che gli altri, & forse anche meno.
Vendo meum non pluris, quàm ceteri, fortasse etiā minoris.
Forestiero e non si può per manco,
Hospes non potes minoris.

Doue s'intende pretij sostantiuo, quantunque e'non ui si possa esprimere: percioche non si può dire, emi tanti pretij, & uendidi pluris, ò minoris pretii: ma, emi tanto pretio, ò minori pretio, per l'Ablatiuo. Là onde Cicerone da cui cauiamo tacitamente quasi tutti gli essempi nostri, dice.
Tu non comperasti mai tanto prezzo,
Tanto pretio nunquam mercatus es.

Mercari è uerbo deponente, & uuol dire comperare: & questo essempio basti per tutti gli altri.

Gli altri aggettiui, cioè da' sopradetti in fuori, siano che aggettiui si uogliono, si mettono nell'Ablatiuo col sostātiuo loro, ilquale anche molte uolte ui si tace, come mostrano i latini autori. onde usa di dire Cicerone.

Compe

Comperare gran prezzo. Magno prætio mercari.
Vendere picciol prezzo.
Paruo preccio uendere.& anche dice.
Vendere gran prezzo.
Magno uendere.
Vendere assaissimo prezzo.
Quam plurimo uendere.& Plauto disse.
Quanto la comperò egli?a buona derrata,
Quanti eam emit?uili.& Varrone.
Que'beni si potrãno comperare uilissimo prezzo,o a buona derrata.
Vilissimo emi poterunt ea bona.
Doue uedete esser uero,quanto io ho detto.

Prezzo nel uerbo Aestimo.

Nel uerbo æstimo,non si può far mentione d'altro prezzo, che della stima d'alcuna cosa, significando lui stimare:la qual stima si pone & nell' Ablatiuo , & nel Genitiuo , perche si dice.
Antonio stimò la mietitura, o la biada, tre danari.
Antonius tribus denarijs æstimauit messem.
Questo era un prezzo intorno a tre giuli a Roma , o tre barili a noi a Fiorenza,percioche un danaio antico ualeua circa un barile.
Egli stimaua grandemente i danari.
Magni æstimabat pecuniam.
Doue uedete il prezzo porsi & nell'Ablatiuo,& nel Genitiuo.come io dissi, ne'importa che nel Genitiuo sia l'aggettiuo solo senza il sostantiuo:percioche e ui si puo intendere, & esprimere,come all'huom piace. Quello Accusatiuo pecuniam non si considera qui come prezzo,però che non è la stima della cosa,ma la cosa stimata,& però è Accusatiuo come caso ordinario del uerbo, cioè, Accusatiuo patiente.

Prezzo,ne' uerbi facio,pendo,& duco.

Questi tre uerbi,Facio,pendo, & duco,quando si truouano col genitiuo,stanno per istimare o poco, o assai , secondo che il Genitiuo ne mostra, ilquale allora è caso di prezzo, percioche in essi si mette il prezzo nel Genitiuo. onde disse Virgilio.

Elle non mi ſtimano un baiocco. Non aſſis faciunt.

As,ouero Aſſis,ualeua tanto,quanto a nui quatro quatrini,o a Roma un baiocco,o in quel torno.

La uirtu tien pochiſſimo conto de'piaceri.
Virtus uoluptatem minimi facit.
Io fo grãdiſſima ſtima di dua, di due età,di Gneo Pompeo, & di Marco Brutto.
Duos duarum ætatum plurimi facio Gneum Pompeium,& Marcum Brutum.
Noi diſprezziamo queſte coſe.
Iſta paruipendibus.Diceſi ancora.
I pericoli della morte douerſi poco ſtimare.
Pericula mortis parui eſſe ducenda.

Doue uedete aſſis,minimi,plurimi,& parui eſſere Genitiui, & Genitiui di prezzo : doue io diſſi che in queſti uerbi ſi metteua. Trouerete ancora con queſti uerbi molti altri Genitiui:i quali per breuità laſcio, baſtãdomi hauer moſtrato con alcuno eſſempio,come il prezzo ſi tratti in eſſi.

Prezzo nel uerbo ualeo.

Il prezzo nel uerbo ualeo:cioè , la ualuta della coſa [che di altro prezzo non ſi puo parlare in eſſo] ſi mette nell'Ablatiuo, o nel'Acuſatiuo, come ne moſtra,quanto per hora mi ricordi, Plinio,& Varone.Il qual Plinio nella Naturale hiſtoria,dice queſte parole.
Di ſorte che lo ſcropolo ualeua uenti ſeſtertij.
Ita ut ſcrupulum ualeret ſeſtertijs uicenis.

Doue ſeſtertijs uicenis,come uedete,è l'Ablatiuo.Ma per non laſciar nulla indietro,che faccia al propoſito noſtro,& ſpetialmẽte dell coſe piu degne di eſſer notate,io uoglio che uoi notiate per queſto eſſempio di Plinio , che nell'imperfetto del ſoggiõtiuo ſi troua molte uolte il uolgare dell'Imperfetto dell'Indicatiuo,& però diſſi, Valeua,quello che Plinio diſſe, Valeret.Il che ſpeſſiſſime uolte ſuole accadere ne' latini ſcrittori. naſce forſe perche egli è tanta ſomigliãza,& conformità tra queſti due tempi,che ſpeſſo ſi uede porſi l'un per l'altro.Il che,per non darne hora altri eſſempi,moſtraremo poter'auenire nel ſeguẽte eſſempio di Varrone. Denarii dicti quòd denos æris ualebant;quinarii,quòd quinos, il che

uuol dire. I danari son detti cosi, perche ualeuano dieci assi di rame, & quintarij perche ualeuano cinque, che cosi bisogna intenderui. doue chiara cosa è, che poteua anche dire ualerēt; come ualebant, & forse cō più gratia, & uaghezza della lingua. ma egli piacque allora dir quello, & non questo, un'altra uolta gli piacerà il contrario, cōe gli piacque di porre il prezzo di ualeo nell'Actō, & nō nell'Ablatiuo, cōe far poteua, a Marco Tullio non piacque già usare il uerbo ualeo (per quāto io ho osseruato) per uerbo di pzzo, cioè per ualere: ma in luogo di quello, il uerbo sum, ilquale è anch'egli alle uolte uerbo di prezzo: & possi dire, che allora significhi ualere, come mostraremo al presente.

Prezzo nel uerbo sum.

Col uerbo sum non si puo porre altro prezzo, che la ualuta della cosa, o parole, lequali dimostrino ualuta: laqual si pone sempre nel Genitiuo. onde si dice.

Quanto ualeua il grano in Sicilia?
Quanti erat in Sicilia triticum?
Cōsideratamēte sperare uale più, che prudētemēte pēsare.
Considerate agere pluris est, quam cogitare prudenter.

Et cosi uedete la ualuta porsi in questo uerbo nel Genitiuo, com'io diceua. Ma che dico io? la ualuta, fuor che nel uerbo ualeo, si mette sempre nel Genitiuo. onde si dice.

Io ho una ueste di maggior ualuta, che non hai tu,
Vestem pretij maioris habeo quam tu.
Costui è riputato di maggior ualore, che Lucio Trebellio.
Hic pluris habetur quàm Lucius Trebellius.
E cosa d'arrogante pensare d'esser da più che'l mondo, o di ualere più che'l mondo.
Arrogantis est pluris se putare, quam mundum.

Doue uedete in diuersi uerbi la ualuta porsi sempre nel Genitiuo, come io dissi, ma egli non si può errare, che qñ si fa mentione della ualuta della cosa, il uolgare istesso, ci inuita sempre al Genitiuo, eccetto quādo diciamo. Io sono da più di te, o tu sei da più di me che allora non al Genitiuo, ma all'Ablatiuo ci chiama. Et però, se io dicessi, io ho comperato un cauallo di dugēto scudi cēto uenti, chi dubitarebbe, che dugēto scudi nō fossero la ualuta. & hauessersi

a porre nel Genitiuo, & cento uenti fosse il costo, & così si hauesse a mettere nell'Ablatiuo, come mostrammo di sopra? Auuertite adunque più diligentemente qual sia la ualuta, quale il costo, & qual stima, & così non ui confonderete mai in questo prezzo. Auuertite ancora che s'io dicessi. Io ho comperato due soldi di ciregie, o di pere, il prezzo sono i due soldi, & così saranno Ablatiuo: & la cosa comperata Accusatiuo, & nõ Genitiuo, come il uolgare ne mostra.

Ho uoluto dirui questo, accioche non rimanga indietro cosa alcuna, per laquale uoi ui possiate ingannare.

Prezzo ne gli auuerbi.

Ma uoi douete sapere ancora, che il prezzo s'esprime alcuna uolta per l'auuerbio. onde si dice.

Molto caro stimi tanti anni, Valde cara æstimas tot annos.
E l'ha uenduto benissimo, Quam optime uendidit.
Noi siamo stati giudicati hauerlo comperato bene,
Nos bene emisse iudicati sumus.
E comperò una casa la metà più che non la stimaua.
Emit domum dimidio carius quam æstimabat.

Doue uedete il prezzo esprimersi per l'auuerbio: cioè, per questi uoci, care, optime, bene, carius: quali, come sapete, sono auuerbi.

Ma io so, che in questi parlari per gli auuerbi: anzi pure nella maggior parte degli essempi dati disopra, per tutto questo prezzo uoi non ui tenete sodisfatti a pieno, & massimamente in quanto alla costruttione delle parti, non ui dia noia questo, bastiui hauere inteso l'ordine del prezzo, ch'è quello, che noi intendiamo dimostrarui al presente: le altre cose ui si dichiareranno ne' luoghi loro: percioche io son sforzato non uolendo dare essempi di mio (come io nõ uoglio) tor quelli de gli Auttori, acconci in quel modo che io gli trouo. Attendete adunque sempre ad intendere quella cosa sola, dellaqual si ragiona allora: percioche il rimanente, se non quiui, intenderete poi per quello, che si dirà altroue.

Del tempo.

Il tempo in ogni sorte di uerbo si pone nell'Actõ, o nell'Ablatiuo senza ꝓpositione, & specialmẽte ĩ simili parlari.

Carneade

Carneäde uisse nouanta anni.
Carneädes nonagita uixit annos.
E non fanno tutto il dì altro che bere.
Perpōtant totos dies.
Io son tormentato il dì,& la notte.
Dies,noctesque torqueor.
Egli stette meco domesticamente quei tre dì.
Fuit mecum familiariter triduum illud.
Noi stemmo in Tireo due hore.
Duas horas Tyrei fuimus.

Doue uedete nonaginta annos, totos dies,dies,noctesq;, triduum illud,& duas horas essere il tempo : & posto nell'Accusatiuo senza prepositione, come io diceua. Il che fare,per quanto si uede piacque tanto à Cicerone, che io nō mi ricordo hauer letto mai che in simili parlari e ponga il tēpo in altro caso, che nell'Accusatiuo. uero è,che alcuna uolta gli da la prepositione, come ancora uniuersalmente si usa di fare da tutti i latini scrittori. La onde si dice.

Tu hai tenuto la prouincia dieci anni.
Tenuisti prouinciam per decem annos.

Nondimeno e' si può anche porre latinamēte nell'Ablatiuo senza prepositione, com'io dissi. onde disse, Virgilio.

E pioue tutta notte. Nocte pluit tota.

Et Plinio parlando de' caualli, disse.

Viuono certi cinquanta anni, le femine minore spatio.
Viuūt annis quidam quinquagenis, fœminæ minore spatio.

Et altroue disse.

Quinto Fabio fu agūre sessanta tre anni.
Quintus Fabius sexagīta tribus annis augur fuit, & nel medesimo luogo.
Luccia recitatrice di comedie disse nella scena cento anni.
Luccia mima centum annis in scena pronunciauit.

Doue potete uedere il tempo esser posto nell'Ablatiuo senza prepositione, ilquale anche pose Plinio medesimo nell'Accusatiuo, quando gli piacque. La onde parlando di Perpenna Romano disse.

Visse nonanta otto anni.
Vixit annos nonaginta octo.

F Tempo

Tempo solamente nell'Ablatiuo.

Egliè alcuna uolta,che'l tempo si pone solamente nell'Abla tiuo senza prepositione,& ancora con essa,ma più di rado, ilche auuiene ogni uolta che si dimostra una specie di tépo doue sia nel parlar Toscano la prepositione in,o ui possa esſere,o almeno ui si possa intéder,cõe si uede in simili essépi

In dieci hore di notte uolò sessanta miglia.

Decẽ horis nocturnis sexaginta millia pasſuũ peruolauit.

La Republica in brieue tempo ricupererà l'auttorità sua.

Respublica breui tempore ius sum recuperabit.

Doue uedete quell'Ablatiuo,decem horis nocturnis, & quell'altro, breui tempore, hauere nel Toscano la preposi tione in,& cosi essere in latino Ablatiuo. Nel seguente esſempio non è prepositione, ma ui può essere,cõe uedrete.

La uernata p legge delle genti si riposano tutte le guerre.

Hyeme omnia bella iure gentium conquiescunt.

Doue hyeme nel Toscano non ha la prepositione in, ma la puo hauere:percioche come si dice,la uernata si riposano,si può anco dire,nella uernata si riposano,e cosi l'harà: ilche s'io non m'inganno, non suole, anuenir ne' seguenti essempi Toscani:ò a loro somiglianti.

E non si crederebbe quant'io scriua il giorno.

Incredibile est quantum scribam die.

I Tori non montano più che due uolte il dì.

Tauri non sæpius quam bis die inẽunt.

Parole di Cicerone,& di Plinio,doue quella parola gior no,& di,non ha nel Toscano prepositione,ne la può haue re,percioche e' non si dice,Io scriuo nel giorno,Io mangio due uolte nel dì: ma io scriuo il giorno,& mãgio due uolte il dì. Diremo adunque ch'ella ui si possa intendere:ma non esprimere. Diamo hora un'essempio,o due,quãdo l'Ablati uo del tempo può hauere nel latino la prepositione in.

Il parto è due uolte l'anno.

Partus bis in anno. Disse Plinio.

Tutte due queste fanno hora contra me.

Hæ contra me faciunt ambæ.

Quasi fra pochi giorni questa Criside uicina si morì.

Ferè in diebus paucis Chrysis uicina hæc moritur. Dis-

fe

se Terentio.

Doue uedete l'Ablatiuo del tempo, hauer la prepositione in, com'io diceua.

Questo tempo si può anche esprimere in mille altri modi belli, & con diuerse prepositioni. onde si dice.

Tu uedi i consigli mutarsi d'hora in hora.

Consilia in horas mutari uides.

E lo inuitò a cena per l'altro giorno.

Ad cœnam inuitauit in posterum diem.

Disse che non uoleua il Consolato per l'anno seguente.

Consulatum dixit se nolle in proximum annum.

Fauorisca la Republica in ogni tempo.

In omne tempus Reipublicæ consulat. Et cosi si dirà.

Per molti secoli. In multa sęcula.

Per questi tre giorni. In hoc triduum.

Per un mese, per un'anno. In mensem, in annum.

Insino a un gran pezzo di notte.

In, ouero ad multam noctem.

Intorno a mezza notte. Nocte circiter media.

Nella prima uigilia, o prima guardia. De prima uigilia.

Da mezza notte. De media nocte.

Molto tempo dipoi. Multo post tempore.

Doppo lungo tempo. Longo post tempore.

Doppo il decimo mese. Decimo post mense.

Poco doppo. Paulo post, post paulo.

Molto dinanzi. Ante multo, multo ante.

Alquanto innanzi. Ante aliquanto, aliquanto ante.

Doue potremo dire, che post, & ante, siano ancora prepositioni ablatiue, diremo adunque.

Quasi due secoli innanzi. Duobus ꝓpè sæculis añ.

Dieci giorni innanzi. Decem ante diebus.

Molti anni auanti. Multis ante annis.

Et molti altri modi, che per breuità lascio, i quali per uoi stessi osseruarete poi ne' latini scrittori.

Della causa efficiente.

Causa efficiente da' Grammatici, si chiama quella, per laquale si fa, ò non si fa cosa alcuna. come si uede in simili parlari. Io ti amo per le tue uirtù: io nõ ti uo bene per li

tuoi uitij: doue le tue uirtù, fanno ch'io ti ami, & gli tuoi uitij, ch'io non ti uoglia bene. Sono adunque la causa efficiẽte: cioè la cagione, che fa ch'io ti ami, o ch'io non ti ami. Hora questa causa efficiente si pone in latino nell'Ablatiuo, o nell'Accusatiuo, nell'Ablatiuo senza prepositione, o cõ una di queste cinque, de, e, ex, præ, pro, nell'Accusatiuo, con una di queste due, ob, propter, & nel Toscano ha innanzi la prepositione per, come uedrete ne' seguenti essempi.

Ablatiuo senza prepositione.

Cesare mi concesse questo per bontà sua.
Hoc mihi cæsar sua concessit bonitate.
Certi per alcuna malattia, & per lo stupore del sentimẽto non sentono la soauità del cibo.
Quidam morbo aliquo, & sensus stupore suauitatem sibi non sentiunt.

Ablatiuo con, de, e, ex.

Il corpo nostro spesse uolte si consuma per picciolissima cosa.
Corpus nostrum tenuissima sæpe de causa conficitur.
Cesare non è per far cosa alcuna, se non per mio cõsiglio.
Cæsar non est facturus, quidquam, nisi de meo consiglio.
E s'è fatto una prouisione utile alla Republica.
Senatusconsultum è Republica factum est.
Ei zoppicaua per la ferita. Claudicabat ex uulnere.
Io ti ringratio per li tuoi gran benefici.
Tibi pro tuis summis beneficijs gratias ago.

Accusatiuo, con, ob, propter.

Gli Iddij ti hãno fatto patir le pene ꝑ qualche peccato.
Dij pęnas a te ob aliquod delictum expetiuerunt.
Io non posso porre il campo per la stagion dell'anno.
Castra propter anni tempus facere non possum.
Ne' quali essempi, se diligentemente considerarete, uederete la causa efficiente trattarsi in quel modo ch'io ho detto

Costruttione de' Verbi passiui.

A Verbi passiui si da il Nominatiuo patiente, & l'Ablatiuo agente, con una di queste prepositioni, a, ab, abs, o al-

o altra che significhi da,ò ueramente il Datiuo, in luogo del l'Ablatiuo, le altre parole, che ui soprauanzano, si trattano, come ne' uerbi Attiui, come uederete ne' seguenti essempi.

Relēgor,aris,gatus,sum, per esser confinato.
Lamia fu confinato da Gabinio consolo.
Lamĭa à Gabinio consule relegatus est.
Inuenior,īris,inuentus sum,per esser trouato.
Instituor,ĕris,institutus sum,per essere ordinato.
Molte cose sono diuinamente state trouate, & ordinate da' maggiori nostri.
Multa diuinitus à maioribus nostris inuenta, atque instituta sunt.
Audior,ĭris,auditus sum,per essere udito.
Da cui non sono state udite le uigilie di Demostene.
Cui non sunt auditæ Demosthenis uigiliæ,

Qui è il dattiuo in luogo dell'Ablatiuo: cioè,cui,in luogo di, à quo.

Fio,fis, factus sum,per essere fatto.
Di colui è fatta grandissima stima da ogn'uno.
Ille plurimi fit ab omnibus.

Plurimi è Gtō di prezzo,come nel uerbo facio suo attiuo.

Desĕror,ĕris,desertus sum, per esser abbandonato.
Io sono abbandonato da gli altri diletti,& piaceri per la Re publica.
A ceteris oblectationibus desĕror, & uoluptatibus propter Rempublicam.

Qui è la causa effieiente: cioè, propter Rempublicam.

Mandor,ĕris,mansus sum,per esser masticato.
Extenuor,ăris, extenuatus sum,per essere estenuato, & assottigliato.
Mollior,īris, mollitus sum,per esser rintenerito.
Il cibo si mastica, si assotiglia, e si rintenerisce co'denti.
Dentibus mandĭtur,extenuatur, ac mollitur cibus.

Qui non è Ablatiuo agente con la prepositione, come spessissime uolte auuiene. ma l'Ablatiuo dell'Instrumento, il quale è dentibus.

Condor,ĕris,conditus sum,per esser riposto,o nascoso.

Le coſe future ſono aſcoſe nelle cauſe.
Res futuræ in cauſis conditæ ſunt.
Spector,āris,ſpectatus ſum,per eſſer riſguardato.
Pendor,ěris,penſus ſum,per eſſer peſato.
In filoſofia ſi riſguarda la coſa,& non ſi peſano le parole.
In philoſophia res ſpectatur, non uerba penduntur.
Dicor,āris,dicatus ſum per eſſer dedicato,ò conſegrato.
Il cigno non è dedicato ad Apolline ſenza cagione.
Cignum non ſine cauſa Apollini dicatus eſt.
Qui è'l Datiuo,ſi com'egli può eſſer nell'attiuo.
Donor,donaris,donatus,ſum,per eſſere donato.
La coda è donata, ò data dalla natura al pauone per ornamento.
Cauda pauoni à natura donata eſt ad ornatum.
Qui è il Datiuo, ſimilmente come diſopra, ma oltra all'Ablatiuo agente del paſſiuo.
Priuor,aris,priuatus ſum,per eſſer priuato.
Io ſono ſtato priuato della pratica di tutti i miei.
Omnium meorum conſuetudine priuatus ſum.
Qui priuor ha l'Ablatiuo ſenza prepoſitione,come priuo ſuo attiuo: ma non c'è l'Ablatiuo agente,come non è ne gli eſſempi ſopradetti.
Alor,alēris,altus ſum,per eſſere nutrito.
L'ingegno ſi nutriſce con l'induſtria.
Ingenium induſtria alitur.
Induſtria ſi può dire che ſia inſtrumento.
Adiuuor,aris,adiūtus ſum, per eſſere aiutato.
I cameli ſono aiutati dalla lunghezza del collo.
Cameli proceritate collorum adiuuantur.
Qui è l'Ablatiuo ſenza prepoſitione,come tal uolta far ſi coſtuma.
Daris,dare, datus, ſum,per eſſer dato.
La filoſofia ci è data per dono, & conceſſione de gli Iddij.
Philoſophia data eſt nobis deorum conceſſu, & munere.
Queſto uerbo Daris è diffettiuo della prima perſona, & ha 'l Datiuo come nell'Attiuo:& conceſſu,& munere,ſono ...uſa efficiente.
...or,īris, repertus ſum,per eſſere trouato.
Nelle

Nelle orationi di Catone, si trouano tutte le uirtù oratorie.
In orationibus Catonis oẽs oratoriæ uirtutes reperiuntur.
Habeor, ēris, habitus sum, per esser hauuto, riputato, & tenuto.
Dicor, cēris, dictus sum, per essere detto.
I Dalmăti sono sempre stati riputati bellicosi,
Dalmatæ semper habiti sunt bellicosi.
Aristeo si dice essere stato l'inuentore dell'uliuo.
Aristæus oliuæ inuentor dicitur.
Appellor, āris, appellatus sum, per esser chiamato.
La uelocità del corpo si chiama celerità.
Velocitas corporis celeritas appellatur.

In q̃sti tre essempi il uerbo habeor, dicor, & appellor, come di alcuni passiui è usanza, sono copulatiui. Copulatiuo si dice esser un uerbo, qñ egli ha due Ntĩ, come auuiene in questi, & in molt'altri uerbi della lingua similmẽte. Ma perche io non uo dare piu simili essempi, uoi douete sapere, che

Tutti i parlari, che si fanno per gli atttiui si possono fare per li passiui: & cosi per lo contrario, mutando solamẽte lo agẽte, e'l patiente: perche le altre parole, che ui soprauanzano, come s'è detto, si trattano sempˉ ad un modo, & ne' passiui, & ne gli attiui. Se adunque uolete mutare un parlare di attiuo in passiuo, fate che lo Actõ patiente diuenti Ntõ, e'l Nominatiuo agente, Ablatiuo con la prepositione, che se gli conuiene, o ueramente Dtõ per l'Ablatiuo, ma questo sia più di rado, & tal mutation si faccian nel medesimo tẽpo del uerbo. & nel medesimo modo in questa guisa.
Bruto liberò la Patria,
Brutus patriam liberauit. Et pel passiuo.
A Bruto patria liberata est.
Voi lo condennaste nella testa,
Eum uos capite damnastis. Et pel passiuo.
Is à uobis capite damnatus est.
Coloro mi domandauano con instanza il frumento.
Illi me frumentum flagitabant. Et pel passiuo.
Ego ab illis frumento flagitabar.
Che mi domandi tu di cotesto, domandane gli stoici:
Quid me istud rogas Stoicos roga. Et pel passiuo.

Quid ego à te istud rogor? Stoici rogentur.

Auuertite diligentemēte di non u'ingānare in questi uerbi, che hanno due Accusatiui: percioche bisogna conoscere bene, chi di loro è il patiente. peroche l'uno à patiēte, & l'altro nò; come io dissi disopra nel luogo suo. Il patiente adunque è quello animato; cioè, quello, che dimostra cosa uiua perche se io dico, coloro mi domandauano con istāza il frumento: quella uoce, mi, è lo Accusatiuo animato, & uiuo: & conseguentemente è patiente: & frumento non è patiente nè agente, à cui basta essere posta nello Accusatiuo. Là onde mutandosi il parlare di attiuo in passiuo, o di passiuo in attiuo, non si muterà egli altrimenti, ma si ben quell'altro Accusatiuo: ch'è patiente, come uedete chę ho fatto io ne' due essempi disopra, Ma io ueggo, che questo conoscere bene il patiente, & masimamente in simili uerbi, ui parrà forse alquanto faticoso, & malageuole, non dubitate: perche considerando bene la cosa, & maneggiandola alquanto, facilmente mancherà quella fatica, & malageuolezza, che si dimostra nella prima giunta in tutte le cose nuoue. seguitiamo adunque di conuertire altri essempi di attiuo in pasiuo: accioche habiate di cotal conuersione migliore notitia.

Voi priuaste Seruio Sulpitio della uita.
Vos Seruium Sulpitium uita priuastis. Et nel pasiuo.
A uobis Seruius Sulpitius uita priuatus est.
Chiama la cosa per suo nome
Appella rem suo nomine. Et nel pasiuo.
Appelletur res suo nomine.
Costui comperò da Marco Pilio dugento iugeri.
Is ducenta iugera de M. Pilio emi. Et ne pasiuo.
Ab eo ducenta iugera di M. Pilio empta sunt.

Quando i nomi proprij sono doppo: cioè, fatti di più nomi, come sapete, come sono, Marco Pilio, Marco Curio, Publio Scipione, Lucio Virgilio, Lucio Paolo, & altri simili, si sogliono in latiuo scribere abbreuiati per una lettera, o per una sillaba, & masimamente nel primo nome, come habbiamo noi al presente, & alcuna uolta disopra. Auuertite di leggerli bene, come se interi scritti fossero.

Quanto

Quanto la comperò egli.
Quanti eam emit, Quanti ea empta eſt.
Noi facciamo poco conto di coteſte coſe.
Iſta paruipendimus. Iſta à nobis paruipenduntur.

Et queſto baſti per moſtrare, come ſi fa la conuerſione di attiuo.

A conuertire di paſsiuo in attiuo, ſi muta ſimilmēte il patiente ſolo, & l'agente, il patiente diuenta Accuſatiuo, l'agente Nominatiuo, come ne moſtrano i ſeguenti eſſempi.
Lamia fu confinato da Gabinio Conſolo.
Lamia a Gabinio Conſule relegatus eſt. Et per l'attiuo.
Lamiam Gabinius Conſul relegauit.
Molte coſe ſono ſtate diuinamente trouate, & ordinate da maggiori noſtri.
Multa diuinitus à maioribus noſtris inuenta atque inſtituta ſunt.
Multas diuinitus maiores noſtri inuenerũt, atq; inſtituerũt.
Da cui non ſono ſtate udite le uigilie di Demoſtene.
Cui non ſunt auditæ Demoſthenis uigiliæ.
Quis non audiuit Demoſthenis uigilias,
Colui è grandemente iſtimato da ogn'uno.
Ille plurimi fit ab omnibus. Illum plurimi faciunt omnes.

Et coſi uedete per queſti eſſempi eſſer uero quanto detto habbiamo.

Altro nõ penſo che m'accaggia dire ne' paſsiui, ſe nõ, che egl'auuiene alcuna uolta, che ſi trouano hauer l'Accuſatiuo patiente in luogo del Nominatiuo, della qual coſa uoglio riſerbarmi à ragionare altroue.

Coſtruttione de' uerbi neutri.

I Verbi neutri hanno uaria coſtruttione, com'è uſanza di tutte le maniere de' uerbi, percioche in quanto al Nominatiuo chi l'ha agente, chi patiente, chi è agente, nè patiente. Et inquãto all'altro caſo quegli, c'hãno il Nominatiuo agẽte, chi ha il dattiuo, chi l'Accuſatiuo, & chi l'Accuſatiuo con prepoſitione, & chi l'Ablatiuo, & chi è poſto aſſoluto: cioè, non ha caſo alcuno. Qugli c'hanno il Nominatiuo patiente,

patiente hanno chi il Gtõ, & chi l'Ablatiuo ſenza prepoſitio ne, & chi con prepoſitione. Quegli, che non hanno il Nťó agente, nè patiente, come il uerbo ſum, & quaſi tutti i ſuoi compoſti, hanno quella coſtruttione, che ſi moſtrerà nel luo go loro. Hora poniamo prima alcuni eſſempi di quegli, che hanno il Nominatiuo agente.

Neutri co'l Nominatiuo agente, & Datiuo patiente.

Seruio, is, iui, ſeruitum, per ſeruire.
Io ho ſempre ſeruito alla Republica, a me non mai.
Reipublicæ ſeruiui ſemper, nunquam mihi.
Parco, is, peperci, & parſi, parſum, per perdonare, aſtenerſi, & ſerbare.
Perdoni la giouentù alla ſua pudicitia.
Parcat iuuentus pudicitiæ ſuæ.
Qui ti perdonerò io. Hic ego tibi parcam.
Io ti priego che tu non perdoni à ſpeſa in coſa alcuna.
Te rogo ſumptui ne parcas ulla in re.
Riſparmia i molti talenti d'argẽto, & d'oro a'tuoi figliuoli.
Argenti, atque auri multa talenta, natis parce tuis, diſſe Vir gilio. Diceſi ancora.

Parce labori.	Non t'affaticare.
Parce metu.	Non temere. Et,
Parce damnare,	Non uoler dannare. Et,
Parcite ſoluere.	Nou uogliate ſciorre.

Et ſomiglianti, benche io trouo più queſti ultimi modi di dire ne'poeti, che ne'proſatori.
Ignoſco, ſcis, ignoui, ignõtum, per perdonare, come parco.
Perdonate al noſtro timore.
Ignoſcite timori noſtro.
Queſti ſi truoua ancora con l'Accuſatiuo.
Studeo, es, ſtudui, ſenza ſupino, per iſtudiare, o dare opera, & fauorire.

Egli ſtudiaua coſe nuoue.	Nouis rebus ſtudebat.
Pompeo fauoriſce Scauro.	Pompeius Scauro ſtudet.

Trouaſi ancora con l'Accuſatiuo, come in queſto eſſempio.
Tutti la intendete ad un modo, tutti ſtudiate una coſa ſola.
Vnum omnes ſentitis, unum omnes ſtudetis.
Supplico, as, aui, ſupplicatum, per ſupplicare.

Io supplicherò per te à Cesare molto uolontieri, sì come io ho fatto insin'ad hora.
Ego Cæsari pro te, sicut adhuc feci, libentissime supplicabo.
Appropinquo, as, aui, appropinquatum, per appressarsi, o appropinquarsi.
Nel medesimo tempo la caualleria sua s'appressaua a' caualli nostri.
Eodem tempore equitatus eius nostris equitibus appropinquabat.
Trouasi ancora con l'Accusatiuo con ad.
Insin'à tanto, che si appressasse ad esse porte, & alla muraglia
Donec ad ipsas portas, ac murum appropinquaret. parole d'Hircio.
Pareo, es, rui, ritum.
Obedio, bēdis, iui.
Obtempero, as, aui, obtemperatum, per ubbedire.
Il sauio ubbidirà à quel precetto.
Sapiens parebit, & obediet precepto illi.
E si pone alle uolte due uerbi d'una medesima significatione, come in questo essempio, per dimostrar maggior'efficacia nel parlare, & maggior copia.
Deficio, ficis, fēci, defectum, per mancare.
Cōciosia cosa che già le ghiande, & le corbezole mancassero alla sagra selua.
Cum iam glandes, atque arbuta sacræ.
Deficerent siluæ. disse Virgilio.
E questo uerbo alle uolte attiuo, & significa similmente mancare, o abbandonare in questo modo.
Il tempo ti mancherebbe più tosto, che le parole.
Tempus te citius, quàm oratio deficeret.
Officio, ficis, offēci.
Noceo, es, nocui, per nuocere.
Perche nuoci tu a' comodi miei.
Cur meis commodis officis.
Quando il parlare dimanda, come in questo essēpio, si fa nella fine un pūto cosi fatto, come hauete piu uolte ueduto.
Tre mali ugualmente nuocono, la sterilità, la malatia, e'l uicino.

Tria mala æque nocent,sterilitas,morbus, uicinus.

Qui s'intende il Datiuo.

Succumbo,is,bui,succubĭtum,per cedere,o lasciarsi uincere

Cedo,dis,cessi,cessum,per cedere,& dar luogo.

Perche ti lasci tu uincere,& cedi alla Fortuna.

Cur succumbis, cædisq; Fortunæ.

Faueo,es,faui,fautum, per fauorire.

Fauorite l'innocenza. Fauete innocentiæ.

Obsto,as,obstiti, obstatum,per opporsi,& far resistenza.

Non le mura, non lo steccato, ma gli armati s'oppongono, & fanno resistenza a gli armati.

Non murus,neque uallum,sed armati armatis obstāt.Liuio.

Pateo,es,patui,passum,per esser'aperto.

Gli orecchi miei sono sempre stati aperti à gli ammaestramenti,& ammonitioni d'ogn'uno.

Meæ aures,semper omnium præceptis,& monitis patuerūt.

Confido,fidis, fidi,confisum,per confidarsi.

Io non mi confido molto in queste legioni.

Non magnopere his legionibus confido.

Diffido,fĭdis,idi, diffīsum,per diffidarsi.

Egliè malato sì grauemēte,che tutti i medici l'hāno sfidato.

Ita grauiter æger est,ut omnes medici diffidant.

Qui s'intende il Datiuo.

Neutri co'l Nominatiuo agente, & l'Accusatiuo patiente.

Rigo,as,aui,rigatum.

Irrigo,as,aui,irrigatum,per innaffiare,& bagnare.

L'Epicurio inaffiò gl'horticelli suoi coi fonti di Demostene.

Democriti fontibus Epicurus hortulos suos irrigauit.

Colo,is,colui,cultum,per coltiuare.

I nostri maggiori studiosamente cultiuauano i campi loro.

Maiores nostri suos agros studiose colebant.

Aro,as,aui,aratum, per arare.

E chiamano proscindere,quando egli arano la terra la prima uolta.

Cum terram primum arāt,proscindere appellant, dice Varrone.

Stercŏro,as, aui,stercoratum, per concinnare, & ingrassare.

E si dice, che le ueccie,& le faue ingrassano il campo.

Vicia,

Vicia,& faba ſtercorare agrũ dicuntur.parole di Columella
Lætifĭco,as,aui,atum,per ingraſſare,& rallegrare.
Consĕro,is,ēui,ĭtum,per ſeminare,& piantare.
Il fiume Indo non ſolamente rallegra,& ingraſſa i campi cõ le acque, ma ancora gli ſemina.
Indus non aqua ſolum agros lætificat,ſed eos etiam cõsĕrit.
Insĕro,is,ēui,ĭtum,per inneſtare.
Inneſta hora i peri Melibeo.
Inſere nunc Melibœe piros. Il Poëta.
Sĕro,is,ſeui,ſatum,per piantare.
Pianterai gli alberi con rari interualli.
Arbores raris interuallis ſerĭto.
Sarrio,is,iui,ĭtum, per ſarchiare,o mondare.
Runco,as,aui,atum.
Erunco,as,aui,atum,per roncare, o mondare dalle herbe.
Sarchia i grani due uolte,& roncagli.
Frumenta bis ſarrias,runcesque.diſſe Catone.

Per il qual'eſſempio noterete (ſe diſopra non l'hauete fatto) porſi alle uolte il preſente del ſoggontiuo per lo p̃ſente dell'imperatiuo.
Roncheranno tutte le altre ſorti d'herbe.
Omnes alteribus generis herbas eruncanto. Columella
Meto,is,meſſui, meſſum,per mietere;& ſegare le biade.
Come tu farai la ſementa:coſi mieterai.
Vt ſementem feceris,ita metes.
Sitio,is,iui,ĭtum,per hauer ſete.
Io non ho ſete d'honori,ne'deſidero gloria.
Nec honores ſitio,nec deſidero gloriam.
Egl hanno ſete homai le fontane iſteſſe.
Ipſi fontes iam ſitiunt.

Qui non s'eſprime l'Accuſatiuo, ma ui ſi può intendere.
Aedifĭco,as,aui,atum,per edificare,o murare.
Io muro in tre luoghi.
Tribus locis ædifico.

Qui s'intende l'Accuſatiuo ſimilmente.
Habĭto,as,aui,atum,per habitare.
Anche gl'Iddij habitarono le ſelue.
Habitarunt Dij quoque ſiluas. Diſſe Virgilio.

Puto

Puto,as,aui,atum,per potare.
Seco,as,cui,sectum,& secatum,per tagliare.
Quando tu poti la uigna,talgia tra i due occhi.
Cum uineam putabis,inter duas gemmas secato. Columella.
Doue uedete porsi nel futuro quello,che nel toscano è di tempo presente,percioche fare alle uolte cosi:cioè,porre un tempo per l'altro,ha più gratia, che se altramente si facesse.
Propago, as,aui,atum,per propaginare,o ricolcare le uiti.
Ricolcherai le uiti.
Vites propagato.
disse Catone.
Ne'quali essempi uedete esser quella costruttione, che dicemo disopra,& cosi sarà in tutti gli altri uerbi di quest' ordine.Ma notate, che questi cotali uerbi,de'quali la maggior parte s'appartiene alle cose della uilla sono chiamati da'Grãmatici neutri transitiui,come se uoi diceste neutri passatiui: percioche quãdo si parla per essi, l'altro della cosa passa sempre in un'altra, come manifestamẽte si uede quãdo diciamo. Io poto la uigna, Io aro il campo:doue l'atto della cosa:cioè, del potare,& dell'arare, passa da me nella uigna,& nel cãpo & perche uoi possiate intender questa cosa piu intieramẽte, uoi douete sapere,che
La maggior parte de'uerbi della lingua si costruiscono,como dicono i Grammatici,o transitiuamente, o intransitiuamente. Transitiuamente, come quanto si dice(essempi gratia)io amo,& adoro il mio signore,doue l'atto dell'amare, & dell'adorare,passa da me nel mio signore. Intransitiuamente sarà,quãdo io dicessi,io amo,& adoro me stesso,peroche l'atto della cosa non passa allora in altro,ma rimane in me stesso.ilche non può auuenire in questi uerbi neutri, de' quali ragioniamo al presente, percioche di necessità sono trãsitiui sempre, & intransitiui non mai.percioche io posso ben dire, io poto la uigna, o io aro il campo, ma non già dire. ie poto me,io aro me.

Paßiui ne' uerbi neutri.

Hora questi uerbi neutri transitiui fanno(come nel terzo libro dicemmo) il pasiuo nelle terze persone loro singolari, & plurali, & costruisconsi allora, come uerbi pasiui. si
come

come uedrete ne' seguenti essempi.
Stercoratur. Pluraliter stercorantur, per essere concimato.
Il campo, se non si concima, si raffredda, s'egliè troppo concimato s'abbruscia.
Ager, si non stercoratur, alget, si nimium stercoratur, aduritur
Metitur. Pluraliter metuntur.
Demetĭtur. Pluraliter demetuntur, per esser mietuto, & segato.
In questo tempo si miete il miglio, e'l panico.
Milium, & panicum hoc tempore demetĭtur.
Serĭtur. Pluraliter seruntur, per esser seminato, & piantato.
Il fagiuolo si semiua per mangiare.
Phaseŏlus ad escam seritur.
Sulcātur. Pluraliter sulcantur per esser solcato.
Nella costa si faccia il solco per trauerso.
Transuersus mons sulcetur.
Aedificātur. pluraliter ædificantur, per esser' edificato.
Quella casa è ben'edificata, & con ragione.
Domus ea bene, & ratione ædifi cata est.

Dicono i Grammatici, & noi similmente nel terzo lib. che questi uerbi possono hauere il passiuo, ancor nelle prime, & seconde persone, ma figuratamente: cioè, per figura prosopopeia, laquale com'io dirò altroue, uuol dire, fittione di persona, come sarebbe, se alcuno parlasse cõ la terra, & dicesse, ò terra quanto se tu mala arata, oueramente fingesse, ch'ella parlasse, & dicesse, quanto sono io male arata, doue sarebbe di necessità, che si dicesse. ò terra quam male araris, & quam male aror, & cosi aro haurebbe il passiuo ancora nelle prime, & seconde persone: ilche similmente interuerrebbe in tutti gli altri uerbi transitiui. Nondimeno io non ho di questo al presente essempio alcuno ne' latini scrittori. & però non ne pongo.

Trouerete ancora alle uolte sparse per gli auttori alcune altre uoci passiue, parte nate da certi uerbi neutri, iq̃li ordinariamente nõ sogliono hauer passiuo, ꝑ nõ esser trãsitiui, come i sopradetti, iquali sono dormio, uigilo, uiuo,

dego,

dego,& simili:& parte d'alcuni altri,iquali hora ſono hora non ſono tranſitiui, come adeo, tranſeo,& altri trouerete (dico)alle uolte queſti hauere il paſſiuo nelle terze perſone ſingolari,& alcuna uolta nelle plurali,cõe uigilo,nelle altre nõ mi ricordo hauer letto,che l'habbiano, oñ ſi dice.
Io dormo tutta la uernata.
Tota mihi dormitur hyems.
Ilche diſſe Martiale.
Veglianſi le amare notti.
Noctes uigilantur amaræ. diſſe Ouidio.
La onde non pare,che ſia uera al tutto la regola di coloro, che dicono cotali uerbi non poter'hauere il paſſiuo nelle terze perſone plurali.Io nõ dico per queſto, che tutti lo poſſano hauere, percioche non adirei di dir quello, ch'io non ſo certo,ma che lo poſſono hauere alcuna uolta, come uigilo.Leggaſi ancora,ma pure nelle terze ſingolari uiuitur ætas,& degitur ætas,& degli altri ſimilmente, che al præſente non mi ricordo.Baſtimi hauerui accennata la coſa,per darui almeno in parte d'ogni coſa lume.

Di certi nomi,come ſerenat, pluit,& ſomiglianti.

Sono alquanti uerbi,come ſerenat, pluit,tonat, & altri ſimili,della declinatione, de' quali ſi diſſe nel terzo libro, iquali ſono anco eſſi alle uolte tranſitiui , almeno inquãto alla coſtruttione,& perciò ſi trouano qualche uolta col Nominatiuo agente, & con l'Accuſatiuo patiente, & alcuna uolta hanno l'Ablatiuo,& tal'hora ſono ſenza l'uno,& l'altro,& molte uolte mancano di nominatiuo. percioche,come dicono i Grammatici,ui s'intende Iddio,ò Gioue, come uedrete ne' ſeguenti eſſempi.
Serenat,bat,auit, per raſſerenare.
Queſti diſcaccia la triſtitia del Cielo, & raſſerena le nuuole dell'animo humano.
Hic cęli triſtitiam diſcutit,atque etiam nubila humani animi ſerenat. diſſe Plinio,ragionando del Sole.
Tonat,bat,tonuit,per tonare.
Con q̃ta altezza di parole riſuoni tu le lodi di tuo padre.
Quanto tu ore patris laudes tonas.
Plinio medeſimamente,doue tonas è poſto col Nominatiuo,

tiuo,& Accusatiuo in seconda persona.
Pluit,bat,pluit, per piouere.
Essendo Consolo Gaio Marcello,piobbe lana.
C.Marcello Consule lana pluit.
Doue lana si può credere,che sia Ablatiuo , & ch'el Nominatiuo ui s'intenda,percioche nel medesimo luogo dice Plinio,di cui sono queste parole.
Esser piouuto latte, sangue, ferro, & mattoni cotti.
Lacte,sanguine,ferro,& lateribus coctis pluisse.
Il qual parlare espresse Cicerone per il uerbo effluo, & tanto leggiadramente, quanto a Cicerone si appartenеua, dicendo.
Spesse uolte sono piouute pietre,ò sangue, ò latte.
Sæpe lapidum,uel sanguinis,uel lactis imber effluxit.
Io non uoglio lasciare di dirui (s'io non l'hauessi detto altroue)che Gaio,Gaia,Gneo,& amurca si scriuono latinamente per C.& proferisconsi per G,che cosi notano i Grãmatici,proferirsi il C, in simili parole.
Corruscat, bat,corruscauit,per balenare,& risplendere.
La fiamma risplende tra le nuole.
Flamma inter nubes corruscat.

Neutri co'l Nominatiuo agente,& col caso con prepositione,o assoluti.

Abeo,is,abiui,abĭtum
Discēdo,is,discessi,dĭscessum, per partirsi,o andarsene.
In che spese se ne sono iti i frutti del podere ?
In quos sumptus abiere fructus prædiorum?
La uoglia del uomitare hormai se n'è ita ?
Nausea iam plane abjit ?
Qui il uerbo è posto assoluto.
Ennio non si parte dal commune uso delle parole.
Ennius a communi more uerborum non discedit.
Redeo,is,redĭui,redĭtum,per ritornare.
Egliè ritornato in gratia con Milone.
Con milone in gratiam redijt.
Crasso ritornò a casa con la febbre.
Crassus cum febri domum redijt.
Come domum stia qui nell'Accusatiuo senza prepositio-

ne,si dirà ne gli auuerbi locali:
Venio,is uēni,uentum,per uenire.
Egli con quindici huomini mal uestiti uenne alla porta.
Ipse cō quindecim hominibus male uestitis ad portā uenit.
Aduenio,uěnis,aduēni,aduētum per giungere,& arriuare.
Tu giungi a tempo,ouero desiderato.
Optato aduěnis. Qui è il uerbo assoluto.
Adeo,is,adīui,adĭtum,per andare.
Pittagora andò a' Magi di Persia.
Pythagoras Persarum Magos adiuit.
Qui si regge la prepositione cōposta col uerbo,come molte uolte uederete interuenire.
Anderanno casti a gl'Iddij,o a far sacrificio.
Ad diuos caste adeunto.
Qui nō si cōsidera la forza della ꝑposition cōposta, cōe molte uolte intrauiene, & ꝑciò l'Actō ha la ꝑpositione ad.
Exeo, is,exiui,exĭtum,per uscire.
Della scuola d'Isocrate, come del caual Troiano, uscirono innumerabili Prencipi.
E ludo Isocratis, tanquam ex equo Troiano, innumeri principes exiere.
Egli esce non so chi di casa mia.
A me nescio quis exit. Notate bel modo di dire.
Commĭgro,as,aui,cōmigrātum, per andare, o ritornare.
Egli ti s'è tolto una casa a pigione, ma tu ritornerai tosto nella tua.
Domus tibi conducta est, sed breui in tuam commigrabis.
Incĭdo,cĭdis,incĭdi,incisum.
Cado,is,cecĭdi,casum,per cadere.
L'auttorità de' prencipi è caduta.
Auctoritas principum cecidit.
E cadde a caso in questo ragionamento
Fortuĭtu incĭdit in hunc sermonem.
Incurro,is,incurri,incursum,per incorrere.
Egliĕ incorso per errore in una grandissima fraude.
Per errorem in maximam fraudem incĭdit.
Accumbo,is,accubi,accubĭtum, per mettersi a tauola.
Ne' conuiti de' Greci le donne non si metteuano a tauola.
In

In conuiuijs Græcorum mulieres non accumbebant.
Sedeo,es,ſedi,ſeſſum,per ſedere.
Siedi al fuoco. Sede ad focum.
Conſideo,sīdes,sēdi,conſeſſum,per ſedere inſieme.
Noi ci ponemmo a ſedere inſieme nel pratello,appreſſo la ſtatua di Platone.
In pratulo propter Platonis ſtatuam conſedimus.
Iaceo,es,iacui,per iacere.
Giacerebbono nelle tenebre tutte le coſe,ſe il lume delle lettere non lo accendeſſe.
Iacerēt in tenebris omnia,niſi ea literarum lumen incēdat.
Coſtui giace apò lui.
Hic iacet propter illum.
Surgo,is,exi,ſurrectum,per leuarſi ſu.
Pomponio ſi leuò ſu dal picciol letto.
Pomponius ſurrexit è lectulo.
Il Pretore ſi leuò ſu dalla ſedia,& andoſſi con Dio.
Prætor de ſella ſurrexit,atque abijt.
Sto,ſtas,ſteti,ſtatum,per iſtare,o ſtare in piede.
Gli Antipodi ſtanno con le piante contra le noſtre.
Antipōdes aduerſis ueſtigijs ſtant contra noſtra ueſtigia.
Vigilo,as,aui,uigilatum,per uegliare.
Io ho uegliato dalle calende di Genaio inſi'a queſt'hora.
Ex calendis Ianuarijs ad hanc horam uigilaui.
Dormio,is,iui,dormitum,per dormire.
La ſua fanciulla dorme la mattina la prima coſa infino a tre hore.
Puella eius mane primum dormit ad tres horas.
Pugno,as,aui,pugnatum.
Depugno,as,aui,depugnatum,per combattere.
Gli Stoici combattono co'Peripatetici.
Pugnant Stoici cum Peripateticis.
Ceſare cōbattè tre uolte co' cittadini,in Teſſaglia in Africa,& in Iſpagna.
Ter depugnauit Cæſar cum ciuibus,in Theſſalia. Africa,Hiſpania.
Luceo,es,luxi,per lucere,o riſucere.
Splendeo,es,dui,per riſplendere.

La uirtù riluce nelle tenebre,& sempremai risplende.
Virtus lucet in tenebris,splendetque semper.
Valeo,es,lui,per istare sano,& potere.
Qui sono sani tutti i tuoi.
Hic tui omnes ualent.
Stà sano Tiron mio,stà sano,stà sano,e stà sano.
Vale mi Tiro,uale,uale,& salue.
Domitio è potente d'amici.
Domitius ualet amicis.
Viuo,is,xi,uictum,per uiuere.
Tu uiuerai co' tuoi,tu uiuerai con esso noi.
Viues cum tuis,uiues nobiscum.
O Iddio buono e uiue il Tiranno.
O dij boni uiuit Tyrannus.
Pereo,is,perij,perĭtum per perire,ò morire,
Scipione,& Afranio perirono bruttamente.
Scipio,& Afranius fęde perierunt.
Obeo,is,obiui,obĭtum,tra le altre significationi,stà p morire,& ponsi assoluto,& col caso. Onde Iuuenale.
Egliè morto un grande cittadino.
Magnus ciuis obît.

Doue obît, per esser præterito sincopato: cioè,fatto di obiuit,obît,tagliata la sillaba ui, è circonflesso nella fine, percioche qlla sillaba,ch'era penultima,& circõflessa si troua esser'ultima,& cosi ritiene il circõflesso suo,cõe altroue ancora trouerete usarsi,& massimamente da' Poëti. I Grãmatici dicono, che in qsto caso si pone il psente dell'Indicatiuo per lo preterito perfetto, ma non dicono bene,percioche la terza del presente è brieue,eccetto nel uerbo sum, fero,edo,& uolo,co'loro cõposti,& nel pterito sincopato è lunga,& circonflessa, adunque nõ si pone il pñte per lo perfetto,ma il perfetto è sincopato,cõe io dissi,ilche allora intẽderete meglio,quãdo haurete notitia dell'arte metrica.

Obeo,pur nella medesima significatione,che di sopra,si legge co'l caso Accusatiuo, & massimamente in Cicerone, in altri scrittori si legge ancora con l'Ablatiuo, onde disse Cicerone.
Alessandro morì di trentatre anni.

Alexãnder tertio,& trigeſimo anno mortem obijt.
Sulpitio morì nella ſua ambaſcieria.
Sulpitius in legatione mortem obijt.
E morì di morte ſubitana.
Morte obijt repentina. Suetonio.
Egli interuiene alle uolte,che certi uerbi,come ſono alcuni uerbi neutri,& forſe ancora deponenti,ma non mi ricordo di queſto,hanno,& più per ornamento,che per altra cagione, uno Accuſatiuo, ò un'Ablatiuo d'un nome,che naſca da loro o che habbia la medeſima ſignificatione, che s'egli da loro naſceſſe:che naſca da loro,come quando ſi dice,uiuo uitã,& uiuo uita,come molte uolte ſi dice,& gaudeo gaudiũ, & gaudeo gaudio:doue uita,& gaudium ſono nominati da uiuo, & gaudeo, & maſſimamente ſe noi diciamo per non intrare in diſpute,che i nomi naſcono da'uerbi, & non i uerbi da' nomi c'habbia la medeſima ſignificatione,come quãdo ſi dice, obeo mortem,& obeo morte:& dego uitam,& uita,doue mors, & uita,quantumque non naſcono da obeo,& dego,nondimeno hãno la medeſima ſignificatione,che ſe da eſſi naſceſſero. Hora queſti ſimili uerbi non ſogliono hauere altra ſignificatione,che ſe priuati di cotal caſo foſſero:nondimeneno quando ſi dice, ſeruio ſeruitutem, & ſeruitute, come alle uolte ſi dice,Quintiliano(ſe ben mi ricordo) ui fa differenza,& dice che,ſeruire ſeruitutem,è eſſere in ſeruitù, in quel modo,ch'è lo ſchiauo, accioche ſia differente da quello, che per legge obligato ſerue al creditore. Ma io ritorno ad obeo, ilqual'è molte uolte tranſitiuo,& ſignifica circuire,o andar ueggẽdo, o cercare onde ſi dice.
Io cercai in cinquanta giorni tutta la Sicilia.
Ego,Siciliam totam quinquaginta diebus obii,
Euãdo,is,euãſi,euaſum,per diuentare,o diuenire.
Queſto era diuenuto un perfetto epicureo.
Is perfectus epicurẽus euaſerat.
Qui ſi pone il uerbo copulatiuamente, hauendo come uedete due Nominatiui.
Diceſi ancora un ſimil parlare per l'Accuſatiuo con in, onde diſſe Liuio.
Perche coſtui era diuenuto un'huomo eccellente.

Is enim in fmmum euaſerat uirum.

Neutri co'l Nominatiuo patiente, & co'l Genitiuo agente.

Satago,is,ſatĕgi,ſenza ſupino,per hauer che far da ſe.
Coſtui ha che far da ſe. Is rerum ſuarum ſatăgit.
Egeo,es,egui,ſenza ſupino.
Indigeo, dĭges, gui,ſenza ſupino,per hauer dibiſogno.
Io ho dibiſogno di conſilgio, Egeo conſilij,
Queſta guerra ha dibiſogno di preſtezza.
Bellum hoc indiget celeritatis.

Benche ſi troua ancora Egeo, & Indigeo, con l'Ablatiuo, non meno ſpeſſo, che co'l Genitiuo.
Tu non hai biſogno di conſiglio, ò più toſto ne abondi.
Tui conſilio non eges, uel potius abundas.
meminiſti,memini,per ricordarſi,& far mentione.
Io mi ricordo de' uiui. Viuorum memini.
Io fò mentione de'uiui. Viuorum memini.

Ma quando egli ſta per ricordarſi:può hauere l'Accuſatiuo,come il Genitiuo.
Gl'innamorati ſi ricorda d'ogni coſa.
Meminerunt omnia amantes, diſſe Ouidio.

Quando memini,ſtà per far mentione,come alle uolte fa, e' riceue l'Ablatiuo con de,ò il Genitiuo, come diſopra, ma l'Ablatiuo mi pare più frequentato.
Io farò mention di tutti. Meminero de omnibus.

Neutri co'l Nominatiuo patiente, & con l'Ablatiuo agente, ſenza prepoſitione.

Careo,es,cui,carĭtum, per mancare.
Certo coſtui non ha febbre,& ſtà bene.
Hic plane febricitaret,& bene habet.
La neceſſità non ha feſte. Neceſſitas ferijs caret.
Le anime ſono immortali.
Morte carent animę.diſſe Ouidio.

Queſto uerbo ſi troua alle uolte appreſſo i più antichi ſcrittori co'l Nominatiuo,& con l'Actõ.onde diſſe Plauto.
Il collo non ha collari.
Collus collaria caret.

Collus è in queſto luogo maſchio;benche ne' miglior tẽpi della lingua ſi diſſe collum,ſotto genere neutro.

Fosti tu hieri senza febre, ò non hier l'altro?
Caruit ne te febris heri, uel nudius tertius?
Notate modo di dire, che usa Plauto.
Io non ho nè padre, nè madre.
Meos parentes careo.
Disse Turpilio antichissimo scrittore.
Abundo, das, daui, abundatum.
Affluo, is, xi, Affluxum, per abondar
La donna abbonda di audacia.
Mulier abundat audacia.
Egli abbonda di bontà.
Bonitate affluit.
Questi uerbi si sogliono trouare co'l Nominatiuo agẽte. & co'l Datiuo patiente.
Di nuouo abbondaua il corrotto humore.
Rursus abundabat fluidus liquor, disse il Poëta.
Doue si tace il Datiuo di affluo, nõ mi souuiene esẽpio. Ma quãtũq; i Grãmatici dicono, & noi similmente seguendo le pedate loro, che questi uerbi disopra hãno il Ntõ patiente, nondimeno chi uolesse mettere la cosa in disputa si potrebbe contendere, & forse uincere, ch'egli fosse più tosto agente che patiente, & massimamente ne' uerbi egeo, indigeo, affluo, abundo, & somsgliãti, & di sotto nel uerbo doleo, ma ꝑ nõ esser la cosa di molta importãza noi non ci siamo curati di rimouer q̃llo, che una uolta habbiã detto.
Gaudeo, es, gauisus sum, per rallegrarsi, ò esser'allegro.
Gli occhi miei si rallegrano di un perfetto, & compiuto circuito di parole.
Meæ aures perfecto completoque uerborũ ambĩtu gaudẽt
Goditi di cotesto tuo tanto eccellente bene.
Gaude isto tuo tam excellenti bono
Doleo, es, lui, dolitum, per dolersi.
E si dogliono dell'altrui laude.
Laude aliena dolent.
Trouerete questo & co'l Datino, & con lo Accusatiuo, & co l'Ablatiuo con la prepositione, & assoluto, come si uede in tali essempi.
E mi duole, Dolet mihi.

Se tu sarai bisognoso, ti dorra. Si egebis, tibi dolebit.
Io mi dolgo del tuo dolore. Doleo dolorem tuum.
Egli mi è saputo molto male certamente di quella febricina di Attica.
De Atticæ febricula scilicet ualde dolui.
Io mi dolgo, perche tu ti duoli. Doleo, quia doles.
Madeo, es, madui, per esser bagnato.
Io son tutto sudato per la paura. Madeo metu.
Caleo, es, calui, calitum, per esser caldo.
Frigeo, es, frigui, & frixi per esser freddo.
Tu sei caldo in una cosa freddissima, & in una caldissima freddo.
In re frigidissima cales, in feruentissima friges.
Qui non è l'Ablatiuo proprio del uerbo, ma un'Ablatiuo retto da prepositione, come uedete.
Floreo, ès, florui, per esser fiorito.
Questo albero solo fa tre uolte fiori.
Hæc arbor una ter floret.
Qui manca similmente il uerbo dell'Ablatiuo suo.

Neutri co'l Nominatiuo patiente, & con l'Ablatiuo agente, con prepositione, come i passiui, ma di rado.

Venio, is, ueniui, uenum, per esser uenduto.
Costui fu uenduto da te innanzi ch'egli uenisse a Roma.
Hic uenijt à te antequam Romam uenit.
Romam si dice qui auuerbialmente, come negli auuerbi locali mostreremo. Ma notate per questo essempio, che si pone alle uolte il Preterito dell'Indicatiuo per l'Imperfetto, ò più che pfetto del soggiuntiuo, come in simili parlari accade. onde si dice qui, antequam uenit, quello che pareua che hauesse à dir, anteq̃ ueniret, ouero anteq̃ uenisset Questo uerbo si troua ancora in uoce passiua appsso di Plauto.
Vapŭlo, as, aui, uapulatum, per esser battuto
S'egli hauesse hauuto delle mazzate dal reo?
An ab reo fustibus uapulasset? Quintiliano.
Qñ e' s'auuederà d'esser bastonato con parole da ogn'uno.
Cum se omnium sermone sentiet uapulare. cicerone.
Doue sermone è Ablatiuo d'instrumento. Questo uerbo si troua il più delle uolte assoluto, & forse ogni uolta, fuor
che

che nel predetto luogo: si come auuiene ancora ne gli altri neutri à lui somiglianti.
Nubo, bis, nupsi, nuptum, per esser maritato, o maritarsi, & può hauere il Datiuo in questo modo.
La suocera è maritata al genero. Nubit genero socrus.
Qui non è Ablatiuo come uedete.
Exŭlo, as, aui, exulatum, per esser sbandito.
Io son sbandito di casa. Domo exŭlo.
Domo, è qui Ablatiuo auuerbialmente posto, come si mostrerà nel luogo suo.

Costruttione del uerbo Sum.

Il uerbo Sum, per essere uno de' più degni, & piu eccellenti uerbi del mondo: ha uaria, & ampia costruttione, & però riceue ogni caso, che riceuer si possa. io non dico regge per uirtù di costruttione: ma che riceue ogni caso, che riceuer si possa ne' suoi parlari, percioche si uede alle uolte cō un solo Nominatiuo ò taciuto, o espresso: alle uolte con due, & co'l Nominatiuo, & Gtō, & co'l Nominatiuo, & Datiuo, & di più co'l Nominatiuo, & due Datiui, co'l Nominatiuo, & Accusatiuo con prepositione, con l'Ablatiuo con prepositione, & senza, come uederete, il qual Nominatiuo suo non è agente, nè patiente, come altre uolte habbiamo detto: conciosia cosa, che in cotal uerbo non si conosca chi faccia, o chi patisca, come quasi in tutti gli altri far si suole.

Trouasi ancora col Nominatiuo, & con l'Infinito, & col Genitiuo, con l'infinito: & co'l Datiuo, & l'Infinito: & con l'infinito solo: & anco si accompagna con queste uoci opus, fas, & nefas, & co'l gerundio in dum: come tutto si mostrerà con essempi parte in questo luogo, & parte altroue.

Sum co'l Nominatiuo solo.

Cosi è fatto il uolgo. Sic est uulgus.
Egli è un belche, Est aliquid.
In questo luogo è la festa di Bacco.
Dionysia hic sunt.
Cosi è. Sic est.
Per Dio che fu cosi. Hercle ita fuit.
Cosi sarà come noi uogliamo. Sic erit, ut uolumus.
E non ce n'è. Non est.

E ce n'è. Eſt.

In q̃ſti cotali eſſempi ſi tace il Nominatiuo, come uedete.

Sum con due Nominatiui.

L'ambitione, e'l contender gli honori, è coſa al tutto miſerabile.

Miſerrima eſt omnino ambitio, honorumq; contempto.

Il deſiderio de' danari è infinito.

Infinità pecuniæ cupiditas eſt.

L'adoleſcentia è il fiore dell'età.

L'adoleſcentia eſt flos ętatis.

La uarietà è propria della Fortuna.

Varietas eſt propria Fortunæ.

Il parlare è l'interprete della mente.

Mentis interpres eſt oratio.

La Fortuna è ſignora delle coſe humane.

Fortuna domina rerum humanarum eſt.

La gloria è il frutto della uirtù.

Gloria eſt fructus uirtutis.

Il uolto è imagine dell'animo, & gli occhi dimoſtratori.

Imago animi uultus eſt, indices, oculi.

La fame e il condimento, & ſapore del cibo.

Cibi condimentum eſt fames.

Demoſtene fu aſſiduo uditor di Platone.

Demoſthenes frequens fuit Platonis auditor.

I Genitiui che ſono in queſti eſſempi, ſi reggono dal nome, onde egli hanno dipendentia, non dal uerbo,

Il mutar fantaſia è ottimo porto à chi ſi pente.

Optimus eſt portus pœnitenti mutatio conſilij.

Il poeta è uicino all'oratore.

Finitimus oratori Poëta eſt.

Que' Datiui, che ſono in ſimili parlari, ſi reggono da' nomi, da' quali e dipendono, non dal uerbo: come potrete uedere, conſiderandoli bene.

Sum co'l Nominatiuo, & Genitiuo.

E ſono fanciulli di ſedeci, o diciaſette anni.

Pueri ſunt annorum ſenum, ſeptenumq; denum.

S'egli foſſe ſano di mente, ſi mentis eſſet ſuę.

La muſica non è da filoſofi. Muſica philoſophi non eſt.

Sum

Sum co'l Nominatiuo, & Datiuo.

Il nibio ha una certa guerra naturale col corpo.
Miluo est quoddam bellum naturale cum coruo.
Noi non habbiamo compagnia ueruna co'tiranni.
Nulla est nobis societas cum tyrannis.
Ciascuno ha il suo amore, & io ho il mio.
Suus cuique amor, mihi meus.
Qui s'intende il uerbo, come alle uolte si usa: cioè, est.

Sum co'l Nominatiuo, & due Datiui.

Voi mi siate impedimento. Mihi impedimento estis.
Il censore fu grandissima salute alla Republica.
Maxime censor saluti Reipublicæ fuit.
Il riposo è medicina della stanchezza.
Lassitudini quies remedio est. Columella.
A tinconi, & altri simili mali sono buone le galle peste, nè meno il sugo del marrobbio con la soliggine.
Vlceribus gallæ tritæ remedio sunt, nec minus succus marrubij cum fuligine. Columella.

Questi parlari pel Datiuo si possono anche fare per due Nominatiui, come ne mostra il medesimo Columella nel seguente essempio.

I rimedij sono quindici noci di arcipresso con altre tante galle.
Remedie sunt cupressini quindecim coni totidemq; gallæ doue poteua anche dire, remedio sunt.
Questa cosa ti darà carico. Hæc res erit tibi crimini.
Questa cosa uituperò Publio Africano.
Hęc res Pub. Africano uituperationi fuit.
Il nome mio quì, & in cielo è Artũro.
Hic, atque in cœlo nomine Arcturo est mihi. Plauto.

Questo parlare, s'io non m'inganno, si può anche fare pel Genitiuo; percioche mi pare hauer'osseruato, che si possa dire, est mihi nomen Mercurius, Mercurij, & Mercurio, del Nominatiuo, & Datiuo s'è dato essempio, del Genitiuo non mi souuiene, ma penso che sia in Plauto.

Sum co'l Nominatiuo, & Accusatiuo con prepositione.

Lo abbandonare l'utilità commune è contra natura.
Vtilitatis communis derelictio contra naturam est.

Fa che tu ſtia in ceruello. Fac apud te, ut ſies.
Sies è in luogo di ſis, anticamente detto.
Il tempio dell'honore è fuori della porta collina.
Extra portam collinam ædes honoris eſt.

Sum co'l Nominatiuo, & l'Ablatiuo, con prepoſitione.

Queſto è per me, ò in mio fauore. Hoc pro me eſt.
Ma guarda Sceuola, che tutto queſto, non ſia p me, ò in mio fauore.
Sed uide, ne hoc totum Scæuola ſit à me.
Eſſe pro aliquo, & ab aliquo, uuol dire eſſere in fauore, ò in aiuto di alcuno.
Iddio buono, che coſa dura lungo tempo nella uita humana.
Dij boni, quid eſt in hominis uita diu.
Nella formica non è ſolamente il ſentimento, ma ancora l'intelletto, la ragione, & la memoria.
In formica non modo ſenſum, ſed etiam mens, ratio, memoria eſt.
Tutte le coſe ſono miſerabili nelle guerre ciuili.
Omnia ſunt miſera in bellis ciuilibus.
Gran forza ha la fortuna nell'una, e nell'altra parte, ò nella proſperità, o nell'auuerſità.
Magna eſt uis fortunæ in utranque partem, uel ad ſecundas res, uel aduerſas.

Sum co'l Nominatiuo, & Ablatiuo ſenza prepoſitione.

Il nome d'Animale era glorioſiſſimo appreſſo tutte le perſone.
Annimalis nomen magna erat apud omnes gloria.
Io mi ritrouo in un trauaglio incredibile,
Incredibili ſum ſolicitudine.
Io ho gran dolore.
Magno ſum dolore.
Coſtui ha ſempre il capo, & le ciglia raſe.
Hic capite, & ſupercilijs, ſemper eſt raſis.
I Grãmatici dicono, che l'Ablatiuo in cotai parlari ſi regge da uerbo. & coſi diſopra il Gtõ, ma chi cõſideraſſe la coſa

sa piu sottilmente direbbe, che non dal uerbo, ma o dalla pre positione espressa, o taciuta, o dal Nome, che ui si uede, o ui si intēde, si reggessero, come si mostrò di sopra nel principio, ragionaremo della costruttione del nome sostantiuo, ma questo non importa molto, basta sapere, come latinamente si dicono per questo uerbo simili parlari, doue consiste il tutto.

Sum co'l Nominatiuo & l'Infiniuo.

L'ufficio di Bruto sarà farsegli incontro.
Bruti officium erit occurrère ei.

L'ufficio proprio dell'oratore è di dire attamente, distintamente, & ornatamente.

Oratoris proprium, apte, distincte, ornateque dicere. Qui s'intende, est, & quel Genitiuo Bruti di sopra, & qui oratoris si reggono da'nomi officium, & proprium.

Percioche non è mio ufficio di dire contro alla ragione.
Non enim meum dicere contra ius.

Qui s'intende, est, similmente, & con la uoce meum s'intēde officium: & quello, che dice in simili parlari, non è mio ufficio, puo anche dire: non si aspettaua a me: non tocca a me: non ista bene a me, che tutti tornano in uno: diremo adūque.
Egli sta a te, e tocca a te, e s'appartiene a te Catone il ueder.
Tuum est Cato uidere.
E non è officio nostro di quietar tanto gran liti tra uoi.
Non nostrum est tantas inter uos componere lites. Disse Virgilio.

Sum co'l Genitiuo, & l'Infinito.

Egliè alle uolte, che in simili parlari si tace il Nominatiuo: e il Genitiuo si pone.
L'ufficio dell'oratore è di dire ordinatamente, ornatamente, & copiosamente.
Oratoris est composite, ornate, copioseque elōqui.
Pigliare la medicina è cosa da malato costante, & forte.
Fortis ægroti est accipere medicinam.

Sum co'l Datiuo, & l'Infinito.

Come io ho in animo di fare.
Vt mihi est in animo facere.
Io haueua nell'animo di andare all'essercito.
Erat mihi in animo proficisci ad exercitum.

Sum con l'infinito solo.

Non si puo dire in uersi,
Versum dicere non est. Oratio.
Sia lecito ueder quello, che non si puo toccare,
Liceat quod tangi non est, Aspicere. Ouidio.

Sum co'l nome opus.

Egli si pone co'l uerbo sum questo nome opus, & cosi si dice, opus est, opus erat, & seguentemente per gli altri tempi, & modi nelle terze persone singolari: che nelle altre non mi ricordo hauerlo letto: le quai parole insieme poste, come se in un uerbo fossero, di due parole fatto, hanno alle uolte natura di uerbo, come uedremo ne' Gerũdi, & uogliono dire esser uopo: esser mestieri: bisognar: far dibisogno, far mestieri, & somilgianti cose, tutte tornano un una. & l'ordine di questo cosi fatto uerbo opus est, & specialméte appresso Marco Tulio è di esser posto co'l Nominatiuo, co'l Genitiuo, & có l'Ablatiuo: cioè, che quella cosa, di cui è uopo, si ponga nel Nominatiuo, o Genitiuo, & Ablatiuo senza prepositione, & con prepositione ancora, come uedrete.

Opus co'l Nominatiuo, Genitiuo & Ablatiuo.

Se alcuna cosa bisognerà costi, tu ti difenderai.
Nos, si quid erit istic opus, defendes.
Noi habbiamo uopo di duce, & di autore.
Dux nobis, & auctor opus est.
Di questo ci bisogna moltissimi essempi.
Huius nobis exempla permulta opus sunt.
Doue si quid, dux, auctor, & permulta exempla sono i Nominatiui.
Egli è mestieri di alcuno piu elegante.
Opus est elegantioris alicuius, Qui è co'l Genitiuo.
Doue sono i testimoni delle cose non bisognano parole,
Vbi rerum testimonia adsunt, non opus est uerbis.
Qui è l'Ablatiuo senza prepositione,
Costui ha bisogno del tuo limatetto, & pulitetto giudicio.
Opus est huic de limatulo, & politulo tuo iudicio.
Qui è l'Ablatiuo (come uedete) con la prepositione de.
Se gli bisognerà in cosa alcuna, aiuterallo.
Si qua in re ei opus fuerit, iuueris.

Qui è l'Ablatiuo con la prepositione in.
Che bisogna più parole? Quid uerbis opus est?
Quid uerbis opust?come diceuano gli antichi:iquali diceuano ancora Tépust, in luogo di tempus est: cleméntiast, ist uece di clementia est,& mille altre simili,come massimamente in Plauto,& Terentio potrete uedere.

Fas, & nefas.

Dicesi ancora per questo uerbo fas est,& nefas est.
Questo era lecito fare, Is fieri fas erat.
A me nõ è lecito dimenticarmelo.Mihi nefas est,obliuisci.

Ilqual modo di parlare fas est,& nefas est,pare che habbia natura di uerbo,come dicemmo, dianzi di opus est : & come meglio mostraremo ne' Gerundi. doue etiandio si dirà del Gerundio in dum,congiunto con la terza persona di esso uerbo sum.

Questo uerbo mi fa stupire alle uolte,quando io considero la sua gran uirtù,& dignità, & molta maggiormente quãdo io ueggo la sua gran pouertà di parole: & massimamente di q̃lle,che da' uerbi per deriuatione nascere soglio no,egli come sapete,non ha supini,non ha Gerundi,nõ participi,se nõ un solo che si usi:non ha passiuo,nõ impersonale: non fa di se uerbi desideratiui,non frequentatiui, non incoatiui,non diminutiui,non ha nomi uerbali, non ha in se il fare,o il patire come gli altri uerbi:& finalméte è scarso,& pouero di significationi quãto può,& nondimeno con tutte l'imperfettioni del mondo, & pouertà sua è tale, che tutti i uerbi terminati in or,& tutti gl'Impersonali in tur, si fanno ricchi, & magni ꝑ lo suo fauore, percioche cõ l'aiuto suo essi hãno i loro ꝑteriti, & i futuri de' soggiontiui loro, come uoi sapete.Questi similmente fa,che il uerbo edo cõ suoi composti fornire di tutte le uoci sue si possa,donãdoli parte di sa stesso,come in esso uerbo potete uedere.Questi infonde non so come la signification sua in tutte le persone del uerbo passiuo. Questi hora si esprime, hora si tace ne' parlari più spesso, & forse con più uaghezza d'alcun'altro uerbo.Questi quãtũq; pouerissimo sia di significationi,nõdimeno ha la più nobile, & la più eccellente significatione del mõdo:cioè,ESSERE,cosa ꝓpria de gl'Iddij, dellaqual cosa

cosa niun'altra è più degna, più grata, più gioconda, più necessaria, & di maggiore îportáza, & di più alta eccelléza. Questi finalmente ha la sua costruttione tanto uaria, táto ampia, & tanto bella, quanto hauete potuto uedere, & più ancora, perche io nõ penso di hauerne ogni cosa detto. Per laqual cosa non ui douete marauigliare, se io sono stato alquanto più lungo, che per auuentura non haureste uoluto, percioche io non mi satiarei mai di dire di cosi fatto uerbo: uerbo ueramente degno, che da i loici fosse più che gli altri giudicato di cotal nome degno.

Costruttione de' composti di sum.

I composti di sum ordinariamente hãno il Ntõ e'l Datiuo, ò un caso con prepositione in quella uece: & anche alle uolte sono assoluti, come uedrete per li seguenti essempi.

Adsum, ades, affui, per esser appresso, & fauorire, & esser presente.

Io fauorisco gli amici. Adsum amicis.

Dolobella fu presente a tutte queste zuffe.

Omnibus affuit his pugnis Dolobella.

Era presente Paolo Rosello.

Aderat præsens Paulus Rosellus.

Doue uedete, ch'auuenga che Adsum da per se uoglia dire, io son presente, nondimeno e' si dice ancora Adsum præsens.

Absum, bes, absui, per essere assente, ò lontano, & mãcare.

La mia casa è lontana dalla piazza,

Domus mea a foro longè abest.

Egli è lontano, Longe gentium abest.

Io fui assente gran parte del mio consolato.

Absui magnam partem Consulatus mei.

Magnam partem è il tempo: & perciò è posto nell'Accusatiuo, come di Cicerone è usanza.

Era lontano un monte quasi uenti miglia.

Aberat mons fermè millia uiginti passuum.

Mille passuum uuol dire un miglio. per ilquale essempio potete uedere lo spatio in questo uerbo porsi nell'Accusatiuo, benche e si possa anche porre nell'Ablatiuo. La onde Virgilio disse.

Ne

Nè ſono diſcoſti tra loro lunghi paſſi.
Nec longis inter ſe paſſibus abſunt.

Horatio lo poſe ſimilmente nell'Ablatiuo nel uerbo ſedeo quando diſſe.
Siede doppo me un grado.
Gradu poſt me ſedet uno.

Nel uerbo ſum, & interſum, ſi ſuole porre nel Nominatiuo. La onde Cicerone.
Percioche Bruto era di qua da Velia tre miglia.
Erat enim Brutus citra Veliam millia paſſuum tria.
Pur che tra me, & te ci ſia il muro.
Dummodo inter me, & te murus interſit.

Nel uerbo procedo, & excēdo mi ricordo hauerlo ueduto nell'Accuſatiuo.
Perche io gli era andato incontro cento miglia.
Nam ei obuiam proceſſeram millia paſſuum centum.
Per Dio ſe tu ti parti di coteſto luogo quanto è groſſo un dito, o larga un'unghia.
Si hercle ex iſto loco digitum tranſuerſum, aut unguem latum exceſſeris. Diſſe Plauto.
La onde poſſiamo dire, che lo ſpatio, ne' uerbi ſi pone quādo nell'Actō, quādo nell'Ablatiuo, & quādo nel Ntō, ſecōdo ch'è piaciuto a' latini ſcrittori. ma io ritorno ad Absū.
Erano diſcoſto due giornate. Aberant bidui.

Bidui è Genitiuo retto dal caſo, che ui s'intende Accuſatiuo, o Ablatiuo: ilquale fia iter. o itinere: ma credo più toſto Accuſatiuo pche coſi uſa porre lo ſpatio Cicerone nel uerbo Abſum.
Io ſon lontano una giornata. Abſum iter unius diei.
Deſum, dees, defui, per mancare.
A queſto conuito mancò il tuo Roſello.
Huic conuiuio Roſellus tuus defuit
Io non ti ſono mancato in alcuno officio di pietà.
Tibi nullum a me pietatis officium defuit.

Notate bel modo di dire: percioche egli è raro. raro dico per eſſerui quello Ablatiuo.
Interſum, intēres, interfūi, per eſſer preſente.
E fu preſente al noſtro parlare.

Nostro sermoni interfuit.
Præsum,pręes,pręfui,per esser prepostor
Gli auguri sono sopra gli auspicij.
Auspicijs augures præsunt.
Prosum,prodes,profui,per giouare.
Accioche non ti gioui poco l'artificio tuo.
Ne artificium tuum tibi parum prosit.
Obsum,obes,obsui,per nuocere.
Non nocerebbe al suo parlare. Non obesset eius orationi.
Insum,ines,insui,per esser dentro.
Nell'oratore perfetto è tutta la scienza de' filosofi.
In oratore perfecto inest omnis philosophorum scientia.
Nell'amore si truouano tutti questi mali,ingiurie,sospetti, nimicitie,triegue,guerra,& di nuouo pace.
In amore hæc omnia insunt uitia,iniurię, suspiciones,inimicitiæ,induti æ,bellum,pax,rursum. Parlar di Terẽtio

Costruttione de' Verbi communi.

QVando i uerbi communi hanno la significatione attiua,egli hanno ancora la costruttione attiua:cioè, il Nominatiuo agente,& l'Accusatiuo patiente, & di più alle uolte alcun'altro caso. quando egli hanno la significatione passiua,la costruttione è similmente passiua: cioè,il Ntõ è patiente,& l'Ablatiuo agente con prepositione,come i passiui:auuenga che Cicerone [per quanto io habbia osseruato]rade uolte usi simili uerbi altramẽte che in significatione attiua : & cosi attiuamente gli costruisce, cõe ne mostra ne' seguenti essempi.
Osculo ,aris,atus,sum,per baciare.
La madre baciò il figliuol suo.
Mater filium suum osculata est.
Amplector,ĕris,exus sum.
Amplexor,āris,exatus sum,per abbracciare.
Volentieri abbraccio tal'animo.
Libenter amplector talem animum.
Appio mi abbraccia tutto.
Appius totum me amplexatur.
Cri-

Criminor,aris,atus,ſum, per incolpare,ò biaſimare.
Gaio,Mario biaſimò al popolo Romano Quinto Metello.
C.Marius Q.Metellum apud populum Romanum criminatus eſt.
Experior,īris,ertus ſum,per eſperimentare.
Io eſperimenterò,& tenterò ogni coſa.
Experiar,& tentabo omnia.
Hortor,aris,atus ſum,per confortare.
Egli conforta tutta la Francia alla guerra.
Galliam totam ad bellum hortatur.
Veneror,āris,atus,ſum,per honorare,& adorare.
I Soriani adorano il peſce. Picem Syrij uenerantur.
Moror,aris,atus,ſum,per aſpettare.
Io t'aſpetterò. Ego morabor te.
Interprĕtor,āris,atus,ſum,per interpretare,o eſporre.
Dimmi interprĕto io bene la tua ſententia?
Recte ne interprĕtor ſententiam tuam?
Queſto uerbo ſi truoua anco paſſiuo.
Se ſarà interpretato da te.
Si a te erit interpretatum.
Largior,īris,itus ſum,per donare.
La Fortuna proſpera donò all'uno, & all'altro di coſtoro Regno: l'auuerſa, la morte.
Vtriuſque horum ſecunda Fortuna Regnum eſt largita, aduerſa mortem.
Qui oltre all'Accuſatiuo,è il Datiuo.come manifeſtamente ſi uede.Trouerete queſto uerbo ancora in paſſiua ſignificatione in Plinio,ſe non altroue.
Percunctor,aris,atus,ſum,per domandare,& eſſer domãto.
Coſtui ſoleua domandarmi della diſciplina dell'augurio noſtro.
Is ſolebat ex me percunctari noſtri augurij diſciplinam.
L'accuſatore ſarà domandato da gli auuerſarij.
Ab aduerſarijs percunctabitur accuſator.
Meditor,aris,atus,ſum,per penſare,& eſſer penſato.
Io penſaua meco ſteſſo.
Mecum ipſe meditabar.
Io ho penſato a tutti i miei mali,& incommodi.

Meditata mihi sunt omnia mea incommoda.

Ilche disse Terētio in significatione passiua, parmi ancora hauer trouato questo uerbo in passiua significatione appresso Marco Tullio, & cosi Testor, & testificor, & in attiua ancora: cioè, per testimoniare, & essere testimonio, ma non mi souuiene al presente doue.

Fabricor, aris, atus sum, per fabricare, & esser fabricato.

Non la bellezza, ma l' istessa necesità fabricò l' altezza del Campidoglio.

Capitolij fastigium non uenustas, sed necessitas ipsa fabricata est.

Il mondo fu fatto globoso.

Mundus globosus est fabricatus.

Qui è il uerbo ī significatiō passiua: ma l'Ablatiuo si tace

Dirāno alcuni che questo uerbo in significatione attiua sia deponente, & in passiua, passiuo: percioche e' si troua Fabrico attiuo suo. egli è cosi lecito a noi chiamarlo cōmune, come a loro deponēte, & passiuo: hauēdo egli tutto quello, che al uerbo cōmune si ricerca, cioè la fine in or, & l'una, & l'altra significatione. Pure io nō uoglio disputare co' Grāmatici, ch'io perderei. basta che la sua costruttione, & significatiōe è tale, quale habbiamo detto. del resto sia ql, che uuole.

Tutor, aris, atus sum, per difendere, & esser difeso.

Difenderà la Republica. Republicam tutabitur.

Costui s'è difeso. Hic est se tutatus.

I Tori si defendono cū le corna, i Cignali co' denti, & i Lioni col morso.

Cornibus Tauri, apri dentibus, morsu leones tutantur.

Costruttione de' uerbi deponenti.

I Verbi deponenti in quanto alla Costruttione hanno assai conformità co i uerbi neutri: & perciò in quanto al Nominatiuo chi l'ha agente, & chi patiente, & inquanto all'altro caso, quegli, che hanno il Nominatiuo agente riceuono chi il Datiuo, chi l'Accusatiuo, chi l'Ablatiuo senza pposition, & chi l'Accusatiuo, o l'Ablatiuo cō prepositione, & chi è posto assoluto: cioè, senza caso, come ne' uerbi neutri

tri si disse. Quegli che hanno il Nominatiuo patiente, si con giungono qual co'l Genitiuo, o con l'Accusatino, & qual cō l'Ablatiuo agente senza prepositione, come uederete ne'seguenti essempi.

Deponenti co'l Nominatiuo agente, & Datiuo patiente.

Insidior, aris, insidiatus sum, per fare aguati.
Tu mi hai fatto spesse uolte aguati.
Sæpe mihi insidiatus es.
Refrāgor, aris, refragatus sum, per ripugnare.
Ma tutta quella legge repugnò alla tua domanda.
Sed tota illa lex petitioni tuæ refragata est.
Assentior, īris, assensus sum, per consentire.
Io ti consento, Tibi assentior.
Stomăchor, aris, stomachatus sum per isdegnarsi.
Io mi sono sdegnato con la tua nella fine.
Tuis literis stomachatus sum in extremo.
Gratŭlor, aris, gratulatus sem, per rallegrarsi.
Io mi rallegro con Baia nostra. Gratulor Baijs nostris.

Questi due uerbi stomachor, & gratulor hanno ancora lo Accusatiuo, come uedrete ne'latini autori.

Costruttione di uideor.

Vidĕor, si troua in significatione passiua, per essere all'hora il passiuo di uideo: cioè, p esser ueduto: & cosi ha la costruttione, che a'passiui si conuiene. Trouasi ancora Deponente, per parere con questa costruttione: cioè, co'l Nominatiuo, & Datiuo, co'l Nominatiuo, & l'infinito: con due Nominatiui, e'l Datiuo, & con due Nominatiui, & l'Infinito, & quādo nel uolgare è il, che, quella parola, che segue è il Nominatiuo, come uedrete.

Videor co'l Nominatiuo, & Datiuo.

Io ripresi il senato, secondo che mi parue, con grande auttorità.
Obiurgaui senatū, ut mihi uisus sum, summa cū auctoritate.

Videor co'l Nominatiuo, & infinito.

Parti egli, ch'egli habbia à dar donna à un suo figliuolo.
Num filio uidetur uxorem dare. Terentio.
E mi parue, che mi dicesse questo.
Id mihi uisus est dicere.

E mi pare uedere, uideor uidere, uidere uideor.
Ilche si può anche dire uidere mihi uideor.
E pare che Democrito dubiti della natura de gl'Iddij.
Democritus in deorum natura nutare uidetur.

Videor con due Nominatiui, e'l Datiuo.

E mi pare essere mele. Mel mihi uideor.
Qui è taciuto un nominatiuo: cioè, ego, & l'altro espresso, che è mel. Et cosi ĩ simili parlari uideor si troua copulatiuo.
A chi pare una cosa ottima, à chi un'altra,
Aliud alijs uidetur optimum.
All'Epicurio pare che il Sole sia di due piedi,
Sol Epicuro bipedalis uidetur.
Egli era parso ad ogn'uno, che io fossi affabile, & piaceuole.
Omnibus comis eram uisus.

Videor con due Nominatiui, & infinito.

E mi pare che questo danno sia pien di guadagno.
Damnum hoc quæstuosum esse uidetur.
Videor uideris, alcuna uolta sta per piaceri, ò pure parere, ma nõ in quel modo disopra: il cui ordine allora è di hauere il Datiuo, & l'Infinito, o ueramente l'infinito solo, intendoui il Datiuo in questo modo.
Dapoi che egli è piaciuto à gl'Iddij superni di rouinare le cose dell'Asia, & la gente di Priamo.
Postquam res Asiæ, priamiq; euertere gentem est uisum superis. Disse il Poeta.
Ma hora mi è parso scriuerti qualche cosa della uecchiezza.
Nunc autem uisum est de senectute aliquid ad te scribere.

Deponenti co'l Nominatiuo agente, & con l'Accusatiuo patiente.

Patior, patĕris, passus sum, per patire.
Vlisse patì molte cose in quel luogo errore.
Multa passus est Vlyxes in illo diuturno errore.
Sequor, ĕris, secutus sum, per seguitare.
Quale fu la cagione, che tu non seguitasi Cesare.
Quid fuit causę, cur Cæsarem non sequerēre.
Persequor, ĕris, persecutus sum, per perseguitare.

Bruto

Bruto perſeguita il reſto de' nemici.
Reliquias hoſtium Brutus perſequitur.
Cōſequor,eris,conſecutus ſum,per cōſeguire, & acquiſtare.
Niuna conſegue quella,uera,& perfetta eloquenza.
Veram illam,& abſolutam eloquentiam nemo conſequitur.
Adipiſcor,ſcĕris,adeptus ſum, per acquiſtare.
Liſania acquiſtò l'ordine ſenatorio,
Lyſanias ordinem ſenatorium adeptus eſt.
Nutrĭcor,āris,nutricatus ſum,per nutrire.
Il mondo nutrica,& contiene tutte le coſe,come membra,& parti ſue.
Mundus omnia,ſicut membra,& parteis ſuas, nutricatur, & continet.
Præſtŏlor,aris,præſtolatus ſum,per aſpettare.
Io ti aſpetterò in Formiano ,
In formiano te præſtolabor.
Conor,aris,conatus ſum,per isforzarſi.
Bruto,noi ci sforciamo di fare un' opera grande ueramente, & malageuole.
Magnum opus omnino,& arduum Brute conamur.
Aſpernor,aris,aſpernatus ſum,per diſprezzare.
Queſta città non ha mai diſprezzata la filoſophia,
Philoſophiam hæc ciuitas nunquam aſpernata eſt.
Consōlor, aris, conſolatus ſum,per conſolare, & conforta-re.
Tu ti conforti cō poca ſperāza,& uana,Inani & tenui ſpe te conſolaris.
Adorior,ĭris,adortus ſum, per aſſalire,o aſſaltare.
Ei lo aſſali ſenz'arme, & all'improuiſta,
Adortus eſt inermem,atque imparatum.
Admĭtor, aris , admiratus ſum, per marauigliarſi, & ammi rare.
Certi ammirano la eloquentia di Tucidide,
Thucididis quidam eloquentiam admirantur.
Queror,ĕris,queſtus ſum, per lamentarſi, & rammaricarſi.
Druſo ſi rammaricò aſſai di Filippo.
Druſus multa de Philippo queſtus eſt.
Speſſe uolte ſi dolſe dell'auaritia, & luſſuria de'cittadini.

Sæpe de auaritia ac luxuria ciuium queſtus eſt.

Qui non è l'Accuſatiuo, ma l'Ablatiuo con de.

Minor, aris, minatus ſum, per minacciare.

Il crudeliſsimo nimico minaccia à tutti i buoni, croci & martirij.

Hoſtis tæterrimus omnibus bonis cruces, ac tormenta minatur Qui, oltre all'Accuſatiuo è il Datiuo.

Mentior, iris, mentitus ſum, per dire le bugie, o mentire.

Là fronte, gli occhi, e'l uiſo ſpeſſo mentono, ma il parlare piu ſpeſſo.

Frõs, oculi, uultus pſæpe mẽtiuntur, oratio uero ſæpiſsime.

Mentior è poſto qui aſſoluto, ma e può hauere anco l'Actõ.

Di queſto ueramente non dicono eſsi bugia ueruna.

De hoc quidẽ nihil mentiũtur. nihil in queſto luogo è Actõ.

Glorior, aris, gloriatus ſum, per gloriarſi.

Per gloriarmi un poco de'fatti miei, come fanno i uecchi.

Vt de me aliquid, more ſenum glorier.

Arbitror, aris, arbitratus ſum, per penſare, & ſtimare.

Socrate ſi penſaua di eſſere habitatore, & cittadino di tutto'l mondo.

Socrates totius mundi ſe incolam, & ciuem arbitrabatur.

Imitor, aris, imitatus ſum,

L'audacia imita la fortezza.

Fortitudinem audacia imitatur.

Mercor, aris, mercatus ſum, per comperare.

Incontanente el ſi comperò un'altra coſa.

Continua eſt alias ædes mercatus ſibi.

Sibi in queſto luogo è uno di quei Datiui, i quali dicono i Grãmatici aggiungerſi quaſi ad ogni uerbo, quãdo nel parlare ſi dimoſtra fare alcuna coſa; per la quale ci ſi acquiſti utilità, ò danno, o piacere, o loda, o biaſimo, o ſimili coſe, come della utilità ſi uede nel predetto eſſempio, percio che il comperare, o per ſe, o per altri coſa alcuna, reca ordinariamẽte utilità a cui ſi cõperà, o a meno ſi penſa che recare ne poſſa. dimoſtraſi ancora utilità, quãdo nel parlare ſi domanda, o per ſe, o per altri ſimilmente alcuna coſa, o ueramente ſi ragiona di hauerla, o di farla, o in mille altri modi, come in parte uederete ne'ſeguenti eſſempi.

A che

A che fare adunque mi chiedi tu per te la figliuola mia.
Cur igitur poſcis meam gnatam tibi.
Habbiati coteſte tortole per te.
Tibi habeas iſtos turtures. Plauto.
Io l'ho per coſtui, non per te, accioche tu non pigli errore.
Huic, non tibi habeo, ne erres. Terentio.
Io non dormo pur ogn'uno.
Non omnibus dormio,

Doue, ſe auuertirete bene, ſi dimoſtra utilità, & comodo.
L'haſta paſſa Tago per le tempie.
It haſta Tago per tempus utrunque.

Qui ſi dimoſtra danno, percioche egliè danno à Tago eſſer'ucciſo.

Canta per me, & per le muſe.
Mihi cane, & muſis.

Qui ſi dimoſtra piacere, & diletto.

E mi attribuiſcono à uitio.
Vitio mihi dant.

Ilche ſi dice ancora.

Vitio mihi uertunt.

Doue ſi moſtra manifeſtamente biaſimo.

Io ſon uiſſuto aſſai, o alla natura, o alla gloria.
Satis diu uixi, uel naturæ, uel gloriæ.

In queſto eſſempio, & ſpecialmēte nella fine, ſi moſtra nō ſolamēte loda, & honore, ma gloria à colui, che lo dice. Et coſi uedete per più eſſempi eſſer uero quāto diſopra è detto di queſti Datiui, benche ſi potrebbe dire, chi uoleſſe fare un poco il Grāmatico ſottile, che grandiſſima parte ancora degli altri Datiui (quantunque da' Grāmatici notati non ſiano tra queſti tali) faceſſero ſimili effetti: cioe, dimoſtraſſero utilita, o danno, ò altre coſe, come diſopra. Ma io nō uoglio eſſer tanto ſottile, che poi io foſſi riputato groſſo, che coſi ſarei da eſſer giudicato, ſe per entrare in ſottigliezze grāmaticali io diuentaſſi oſcuro, & lungo, ilche ſarebbe al tutto contrario al diſegno noſtro. Baſtami adūque hauer notato q̄llo, ch'eſſi notano bēche più largamēte, & cō piu chiari eſſempi.

Deponenti co'l Ntō agente & l'Ablatino ſenza prepoſitione.

Vtor, ĕris, uſus ſum, per uſare, & diceſi di tutte le coſe.

I mag-

I maggiori nostri non usauano aspiratione in luogo alcuno, se non nella uocale.
Maiores nostri nusquam nisi in uocali aspiratione utebãtur.
Ogni animale usa di muouere il corpo suo in quel modo, che uuole.
Omne animale ut uult, ita utitur motu corporis sui.
Quando l'Ablatiuo di questo uerbo significa huomo, egli stà per conuersare, ò praticare, o hauer domestichezze, ò familiarità, o pratica, onde si dice.
Io ho gran familiarità, io ho stretta pratica, io ho molta domestichezza con Aulo Trebonio.
Aulo Trebonio utor ualde familiariter.
Io pratico domestichissimamente con Lucio Rosello.
Lucio Rosello familiarissime utor.
Amor tu non mi garbi, io non mi uoglio impacciar cõ teco.
Amor non places, nihil te utor. disse Plauto.
Appresso il quale, & forse ancora altroue leggerete etiandio utor con l'Accusatiuo.
Fungor, ĕris, functus sum, per usare, & dicesi de gli offici, & dignità.
Publio Crasso fu edile, ilche è una grandissima dignità.
P. Crassus functus est ædilitio, maximo munere.
Questo uerbo si truoua molte uolte con l'Accusatiuo, & specialmente in Plauto, & Terentio.
Fruor, ĕris, fructus sum, & fruitus, & fretus, secondo alcuni, per pigliar piacere, & diletto usando, & godere.
Nè noi godiamo te, nè tu hai noi.
Neque nos te fruimur, & tu nobis cares.
Plauto lo pose con l'Accusatiuo.
Potior, ĭris, potius sum, per ottenere cosa desiderata, & goderla, & uincere, & tener l'Imperio d'alcuna cosa.
I Troiani smontati di naue si godono la desiderata rena.
Egressi optat a potiuntur Troës arena.
Gli Spartiani tennero l'Imperio de'Cartaginesi.
Carthaginę potiti sunt Spartiatæ.
Qui ha il uerbo il Genitiuo, come il più delle uolte interuiene, quando tenere imperio, o uincere significa. In Plauto, & Terentio si legge ancora con l'Accusatiuo.

Il uerbo potior[s'io nõ l'hauessi piu notato]si trouaua alle uolte ne'poeti ancora della terza cõiugatione in alcune uoci,sì come morior,in alcune della quarta. pcioche e'si legge [pur ne'poeti quãto io mi ricordo]morì,e moriri.Ma orior, il quale ne gl'altri tẽpi suol'essere della quarta, nel presente dell'Indicatiuo si troua ancora nella terza,tanto nel uerso,quãto nella prosa,& forse più spesso assai, che nella quarta, quantunque i Grãmatici dicono senza altro auuertimento darne,ch'egliè della quarta,& terza parimente.

Deponenti co'l Nominatiuo agente, & con l'Ablatiuo patiente.

Mutuor, aris, mutuatus sum, per accattare , o pigliare in prestanza.

La uirtù prese il nome da'uiri: cioè,da gli huomini.

A uiris uirtus nomen mutuata est.

L'oratore piglia da gli academici la sottigliezza dell'ingegno.

Orator ab Academicis subtilitatem ingenij mutuatur.

Nascor,scĕris, natus sum.

Orior,ĕris,ortus sum,per nascere.

Exorior,ĕris,exortus sum,per apparire,ò nascere.

Da mio padre,& mia madre io fui generato picciolo, da uoi io son nato consolare.

A parentibus paruus sum procreatus,à uobis natus sum consularis.

Se la Fortuna non ti concesse, che tu nascessi di padre certo.

Si tibi Fortuna non dedit,ut certo patre nascerere.

Qui si tace la propositione,come spesso auuiene, & massimamente ne' poeti.

Perche anche i morti sono miseri, noi siamo in sempiterna miseria.

Quam etiam mortui miseri sunt, in miseriã nascimur sempiternam.

La canicola nasce doppo il solstitio .

Post solstitium canicula exoritur.

Benemereor, ēris, benemeritus sum,per far bene,o portarsi bene.

I buoni cittadini fanno bene alla patria.

Ciues boni de patria bene merentur.

De

Deponenti co'l Nominatiuo agente, & co'l caso con prepositione, o assoluti.

Dominor, āris, dominatus sum, per signoreggiare.
Il caso, & la fortuna signoreggia i buoni.
Casus, & fortuna in bonis dominantur.
La ragion domina la libidine.
Ratio in libidinem dominatur.
Labor, ĕris, lapsus sum, per isdrucciolare, & errare.
Empedocle erra dishonestamēte nella opinione de gl'Iddij.
Empedocles in deorum opinione turpissime labitur.
Ogni cosa continoamente passa,
Continentur labuntur & afluunt omnia.
Qui si pone il uerbo assoluto, come molte altre uolte uederete accadere.
Nugor, āris, nugatus sum, per cianciare.
Democrito, come fisico non ciancia scioccamente.
Democritus, non inscite nugatur, ut physicus.
Reuertor, ĕris, reuersus sum, per ritornare.
Ma io uò troppo in là, io tornerò a proposito.
Sed labor longius, ad propositum reuertar.
Glorior, āris, gloriatus sum per gloriarsi.
Ancor che questo uerbo possa hauer l'Accusatiuo, come di sopra mostrato habbiamo, nondimeno e' si troua spesso con l'Actō con la prepositione, come uedrete al presente.
Noi siamo raigoneuolmente lodati per la uirtu, & nella uirtù non ui gloriamo à torto.
Propter uirtutē iure laudamur & in uirtute rectè gloriamur
Morior, rĕris, mortuus sum, per morire.
Quintio morì in Francia, & morì di morte subitana.
Moritur in Gallia Quintius, & moritur repentino.
Possa io morire, s'io me ne rallegrassi più, se questo fosse accaduto à me.
Moriar, si magis gauderem, si id mihi accidisset.
Vagor, āris, uagatus sum, per andar'errando.
E fu già un tēpo, che gli huomini andauano errando pe'campi, come le bestie.
Fuit quoddam tempus, cum in agris passim homines bestiarum more uagabantur.

Expergiſcor, ſcĕris, experrectus ſum, per iſuegliarſi, & deſtarſi.
Se tu dormi, deſtati.
Si dormis, expergiſcere.

Deponenti col Nominatiuo patiente, & Genitiuo agente, o con l'Accuſatiuo.

Recordor, aris, atus, ſum, per ricordarſi.
Coſtui certo ſi ricorderà delle ſue ribalderie con qualche dolore.
Iſte certe cum aliquo dolore flagitiorum ſuorum recordabitur.
Io non mi ricordo de' tuoi conſigli.
Recordor tua conſiglia.
Obliuiſcor, ſcĕris, oblitus ſum, per dimenticarſi.
Io me dimentico delle ingiurie.
Obliuiſcor iniuriarum.
Dimenticati hormai delle ingiure Clodia.
Obliuiſcere iam iniurias Clodia.
Miſereor, rēris, ertus ſum, per hauer miſericordia.
Io harò miſericordia di noi.
Miſerebor noſtri.
Vdite di gratia iudici, & qualche uolta habbiate miſericordia de' compagni.
Audite quæſo iudices, & aliquando miſeremini ſociorum.

Deponenti col Nominatiuo patiente, & con l'Ablatiuo agente ſenza prepoſitione.

Delector, aris, atus, ſum, per dilettarſi.
Noi ci dilettiamo de' luoghi montuoſi, & ſeluaggi.
Locis montuoſis delectamur, & ſiluestribus.
Lætor, āris, atus, ſum, per eſſer allegro, o rallegrarſi.
Tu ti rallegri nel pianto d'ogn'uno, & trionfi.
Lætaris in omnium gemitu, & triumphas.
Qui ſi pone l'Ablatiuo con la prepoſitione. Trouaſi ancora alle uolte con l'Accuſatiuo.

Coſtrut-

Costruttione de' uerbi frequentatiui.

PEr seguitare ordinatamente la costruttione di tutti i uerbi personali, noi diremo hora de' uerbi frequentatiui, & desideratiui, & simili maniere di uerbi deriuati, & poi discenderemo alla costruttione de gl'impersonali. Adunque douete sapere, che

I uerbi frequentatiui hãno la medesima costruttione de' uerbi, onde e' nascono, perche si dice.

Quelle ciglia par che gridino astutia, astutia.

Supercilia illa caliditate clamitare uidentur.

Doue clamitare ha l'Accusatiuo, come ha clamo, ilche uedrete ancora per altro essempio.

Vn certo uendendo nel porto carice(sorte di fichi cosi chiamàti, oueramente fichi secchi, i quali alle uolte si chiamano latinamente carĭcæ)portate dalla Isola di Cauno, andaua gridando, caunee, caunee.

Quidam in portu carĭcas, Cauno aduactas, uendens, caunĕas clamitabat.

Adunque potremo dire con questo essempio.

E' grida mele, mele.

Mala clamĭtat.

E' uanno gridando cipolle, basilico, & porcellana

Cæpas, ocymum, portulacam clamitant,

Doue è meglio dire clamitant, per il uerbo frequẽtatiuo che clamãt, cõsiderãdo quãto spesso si faccia quell'atto del gridare. Et perche in questi simili parlari Toscani, quãdo si grida un nome solo, si suol dire due uolte, come di sopra, caunee, caunee, & mele, mele, & nel latino una uolta sola, come cauneas, & mala, uoi douete sapere, che ancora in latino si usa alle uolte di replicarlo, se non in questi modi, almeno si grida alcun nome per allegrezza. Là onde Virgilio.

Acate inãzi a tutti gli altri comĩciò a gridare Italia, Italia

Italiam, Italiam primus conclamat Achates.

Se io usassi d'andare cenando fuori di casa, io nõ haurei mãcato a Gneo Ottauio domestico, & amicissimo tuo.

Ego ſi foris cœnitarem Cn. Octauio familiari tuo non dedi fuiſſem.

E non paſſa quaſi giorno ueruno, che Satrio non uenga a caſa mia.

Dies ferè nullus eſt, quin Satrius domum meam uentitet.

Domum meam, ſi pone in queſto luogo auuerbialmente, come altroue moſtreremo.

Il frequentatiuo ſi pone alcuna uolta per il primitiuo ſuo. Onde ſi dice.

Alle uolte dorme il buon'Homero.

Quandoque bonus dormitat Homerus. Detto d'Oratio.

Dormitat ſi moſtra non eſſer frequentatino per la uoce quandoque, che dice alle uolte, ma non è punto fuori d'uſanza de' poëti, anzi pure di tutti gli ſcrittori di porre alcuna uolta in un uerbo per un'altro, ſia di che maniera ſi uoglia, percioche non ſi parla ſempre cō parole ꝓprie appunto, cōe forſe fare ſi douerebbe, ma ſpeſſo, impropriamēte, cōe ꝑ uoi ſteſſi leggēdo poi i latini cōponimenti ueder potrete.

Coſtruttione de' uerbi deſideratiui, & diminutiui.

I Deſideratiui, & diminutiui ſeruano il medeſimo ordine de' primitiui loro. Adunque nel medeſimo modo ſi coſtruiſce eſurio, che edo, & cœnaturio, che cœno, & ſorbello, che ſorbeo, & ſomiglianti. Gli eſſempi trouarete negli auttori ſpecialmente in Martiale, & Terentio, che [per eſſer pure molto rari] non mi ſoccorrono al preſente.

Coſtruttione de' uerbi incoatiui.

I Verbi incoatiui, che naſcono da' uerbi, hanno la medeſima coſtruttione de' uerbi loro, percioche ſi dice.

La degnita della forma o bellezza sfioriſce per malattia, o ſi ſpegne per uecchiezza.

Formæ dignitas aut morbo defloreſcit, aut uetuſtatę extinguitur.

Alle uolte s'amala il bestiame etiandio per fastidio di cibi.
Interdum, & fastidio ciborum languescit pecus. disse Columella.
Doue morbo, & fastidio sono Ablatiui de' uerbi deflorescit, & lāguescit, che cosi ancora ricercano defloreo, & lāgueo
Questa tua giustitia fiorisce ogni dì più.
Hæc tua iustitia florescit quotidie magis.
Le lagrime si asciugano tosto, & specialmente ne' mali altrui.
Cito arescit lacryma, præsertim in alienis malis.
L'animo dell'huomo sauio non insuperbisce, ò gōfia mai.
Sapientis animus nusquam turgescit.
L'uua matura indolcisce.
Vua maturata dulcescit.
L'humore indurisce per li uēti rouai, & per gli altri freddi.
Aquilonibus, reliquisque frigoribus durescit humor.
L'anguille si stropicciano a gli scogli, & quelle raschiature si fanno uiue, nè altramente si generano.
Anguillę atterunt se scopulis: ea strigmenta uiuiscunt, nec alia est earum procreatio. Plin.
Ne ancora tutti i malati guariscono.
Ne ægri quidem omnes conualescunt.
Queste due particelle ne, & quidem, hanno marauigliosa gratia nel parlare, chi le sa usare, ch'è ageuolissimo, pciò che si pone tra l'una, & l'altra quasi sempre una parola, ò due, ò tre, & il quidem doppo, & è fatto.
Ne ancora queste cose riprendo.
Ne hęc quidem reprendo.
Qui è una parola trapostа, come nell' essempio disopra.
Ne ancora con mio pericolo.
Ne cum periculo quidem meo.
Qui ne sono due, cum, & periculo.
Ne ancora, se io uolessi, ageuolmente potrei.
Ne si uelim facile quidem possim.
Qui ne sono due, si, & uelim, ma ui s'intende ego: che ui si potrebbe anco esprimere
Ma doue mi lascio io trasportare dalla dolcezza di qste particelle? Seguitiamo adunque il proponimēto nostro: il quale

quale è di moſtrare la coſtruttione delle parti, non l'uſo delle particelle.

Coſtruttione de gl'imperſonali, & prima de gl'imperſonali di uoce attiua.

GLi imperſonali di uoce attiua hanno uaria coſtruttione, percioche in quãto al caſo loro ordinariamẽte riceuono, chi il Genitiuo, chi il Datiuo, chi l'Accuſatiuo cõ prepoſitione, & chi ſenza, & oltre à queſto l'infinito d'un'altro uerbo, o l'equiualente, come uedrete ne' ſeguenti eſſempi.

Imperſonali co'l Genitiuo, & l'infinito.

Intereſt, interfuit

Refert, retulit, per eſſer utile, importare, & appartenerſi, & ſpecialmente intereſt. Benche un grande, & ualent'huomo in Grãmatica nieghi, ch'egli poſſa hauere queſta ultima ſignificatione: cioè, appartenerſi, ma gli altri ſono di contraria opinione, & io penſo ſimilmente. che alle uolte l'habbia, che coſi pare, che ne moſtrino apertamente gli ſcrittori. La onde Plinio ragionando del mondo diſſe.

Cercare le coſe fuori di q̃ſto, nè ſi appartiene all'huomo, nè lo comprende la coniettura della humana mente.

Huius extera indagare, nec intereſt hominum, nec capit humanæ coniectura mentis.

Egliè utile ad ogn'uno, ad ogn'un s'appartiene, egliè ufficio d'ogn'uno il far bene.

Intereſt omnium bene facere.

Io moſtrerò in altro luogo, quanto ſia utile alla ſalute cõmune eſſer due conſoli.

Oſtendam alio loco, quantum ſalutis communis interſit duos conſules eſſe.

Egli ĩporte aſſai alle coſe tue familiari, che tu uẽga ſubito.

Multũ intereſt rei familiaris tuæ, te quamprimùm uenire.

Doue uedete quelle uoci, hominum, omnium, ſalutis cõmunis, & rei familiaris tuæ, eſſer Genitiui, & indagare, facere, eſſe, & uenire, infiniti, cõe uogliono q̃ſti uerbi. Ma auuer

tite,che a me,a te,a se,a noi,a uoi,alquale,alla quale,si dice in latino con questi uerbi,mea,tua,sua,nostra,uestra, & cuia, i quali sono Ablatiui feminini, come che cuia si possa anche dire, cuius nel Genitiuo. Et al mio,al tuo, al suo, al nostro,al uostro. Et nel plurale,a' miei, a' tuoi, a' suoi,a' nostri,a' uostri,a' quali,& alle quali,si dice,mei,tui,sui,nostri, uestri. Et nel plurale,meorum,tuorum,suorum, nostrorum, uestrorum,quorum,& quarum, nel Genitiuo:doue ragioneuolmente sarà ancora il sostantiuo loro nel medesimo caso,ò egli ui si intenderà.Dirassi adunque.

Egli importa assai e a me,e a te,che tu stij sano.
Et tua,& mea maxime interest te ualere.
Al mio fratello importa grãdemẽte, che noi siamo ĩsieme.
Fratris mei maxime interest una nos esse.

Et così gli altri similmente: cioè, chi nell'Ablatiuo, & chi nel Genitiuo,com'è detto. Ma habbiate cura di nõ gli confondere insieme, percioche troppo ageuolmente ui potrete errare. Douete ancora sapere, che Interest,& Refert, oltre al Genitiuo loro ordinario, o l'Ablatiuo in luogo di Genitiuo, si congiungono alle uolte cõ altri Genitiui,come magni,pmagni, parui, quanti, & altri, i quali sono detti da' Grammatici, essere Genitiui di prezzo,onde si dice.

All'uno,& all'altro di noi importa assai, ch'io uẽga teco.
Vtriusque nostrum magni interest,ut tecum ueniam.

Doue sono tre Genitiui, utriusque Genitiuo ordinario del uerbo nostrum Genitiuo retto dal Genitiuo utriusque, & magni è quel Genitiuo di prezzo, che noi diciamo, similmente retto dal uerbo. Et in questo essempio come uedete, non è Infinito, ma lo equiualente suo, percioche tanto è a dire, ut tecum ueniam, quãto, me tecum uenire, perche così ancora poteua dire l'Autore, se piaciuto gli fosse, ma gli piacque lasciar l'infinito, & torre il suo equiualente, come molte altre uolte uederete fare.

Egli ci importa grandemente, che tu sij a Roma.
Permagni nostra interest, te esse Romæ.

Romę; è posto auuerbialmente, come uedrete altroue.
Egli importa poco, che si faccia così. Parui refert ita fieri.

Io so quanto egli importa alla Republica, che tuttte le gēti si ragunino insieme.

Scio quanti Reipubli. intersit, omnes copias in unum locū conuenire.

Quanti è qui Genitiuo di prezzo, il quale si puo anco di re, quantum per l'auuerbio, come uedeste in quell' essēpio disopra, Ostendam alio loco.

Questi uerbi riceuono alcuna uolta in luogo del Gtō loro principale lo Accusatiuo con la prepositione in questo modo.

All'honor nostro importa, ch'io uenga subito a Roma.

Ad honorem nostrum interest, quamprimùm ad urbem me uenire.

Grandemente importa all'honore, & laude della Città, che si faccia cosi.

Magni interest ad decus, & ad laudem ciuitatis ita fieri.

Quādo interest, & refert, sono personali, come di gia sapete, che possono essere nō solamēte q̄sti, ma di molti altri impersonali ancora egli hāno il Nominatiuo, come de' personali è usanza, & di piu gli altri casi, che riceuono, quādo e sono Impersonali, & alle uolte l'infinito, oltre a quegli, o il suo equiualente, come uedrete negli essempi, che seguono.

Questo è di grande utilità alla Republica.

Hoc uehemener interest Reipublicæ.

Qui è il Nominatino, e'l Genitiuo.

Che importa a te?

Tua quid interest?

Qui è il Nominatiuo, & l'Ablatiuo.

Cotesto t'importa grandissimamente?

Tua istud refert maximè.

Che importa cotesto a me, o al fatto mio, quel che si facciano i Persiani?

Quid id ad me, aut ad meam rem refert, Persæ quid rerum gerant.

Et questo fu utile a molte città di Grecia seruare il modo antico delle uoci.

Ciuitatumque hoc multarum in Grecia interfuit, antiquum uocum seruare modum.

Qui oltre al Nominatiuo,hoc,e'l Genitiuo , ciuitatũ multarum,è l'infinito,come uedete.
Questo importa grandemeute a me,ch'io ti uegga.
Illud magni mea interest te ut uideam .
Qui oltra al Nominatiuo illud, & l'Ablatiuo mea,è l'equalente dell'infinito:cioè,te ut uideam, il qual' è il medesimo,che s'egli si dicesse,Te uidere.
A me non importa niente.
Nihil mea.
Qui è taciuto il uerbo.
Non che la natura del luogo facesse per me.
Non quod mea interesset loci natura.
Lo hauer rispetto alla Luna importa infinitamente.
Infinitum refert lunaris ratio.dice Plinio.
Ne quali essempi uedete non esser sempre il Nominatiuo neutro contra coloro,che dicono,quando questi uerbi sono personali nõ poter riceuere altro Nomiuatiuo, che neutro.
Alcuna uolta è posto Interest,per esser differente, perche si dice.
Tra il dotto,& ignorante è grandissima differenza.
Plurimum interest inter doctum,& rudem.
Tra uoi,& Catilina non è differenza alcuna.
Interest uos,& Catilinam nihil interest.
In questo è differente il padre dal Signore.
Hoc pater,hoc dominus iutarest.parlar di Terentio.
Doue forse si tace la prepositione,In.
Che differenza è gli tra'l sauio,& lo sciocco?
Stulto intelligens quid interest?
Doue secõdo alcuni,stulto,è Ablatiuo mancante di prepositione,della quale non manca nell'essempio seguente.
E dicono,che le cose false non sono punte differenti dalle uere
Vera negant quidquam a falsis interesse.
Notate adũque,che interest essendo personale può hauere alle uolte l'Ablatiuo cõ la prepositione espressa,o taciuta,ilche è degno d'esser' auuertito.

Impersonali co'l Datiuo, & l'Infinito.

Expedit,expepiuit,per esser'utile.

A tutti gl'huomini buoni è utile, che la Republica sia salua.
Omnibus bonis expedit saluam esse Rempublicam.
Egliè utile impiegare i danari in possessioni.
Pecuniam in predijs collocare expedit.
Placet, placuit, placitum est.
Libet, libuit, libitum est, per piacere.
A gli Stoici piace di chiamare ogni cosa per suo nome.
Placet Stoicis suo quamque rem appellare nomine.
E non mi piace lamentarmi piangendo.
Non libet mihi deplorare.
E mi piace sempre d'imparare.
Libet semper discere.
Qui s'intende il Datiuo.
Displicet, displicuit, per dispiacere
A noi dispiace partirci dalla causa, se non per luogo cõe.
Nobis de causa digredi, nisi per locum cõmunem, displicet.
Contingit, contĭgit.
Euĕnit, euēnit.
Accĭdit, accīdit, per accadere.
Io non mi posso ramaricare dello indugio, essendomi accaduto celebrare il tuo natale nella prouincia.
Non possum de mora quæri, cum mihi contigerit natalem tuum in prouincia celebrare. Plinio Nepote.
Alle ostreghe, & a gl'altri coperti di goscio, accade scemare, & riempirsi insieme con la Luna.
Ostreis, & conchilijs omnibus contingit, ut cum Luna crescant pariter, pariterq; decrescant.
Percioche non mi era accaduto hauerne bisogno.
Nec enim acciderat mihi opus esse.
Licet, licuit, licĭtum est, per esser lecito, & potere.
E uisse tanto, quanto e potette bene, & beata mente uiuere.
Vixit, tandiu, quàm licuit bene, beateque uiuere.
Constat, constĭtit, per esser manifesto, euidente, & chiaro.
Egliè manifesto a'buoni (come io mi stimo) esser tra buoni Quasi una beniuolenza necessaria.
Constat (ut opinor) bonis inter bonos quasi necessariam beneuolentiam esse.
Conuĕnit, conuēnit, per conuenirsi.

Al bue che ha la febre, si conuiene star senza rodere un dì.
Fabricanti boui conuēnit abstinere cibo uno die.
Vacat, uacauit, per hauer tempo.
Gioue non ha tēpo d'esser presente, & fauorit le cose piccole
Non uacat exiguis rebus adesse Ioui. Ouidio.
Præstat, præstitit, per esser meglio.
Egliè megio a'filosofi tacere, che parlare.
Tacere præstat philosophis, quam loqui.
Egliè piu tosto meglio morire, ch'esser seruo.
Emöri potius quàm seruire præstat.
Ma se questi uerbi non hanno infinito, o lo equiualēte, so no personali co'l Nominatiuo, & Datiuo, onde si dice.
E sono gia quattrocento anni, che questo accade.
Iam anni quadringenti sunt, cum hoc accidit.
Tutte le cose ci furono più là, che prospere.
Omnia secundissima nobis acciderunt.
A gli huomini grandi tutte le cose accagiono prospere.
Magnis prospere eueniunt semper omnes res.
Io dispiaccio à me stesso nè scriuo senza grādissimo dolore.
Displiceo mihi, nec sine summo dolore scribo.
Io dubito, che i miei consigli non ti dispiacciano.
Vereor ne tibi mea consilia displiceant.
Questo al tutto mi piace, & grandemente.
Hoc mihi prorsus ualde placet.

Impersonali con l'Accusatiuo con la prepositione ad, & con l'Infinito.

Pertinet, pertinuit.
Attinet, attinuit.
Spectat, spectauit, per appertenersi.
Al tuo profitto s'appartiene imparare da un'huomo dotissimo.
Pertinet ad profectum tuum à disertissimo discere. Plinio Nipote.
Noi abbandonammo la Città, quanto sauiamente, nō accade disputare.
Vrbem reliquĭmus, quam sapienter nihil attinet disputare.
Percioche non era bene repugnare alla Natura.
Neque enim naturæ attinet repugnare.

Di ſpectat, ſpectauit cõ l'infinito non mi ſouuiene eſſempio

Quando queſti uerbi ſono perſonali, e riceuono il Nominatiuo, & l'Accuſatiuo con ad.

Queſto s'appartiene alla grandezza, & dignità tua.

Illud ad tuam amplitudinem, & dignitatem pertinet.

Queſte coſe s'appartengono al uitto, & al gouerno.

Hæc ad uictum, cultumque pertinent.

Io non ho che far nulla di queſto.

Hoc ad me nihil attinet.

Tutto il conſiglio di Paolo riſguarda alla guerra.

Totum Pauli conſilium ad bellum ſpectat.

Imperſonali con l'Accuſatiuo ſenza prepoſitione, & l'Infinito.

Decet, decuit, per conuenirſi, ò ſtar bene.

Dedĕcet, dedecuit, per non ſi conuenire, o per iſtar male.

All'oratore non ſtà bene adirarſi, il fingere non ſtà male.

Oratorem iraſci non decet, ſimulare non dedĕcet.

Il ramaricarſi della Fortuna auuerſa ſtà bene, ma non ne far lamento.

Conquĕri Fortunam aduerſam, non lamentari decet.

Delectat, delectauit, per dilettare.

Iuuat, iuuit, per giouare, & dilettare.

Primieramente mi dilettò tanto gran fauore de gli huomini buoni eſſere ſtato uerſo di me.

In primis me delectauit tm̃ ſtudiũ bonorũ erga me extitiſſe.

E mi è piaciuto, che t'habbia giouato, sì la tua grande humanità, sì ancora le tue lettere.

Iuuit me tibi cum ſummam humanitatem, tum etiam tuas literas profuiſſet.

Oportet, oportuit, per far dibiſogno, o biſognare.

E biſogna eſſer circondato, & difeſo della beneuolenza de' cittadini, non dalle armi.

Beneuolentia ciuium ſeptum eſſe oportet, non armis.

Qui ſi tace il caſo di oportet, cõe ſpeſſiſſime uolte auuiene

E biſogna che'l parlar fioriſca, & abbondi per la cognition delle coſe.

Ex rerum cognitione efflorescat, & redũdet oportet oratio.

Qui è l'equiualente dell'infinito per eſſo infinito.

Quando questi uerbi sono personali, e uogliono il Nominatiuo, & l'Accusatiuo.
Questo non si conuiene à me. Hoc me non decet.
Questo non si conuiene alla cása nostra.
Hoc generi nostro non decet. disse Plauto.
Doue si uede il uerbo,decet,hauere il Datiuo, come si uede etiandio in Terentio.
Anzi per mia fe,che ci si conuiene così.
Immo hercle ita nobis decet.
Ogni arte,& dottrina liberale mi diletta, & massimamente la filosofia.
Me omnis ars,& doctrina liberalis, & maxime philosophia delectat.
Dilettano etiandio i magnifici apparati,il gouerno della uita con elegantiá, & copia.
Delectant etiam magnifici apparatus,uitæq; cultus cum elegantia,& copia.
Questo ti gi ouerà,me certamente gioua egli.
Iuuabit hoc te,me certe iuuat. Plinio Nipote.
Et i segni,che sogliono essere, & che bisognano alla salute, tutti si ueggono esserin costei.
Quæque assolent, quæque oportent signa ad salutem esse, omnia huic esse uideo. Terentio.

I seguenti sono quasi sempre impersonali, & l'ordine loro è d'hauere l'Accusatiuo,& l'infinito, o l'equiualẽte, come disopra, o ueramente non ui essendo infinito, il Genitiuo agente,& l'Accusatiuo patiente.
Tædet, tæduit.
Pertædit, pertæduit, ouero pertæsum est, per rincrescersi.
Ma e mi uiene l'asima udendo le medesime cose horamai mille uolte.
At en im tędet iam audire eadem millies. Terentio.
Pudet puduit,per uergognarsi.
Io mi uergognerei dire di non intendere, se uoi stessi intendeste.
Puderet me dicere non intelligere, si uos ipsi intelligeretis.
Non mi uergognerò di dire questo horamai.
Non me hoc iam dicere pudebit.

piget,

Piget, piguit, per dolersi, o sapere male.
Niuna cosa m'è si poco cara, che non mi sappia male di perderla.
Nihil mihi tam parui est, quin me id pigeat perdere.
Oltre o questo e mi fa male di dire di un' huomo cosi sauio.
Ceterum de tam sapiente uiro piget dicere.
Pœnitet, pœnituit, per pentirsi, & sapere male.
A Marco celio non saprà male giamai di non essere nato brutto.
M. Cœlium nunquam pœnitebit non deformem esse natum.
Ma io ti ho attribuito tanto, quanto d'hauer fatto non mi pentirò giamai.
Sed tribui tibi tantum, quantum me tribuisse nunquam pœnitebit.
Nè ti paia poco d'hauere logorate le labbra cõ la zõpogna.
Nec te pœniteat calamo triuisse labellum. Il Poeta.
Miserit, misertum est, per hauere misericordia, & compassione.
Tu hai compassione de gli altri, di te non hai compassione, nè uergogna.
Miseret te aliorum, tui te nec miseret, nec pudet. plauto.
Io ho deliberato di non hauer misericordia di persona, perche persona non n'ha di me.
Neminis miserere certũ est, quia miei miseret nemo. plauto.
Doue miseret è posto col Nominatiuo: come di simili uerbi alle uolte è usanza.
Che più parole: a tutti c'è uenuto à noia il uiuere.
Quid quæris, tædet omnes uitæ.
Quid queris, alle uolte uale tanto, quanto. Quid opus est uerbis.
Donna io mi uergogno di te. Tui me uxor pudet.
Crasso io mi uergogno de' fatti tuoi.
Crasse, pudet me tui.
E non si uergognano di nulla,
Nihil illos pudet.
E non mi duole di questa sciocchezza, ma me ne uergogno.
Me non ipsum piget huius stultitiæ, sed pudet.
Tu non ti pentirai mai del tuo consiglio,

Nunquam te consilij tui pœnitebit.
Tu non hai misericordia di me,
Non te miseret mei.

Costruttione de gl'impersonali di uoce passiua.

I uerbi impersonali di uoce passiua possono hauere l'Ablatiuo agẽte con la prepositione, come i passiui, o ueramente il Datiuo per l'ablatiuo, ma il più delle uolte si truouano senza l'uno, & l'altro. Il caso patiente del uerbo loro nõ hanno ei giamai, se non quando e'nascono da certi uerbi neutri, che non hãno passiuo, hanno ancora il caso del uerbo loro (come che all'hora, non sia patiente, ne agente) quando nascono da' neutri: i quali non riceuono caso se non con prepositione, come uederete ne' seguenti essempi.

Bibĭtur, bibitum est, per bersi.
Ludĭtur, lusum est, per giocarsi.
Vomĭtur, uomĭtum est, per uomitarsi.
Doppo la terza hora si beeua, si giuocaua, si uomitaua.
Ab hora tertia bibebatur, ludebatur, uomebatur.
Pugnātur, pugnatum est.
Certātur, certatum est per combattersi.
La battaglia si faceua con frombole, saette, & altre cose da lanciare.
Fundis, sagittis, reliquisq; telis pugnabatur.
Si combatte con le spade.
Gladijs, pugnatum est.
Erratur, errātum est, per errare.
Noi habbiamo errato meno, o uero.
Noi non habbiamo errato. Minus est erratum à nobis.

Noi habbiamo detto erratum est à nobis, quello che nel Toscano dice. Noi habbiamo errato; perciòche si come quello, che si fa per l'attiuo, si può fare per il passiuo: & cosi per il contrario, cosi ancora quello, che si dice per il uerbo onde nasce l'Impersonale in tur, ò in fit, si può ancora dire p esso impersonale se egli ui ha luogo, che ue l'ha sempre, qñ non ui ha luogo il passiuo, & cosi per lo contrario. onde possiamo dire: noi habbiamo errato, errauimus, p il uerbo ordinario, & erratum est à nobis per il suo Impersonale, come piu ci piace, & cosi, e combatteranno con le spade. Gla-

dijs

diis pugnabunt, & gladiis pugnabitur. Io ho inuidia à quella età. Inuideo illi ætati, & à me Inuidetur illi ætati: & io libero, libero: & à me liberatur: & io aro, aro: & à me aratur, secōdo che ci torna meglio. ma s'io dicessi, Brutto liberò la patria, & Cincinnato arò la terra, e non si porrebbe dire impersonalmente: perche ui potrebe hauer luogo il passiuo: essendo libero as, uerbo attiuo, & aro, as, neutro Transitiuo: i quali (come sapete) lo possono hauere, & massimamente hauendo in simili parlari il caso patiente, per il quale in cotali uerbi al tutto si esclude l'Impersonale. Direbbesi adunque per li uerbi ordinarii: cioè, libero, & aro, ò per il passiuo loro, se cosi più ci piacesse, ma per l'impersonale nō giamai, il che douete con gran diligenza auuertire

Io uoglio ancora che diligentemente auuertiate, che se ꝑ sorte si hauesse à dire in latino un parlare ꝑ l'impersonale d'un uerbo, che non l'hauesse: come sarebbe questo. Da me non si mancherà, per Careo, ò Desum: i quali non l'hanno: ò da me non si seguita più per sequor, ò e non si usa più: per utor, ò mille altri simili, e si deue riuoltare il parlare, & ritornarlo nel uerso suo: & cosi dire. Da me non si manchera, non deero: da me non si seguita più, non amplius sequor. e non si usa piu, nō amplius utimur, se la cosa si appartiene a noi, & non si appartenendo, si dira non amplius utuntur: & cosi in tutti gli altri simili.

Io non mãco d'auertirui di tutto quello, doue potreste ageuolmente errare.

Non manchate anche uoi di far sì, che i miei auuertimenti non siano dati in uano.

Assurgitur, assurrectum est, per leuarsi su à fare honore.

La ragion comanda questo, che l'huomo si lieui su à fare honore a' maggiori.

Iubet id ratio, ut maioribus assurgatur.

Satisfit, satisfactum est, per sodisfarsi.

Parcitur, parsum est, per perdonarsi, ò risparmiarsi.

E si sodisfarà, da noi, nè si perdonerà à fatica.

Satisfiet à nobis, neque parceretur labori. Satisfit non è di Voce passiua, come uedete, ma si costruisce, come se fosse.

Inuidētur, inuisum est, per hauersi inuidia.

Pauētur

Fauetur, fautum eſt, per ſuo rirſi.
Non ſolamente ſi ha inuidia a quella età, ma ſi fauoriſce.
Non modo inuidetur illi ætati, uerum etiam fauetur.
Percioche ſi ha inuidia, quando la Fortuna è in colmo, ò in fiore.
Inuidetur enim præſtanti florentique fortunæ.

In queſti ſopradetti eſſempi, l' imperſonale ha il caſo patiente, cioè, il Datiuo, perche il uerbo, onde e' naſce lo può hauere, & non ui ha luogo il paſſiuo, che queſti cotali uerbi non lo poſſono hauere: ſe già Oratio non uoleſſe ad ogni modo, che Inuideo l' haueſſe, hauendo egli detto nella ſua poetica Inuideor.

Venītur, uentum eſt, per uenirſi.
Come l' huomo è uenuto al tor donna,
Vbi ad uxorem uentum eſt. Terentio.
Curītur, curſum eſt, per correrſi.
Corre ſi alla diletteuol uoce,
Currītur ad uocem iucundam.
Concurrītur, concurſum eſt, per concorrerſi.
Da ogni banda ſi concorre a coſtui.
Concurritur undique ad iſtum.
Itur, itum eſt, per andarſi.
Vaſſi in una antica ſelua,
Itur in antiquam ſiluam. Virgilio.

L' imperſonale ha queſti eſſempi con la prepoſitione, perche il uerbo onde e' naſce, lo può hauere,

De' uerbi de' imperfetta ſignificatione, & loro coſtruttione.

I uerbi d' imperfetta ſignificatione, ſono i ſeguenti.
Incipio, cĭpis, incēpi, inceptum, per cominciare.
Deſino, is, deſīui, deſitum, per finire, mancare, & ceſſare.
Debeo, es, debui debitum, per douere.
Soleo, es, ſolui ſolitum, ouero ſolitus ſum, per ſolere, ò eſſer ſolito.
Poſſum, es, potui, per potere.
Volo, uis, uolŭi, per uolere.

Et ſomiglianti ſe più ne ſono, con i loro compoſti: i quali ſono detti uerbi d' imperſetta ſignificatione, per non potere da ſe ſteſſi ſenza l' aiuto d' un' altro uerbo formare ſententia perfetta

perfetta:percioche,se io(per darne un'essempio)dico; Io cominicio Virgilio,la sentenza è men perfetta assai, che s'io dicesi:Io comincio a legger Virgilio:conciosia cosa che ꝑ l'infinito ella si faccia più perfetta. Adunque senza un Infinito altrui non possono cotali uerbi acconciamēte, & senza imperfettione stare. La onde sono sforzati,per poter hauer quello,che ꝑ se non hāno,di porsi al seruitio d'altri uerbi,& cosi fanno: & uannosi loro(come uedrete) quāto possono accōmodādo. Per laqual cosa da alcuni Grāmatici sono chiamati[uerbi famulatori,come se uoi diceste,uerbi seruidori,& famigli de gli altri uerbi. Ora perche si pongono con due sorte de Infiniti[che piu non ne sono]cioè:infiniti di uerbi personali,o d'impersonali,& perche si uanno[come io dissi]accommodādo loro,uoi potete dire cosi.

Quando i uerbi d'imperfetta significatione hāno l'infinito del uerbo personale,e souo anch'essi personali, & cosi si declinano per tutte le uoci loro singolari,& plurali; & uogliono il Nominatiuo,& concordarsi con quello in persona,& numero,come de' personali è usanza,si come uedrete ne' seguenti essempi.

Incipio, & desino.

La cosa comincia andar meglio.
Incipit res melius ire.
Allora cominciano i nostri Capitani a guerreggiare.
Tum bella gerere nostri duces incipiunt.
La loggia comincia doue finisce la sala.
Vnde triclinium desinit, incipit porticus. Plinio nipote.
Ma horamai facciamo fine alle prefationi,& prologhi.
Sed iam præfari desinamus. Columella.

Debeo, & Soleo.

L'Oratore dee cominciare dalle cose ageuolissime.
A facillimis ordiri debet orator.
Gli orecchi del Re debbono essere aperti alle querele d'ogni uno.
Regum aures patēre debent querelis omnium.
Gl'Iddij si sogliono adirare con gli huomini.
Dij hominibus irasci,& succensere solent.

Possum

Possum & Volo.

Io non posso fare, che io non ti scriua qual cosa,
Facere non possum, ut nihil ad te dem literarum.
Io non mi potetti tenere, ch'io non ti dichiarassi,
Teneri non potuì, quin tibi declararem.
Io uoglio uenire incontanente a Rŏma.
Ad Vrbem uolo quàm primum uenire.
Vrbs per eccellenza s'intende Roma.

Quando i uerbi d'imperfetta significatione sono cō l'infinito del uerbo impersonale, e sono anche essi Impersonali: & cosi si declinano per le terze persone singolari solamẽte, come de gli impersonali è usanza, & non hanno Nominatiuo. percioche gl'Impersonali [come hauete ueduto] nō lo possono hauere: ne hanno altra costruttione, che gl'infiniti de' uerbi impersonali, eccetto uolo, ilquale è sempre personale, & cosi sempre uuole il Nominatiuo: percioche la cosa che uuole non si pone in altro caso, che Nominatiuo, onde si dice,

Se tu uuoi che si taccia, dì le cose uere.
Taceri si uis, uera dicito. Terentio.

Solet, & potest impersonale.

Come si suole scriuere nelle conditioni.
Vt in conditionibus scribi solet.
Cotestoro horamai non mi possono nuocere,
Mihi quidem iam ab istis noceri non potest.
Qui non si può star più lungo tempo,
Hic maneri diutius non potest.

Desinit, & incipit impersonale.

Di desinit, & incipit impersonali di uoce attiua, non mi souengono essempi, ma di desinitur, & incipitur mi ricordo io bene: percioche e' possono ancora esser'impersonali di uoce Passiua.

Conueneuolmente s'è mancato già tempo fà di disputare contra loro.
Recte iam pridem desitum est contra eos disputari.

E si comincia bene, Optime, incipitur. parlare di Quintiliano. Ricordami ancora hauerlo letto in Cicerone; ma non so al presente doue.

Costruttione de gli Infiniti.

BElla,& ampla regola è ueramente quella de gli infiniti:percioche,se consideriamo bene, essa comprende quasi tutti i uerbi della lingua latina : conciosia cosa,che niun uerbo si troui , o personale, o impersonale che sia,che non habbia infinito , fuori che certi molto diffettiui,i quali nõ l'hãno,come ne mostrãmo nel terzo lib. ragionando di loro.la onde essendo tanto spatiosa,& gran de,come ella è,io sono sforzato a non me ne passare di leggieri,pche troppo grã torto le farei: & oltre a questo troppo gran cõfusione ui darebbe il ritrouarui senza l'arte uera del nauigare in cosi fatto mare. Vseremo adũq; ogni diligenza,& arte,che la uera arte ne habbiate.Ma sento, che cosi tacitamẽte(prima ch'io dica altro di loro]mi domandate,& dite,c'hãno q̃sti Infiniti, più che gli altri modi del uerbo , che si habbia cosi da per se a ragionare di loro,& della loro cõstruttione più che de gli altri? Perche nõ si fa egli cosi de gl'Indicatiui,ò Imperatiui, ò de gli altri modi seguenti?Nõ hãno gl'Infiniti la medesima costruttione del resto del uerbo loro.Fermate qui, & auuertite,che.

Gl'infiniti sono cosi separatamẽte da gli altri modi trattati,perche egli hãno diuersa natura da q̃gli, & in parte diuersa costruttione,& specialmẽte gli infiniti de' uerbi psonali,come habbiamo detto in alcuno luogo di sopra;imperoche se ui ricordate bene , quãdo nel terzo libro ragionãmo de' modi del uerbo,noi dicemmo,che lo infinito nõ ha i numeri,& le persone distinte,& determinate,come gli altri modi , & in quanto alla costruttione , & specialmente in quanto al Nominatiuo dicemmo pur dianzi in questo medesimo libro , che tutti i uerbi personali uogliono il Nominatiuo , & concordarsi con quello ne' primi quattro modi loro in persona,& in numero.Per le quai parole mostrãmo,che nell'infinito se n'escludeua, & meritamẽte:percioche egli non uuole stare contento a cosi fatto accordo: anzi uuole,che q̃llo , che ne gli altri modi di sopra è stato Nominatiuo, puenuto a lui Accusatiuo diuẽga: la onde q̃l-

lo,

lo, che nell'idicatiuo dice esséplì gratia] ego amo, dirà nel l'infinito, me amare, & quello, che dice, ego amo uirtutem, dirà, me amare uirtutem. Doue uoi uedete che il Nominatiuo, si conuerte in Accusatiuo: & l'altro caso del uerbo rimane quel medesimo ch'egli era prima: che cosi è la natura dell'infinito di seguitare in questo l'ordine del uerbo suo: & è molto ragioneuole: perchetanto dee hauere lo Accusatiuo pariente lo infinito di amo, & tanto ue ha che fare, quāto lo indicatiuo suo, & lo Imperatiuo, & gli altri modi, che tutti sono membri di esso uerbo: ilche similmēte si dice di tutti gli altri uerbi, cosi psonali, come īpersonali, che quasi non falla mai. io dico quasi non falla mai, percioche

Quando l'infinito è copulatiuo, e' non ha sempre il caso del uerbo suo, come si uede intrauenire nello infinito esse, euadere, & altri infiniti de' uerbi copulatiui: oue q̄llo che [essempli gratia] dice nello indicatiuo.

Lex est emendatrix uitiorū cōmēdatrixq; uirtutū, cioè.

La legge è emendatrice de i uitij, & commendatrice delle uirtù, nell'infinito dirà.

Legem esse emendatricem uitiorum, commendatricemq; uritutum.

Doue per esser lo infinito esse è Accusatiuo quel che nel lo Indicatiuo era Ntō, come uedete. ilche auuiene perche questi tali infiniti, quādo sono copulatiui (che non sono anche sempre) come disotto uedremo non hāno sempre il caso del uerbo loro, come io dissi, anzi uogliono che i casi loro siano tra loro simili: come il tutto uedremo ne gli essempi che daremo di sotto. & questo basti in quanto alla dichiaratione della costruttione de gli infiniti.

Come lo infinito da per se non può finire la sentenza.

Ma perche l'infinito non può per se stesso finire alcuna sentēza: perche nel uero, che uorrebbe dire legem esse emēdatricem uitiorum, commēdatricemq; uirtutū, se altro uerbo non ui si aggiungesse, o almeno non ui s'intendesse e' bisogna fare a lui, come si fa al soggiuntiuo: cioe, semp̄ aggiūgerui un'altro uerbo, che l'aiuti a finirla, & cosi dire (essempli gratia] legem esse emendatricem uitiorum, commēdatri

cemq;

cemq; uirtutum non ignoramus. doue uedete la sentẽza farsi piena, & perfetta mediante il uerbo che ui è aggiunto.

Come l'infinito serue al uerbo in luogo del caso suo.

Egl è molto ragioneuole, che l' infinito non possa finire alcuna sentenza perfetta senza l'aiuto d'un' altro uerbo: pche nel uero, se consideriamo bene, e' serue al uerbo in luogo del caso suo, o Nominatiuo, o Genitiuo, o altro caso che sia.

Serue in luogo di Nominatiuo, come quando si dice, Interest omnium recte facere, doue recte facere è in luogo del Nominatiuo di Interest. il che non solamente auuiene in questo, ma in tutti gli altri uerbi impsonali di uoce attiua, fuor che quegli, che sono sempre impsonali, doue l' infinito serue in luogo di Genitiuo, non di Nominatiuo. onde non è marauiglia, che quando non ci è l' Infinito, ui sia il Nominatiuo in quella uece? perche nel uero tãto uale, & opera l' infinito co' casi suoi, & sue altre appartenenze, quanto il Nominatiuo. Non importa adunque, qual ui sia di loro, poi che l' uno, & l'altro fa un medessimo effetto.

Serue pel Datiuo, o Accusatiuo, come quãdo diciamo, studeo scire, studeo audire, che uuol dire, io desidero di sapere, & d'intẽdere. doue scire, & audire è in luogo del Datiuo, o del l'Accusatiuo di studeo, che l'uno, & l'altro caso (come sapete) puo hauere quel uerbo.

Serue anche in luogo di Accusatiuo, come quando si dice, habeo dicere, date ei bibere, cupio uidere, & somiglianti modi di dire: perche tutti questi cotali uerbi uogliono l' Accusatiuo la doue (parlando cosi) hanno l' infinito in quello scambio.

Serue ancora per l' Accusatiuo (anzi pure per ogni caso) non solamente l' infinito solo, o accompagnato da' casi suoi, & sue altre appartenẽze; ma tutto quel parlare, che segue un uerbo, che l' accusatiuo uoglia, come si uede in questo essempio.

Moleste fero, quod ex urbe parum comitatus exierit: cioè. E mi sa male, ch' egli si sia partito da città con poca compagnia. doue se diligentemente considerate tutte quelle parole, o quella oratione (se cosi chiamare la uogliamo:) cioè,

Quod ex urbe parum comitatus exierit, serue p l' accusatiuo di quel uerbo fero, perche quiui non si sopporta cō molestia altro, che tutto quello che segue. Della qual cosa se uogliamo dare anche un' altro essempio, & massimamente p l' Ablatiuo, perche solo l' Ablatiuo ci resta, non uolēdo uerbo alcuno il Vocatiuo torremo questo.

Mirabiliter mi Brute lætor mea consilia, measque sententias a te probari de Decemuiris, che uuol dire.

Marauigliosamente mi diletto Bruto mio, che miei cōsigli & miei pareri siano approuati da te del Magistrato di dieci.

Doue tutto quello, che segue il uerbo lætor, è posto in uece dell' Ablatiuo suo. perche, che cosa è quella, che diletta qui, se non tutto quello, che segue? ma non piu di questo. Vegnamo horamai a gli altri essempi, che noi habbiamo ordinati per questi infiniti: accioche di nuouo, & da capo intendiate, & riconosciate, anzi pure ueggiate con gli occhi, & molte uolte quello, che di sopra detto ne habbiamo, & cosi ui facciate su pratica: & anche intēderete qualche cosa di nuouo.

Essempi de gl' infiniti de personali, & prima de' gl' infiniti attiui.

Che habbiamo noi a dire de' nostri sogni?
De nostris somniis quid habemus dicere?
Crasso cominciò molto giouanetto a dire nel foro.
Crassus admōdum adolescens in foro dicere orsus est.
Le madri, & i maestri sogliono castigare i fanciulli non solamente con le parole, ma ancora con le batiture.
Pueros, matres, & magistri castigare solent non solum uerbis, sed etiam uerberibus.
Comperare da uno contro a sua uoglia è cosa ingiuriosa.
Ab inuito emere iniuriosum est.
N una cosa dimostra un' animo tanto streto, & basso, quanto amar le ricchezze.
Nihil est tam augusti animi, tamque parui, quàm amare diuitias.
Ogn' uno (quantunque indegno) può hauere ricchezze.
Diuitias quiuis quamuis indignus habere potest.

Loda

Lodar punto se stesso è brutta cosa.
Deforme est aliquid de seipso prædicare.
Demostene non potendo dire Ro, fece con l'essercitarsi che lo diceua benissimo.
Demosthenes cum Rho dicere nequiret, exercitatione effe cit, ut planissime diceret.
Non possiamo mutare le cose passate.
Præterita mutare non possumus.
La Republica non può riceuere calamità ueruna senza col pa del Senato.
Respublica nullam calamitatem accipere potest sine culpa Senatus.
Il creare, e'l generare, è proprio dell'arte,
Artis maxime proprium est, creare, & gignere.
Io mi ricordo, che Panfilo mio hoste mi raccontaua.
Memini Pamphilum hospitem meum mihi narrare.
Voi ui ricordate, che io ho distribuito la causa cosi.
Meministis me ita distribuisse causam.

Per questo essempio potete cominciare a conoscere, quãto s'ingãnino coloro, che dicono, non si potere congiungere memini con l'Infinito di tempo perfetto, ma sempre cõ quello del presente, come disopra. Puossi adunque porre cõ l'uno, & cõ l'altro, cõe ui piace. del che trouerete non pochi essẽpi ne' latini scrittori, ma torniamo a gli essẽpi nostri.
Io non posso fare ch'io non ti scriua, ò non ti mandi.
Facere non possum, quin ad te mittam.
Il che si potrebbe anche dire non possum non ad te mittere
Mittere alcuna uolta uuol dire scriuere. & cosi.
Io non posso fare, ch'io non ti uoglia gran bene.
Facere non possum, quin te amem. Et non possum non te amare & somiglianti. Imparate questo modo di dire.
Io ti so tutti i sagramenti, che io non sono mai per abbandonarla.
Per omnes tibi adiuro Deos, nunquam eam me deserturũ.
Parole di Terentio.

Doue deserturum è infinito futuro, quãtunque si potesse contendere che fosse participio. come conoscerete meglio poi qñ di essi haurete maggiore notitia. Ma poi che noi

siamo qui,io uoglio auuertirui di quello, che dicono alcuni ecclenti Grãmatici:cioè,che non diate al futuro di simili Infiniti due uoci,come molti fãnno dicẽdo(uerbi gratia] desertum ire,uel deserturum esse.amatum ire,uel amaturũ esse:deiectum ire,uel deiecturum esse,& somigliãti,che non direste bene:percioche quelle sono due uoci:cioè,il supino del uerbo,& l'infinito di eo is, che tutto dimostra tẽpo presente,non futuro, come fare douerebbe se futuro fosse.Leggerete poi Oratio nella Oda seconda,& conoscerete quello,ch'io dico essere uero.

Essempi d'infiniti de' passiui.

L'esser temuto è cosa odiosa,& detestabile.
Metui inuidiosum,& detestabile est.
Gli stoici dicono che ogni cosa uiene dal fato.
Stoïci fato omnia fieri dicunt.
La materia si può tagliare,& diuidere in infinito.
Materia infinite secari,& diuidi potest.
La città non si può gouernare senza seuerità.
Sine seueritate ciuitas administrari non potest.
Dalle cupidità de' Prencipi si suole infettare tutta la città.
Cupiditatibus Principum infici solet tota ciuitas.
Noi intendiamo che il popolo Romano,è stato generato da Marte.
A Marte populum Romanum generatum accepimus.
Qui si tace l'infinito esse, o fuisse.
Io ho grande speranza che non mi si habbia punto a prorogare il tempo.
Magna in spe sum mihi nihil temporis prorogatum iri.
Egli ha speranza di essere assoluto:
Sperar se absolutum iri.

Essempi d'infiniti neutri.

Solone per giouar alla Republica finse di esser pazzo.
Solon,ut Reip.prodesset,furere se simulauit.
Viuere secondo la natura,e sommo bene.
Ex natura uiuere summum bonum est.
Niun'altra cosa è uiuer rettamente,& bene, se non uiuere honestamente,& rettamente.
Nihil est bene,recteq; uiuere,nisi honeste,& recte uiuere.

Dar

Dar luogo al tempo: cioè, ubidire alla neceſſità, fu ſempre riputata coſa da ſauio.
Tempori cedere, id eſt neceſſitati parere, ſapientis ſemper eſt habitum.
Tutte le coſe breui deono eſſer tolerabili, ancora che le ſieno grandi.
Omnia breuia tolerabilia eſſe debent, etiam ſi magna.
Gli eſſempi dell'antichità deono eſſer noti all'oratore.
Vetuſtatis exempla oratori nota eſſe debbent.
Eſſer ſenza colpa è un gran conforto,
Vacare culpa magnum ſolatium eſt.
Dicono che Demoſthene era ſolito declamare appreſſo l'onde, accioche e's'auezzaſſe à uincer con la uoce il romore,
Ad fluctum aiunt declamare ſolitum Demoſthenem, ut fremitum aſſueſceret uoce uincere.
Il primo è infinito neutro, & l'altro è attiuo:
Hanno ſperanza che queſta coſa ſia per eſſere aiuto loro,
Hanc ſibi rem præſidio ſperant eſſe futurum.
Bel modo di dire per l'Infinito futuro del uerbo ſum. ma leggete poi di gratia un giorno, quello che ne dice Aulo Gellio nel primo delle notti ſue.

Eſſempi d'infiniti de'uerbi communi.

Io non poſſo in modo alcuno hauere à mente tutti i fatti di coſtui, nè col parlare comprenderli.
Nullo modo poſſum omnia iſtius facta, aut memoria conſĕqui, aut oratione complecti.
Quantunque tutte le coſe ti abbondino, le quali ò con l'ingegno, ò con la eſperienza, o con diligenza conſeguitar ſi poſſono.
Et ſi tibi omnia ſuppĕtũt: quæ conſĕqui ingenio, aut uſu, aut diligentia poſſunt.
Quinto fratello di Cicerone, nel qual'eſſempio, conſequi è paſſiuamente poſto.

Eſſempi d'infiniti de'uerbi deponenti.

L'ufficio del giouanetto è riuertire i maggiori di età.
Officium adoleſcentis eſt maiores natu reuereri.
E coſa d'ingegno tardo ſeguitare i rij, & non uedere il fonte delle coſe.

Tardi ingenij est riuulos consectari, fontes rerum non uidere.
Il far ladronecci,il frodare,l'adulterare,è cosa brutta, ma si dice senza dishonestà.
Latrocinari,fraudare, adulterare,turpe est,sed dicitur nó obscœnę.
Iddio buono che guadagno è egli il morire.
Dij boni, quid lucri est emŏri.
Il raccontare l'utilità,che si cauano de'muli è cosa lunga.
Longum est mulorum prosequi utilitas, & asinorum.

Essempi d'infiniti de'uerbi copulatiui.

Io non uoglio esser lodatore, accioche io non sia chiamato adulatore.
Nolo esse laudator,ne dicar adulator.
Niuno può hora esser beato,hora misero,
Nemo potest alias beatos esse, alias miser.
Raccontò Aiace esser bisnipote di Gioue,
Retulit Aiax, Esse Iouis pronepos. Parlare d'Ouidio.
Io penso d'essere affabile. Miditor esse affabilis. Terentio.
E mancò d'esser chiamato papisio.
papisius uocari est desitus.

Ne'quali essempi uedete l'infinito esse, & l'infinito uocari esser copulatiuo di due nominatiui.
A me non è lecito essere trascurato,
Mihi negligenti esse non licet.
A uoi piace esser beati.
Vobis placet esse beatis.
Nè giouò quiui à gl'armenti esser gagliardi, nè à caualli esser ueloci.
Nec fortibus illic Profuit armentis, nec equis uelocib. esse.
A uoi sarà concesso essere esenti da questo male.
Vobis immunibus huius Esse mali dabitur. Ouidio.

In questi essempi l'infinito esse, è copulatiuo di due Datiui, ma ne'seguenti harà il Datiuo, & l'Accusatiuo, che così ancora si può costruire.
Che diremo, se ad un cittadin Romano è lecito esser Gaditano.
Quid si ciui Romano liceat esse Gaditanum.

Et in quegli, che ſeguono, l'infinito è copulatiuo di due Accuſatiui.
Cleante dice, che non è cibo alcuno, che non ſi ſmaltiſca in un dì & in una notte.
Cleantes negat ullum eſſe cibum, quin is die, ac nocte conco quatur.
Anaſſagora dice che la neue era nera,
Anaxagŏras niuem nigram dixit eſſe.
Io mi ricordo eſſere ſtati grandiſſimi huomini nella terra noſtra.
Ego memini ſummos fuiſſe in ciuitate noſtra uiros.
Vedete memini eſſer congiunto con l'infinito di tempo p fetto, come diſſi diſopra, che ſi poteua.
Io deſidero d'eſſer clemente. Cupio me eſſe clementem.
Io uoglio eſſer giudice, & non maeſtro.
Iudicem me eſſe, non doctorem uolo.
Quando ſimili infiniti non ſono copulatiui, il caſo loro è Accuſatiuo in queſto modo.
Non eſſer molto comperatore è una meza entrata.
Non eſſe emacem uectigal eſt.
Eſſer continẽte, & raffrenare tutti i deſiderij, è coſa ottima & nobile.
Eſſe abſtinentem, continere oẽs cupiditates, præclarum eſt.
Egli accade alcuna uolta che'l uerbo ha diuerſa coſtruttio ne dall'infinito: io dico da quell'infinito, che l'aiuta à finir la ſentẽza, come qñ tra'l uerbo, & l'infinito ſi troua un caſo, il quale ſia da loro diuerſamente deſiderato (eſſempi gratia) che'l uerbo uoglia ch'e' ſia Nominatiuo, & l'infinito Accuſatiuo, doue per non potere il caſo far di ſe due parti, biſogna, o che'l uerbo, o che l'infinito nõ habbia quello, che uuole: & coſi ſe il uerbo ha il caſo, l'infinito ſia ſenza: & ſe l'ha l'infinito, non l'habbia il uerbo: che l'uno, & l'altro ſi può fare à piacimento uoſtro, come uedremo ne' ſeguenti eſſempi.
Finalmente io ho fatto commodamento a me ſteſſo di far l'adulatore in tutte le coſe.
Poſtremo imperaui egomet mihi omnia aſſentari.
O là, dite á coſtoro che sbuchino fuora.
Heus iubere iſtos foras exire. Parlari di Terentio.

Doue nel primo essempio il Dtō mihi si regge dal uerbo Imperaui & nōdimeno assentari Infinito lo uorrebbe Actō: & nel secondo per il contrario istos è Accusatiuo retto dall'infinito exire,& iubere lo uorrebbe Datiuo,& che nō istos, ma istis,dicesse, ma non potēdo altro fare, se ne sta senza.

E si dice che'l malato insin ch'egli è uiuo ha sempre sperāza.

Aegroto dum anima est, spes esse dicitur.

E si dice che Atlante sostiene il cielo.

Athlas sustinere cœlum dicitur.

E si dice che Democrito si priuò del uedere, acciochè l'animo non si rimouesse quasi punto dalle cogitationi.

Democritus dicitur oculis se priuauisse,ut quā minime animus à cogitationibus abduceretur.

In tutti questi essempi il uerbo passiuo dicitur, ha il Nominatiuo suo patiente, come che l'Infinito lo uolesse Actō.

E si uede che questo è seruo d'un Signor pouero.

Appāret seruum hunc esse domini pauperis. Terentio.

Qui l'Infinito ha l'Accusatiuo, come uuole: ilqual uorrebbe apparet che Nominatiuo fosse; ma essendosene adornato l'infinito, non puo, altro fare.

E si crede che l'aglio sia buono, & specialmente à molte medicine di uilla.

Allium ad multa (ruris præcipue) medicamenta prodesse creditur. Plinio.

Io non so in questo luogo di che caso si sia alium, o del uerbo creditur, o dell'Infinito prodesse: percioche essendo neutro, può esser nominatiuo, & Accusatiuo.

Essempi de gl'infiniti de gl'impersonali.

Io non ueggo ch'egli sia molto utile alla nostra lode.

Ad laudem nostram non multum uideo interesse.

La natura fece le pelli de gl'occhi lucidissime, acciochè si potesse ueder lume per esse.

Natura membranas oculorum perlucidas fecit, ut per eas cerni posset.

Veramente si può dire il maestrato essere una legge che parla, & la legge, un maestrato mutolo.

Verè dici potest magistratum legem esse loquentem, legem autem mutuum magistratum.

Qui

Qui non si puo star troppo lungo tempo.
Hic maneri diutius non potest.
A me ueramente non si puo mai fare nocumẽto da costoro.
Mihi quidem nihil iam ab istis noceri potest.

Come l'infinito alcuna uolta si tace.

Egli auuiene alcuna uolta, che l'infinito si tace, come haue te potuto uedere altroue, & qui di nuouo uederete.
Gli antichi imparauano à sonar di cetra.
Antiqui discebant fidibus.
Doue s'intende sonare.
Sà egli parlar latino.
Num latine scit. Doue s'intende loqui.
Forestiero e non si puo per meno.
Hospes non pote minoris. Doue s'intende uendi.
Et qui si dice pote, in luogo di potest, si come alle uolte tro uarete potis es, potis est, in uece di potes, & di põt, perioche possum è composto di potis, che uuol dir potente, & sum.
Alcuna uolta si tace il uerbo, che aiuta l'Infinito à finiro la sententia, come si uede in questi essempi.
Meschino me, che tu di cotesta uirtù, fede, bontà, & humanità per mia colpa sia caduto in tanti affanni.
Me miserum, te ista uirtute, fide, probitate, humanitate, in tãtas erumnas propter me incidisse.
Che io uinta habbia à mancare dalla impresa? & non poter rimouere dalla Italia il Re de' Troiani.
Méne incepto desinere uictam? nec posse Italia Teucrorum Auertere Regem? Virg.
L'infinito, & il gerundio, e'l supino, & il participio sono alle uolte equiualenti l'uno dell'altro: cioè, si põgono l'uno per l'altro, come in altro luogo mostreremo. L'infinito similmente, & l'imperfetto dell'indicatiuo seruono l'uno per l'altro, ma quando l'infinito si pone per l'imperfetto, egli si costruisce allora, non come infinito, ma come farebbe se imperfetto fosse, perche si dice.
Et ogn'uno per una bocca ne diceua ogni bene, & lodaua le mie felicità.
Tum uno ore omnes omnia bona dicere, & laudare fortunas meas.

Ogn'uno

Ogn'uno m'inuidiaua,& mi mordeua di nascoso,& io me ne faceua beffe.
Inuidere mihi omnes, mordere clancŭlum, ego floccipendere. parlare di Terentio.
Doue dicere, laudare, inuidere, & mordere, sono posti in luogo di dicebant, laudabant, inuidebant, & mordebant.
Dell'infinito fore.
Fore è equiualente del futuro dell'infinito di sum: cioè, futurum, o futurum esse, & cosi si dice.
Cesare mi scriue, ch'egli ancora non è molto tuo domestico per le sue occupationi, ma che sarà tosto.
Scribit ad me Cæsar tibi nondum familiarem esse satis, propter occupationes suas, sed cito fore.
Questo fore seruirà ancora quando l'infinito mancasse di futuro, o per tal futuro parlar non si uolesse.
Io spero douer'essere, che questo ci accaderà.
Spero fore, ut contingat id uobis.
Qui non si poteua torre il futuro dell'infinito di cōtingit, perche non l'ha, dell'altro modo non mi occorre al presente essempio.
Resolutione dell'infinito secondo i Grammatici.
Dicono i Grāmatici, che l'infinito si risolue, o si scioglie in ut, & nel soggiuntiuo, ma à me non pare, nè che l'infinito, ne altra parte della lingua in altre parole si sciolga, come cō aperte ragioni mostrare si potrebbe, ma ben mi pare & che l'infinito, & infinite altre cose habbiano i suoi equiualēti, si come pur dianzi io diceua. l'infinito adunque ha gli equiualenti, che noi habbiamo detto, & di piu il soggiontiuo cō ut, come si uede in simili essempi.
E mi accade esser con teco,
Tecum ut essem, contĭgit.
Se io farò cosa alcuna, Io te'l farò sapere.
Si quid egĕro. faciam ut scias.
Ne'quali essempi si potrebbe anco dire per l'infinito.
Tecum esse contĭgit. Et,
Si quid egĕro, faciam te scire.
Alcuna uolta si tace questa particella ut, in questo modo.
Io uoglio che tu ami la mia constantia.
Volo

Volo ames constantiam meam.
Fa che tu habbi grande animo, & buona speranza
Magnum fac animum habeas,& spem bonam.
Hora ti priego,che mi perdoni questo.
Hunc hoc mihi ignoscas quæso. Plauto.
Notate ignosco,con l' Accusatiuo,& Datiuo.

Costruttione de' Supini, & prima del Supino in um.

IL supino in um, uuol sempre un uerbo, ò Gerundio, ò participio,che dimostri mouimento manifesto, ò occulto,& poi il caso del uerbo suo, come uederete ne' seguẽti essempi.
E manda à chieder que' uasi.
Mittit rogatum ea uasa.
I Veienti mandano ambasciadori à Roma à chiedere la pace.
Veientes pacem petitum oratores Romam mittunt. Liuio.
Si mandò subito la fante per la leuatrice.
Missa est ancilla illico obstetricem accersītum.
Perche ti uai tu à morire.
Cur te is perditum?
Dass'egli oggi colei per moglie à Panfilo?
Datùrne hodie illa Pamphilo nuptum? Parole di Terentio.
Ne' quali essempi uedete uasa,ea,pacem, obstetricẽ,te,essere i casi de' suoi sopini,rogatum petitum,accersitum,perditum:cioè,l'Accusatiuo de' uerbi loro,che cosi uogliono, rogo,peto, accerso, & perdo,& Pamphilo esser Datiuo di nuptum, che cosi uuol nubo.
Poscia che noi ci andammo a dormire.
Vbi cubĭtum discessimus.
Va a spasso.
Abi deambulātum.
Egliè uenuto spontaneamente ad uccellarci.
Vltro derĭsum aduēnit.
E si uanno a lauare.
Abeunt lauātum. Parole di Terentio.

Vadano

Vadano in esilio.
Exulatum eant. Parlare di Liuio.
Enea, & la misera Didone si mettono in ordine d'andare à caccia in un bosco.
Venatum Aeneas, unaq; miserrima Dido, In nemus ire parāt
Parole del Poëta.
O amici, che sete intromessi à uedere, ritenete il riso.
Spectatum admissi risum teneatis amici. Verso d' Oratio.

Ne' quali essempi uedete i supini non hauer caso, parte perche non lo possono hauere, nõ l' hauendo i uerbi loro, & parte perche, quantunque e lo possono hauere, ui si tace. Vedete ancora in questi, & ne gli altri essempi di sopra sempre i supini congiunti co' uerbi, che dimostrano mouimēto manifesto od occulto, manifesto, cōe mitto, uenio, eo, discedo, abeo, aduenio, perche manifesta cosa è, che chi è mādato ò uiene, ò uà, ò si parte, si muoue. occulto mouimēto si dimostra in quelli, datur nuptum, & admissi spectatum. percioche quando una cosa si dà, ò si riceue, bisogna di necessità, ch' ella si muoua, benche tal mouimento (chi non ui cōsidera) non appaia cosi manifesto, come quando una cosa ua, ò uiene, ò in altra maniera si moua. S'io dicessi adunque, io sono apparecchiato à leggere, io son prōto à scriuere le altrui lode, io nõ son buono à riprender persona, ò somiglianti, non potrebbe hauer luogo il supino. peroche in cotai parlari non si dimostra mouimento. Ma se il supino non ui fosse, cōe ci gouerneremmo noi in que' parlari, che per lo supino pare, che uogliano esser espressi, come sarebbe, io uò ad imparar, ꝑ disco, il qual nõ ha supino, & ancora se un uerbo l' hauesse, & non ci piacesse parlare pel supino? Torrebbesi un suo equiualente, ò gerundio, ò infinito (come ne gerundi mostreremo) o qualche altro modo di dire, non mancano i modi di dire, che in mille modi si puo latinamente esprimere (come uedrete poi) ogni nostro parlare, non che del supino in um, tanta è la gradenza, tanta è la ricchezza di quella lingua.

Construttione del supino in u.

Il supino in u, si coniunge con un nome aggettiuo, & con questi tre sostantiui, fas, nefas, & opus, & non uuole altrimenti caso del uerbo suo, come ne suoi essempi uedrete.

E non

E non si puo ageuolmēte dire, in quāto odio noi siamo appresso i forestieri.
Diffic le est dictu, quanto in odio simus apud exteras nationes.
Questa è cosa grandissima a dire.
Hoc perquam graue est dictu.
Queste cose sono anche acerbe ad udire.
Hæc etiam auditu acerba sunt.
E non si può ageuolmente dire. quanto l'esser cortese, & affabile nel parlare, pigli, e si faccia amici gli animi de gli huomini.
Difficile est dictu quantopere conciliet animos hominum comitas, affabilitasque sermonis.
L'uua da principio è agrissima al gusto, dipoi maturata s'indolcisce
Vua primo est peracerba gustatu, deīde maturata dulcescit.
Se questo è lecito a dire.
Si hoc fas est dictu.
E' non è lecito a dire, che cotal uecchiezza sia stata misera.
Nefas dictu est, miseram fuisse talem senectutem.
E' bisogna dire.
Dictu opus est.

Fammi sospettare nella prima giunta Catone, di non hauer congiunto quest'ultimo supino co'l uerbo, quando ne' libri suoi delle cose della uilla dice.
Primus cubĭtu surgat, postremus cubĭtum eat. Cioè,
Sia'l prīo a leuarsi da dormire, & l'ultimo andarsene a letto

Doue si uede manifestamente, cubitum, esser' il primo supino di cubo, & cubitu, pare che sia il secondo, nondimeno e si può ancora dire[& cosi credo)che sia nome della quarta: cioè, Ablatiuo, taciuta la ꝑpositione, come s'egli hauesse detto. Primus a cubitu surgat: ꝑcioche s'egli è il uero, che i sopini in u, siano di significatione passiua (come dicono i Grāmatici, & come si uede negli auttori]cubitu, non può esser supino, che la natura della cosa lo ripugna ꝑcioche, cubitu surgat, uorrebbe dire si leui su da esser dormito, laq̃l cosa in modo alcuno esser nō può. Aggiūgesi ancora a q̃sto, che l'ultīo supino nō suol hauer depēdētia da' uerbi, ma da nomi'

nomi aggettiui,& da certi sostantiui [come disopra si dice] perche possiamo più fortemente cōchiudere, che cubitu sia nome,& non supino, si come uenatu è similmente nome, quando si dice.

Redeo uenatu.

Io ritorno da caccia.

Ilqual modo di parlare usò Statio, massimamente nella Achilleide.

Equiualenti del supino in u.

Quello,che si dice per l'ultimo supino, si può anche dire per li suoi equiualenti, i quali:come dianzi io diceua del primo:sono molti, & principalmente l'infinito passiuo del tempo presente,& imperfetto, perche si dice.

Et esso fu fanciullo degno d'esser cantato.

Et puer ipse fuit cantari dignus.

Et era allora degno d'esser amato.

Et erat tum dignus amari. Virgilio.

E' ancora equiualente al supino un simil modo di dire.

Niuna cosa è piu degna d'esser'amata.

Nihil est dignius, quod ametur. Parlare di Terentio.

Al cui essempio si potrebbe dire.

Tu sei degno d'esser'amato.

Dignus es,qui amere.

Tu non sei degno d'esser seruito.

Non dignus es, cui seruiamus, oueramente, cui seruiatur, p lo impersonale.

Tu sei degno d'esser seguitato.

Dignus es quem sequamur,ouero quem sequantur. secō do a chi s'appartiene cotai parole, ilche si potrebbe dire ancora, sequendus es. Ne' quali essempi:io dico di seruio, & di sequor:non può hauer luogo tal supino, percioche e nō l'hanno. ilche similmente si dice di tutti quegli, che ne mā-cano. nō harà anche luogo in quegli, che l'hāno, qñ si espri messe il caso del uerbo in questo modo. Tu non sei degno d'esser honorato da noi. Colui è degno d'esser'amato da tut te le persone, percioche l'ultimo supino non può hauere il caso del uerbo, come detto habbiamo. Direbbesi adunq; p l'infinito passiuo, o per lo soggiuntiuo, che lo puo hauere.

Tu

Tu sei degno d'esser'honorato da noi.
Dignus es a nobis honorari, ouero
Dignus es qui a nobis honore, che par piu bello.
Colui è degno d'esser'amato da tutte le persone.
Dignus est ab omnibus amari, ouero.
Dignus est, qui ab omnibus ametur.
Ilche si potrebbe ancora in molti modi dire. ma sia fine ho mai a questi supini, peroche e's'è detto buona parte della parte loro.

Costruttione de' Gerundi, & prima del Gerũdio in di.

IL Gerundio in di (per hauer qualche somiglianza di Genitiuo quantunque e' non sia) nella sua costruttione si regge, & dipende da un nome sostantiuo, & qualche uolta da uno aggettiuo, & dipoi segue l' ordine del uerbo suo, cõe gli infiniti: il primo supino. onde si dice.
Niun'altro ha possibilità d'ingannarci.
Alius nemo facultatem habet decipiendi nos.
Ma tu sai quãto sia sottile, o piu tosto spinoso il modo di disputare de gli stoici.
Stoicorum autem non ignoras, quàm sit subtile, uel spinosum potius disputandi genus.
La speranza del rapire, & del predare accieca gli animi.
Spes rapiendi, atque prædandi cæcat animos.
Egliè grande il piacer del generare.
Magna est procreandi uoluptas.
Ne'quali essempi, come uedete, decipiendi, disputandi, rapiendi, prædãdi, & procreandi sono gerundi in di, & facultatem, genus, spes, & uoluptas i sostantiui, onde essi gerundi si reggono, & dipẽdono. Et nos è Attõ di decipiẽdi, che cosi uole decipio, uerbo suo. Gli altri Gerũdi sono sẽza caso, cõe spesso uedrete accader. ma seguitiamo di dar' altri essempi.
L'essercitarsi nel dire fa la lingua acuta.
Exercitatio dicendi linguam acuit.
L'assiduità del dire fa l'huomo audace.
Dicendi assiduitas alit audaciam.
Ma la breuità in qualche parte del dire è loda, in tutta la elo-

eloquentia non ha loda.

Breuitas autem laus est in aliqua parte dicendi, in uniuersa eloquentia laudem non habet.

Io son desiderosissimo d'udirti.

Valde sum cupidus te audiendi.

Demostene fu studioso d'udir Platone.

Demosthenes audiendi Platonem studiosus fuit.

In questi due essempi si regge il Gerundio, come uedete, dal nome aggettiuo: cioè, Cupidus, & studiosus, come alle uolte è usanza, & te, & Platonem sono il caso del Gerundio audiendi: cioè, l'Accusatiuo, come uuole audio, uerbo suo.

Il Gerundio in di, si troua qualche uolta hauere il Genitiuo plurale in uece del caso del uerbo suo, cōe si uede in questi essempi.

Tu ti doleui ancora, che i nostri stoici hauessero dato facultà a gli Epicurei d'uccellargli.

Dolebas etiam stoicos nostros Epicurēis irridendi sui facultatem dedisse.

Perche io nō dubito, che qualch'uno non pensi, che magnificamente io parli, per persuaderui.

Nō enim uereor ne quis hoc me uestri adhortādi causa magnifice loqui exstimet. Parlare di Liuio.

Doue sui, & uestri, sono Genitiui plurali retti da' gerūdi, irridendi, & adhortandi, in uece dell'Actō se, & uos, che così uuole, irrideo, & adhortor.

Opus est, fas est, & nefas est, con tutto che siano sostātiui, & per questo paia, ch'egli habbiano a congiungersi col Gerundio, nondimeno e non lo fanno, anzi si pongono cō l'Infinito, percioche nel uero gli hanno (come io dissi di sopra) non so che di natura di uerbo, il qual si pone con l'Infinito, & non co'l Gerundio, come uedremo. Ma diamo essempi prima di questi nomi, benche nella costruttione di sum, ne dessimo alcuno.

Che bisogna affermare?

Quid opus est affirmare?

E'mi sarebbe stato lecito di dire.

Mihi dicere fas fuisset.

E non è lecito non ubbidire alla legge.
Nefas est legi non obtemperare.

Doue uedete esser l'infinito, & non il gerundio, come similmente auuiene ne' seguenti essempi. percioche nõ ostante, che possano parer modi di parlare per li gerundi in di) e non sono, per non ui esser nome sostantiuo, o aggettiuo, onde sogliono dipendere, ma il uerbo, dalquale in modo alcuno dipendere non possono. Dirassi adunque per l'infinito in questo modo.

Io desidero di conseruar la colonia del popolo Romano.
Ego conseruare coloniam populi Romani cupio.
E desiderò consumare il giorno.
cupijt diem consumere.
Habbi ardir di negare.
Aude negare.

Doue in modo alcuno non si direbbe conseruandi, consumandi, & negandi, nè in alcun'altro simil parlare.

Costruttione del Gerundio in dum.

Il Gerundio in dum, si regge cõmunemente dalla prepositione ad, & dipoi [secondo i Grãmatici] ha il caso del uerbo suo. Ma a me non può uenir' in mente doue, quantunque molto pensato u'habbia, ilperche io uo sospettando, che nõ lo possa hauer, o se pure e l'ha, sia molto di rado, che gli scrittori, quando e u'è il caso del uerbo, non usano di tor questo, anzi il Gerundio in dum, diuenuto nome. & ciò fanno tanto spesso, che non è quasi luogo, doue non ne sia essẽpio, forse perche il Gerundio nome è più soaue, & più dolce, che'l gerundio uerbo, & specialmente questo finito in dum, ilquale io trouo senza caso, come in questi essempi.

Marco Marcello fu pronto, & essercitato nel dire,
Marcus Marcellus promptus, & non inexercitatus ad dicendum fuit.
L'ufficio dell'Oratore è di dire accommodatamente al persuadere.
Oratoris officium est dicere ad persuadendũ accõmodate.
Il Gerundio in dum, ha tal uolta la prepositione inter, & ante, onde dice.
Nel guidare. Inter agendum.

Innanzi al domare. Ante domandum.

Ma io non mi ricordo, ch'egli habbia il caso del uerbo, come io diceua disopra.

Io ho di poi osseruato in Plinio due luoghi, doue il Gerundio in dum, con la prepositione ad, ha il caso del uerbo suo, se già il testo non è mendoso : onde nell'ottauo della naturale Istoria a cap. 40. dice. Ad spectandũ animalis fidé: cioè, a uedere la fede dell'animale. & nel 27. a cap. 4. dice. Ad cauẽdũ dentiũ dolores, a schifare i dolori de' dẽti, doue spectãdũ, & cauẽdũ, hãno sẽza dubio il caso del uerbo loro.

Differenza tra il Gerundio in dum, con, ad, e'l supino in um.

Tutto quel, che si dice per lo supino in um, si può dire pe'l Gerundio in dum, ma non pe'l contrario, peroche il supino in um, ha rispetto al mouimento (come sapete) & il Gerundio non se ne cura, perche siaui, o non ui sia, e nó ne tien conto. puossi adunque dire.

Va a spasso. Abi deambulatum, & ad deambulãdum.
Vanne a cercare. Quæsitum eas, & ad quærendum eas.

Pe'l supino, & per il Gerundio.

E fu pronto a dire. Promptus ad dicendum fuit

Pe'l Gerũdio solo. perciache non ui essendo mouimẽto, non ui può hauer luogo il supino. Ilche ui sia auuertimẽto in tutti gli altri parlari somiglianti.

Gerundio in dum, co'l uerbo sum.

Il Gerundio in dum, si pone spessissime uolte co'l uerbo sum, ma senza prepositione, & dipoi segue l'ordine del uerbo suo.

Egliè da usare essercitio temperato.
Vtendum est exercitationibus modicis.

Percioche nella morte si ha hauer timore delle pene eterne.
Aeternas quoniã pęnas in morte timẽdum. disse Lucretio.

Doue uedete utendum con l'Ablatiuo, & timẽdum, con l'Accusatiuo, come uogliono utor, & timeo, uerbi loro. ma timendum è posto senza est, come alle uolte auuiene in cotal Gerundio.

Egliè da guardarsi, che noi non apriamo gli orecchi a gli adulatori.
Cauendnm est, ne assentatoribus patefaciamus aures.

Ma

Ma cosi staua la cosa, & bisognaua farlo.
Sed ita erat res, faciendum fuit.
E bisognaua mancare.
Carendum erat. parlari di Terentio. Et cosi diremo.
Egliè da leggere. Legendum est.
E mi bisogna andare.
Egliè da considerare. Animaduertendum est.
Et cosi gli altri, che nõ è il piu ageuol mõ di plare, che q̃sto

Costruttione del Gerundio in do.

Il Gerundio in do, si pone in tre modi, o cõ la p̃positione dauanti senza il caso del uerbo suo, o co'l caso del uerbo suo, senza prepositione dauanti, o pure assoluto: cioè, senza p̃positione, & senza caso. Quãdo egli ha la p̃position dauanti, ella è Ablatiua, come a, ab, cum, de, ex, pro, in, pcioche egli ha nõ so che di natura d'Ablatiuo, cõe uederete.

Gerundio in do, con le dette prepositioni.

Costui abhorisce il combattere.
Hic abhorret a pugnando.
E non possono impedire
Ab impediendo repelluntur.
La ragion dello scriuere è congiunta co'l parlare.
Scribendi ratio coniuncta cum loquendo est.
Io uorrei sapere, che pensier tu faccia de' casi del partirsi.
Scire uelim quid cogites de exeundo.
A pena io poueretto poteua uscire di tanti rallegramenti.
Vix iam miser ex gratulando eminebam. Plauto.
Vecchio, p Dio, ch'io uorrò esser pagato da te delle busse.
Senex, pro uapulando hercle ego abs te mercedem petam.
I peripatetici furono eloquenti, & soaui, & ornati nel dire.
Peripatetici eloquẽtes, & i dicẽdo suaues, & ornati fuerũt.

Gerundio in do, co'l caso del uerbo suo.

Il corpo affaticandosi s'aggraua, & l'animo essercitandosi s'alleggerisce.
Corpora quidem defatigatione ingrauescũt, animi se exercendo leuantur.
Tu acquistaui gran loda caualcando, allanciãdo, & sopportando ogni cosa. (tolerando.
Magnam laudem consequebaris equitando, iaculando, oĩa

Gerundio assoluto, cioè senza caso.

Altri animali andando co' piedi, altri co'l corpo per terra uanno a pascersi.

Alia animalia gradiendo, alia serpendo, ad pastũ accedunt.

La mente dell'huomo si nutrisce imparando.

Hominis mens discendo alitur.

Doue uedete il Gerundio non hauer caso alcuno.

Auuertimento del Gerundio in do.

In conuertendo captiuitatem, & simili modi di parlare, come si leggono alle uolte nella sacra scrittura, non sono usati (s'io non m'inganno) da latini scrittori, per hauere in essi il Gerundio in do, la prepositione dauanti, & il caso del uerbo suo. percioche latinamente parlando non può insieme l'una e l'altra cosa hauere. oh come diremo adunque se nel parlare uolgare è la prepositione, & il caso? come nel conuertire la guerra, nel riuoltare la fortuna, nel pigliare i consigli, & infiniti altri simili? Diremo noi, in conuertẽdo bellũ, in conuertendo fortunã, in capiendo consiglia? nõ certo, s'egli non si puo dir cosi, che questo non sarebbe ordinare il Gerundio in do, in quel modo, che uuole, ma taceremo la ꝑpositione, & diremo, conuertẽdo bellũ, cõuertendo fortunã, capiendo cõsilia, oueramente parleremo pel Gerundio nome come insegneremo disotto, & specialmente s'egli sia tale, che possa diuentar nome: dicendo, in cõuertẽdo bello, in cõuertenda Fortuna, in capiẽdis cõsilijs, & cosi nõ daremo al Gerũdio in do quel, che nõ uuole. Ne ui muoua, che Cicerone scriuendo ad Attico [credo che sia nel nono] dicesse, de trãseundo in epirum: cioè, del passare nell'Albania, percioche quiui Epirum, nõ è il caso del uerbo transeo, ma della prepositione, In.

Ordine ne' Gerundi presi in passiua significatione.

Quando il Gerũdio si piglia in passiua significatione (secõdo che dicono i Grammatici) non può hauere il caso del uerbo suo: cioé, l'Ablatiuo con prepositione, come in questi essempi si uede.

Fu mandato in Atene, accioche fosse ammaestrato nelle lettere.

Missus est Athenas erudiendi gratia.

Lo

Lo Epicuro usaua quel cibo, che fosse soauissimo, & ageuolissimo à digestire.
Epicurus utebatur eo cibo, qui & suauissimus esset, & idem facillimus ad concoquendum.
La fredda serpe ne' prati essendo incantata si fiacca.
Frigidus in pratis cantando rūpitur anguis, ilche disse Virg.
Ne' quali essempi sopradetti non si uede Ablatiuo. quantunque e si piglino in passiua significatione, nè essere ui può, se i Grammatici non errano. Come faremo adunque se nel uolgare si uedesse, come in questo.
E fu mādato in Atene, accioche fosse ammaestrato nelle lettere da Cratippo. Diremo noi,
Missus est Athenas erudiendi gratia à Cratippo.
Non certo, perche se cotali Gerundi non uogliono Ablatiuo, e non si potrebbe dire. Diremo adunque per uno equiualente del Gerundio (essempli gratia) Missus est Athenas, ut à Cratippo erudiretur, & cosi non harebbe il gerundio (come dianzi io diceua) quel, che e non uuole.

Infinito pe'l Gerundio.

Lo infinito similmente (come ne gl'infiniti dicemmo) è alle uolte equiualente del Gerundio, & massimamente del Gerundio in di, & in dum, perche e si dice.
Egliè tempo di zappare,
Fodere tempus est. Columella.
Volete uoi, che noi andiamo à uedere.
Vultis ne eamus uisere? Terentio.

Costruttione de' Gerundi diuenuti Nomi.

I Gerundi diuenuti nomi si concordano co' sostantiui loro in genere, numero, & caso, com'è usanza de' nomi aggettiui. Io chiamo sustantiui loro que' casi, che ordinariamente reggono, quando sono Gerundi ueri, e naturali, auanti che siano fatti nomi, che sono i casi de' uerbi loro, dico que' casi, che ordinariamente e reggono, hauendo rispetto al gerundio in dum, retto dalla prepositione, il quale ancora che nō hauesse il caso del uerbo suo, si concorda con lui, come se hauer lo potesse. Basta che lo possa hauere, come tutto intenderete meglio per quello, che ne diremo, & ancora per gli essempi, che ne daremo.

Gerundio in di, diuenuto nome.

Il Gerundio in di, diuenuto nome si concorda co'l caso suo nel Genitiuo singolare, o plurale, secondo ch'egli è. onde si dice.
Io ardo di desiderio di trouare il uero.
Ardeo studo ueri reperiendi.
E mi duole che tu dia tanta facultà ad ogn'uno d'uccellarti
Doleo te tantam omnibus irridendi tui facultatem dare.
Gli sciami delle pecchie non si congregano per fare i fialoni, ma essendo congregabili fanno i fialoni.
Apud examina non fingendorum fauorum causa congregantur, sed cum sint congregabilia fingunt fauos.
Egli non ti è nascosto la filosofia esser procreatice, & quasi una madre di tutte le arti degne di lode.
Non te fugit laudandarum artium omnium procreaticem quandam, & quasi parentem philosophiam esse.

Gerundio in dum, con la prepositione auanti.

Il Gerundio in dum, con la prepositione auanti diuenuto nome, si concorda col caso suo, ò per dir forse meglio co'l caso del suo uerbo, nell'Accusatiuo singolare, o plurale, secondo che numero egli è.
Io non son punto buono à consolarti.
Minime sum ad te consolandum accomodatus.
A consigliare della Republica la importanza è conoscere la Republica.
Ad dandũ consiliũ de Republica caput est nosse Rẽpublicã.
Benche in questi due essempi si potrebbe dire (chi uolesse) che consolandum, & dandum non fossero Gerundi diuenuti nomi, ma Gerundi ueri naturali: & cosi te, & consilium fossero i loro Accusatiui, egli è uero, che in simili parlari non si può discernere se'l Gerundio è diuenuto nome, ò come la cosa si stia.
Conosceraßi adunque ne gli essempi seguenti, & loro somiglianti.
Le lettere giouano ad essercitarsi nella uirtu, & ad ĩpararla.
Literæ adiuuant ad colendam, percipiendamq; uirtutem.
Le ricchezze si desiderano & per la necessità della uita, & ꝑ li piaceri.

Expetuntur diuitiæ tum ad uſus uitæ neceſſarios, tum ad perfruendas uoluptates.
I coperchi de gli occhi ſono ſtati fatti accomodatiſſimi per chiudere le luci, & per aprirle.
Pàlpĕbræ aptiſſime factæ ſunt, & ad claudendas pupillas, & ad aperiendas.

Gerundio in dum, co'l uerbo ſum diuenuto nome.

Il Gerundio in dum, co'l uerbo ſum, diuenuto nome, ſi cõcorda co'l caſo ſuo nel nominatiuo ſingolare, o plurale, ſecondo che numero egli è.
La ragion della guerra ſi dee oſſeruare anco al nemico:
Ius bellicum etiam hoſti ſeruandum eſt.
Se noi uogliamo goder la pace, biſogna far la guerra.
Si pace frui uolumus, bellum gerendum eſt.
La logica è quaſi da eſſer riputata una elobuenza ſtretta, & ſerrata.
Dialectica quaſi contracta, & aſtricta eloquentia putẽda eſt.
La morte è da eſſer prepoſta alla ſeruitù, & alle coſe brutte.
Mors ſeruituti, turpitudiniq́ue anteponenda eſt.
La honeſta morte non è mai da fuggire, ma anche ſpeſſo, da deſiderare.
Nunquam honeſta mors fugienda, ſæpe etiam appetenda eſt.

Gerundio in do, diuenuto nome.

Il Gerundio in do, diuenuto nome ſi concorda co'l caſo ſuo nell'Ablatiuo ſingolare, ò plurale, ſecondo che numero egli è.
Iddio nel far l'huomo ſeguitò la ſua ſimilitudine.
Deus in faciendo homine ſimilitudinem ſuam ſecutus eſt.
Et ſi faceuano conſigli d'ammazzar Pompeo.
De pompeio interficiendo conſilia inibantur.
Nel pigliare il conſiglio ſi ricerca la prudentia, & nel darlo la fedeltà, & conſcienza.
In capiendo conſilio prudentia, in dando fides requiritur & religio.

Queſta concordanza del Gerundio diuenuto nome, & cõcordato col caſo ſuo, ſi può anco fare nel Datiuo, & nel Vocatiuo ſecõdo che ricerca la natura, & neceſsità del parlare, come ſi uede in cotali eſſempi.

E'lo fecero ſopra lo ſtimar delle poſſeſſioni.
Illum perfecerunt æſtimandis poſſeſſionibus.
La natura è uaria nel crear gli alberi.
Arboribus uaria eſt natura creandis, parole del Poëta.

Benche ſi potrebbe forſe dire, che arboribus creandis foſſe Ablatiuo, taciuta la prepoſitione In.
Le città non potrebbono pagare.
Soluendo ciuitates non eſſent.

Soluendo in queſto luogo (ſecondo me) è Datiuo. doue credo, che s'intenda debito, ouero, æri alieno, & apte, come ſe uoi diceſte, ſoluendo æri alieno ciuitates aptæ non eſſent. Ma ſi coſtuma di dir quello, & non queſto, che molte uolte i Latini ſtudiano alla breuità. nondimeno Tito Liuio ui eſpreſſe il Datiuo, quando diſſe, oneri ferendo eſſent: cioè, potrebbono portare il peſo. Del Gerundio nome nel Vocatiuo non mi ſouuiene eſſempio. ma sò che ſi troua.

DE' RELATIVI.

I Relatiui non hanno coſtruttione: cioè, non reggono caſo; nondimeno l'uſo loro è tanto neceſſario à ſapere nella Coſtruttione delle altre parole, che non ſi può tacerlo. Adunque ne diremo quello, che neceſſariamente dire ne biſogna.

Del Relatiuo, qui quæ, quod.

Il relatiuo, qui, quæ, quod (oltre al concordarſi con l'antecedente ſuo in genere, & numero) dee eſſer poſto in quel caſo, che lo uuole il uerbo, ò chi lo regge, come dicemmo nel libro 5. Douete adunque ſapere, che in ogni parlare, doue ſia relatiuo, di neceſſità ſono due uerbi almeno, uno onde ſi regge l'antecedente, l'altro onde ſi regge il relatiuo, il qual ſi regge da quel uerbo, che gli è più uicino: cioè, da q̃llo, che incõtanente ſegue doppo lui. Biſogna adunque hauere auuertenza di porre il relatiuo in quel caſo, doue lo uuole il uerbo che lo regge: il che ſimilmẽte ſi dice, ſe da altra coſa, che da uerbo ſi reggeſſe, ma la diſcrettione iſteſſa in ciò ne aiuta tanto, che quaſi non ſi può errare, percioche noi ſentiamo, o uediamo incontanente qual'è il uerbo, o altra parte, che la

regge:& cosi sappiamo come noi ci habbiamo à gouernare con lui: Ma per faruí la cosa quanto far si può piu aperta, seguitando l'usanza nostra, faremo liberali nel darne copiosamente essempi, & per ogni caso: come facemmo nel dimostrare la sua concordanza.

Essempi del relatiuo quando si pone nel Nominatiuo.

La calamita è una pietà, la quale alletta il ferro, & lo tira à se.

Magnes lapis est, qui ferrum ad se allicit, atque attrahit.

Il campo, che molti anni s'è riposato, suole produrre più copiose biade,

Ager, qui multos annos quieuit, uberiores fruges afferre solet.

E mi piace quell'Ettore di Neuio, il quale non solamente si rallegra di essere lodato, ma aggiunge ancora da lodato huomo.

Placet mihi ille Hector Næuianus, qui non tantum se laudari lætatur, se addit etiam a laudato uiro.

Chi è tanto pazzo, che quando e guarda il Cielo, non conosca ch'Iddio è?

Quis est tam uoces, qui cum suspexerit in cœlum, Deos esse non sentiant.

Chi nauigò giamai che non si mettesse à pericolo, o d'annegare, ò di esser fatto schiauo.

Quis nauigauit unquam, qui non se aut mortis, aut seruitutis periculo committeret.

È una legge, che s'osserua ne'conuiti de'Greci, ò che bea (dice) o che si uada con Dio,

Lex est, quæ in Græcorum conuiuijs obtinetur, aut bibat, inquit, aut abeat.

Catone è di quella setta, che non seguita alcuna leggiadria di parlare.

Cato in ea heresi est, quæ nullum sequitur florem orationis.

Il Contadino pon gli alberi, che giouino ad un'altro secolo.

Agricola serit aboris, quæ alteri sæculo prosint.

I coccodrili sono animali d'acqua generati in terra.

Croco-

Crocodili bestiæ sunt aquatiles, quę in terra gignuntur.
Niuno animale c'habbia sangue, può esser senza cuore.
Nullum animal, quod sanguinem habeat, sine corde esse pot.
Nelle cose eccellenti quelle sono grandi, che sono presso alle ottime.
In præstantibus rebus magna sunt ea quæ sunt optimis proxima.
Curiosa cosa è uoler sapere quelle cose, che non s'appartengono a noi.
Curiosum est ea scire uelle, quæ ad nos non pertineant.
Due cose sono in tutto, le quali condiscono il parlare, La giocondità delle parole, & de' numeri.
Duo omnino sunt quę condiant orationem, uerborum, numerorumq; iucunditas. ne' quali essempi uedrete sempre il relatiuo reggersi dal uerbo che segue doppo lui: come io diceua. ma diamone de gli altri essempi in altri casi.

Essempi doue il Relatiuo sia Genitiuo.

Quando è questo più ageuole à Dio, alla cui deità ubbidiscono tutte le cose.
Quanto id Deo est facilius, cuius nomini parent omnia.
Le parti dell'animo sono due, delle quali l'una ha il sentimẽto, e'l mouimento, & l'appetito: l'altra è partecipe della ragione, & dell'intelligentia.
Animi partes duæ, quarum altera sensum, motum, & appetitũm habet, altera rõnis, atque intelligentiæ est particeps.

Doue uedete il Relatiuo cuius, & quarum reggersi da nomi, cioè, numini, & altera: perche ogni uolta (come sapete) non si regge dal uerbo.

Essempi doue il Relatiuo sia Datiuo.

Percioche, chi è colui, che quando la morte s'appressa nõ fugga?
Quis enim, cui mors cum appropinquat, non refugiat?
Chi è tanto scioco, quantunque e'sia giouanetto, che sappia di certo d'hauere a uiuere insino à sera.
Quis est tam stultus, quam uis sit adolescens, cui sit explorátum, ad uesperam se esse uicturum.

Essempi doue il Relatiuo è Accusatiuo.

Non è cosa da buon padre non uestire, & ornare colui, ch'

ch'egli ha generato.
Non est boni parentis, quem procrearit, eum non uestire, & ornare.
Niuna cosa è, ch'Iddio non possa fare, & senza fatica alcuna ueramente.
Nihil, est quod Deus efficere non posit, & quidem sine ullo labore.
Quella è molto diletteuole amicitia, la quale è cõiunta dalla somiglianza de' costumi.
Est ea incũdisima amicitia, quã similitudo morũ cõiugauit
Sono alcuni huomini, che non si uergognano, nè increscelo ro d'essere infami.
Sunt homines, quos infamiæ suæ neque pudet, neque tædet.
In quelle lingue, che noi non intendiamo, siamo sordi,
In his linguis, quas non intelligimus, surdi sumus.
I loici trouano molte cose, le quali esi stesi non possono sciorre.
Dialectici multa inueniunt, quæ non possunt ipsi dissoluere.
Non uoler far proua di quello, che tu diffidi di poter conseguire.
Experiri id noli, quod ne assequi posse diffidas.
Essempi doue il Relatiuo è Ablatiuo.
Iddio figurò il mondo con una forma tale, che in quella sola si rinchiuggono tutte le altre forme.
Deus mundum ea forma figurauit, qua omnes reliquæ formæ concluduntur.
Hippia si gloriò d'hauer fatto di sua mano il mantello, col quale egli era uestito, & i socchi co' quali egli era calzato.
Hyppias gloriatus est pallium quo erat amictus, soccos, quibus indutus esset, se manu sua confecisse.
Socchi erano una sorte di scarpe, ò stiualletti cosi chiamati.
E non è ueruno, che non adoperi più uolẽtieri quel cauallo, ch'egli è solito, che uno non maneggiato, & nuouo.
Nemo est, qui non equo, quo consueuit, libentius utatur, quam intractato, & nouo.
L'ira sia lontana, con la quale non si può fare niẽte di bene.
Ira procul absit, cum qua nihil recte fieri potest.
Qui il relatiuo si regge dalla prepositione cũ, come uedete.
Essempi

Essempi doue si tace l'antecedente.

Che l'antecedente si taccia alle uolte, si mostrò nel libro quinto, & con essempi: ma qui ne daremo de gli altri.

Innocente si chiama non colui che leggiermente nuoce, ma che niente nuoce.

Innocentes dicitur qui nõ leuiter nocet, sed qui nihil nocet.

Chi si pente di hauer errato, è quasi innocente,

Quem pœnitet peccasse penè est innocens.

Coloro che fauoriscono una parte de' Cittadini, & una parte ne disprezzano: inducone nella città cose perniciose.

Qui parti ciuium consulunt, partem negligunt, rem perniciosam in ciuitatem inducunt.

Quello che si conuiene è honesto, & quello, ch'è honesto si conuiene.

Quod decet honestum est, quod honestum est, decet.

Serse propose premii a chi trouasse nuoui piaceri.

Xerses præmium proposuit, qui nouam uoluptatẽ inuenisset.

I beneficii sogliono esser fruttuosi à coloro, da cui e nascono.

Beneficia solent esse fructuosa eis, à quibus profecta sunt.

L'huomo non dee ammirare, ò desiderare cosa ueruna, se nõ l'honesto.

Nihil hominem admirari, aut optare oportet, nisi quod sit honestum.

Doue s'intende l'antecedente, com' io dissi, ille, ò illi, ò id, ò illud, ò quello, che ui ha da essere.

Qualis, & quantus, & altri relatiui.

Sono ancora (secondo che pongono in Grãmatici, & noi similmente nel 1. lib. seguitãdo le pedate loro) altri relatiui, cõme qualis, quãtus, quotus, quot, quotẽni, cuias, & cuius. i quali similmente mancano di costruttione, ma hanno loro uso, & loro antecedenti, come i relatiui, qui, quę, quod: là onde. Qualis relatiuo di qualità, ha per antecedenti suoi i nomi di qualità, come superbo, humile, tale, & somiglianti per dir gli in Toscano, come altra uolta facemmo.

Quantus relatiuo di quantità ha per antecedenti suoi i nomi di quantità, come grande, piccolo, breue, luogo, & tanto, & altri simili.

Quot relatiuo numerale ha i nomi numerali, come due, tre, & altri, & di più tot, & totidem: perche uno nō può essere suo antecedente, come mostreremo di sotto.

Quotus, ilquale fanno Relatiuo ordinale; uoglio, che habbia i nomi ordinali per antecedenti suoi, come primo, secondo, & gli altri.

Quoteni dicono che ha i nomi bini, terni, & gli altri che seguono.

Cuias Relatiuo gētile, & patrio (secondo che dicono) ha i nomi gentili, & patrij, come Italiano, & Romano.

Cuius per esser Relatiuo possessiuo (come lo fanno) ha per antecedenti suoi i nomi possessiui, come Virgiliano, & Ouidiano: però che nel uero egliè ragioneuole: che ciascuno habbia per suoi antecedenti que' nomi, che gli sono conformi in significatione, & perciò uogliono che si possa dire, essempli gratia.

Io sono bianco come te,
Albus sum, qualis tu es.
Io sono alto come te,
Procerus sum, quantus tu es.
Io ho trecento libri come te,
Trecentum mihi libri sunt, quot tibi.
Io son primo come te,
Primus sum, quotus tu es.
Noi andiamo a tre a tre, come uoi,
Terni incedimus, quoteni uos
Io sono Italiano, & Fiorentino come te.
Italus, ac Florentinus sum, cuias tu es.
Questa opera è d'Ouidio, come quella.
Opus hoc Ouidianum est, cuius est illud.

Perche cosi haurebbe ciascuno gli antecedenti che uuole: qualis i nomi di qualità; quantus i nomi di quantità, & con gli altri ogn'uno i suoi. nondimeno io non ardirei di parlare latinamente cosi, doue io non hauessi essempio appresso i buoni scrittori: perche [se io nō m'inganno] questi simili parlari o almeno buona parte di loro non si trouerranno cosi ageuolmente. Io porrò quegli che mi ricordo al presente, gli altri trouerete uoi, quando ui sarà permesso.

Essempi del Relatiuo qualis.

Noi ci dilettiamo marauigliosamente de gl'ingegni eccellenti, come è il tuo.

Mirifice ingenijs excellentibus, quale est tum delectamur.

Molti sono differenti di natura, ma di uolontà sono simili, come noi siamo.

Multi naturis differunt, uoluntate autem similes sunt, quales nos sumus.

I consoli furono tali, quali io t'ho spesse uolte scritto.

Quales tibi sæpe scripsi consules, tales extitere.

Ne' quali essempi uedete excellentibus, & similes, & tales essere gli antecedenti de' relatiui quale, & quales & meritamente per esser nomi di qualità: & i relatiui uedete porsi, cõe è loro usanza, & in q̃l caso doue gli uuole chi gli regge

Essempi del Relatiuo quantus.

Egli mi par uedere una zuffa tanto grande, quanto non fu già mai.

Videre mihi uideor tantam dimicationem, quanta nunquã fuit.

La onde io fo opere tanto grãdi, quãto forse tu conoscerai.

Itaque opera efficio tanta, quanta fortasse tu senties.

Doue uedete tantam, & tanta, essere gli antecedenti, & i relatiui, quanta, & quanta.

Del Relatiuo quot, & suoi composti.

Il relatiuo quot [se già i Grãmatici non errano] non può hauere per suoi antecedenti unus, una, unum, quantunque egli habbia gli altri numerali: onde non si può dire, io ho solaméte vn cauallo, cõe te, est mihi equus unus, quot tibi, ꝑ cioche un simil parlar dimostrerebbe che tu ne hauessi più nõ un solo, esséd o quot di numero plurale, & uolédo dire quanti, cõe se io dicessi, io ho solamente un caual solo, quãti tu n'hai tu. Il che nõ si direbbe ancora in lingua nostra, ꝑche questi relatiui quãti, & quot hanno per loro natura si cõe essi sono plurali, di nõ riferire se nõ una cosa plurale, dirassi adunque in Latino. Io ho solamẽte un cauallo come te. est mihi equus unus, ut tibi. ꝑche molte uolte ut, o uelut o simili particelle, che uogliono dir cõe, si põgono in uece del relatiuo qñ il relatiuo non ui potesse hauer luogo, come

me in queſto eſſempio:o nō piaceſſe a chi parla,o chi ſcriue d'uſarlo, come per uoi ſteſſi trouerete poi, & ne' migliori ſcrittori. Ma uegnamo a gli eſſempi buoni,doue ſi poſſa uſare il quot.

Tanti ſono i pareri,quanti gli huomini,
Quot homines,tot ſententiæ.
Quanti ſono?altrettanti quanti io, & tu.
Quot ſunt?totidem quot ego, & tu ſumus.
Le maniere del parlare ſono altrettante, quante ſon quelle de gli oratori.
Quot oratorum genera,totidem orationis ſunt.

Ne'quali eſſempi tot, & totidem ſono gli antecedenti, & quot il relatiuo. Io dico nel ſecondo eſſempio il ſecondo quot.perche il primo è interrogatiuo,nō relatiuo.di altri relatiui nō mi occorrono eſſempi. Per tanto noi porremo fine al loro ragionamēto,facēdoui prima auuertiti, che certi relatiui,come quotūplex,& quotūplus, & quotēnis,per quāto io ho oſſeruato, nō ſi trouano ne'buoni ſcrittori:quantunque da' Grammatici per buoni,& ottimi ſiano riputati.

De gli Interrogatiui.

SE i nomi relatiui hāno proprietà di poter'eſſere ancora interrogatiui, come dicemo di ſopra nel primo libro, hauendo ragionato di loro,quando i relatiui ſono molto conuenientemente: poſſiamo alquanto diſcorrere ſopra i medeſimi, quando interrogatiuamente ſi pongono: cioè dell'ordine, & uſo loro nel parlare:bēche ſe noi uoleſſimo cōſiderare la coſa piu altamēte, noi troueremo,che gl'Interrogatiui,hanno molto piu che fare nella lingua,che nō hanno detto i Grammatici,& noi ſimilmente:percioche non ſolamente quei nomi, & quegli auuerbi, & quelle cōiuntioni, che dicono, ma tutta la lingua puo eſſere(chi uoleſſe)interrogatiuamente poſta.percioche, ſi come le dimande ſi poſſono fare di tutte le coſe,coſi ancora è di neceſſita che tutte le parole,con le quale ſi domanda di eſſe, interrogatiuamente ſi pōgano. Ecco s'io dico,doue foſti hierſera?doue cenaſti? & latinamente, ubi fuiſti hieri ueſperi?ubi cenaſti?chi neghe

ra

rà che doue, & ubi, non ſiano interrogatiuamente poſti?& nondimeno i Grammatici non pongono, che ubi ſia auuerbio interrogatiuo, ma locale, come è doue, auuerbio Toſcano. Il che parimente puo auuenire di tutte le altre parole: cioè, ch'elle (come io diſſi) interrogatiuamente ſi pongono: pur che la neceſſità del parlare ne conſtringa. Ma laſciamo ire queſto, che, come coſa chiara, non ha biſogno di diſpute, & diciamo, che

I parlari interrogatiui cioè, le dimãde che ſi fanno, ſi poſſono fare in diuerſi modi, & però douete ſapere, che

Le dimande ſi fanno alle uolte ſenza riſpoſta, come ne ſono ſtate ne gli eſſempi di ſopra, & come ſono queſti.

Qual'altro huomo è hora piu audace di me?

Qui nunc me alter eſt audacior homo? Parole di Plauto.

Doue non ſeguita riſpoſta ueruna.

Quante hore ſono?

Hora quota eſt?

Che farai tu di Gioue? che di Vulcano?

Quid Ioui facies? quid Vulcano? bel modo di dire.

Che turbamenti ſono in piazza?

Quid turbæ eſt apud forum?

Che quid nome ſoſtantiuo, co' ſuo compoſti, & quantum poſſono hauere il Genitiuo, lo potete comprehẽdere p quello, che ſi diſſe di loro nel quinto libro, nella concordãza del relatiuo con l'antecedente.

Qual'huomo ſi trouerà di tanta uirtu?

Quotus quiſque inuenietur tanta uirtute uir?

E ſi dimanda ſe egli è herede, o di quante parte e'ſia.

Interrogatur an hæres ſit, uel quota ex parte ſit? parlare d'un Giuriſconſulo, ſe ben mi ricordo.

Perche cantano i galli innanzi dì?

Cur galli cantant ante lucem?

Di qual'oratore, & di quanto grande huomo nel dire penſi tu, che ſia lo ſcriuere hiſtorie?

Qualis oratoris, & quãti hominis in dicendo putas eſſe ſcribere hiſtoriam?

Veggo io Clinia, o nò?

Vidcòn Cliniam, an non?

Alcuna uolta si risponde alle dimande, & con le medesime parole: cioè, col medesimo uerbo, nel medesimo tempo & nel medesimo modo, & cō la medesima costruttione, quando casi ui sono.
Chi è? son io.
Quis nam est? ego sum.
Parmenon mio, conoscila tu? conoscola.
Parmĕnon mi nosti? noui.
Doue uai tu hora? uò a casa.
Quo nunc is? ea domum.
Come stia domum, lo uederete ne gli auuerbi locali.
Costui chi è? son Cremete.
Hic quis est? ego sum Chremes.
Comperati io? comperasti mi.
Emin ego te? emisti.
Non uedi tu costui? ueggolo.
Hunc ne uides? uideo.
Alle uolte non si replica il uerbo per più breuità, & forse per più leggiadria, ma ui s'intende.
Chi è costui? il soldato.
Quis is est? miles. Doue s'intende est.
Di che ridi tu? di cotesto, che tu dicesti hora.
Quid rides? istuc quod dixit modo. Doue s'intēde rideo.
Hai tu udito? ogni cosa.
Audistin? omnia. Doue s'intende audiui.
Che facesti una chiappoleria.
Quid fecēras? paululum quiddam. Doue s'intende fecerā.
E chi uiue hoggi al mondo più auuenturato di me? niuno alla fè.
Ecquis me uiuit hodie fortunatior? nemo hercle quisquā.
Doue s'intende uiuit: che ha più gratia il tacerlo.
Alcuna uolta si tace il uerbo nella risposta, & rispondesi per uno auuerbio affermatiuo, o negatiuo, & questo è qñ si dice, si, o nò, o pche nò, o simile: & alle uolte si tace il uerbo. & nella dimanda, & nella risposta, come uederete.
Venne Cherea mio fratello? si. quando? oggi: quāto è? hora: con chi? con Parmenone.
Venit Cherea frater ne? ita: quando? hodie: quandudum?

modo:quicum?cum Parmenone.doue,& nelle dimande, & nelle rispoſte s'intende il uerbo uenit,& alla prima dimanda risponde ſolamente ita:che coſi dice, ſi,o meſſerſi, o ſignor ſi,o monſignor ſi,o padre ſi,o madonna ſi,o in qualunque altro modo ſi dica ſi,doue ſi potrebbe anche dire etiā. & maxime,& maxime uero,ſi come nò, ſi dice nõ,minime, mnime uero,& in altri modi che uoi ſteſſi trouerete.

Diceua egli,ch'ella era ſua?nò;di cui adũque? figliuola del fratello.

Suam ne eſſe aiebat?non.cuiam igitur?fratris filiam.

Dimmi Dameta,di chi ſono le beſtie? di Melibeo?nò ma di Egone.

Dic mihi Dameta cuium pecus?an Mœlibei?

Non; uerum Egonis.

Doue nel primo eſſempio,ilquale è di Terentio, come quaſi tutti gli altri diſopra,alla prima dimanda ſi riſponde ſolamente non,& nella dimanda, che ſegue,& nella ſua riſpoſta s'intende,eſſe aiebat.nell'altro eſſempio,ch'è di Virgilio nella prima,& ſeconda dimanda s'intēde il uerbo eſt, come s'egli haueſſe detto,cuium pecus eſt? an Mœlibæi eſt doue ſi riſponde ſolamente nõ,& poi ſeguita,uerum Egonis: doue s'intende eſt ſimilmente.

Vltimamente e da ſapere,che alle uolte (anzi pur bene ſpeſſo) ſi rñde p un'altro uerbo, che non è fatta la dimāda.

Di chi è la giouane? non lo ſo per Dio:donde è ella? altrettanto,doue habita? ne coteſto ancora;doue la uedeſte? nella ſtrada.

Virgo cuia eſt? neſcio hercle:unde eſt? tantundem; ubi habĭtat? ne id quidem;ubi uidiſti? in uia.

Notate quiui unde eſt, & non cuias eſt, perche quello è più uſato.

Sai tu,che la mia Panfila ſia ſtata trouata cittadina?Io l'ho inteſo.

Scis Pamphilam meam intentam ciuem audiui.

Di tu finalmente che Glicerio è cittadina? coſi dicono.

Aint tandem ciuis Glycerium eſt? ita prædĭcant.

Di ſu di nuouo;cauotti Cherea la ueſte tua? ſi: & meſſela a ſe? ſi: & fu menato qui in cambio tuo? ſi.

Dic

Dic dum hoc rursum; Cheream tuam uestem detraxit ti bi? factum: & ea est indutus? factum: & pro te huc deductus est? ita.

Doue uedete sempre rispondersi per un'altro uerbo, che non è fatta la dimanda, com'io dissi.

Della Costruttione de' Distributtiui, & Partitiui.

E' sono alcuni, i quali pongono i distributiui, & i partitiui insieme senza farui differenza; che non mi dispiace. benche noi seguitando coloro, che gli diuidono, separatamente di essi ragionato habbiamo: percioche per intendere, & parlare la lingua (ch'è quel solo, che noi cerchiamo) non mi pare d'alcun momento il farui differenza, & massimamente che tutti sono aggettiui, & tutti hāno una medesima costruttione, come di già mostrato habbiamo: & qui mostreremo di nuouo per darne maggior lume. douete adūque sapere, che i distributiui, & i partitiui nō solamente hanno il Genitiuo plurale, o l'Accusatiuo con inter, o l'Ablatiuo cō ex, ò e, ma ancora con altre prepositioni: come di tutto daremo essempio.

Distributiui, & partitiui, & co'l Genitiuo.

Tutti i pesci hanno i denti a uso di sega,
Piscium omnibus serrati dentes.
Niun'uccello ha denti fuor che'l pipistrello.
Volucrum nulli dentes uespertilionem.
Parlari di Plinio. Doue s'intende il uerbo sunt.
Ogn'un di loro combatterà per se.
Pro se quisque eorum certabit.
Di queste sentenze, qual sia la uera qualche Iddio la uedrà.
Harum sententiarum quæ uero sit Deus aliquis uidebit.
Qual (dice) chiamerò io a cena de' par miei.
Quem, inquit, uocabo ad cœnam meorum æqualium?
Terentio. Doue uedete, omnibus, nulli, quisque, quæ, & quem, hauere il genitiuo.

Con l'Accusatiuo, con inter, & ante.

Galba fu tra tanti equali solo eccellente.
Galba fuit inter tot æquales unus excellens.

O uergine figlia di Priamo sola felice di tutte le altre.
O felix una ante alias Priamēia uirgo, Virgilio.

Doue il primo essempio ha l'Accusatiuo con inter, e'l secondo con ante.

Con l'Ablatiuo con ex, de, in.

Questo è solo di tutti gli huomini, nella cui presentia io non uorrei essere inetto.
Hic est unus homo ex omnibus, quo ego presente minime ineptus esse uellem:
Era cosi desidesiderato, come se fosse di noi.
Ita desiderabatur, ut si esset unus è nobis.
Di tredici possessioni costui ne possiede tre.
De tribus & decem fundis iste tres possidet.
Tra i ragnateli altri tessono quasi una rete, altri nol sel pensano appostano.
In araneolis aliæ quasi rete texunt, aliæ ex inopinato obseruant.

Doue nel primo essempio è l'Ablatiuo con ex, nel secódo con e, nel terzo con de, nel quarto con in. se uoi hauete auuertito bene questi distributiui, & partitiui, si concordano sempre in genere col caso loro o Genitiuo, o Accusatiuo, o Ablatiuo che sia: ilqual chiamano alcuni il tutto: & il nome che lo uuole, la parte. percioche nel uero egliè la parte di quel tutto, cóciosia cosa che se io dico. Qual chiamerò io a cena de' miei pari? i miei pari sono il tutto: cioè, sono tutti quei, ch'io chiamo miei pari: & quale è una parte di quegli. Onde uogliono alcuni, che per q̄sta cagione a tai nomi si chiamino partitiui: cioè, pche sono parte del tutto o (per parlar grammaticalmente) tirano la parte del tutto. ilche nó so s'è uero: perche ancora buona parte di q̄gli, ch'essi chiamano distributiui, fanno il medesimo. lasciamo questo che nó importa: ogn'un li chiami a suo modo, & diciamo, che altri nomi ancora hanno alle uolte q̄sta costruttione, come ne' comparatiui, & superlatiui uedremo.

Della

Della costruttione de' Comparatiui.

I Comparatiui [come dicemmo] uogliono l'Ablatiuo senza prepositione, benche il uolgare ne inuiti al Genitiuo. onde si dice.
Niuna cosa è piu amabile della uirtù.
Nihil est amabilius uirtute.
Nihil, & nil si pongono col Comparatiuo, col superlatiuo non mai.
La natura non ha datto all'huomo cosa alcuna piu eccellente della mente.
Homini natura nihil mente præstabilius dedit.
Niuna cosa è migliore del mondo, niuna è piu eccellente, niuna è piu bella
Nihil melius mundo, nihil pulchrius.
Niuna cosa nel genere humano si può trouar piu rara d'un perfetto oratore.
Nihil in hominum genere rarius perfecto oratore inueniri potest.

Alcuna uolta in uece dell'Ablatiuo è un caso con quàm, o ac, o atque: il qual caso non è retto dal comparatiuo, ma dal uerbo: il che ual tanto, quanto se Ablatiuo fosse, come uederete in questi essempi.
Egliè da guardare, che la pena non sia maggior della colpa.
Cauendum est, ne maior pœna, quàm culpa sit,
La natura non ha cosa alcuna piu eccellente, che l'honestà, che la laude, che l'honore.
Natura nihil habet præstabilius quàm honestatem, quã laudem, quàm decus. In questi è il caso con quàm.
Egli è meglio morire, che bruttamente uiuere,
Mori satius est, quàm turpiter uiuere.
Veramente à me pare, che egli sia per essere piu lungo tẽpo assente, ch'io non uorrei.
Mihi quidem uidetur diutius absuturus, ac uellem. In questi è il caso con quàm, & ac.
La particella quàm, si pone ancora tra due comparatiui.

Onde disse Quintiliano.
E sia piu salutifero à gli studij che dolce,
Sitq ue salubrior studijs, quàm dulcior. Et columella.
Se egli sarà piu lungo, che largo,
Si longior fuetit, quàm latior.
Il comparatiuo alcuna uolta non ha l'Ablatiuo, nè in luogo di quello il caso con quàm, ma ui s'intende o l'uno o l'altro.
Percioche si dice.
Che cosa giamai (o santo Gioue) fu fatta in terra maggiore.
Quæ res unquam (proh sanctę Iuppiter) in terris est gesta maior.
I piaceri non fanno l'huomo nè migliore, nè piu lodeuole.
Voluptas nec meliorem efficit, nec laudabiliorem uirum.
Temistocle, ricusando nel conuito la lira, fu riputato men dotto.
Themistocles, cum in epulis recusaret lyram, habitus est indoctior.
Dario, hauendo beuuto, nel fuggire, acqua torbida, disse di non hauer beuuto mai, che miglior gli paresse.
Darius in fuga, cum aquam turbidam, bibisset, negauit unquam se bibisse iucundius.

Doue uedete esser uero quanto ui dissi. & notate, come si risolue in soggiontiuo quel modo di parlare, ricusando, & hauendo beuuto.

Alcuna uolta hãno un'altro Ablatiuo, chiamato da' Grammatici Ablatiuo dello eccesso: cioè, del superamento, perche si dice.
Quanto l'huomo è piu ingegnoso, tanto insegna con maggior fatica.
Quanto quisque ingeniosior, hoc docet laboriosius.
Quanto l'huomo è men ualente, tanto sara più oscuro.
Erit eo obscurior, quo quisque deterior.

Auuertite quisque porsi col comparatiuo si come lo uedrete porsi col superlatiuo, & quo, & hoc, & quo, & eo porsi per tanto, & quanto.
E' comperò la casa quasi la metà più cara, che non la stimaua.
Emit domum penè dimidio carius, quam æstimabat.

Ma la tua lettera mi fu tanto più diletteuole, quanto ella era piu lunga.
Tua uero epistola tanto mihi iocundior fuit, quanto lõgior erat.
Io sono un poco piu dotto di loro,
Paulus sum quàm ipsi doctior.
Ne'quali essempi uedete quo, & hoc, & eo, & dimidio, & tanto, & quanto, & paulo essere Ablatiui del superamento, percioche per questo caso s'esprime il superamento del comparatiuo: cõciosia cosa che p dire, io sono piu alto di te, io dimostro bene, ch'io ti supero nell'essere alto: ma nõ ui si esprime il quãto. se adũq; io dico, io sono piu alto di te quattro dita, o una spanna, o un braccio, o la metà, o meza la fronte, o tutto'l capo, o tanto quanto tu sei maggiore di tuo fratello: tutte queste parole sono espressiue del superamento, & cosi si pongono nell'Ablatiuo, come è detto. Pur ne'poeti trouerete alle uolte tã magis, & quàm magis, & aliquãtulum auidior, in luogo di tãto magis, & quanto magis, & aliquantulo auidior, come in Virgilio, & in Terentio.
Alle uolte ha seco il caso del positiuo suo. onde si dice.
Chi hebbe piu nemici di Gaio Mario,
Quis plenior inimicorum fuit C. Mario.
Niuna cosa mi è più amica della solitudine.
Nihil est mihi amicius solitudine.
Niuna cosa è piu nemica de'uersi, che la oratione,
Nihil est inimicius, quam oratio uersibus.
E mosse il campo più appresso il nemico.
castra propius hostem mouit.
Io mi accostai piu appresso al Grammatico,
Propius Grammatico accessi.
Ne'quali essempi il comparatiuo, come io dissi, ha seco il caso del positiuo suo: cioè, il caso, ch'egli regge, quando si truoua positiuo, perche si come si dice, plenus inimicorum, doue plenus nome positiuo regge il genitiuo: cosi si puo dire plenior inimicorum, doue plenior comparatiuo ha il medesimo caso, essendo fatto di positiuo comparatiuo, & cosi fanno tutti gli altri comparatiui, nondimeno uoi trouerete, che'l comparatiuo, che nasce da prope prepositione accusatiua,

non fa sempre cosi, anzi ha hora l'Accusatiuo, hora il Datiuo come hauete potuto uedere ne gli ultimi essempi.

Alcuna uolta si costruisce distributiuamente: cioè, ha il caso del nome distributiuo, oltre alla sua costruttione, peroche si dice.

Quale di tutti gli huomini del mondo più dotto, quale piu acuto, quale o nel trouar le cose, o nel giudicarle fu piu sottile di Aristotele.

Quis omnium doctior quis acutior, quis uel in rebus inueniendis, uel iudicandis acrior Aristotele.

Niuna bestia è piu prudente del Liofante,

Elepanto beluarum nulla prudentior.

Or non contédano piu i Grammatici, che il comparatiuo habbia alle uolte il Genitiuo per l'Ablatiuo, che mostrano di non hauer ueduti, o considerati in questi essempi.

De' comparatiui amplius, plus, & minus.

Questi tre comparatiui, amplius, plus, & minus, si truouano co'l Nominatiuo, co'l genitiuo, con l'Accusatiuo, & con l'ablatiuo onde potete uedere, che'l Comparatiuo non ha solamente l'Ablatiuo. ma de gli altri casi ancora, come ne mostrano i seguenti essempi.

Amplius col nominatiuo, & genitiuo.

E sono piu di sei mesi passati, ch'io non ti ho ueduto,

Amplius sunt sex menses, cum te non uidi.

urono più che cento uenti popoli.

Amplius populi fuerunt centum uiginti. Liuio.

Più che dua mila uoltauano le spalle,

Amplius duorum millium terga uertebant. Hircio.

Amplius con l'accusatiuo, & ablatiuo.

Combatterono gagliardissimamente piu di quattro hore.

Amblius horas quatuor fortissime pugnauerunt.

Fecero prigioni più che tre mila huomini,

Cœperunt amplius tria milia hominum.

Tu hai sessanta anni, o piu sì come io stimo,

Sexaginta annos natus es [ut conijcio] & eo amplius.

Notate quanto questo parlare è tutto bello.

La zuffa durò piu di due hore.
Pugnatum amplius duabus horis est. Liuio.
I matematici confermano, che'l Sole è piu che diciotto parti maggior della terra.
Mathematici confirmant Solem amplius duodeuiginti partibus maiorem esse, quam terram.
Alcuna uolta si truoua amplius, senza caso. onde si dice.
Io non dico piu niente.
Nihil dico amplius.
Che aspetti tu piu homai.
Quid iam amplius expectas.

Plus co'l nominatiuo, & genitiuo.

Pure quel giorno furon morti de'nimici più di dua mila, & più di dieci mila fatti prigioni.
Plus tamen duo millia hostium eo die cæsa fuere, plus decē millia capta.
Morirono piu di cinquanta huomini.
Plus quinquaginta hominum ceciderunt.
Ma uolete uoi hauere piu danari?
Vultis autem pecuniæ plus habere?
Qui è più di male, che quiui di bene.
Hic plus mali est, quàm illic boni.
Ella ha più di aloë, che di mele.
Plus aloës, quàm mellis habet. Iuuenale.

Plus con l'accusatiuo, & l'ablatiuo.

Era lontana la battaglia loro poco piu di cinquecento passi.
Aberat acies eorum paulò plus quingentos passus.
Siano talmente discosto dal muro, che non ui sia piu spatio d'un palmo.
Ita à pariete distent, ut ne plus pateat palmum. Vitruuio.
Ma ei uisse teco in Francia piu d'un'anno.
At tecum anno plus uixit in gallia.
Io fui in naue trenta giorni, o piu.
Dies triginta, aut plus eo in naui fui.
Dicesi ancora senza caso
Io l'ho udito horamai piu di mille uolte.
Plus millies iam audiui. Terentio.

Minus co'l Nominatiuo, & co'l genitiuo.

Scamparono meno di due mila huomini.
Minus duo millia hominum effugerunt.
In questi simili parlari si potrebbe [chi uolesse] contendere, che minus non hauesse il Nominatiuo, ma l'Accusatiuo: & così dire di amplius, & di plus, qñ noi li poniamo co'l Nominatiuo? ma si farebbe torto all'autorità di alcuni grandi osseruatori della lingua, che così li pongono.
Egli è forestiero men potente di te, men conosciuto, & qui ha manco amici,
Peregrinus est minus potens, quam tu, minus notus, amicorum hic habens minus.

Minus con l'Accusatiuo, & con l'Ablatiuo.

La neue non ui fu mai alta meno di quattro piedi.
Nunquam nix minus, quatuor pedes alta iacuit.
Niuno ha dato per iugero manco di tre medinni.
Minus tribus medimnis in iugerum nemo dedit.
parlare di Columella, se ben mi ricordo.
Medinni erano certe misure antiche così detti. dicesi ancora.

In meno di trẽta dì,	Minus triginta diebus.
In meno di tre hore,	Minus horis tribus.
Poco meno,	Paulo minus.
Nulla meno, o niente meno.	Nihilo minus.

Minus è quando nome, & quando auuerbio: & così plus. ma amplius è auuerbio sempre.
E' si troua ancora pauciores, comparatiuo. onde si dice.
E si trouano assai meno oratori buoni, che poeti,
pauciores oratores, quàm poetæ, boni reperiuntur.

Comparatiuo ne' uerbi.

E si ueggono ancora alle uolte certi uerbi hauere in se forza di comparatiuo. onde si dice.
Egliè meglio riceuere, che fare ingiuria,
Accipere, quàm facere præstat iniuriam.
Se gli si ha à peccare ò nell'uno, ò nell'altro, io uoglio più tosto parer troppo timido, che poco prudente.
Si in alterutro sit peccandum, malim uideri nimis timidus, quàm parum prudens.
Il senso dell'hõ è molto più eccellẽte del senso delle bestie.

Senſus hominum multo antecellit ſenſibus beſtiarum.

Et coſi dice, multo præſtat, multo anteit: & cõ ogni altro uerbo compoſto di prepoſitioni præ, & ante: & ſimilmente multo poſt, molto dipoi: multo ſecus, multo aliter, molto diuerſamẽte: multo alius, molto diuerſo: & molto malo, io uoglio molto più preſto, & ſomigliãti, perche egli è ragioneuole, che hauendo queſte cotali parole forza di Comparatiuo, elle poſſano ancora hauer l'Ablatiuo dell'eceſſo, ò ſuperamento, come ha qui, antecellit.

Diuerſe ſignificationi del comparatiuo.

Egli ſi truoua alle uolte il comparatiuo ſignificare quãto il poſitiuo ſuo, cõe fa ſenior, il quale uuol dire hora più uecchio, hora uecchio, più uecchio ſignifica, come appreſſo Cicerone quando ne' libri delle leggi parlando della forza, & uirtù celeſte, dice. Quæ uis non modo ſenior eſt, quam ætas populorum. La qual forza, & uirtù non ſolamente è più uecchia, che la età de' popoli. uecchio ſignifica come in queſto eſſempio d' Ouidio.

Omnia namq; tuo ſenior te querere miſſo.
Rettulerat nato Neſtor, at ille mihi.

Percioche il uecchio Neſtore hauea raccontato ogni coſa al tuo figliuolo mandato à cercarti; & egli ogni coſa hauea detto à me.

Alcuna uolta ſignifica meno del ſuo poſitiuo: come ne moſtra triſtior: la qual uoce uuol dire alle uolte (cõe uederete) non più meſto, ma alquanto meſto, alle uolte ha maggiore ſignificatione del ſuperlatiuo, & coſi ſi dice.

Noi te rẽdiamo tutti grandiſſime gratie, & ſiamo tenuti à rẽderle maggiori.

Maximas omnes tibi gratias agimus, & habemus maiores. Doue ſi uede che maiores, ha maggiore ſignificatione che maximas.

Come ſi accreſca la ſignificatione del Comparatiuo.

Accreſceſi la ſignificatione del comparatiuo con altre parole, come multo, tanto, quanto, & eo, & hoc, & quo, quando ſi pongono per tanto, & quanto: & longe, quando uuol dire grandemente: percioche e non è dubbio, che'l cõparatiuo ha maggior ſignificatione, quando ſi dice multo doctior

doctior, longè doctior che doctior simplicemente anzi non questi aiuti l'ha egli tal uolta maggiore del superlatiuo, come si uede in queste parole.

Attendi à star sano Ciceron mio, & psuaditi che tu mi sei ueramẽte carissimo, ma di hauermi ad esser molto più caro, se tu ti rallegrerai di cotai libri & ammaestramenti nostri.

Vale mi Cicero, tibiq; persuade esse te quidẽ mihi charissimum, sed multò fore chariorem, si talibus monimentis preceptisque lætabere.

Doue non è dubbio, che multo chariorem non dimostri maggior significatione, che non ha charissimum. Ma che marauiglia, che'l comparatiuo faccia questo essendo aiutato, s'egli lo può far solo, come pur dianzi dimostrato habbiamo.

Quando non si può, ò non si uuole usare il Comparatiuo.

Non potendo, ò nõ uolendo usare il comparatiuo, torrete uno equiualente suo, come sia il positiuo, & magis auuerbio & così nõ potendo dire, più idoneo, indoneor, più necessario, necessarior, piu pietoso, piior, più edile, ædilior, più Romano Romanior, che da certi nomi (come di già sapete) non si fanno cõparatiui: Voi direte, magis idoneus, magis necessarius, magis pius, magis ædilis, magis Romanus, ò ueramente ponendo magis doppo, idoneus magis, necessarius magis, & così gli altri. E non uolendo, dire più parato, parior, più seuero, seuerior, più continẽte, continentior, più uerò, uerior: & tutti gli altri, che dire si potrebono, direte magis paratus, magis seuerus, magis continens, magis uerus, ò ponendo il magis doppo, come di sopra, perche così fanno i Latini autori, come si uede in questi essempi.

Veramente tu non poteui menar persone più atte à questa cosa.

Tu quidem non potuisti adducere homines magis ad hãc rẽ idoneos.

Questi non haurebbe potuto esser fatto più edile.

Is agis æstilis fieri non potuisset.

Non sarà più patricida, se alcuno ucciderà il Consolo ò il padre, che una persona di bassa conditione.

Non magis erit particida si quis Cõsulem, ut patrem quam si quis humilem necauerit.

Niuno

Niuno è più apparecchiato a guastare la Italia, che a uincerla.

Nemo magis ad uastandum Italiam, quam ad uincendam paratus est.

Niuno fu meno inetto, piu seuero alcuno, ne più cõtinẽte.

Nemo fuit minus ineptus, magis seuerus quisquam, neque magis continens.

Le risposte d'Apolline non sono più uere di questa.

Non Apollinis magis uerum, atque hoc responsum est. Terentio.

In questi non s'è uoluto usare il comparatiuo, come si potrebbe.

Magis col comparatiuo.

Ne' più antichi scrittori della lingua, si uede alle uolte esser posto magis, co'l comparatiuo, come magis maiores, magis dulcius, & forse de gli altri, ma come troppo antico non è da usarlo.

Costruttione de' Superlatiui.

A' Superlatiui il Genitiuo plurale o il singolar del nome collettiuo, come altra uolte s'è detto. Ma auanti che noi ueniamo ad altri essempi, io uoglio che uoi notate una differenza tra il Superlatiuo, e'l comparatiuo di molta importanza.

Differenza tra il comparatiuo, e'l Superlatiuo.

Che il comparatiuo, e'l superlatiuo sia differenti tra loro in uoce, & in significatione, & in costruttione, non bisogna ch'io ui dica, percioche di già sapete, che in quanto alla uoce altra cosa è dottissimus, che doctior, & in quanto alla significatione, altro è dottissimo, & assai più dotto (che cosi si suol dire al superlatiuo,) che nõ è più dotto, significatione del cõparatiuo: & in quãto alla costruttione altro è uolere, il Gtõ plurale, o singolare del nome collettiuo, cõe il suplatiuo uuole, & altro è uolere l'Ablatiuo, o un caso, o un uerbo, co, quàm, o, ac, o, atque, come il cõparatiuo. La-

sce-

sceremo adũque stare queste differẽze note,& diremo,che
Il superlatiuo si può solamente usare, q̃n si fa la cõparatione cõ più della gente sua,o del suo genere, o della sua specie,o della sua professione, come uoi uogliate dire,&il cõparatiuo in qualunque altro modo si uoglia, o con più, o con un solo,o della sua gente,o specie sua, o dell'altrui: che con lui non bisogna hauere questo rispetto. Adunque si potrà dire superlatiuamente, Cicerone fu di tutti i Romani eloquẽtissimo anzi forse di tutti gli oratori del mondo: percioche Cicerone fu Romano,& fu oratore:& cosi la cõparatione superlatiua si fa con più della gente sua,& cõ più della sua specie,o suo genere, o sua ꝓfessione,ꝑche quãtũq; gli oratori siano di diuerse nationi,nõdimeno e' cõuẽgono insieme cõ lui,& egli cõ loro in specie,o genere,o ꝓfessione,che tutti sono oratori. Adunq; non si potrebbe dire pel superlatiuo, Cicerone fu assai più eloquẽte d'Ortensio,& i Greci furono assai più dotti de' Romani,percioche nel primo essempio la cõparatione superlatiua si farebbe cõ un solo,& ella uuol pure essere fatta con piu,& nel secondo si farebbe cõ più,ma non della gẽte sua,che i Greci, & Romani nõ sono una medesima gẽte.ma pel cõparatiuo doue non si ha questo rispetto, si può dire, Cicerone fu più eloquente d'Ortensio,più eloquẽte de' Romani,più eloquente de' Greci,& forse di tutti gli huomini del mõdo: che tutto sia ben detto. Adunque come faremo se un parlare si dimostrasse superlatiuo,& il superlatiuo per le ragion dette non ui hauesse luogo? Torremo il comparatiuo aiutandolo con un multo,con un longe,o con un'altra somigliante parola:per la cui si accresca la significatione del Comparatiuo. Peroche se io non posso dire superlatiuamente Cicero eloquẽtissimus Hortensij habitus est:io diro, Cicero multo eloquentior Hortensio habitus est. & cosi mi gouernerò in tutti i parlari somiglianti. Percioche conosciuta bene la natura del superlatiuo,& del comparatiuo,io sono quasi certo, che in questo io non ui posso errare. Ma uegnamo hora a gli essempi ordinati pel superlatiuo.

La Luna è assai più bassa di cinque pianeti erranti.
Luna quinq; errantium infima est.

La morte è fine di tutte le cose.
Omnium rerum mors est extremum.
Est extremum uuole propriamente dire è l'ultima cosa.
Sulpitio Gallo attese più d'ogn'altro alle lettere greche.
Sulpitius Gallus maxime omnium græcis literis studuit.
Qui è l'auuerbio superlatiuo cõ la medesima costruttione del superlatiuo nome, come ha da essere.
Egliè il primo della città.
Primus ciuitatis est.
In qsto esscpio il superlatiuo ha il Gtõ singolare di nome collettiuo, che cosi è ciuitas, & massimamẽte in simili plari.
Il superlatiuo molte uolte è assoluto: cioè, senza il caso, che uuole, come uederete in questi.
Ciò ch'è ottimo è rarissimo.
Optimum quidque rarissimum est.
Quanto più l'huomo ottimamente dice, tanto più teme la difficultà del dire.
Vt quisq; optime dicit, ita maxime dicẽdi difficultatẽ timet
Ogn'huomo sauissimo more uolentieri.
Sapientissimus quisque æquo animo moritur.
Doue uedete tutti i suplati mãcare del caso, che uoglio no; & per questo sono assoluti.
Il superlatiuo ha talhora il caso del positiuo suo, come del comparatiuo si disse.
Quale è più eccellente, o più bel dono de gli Iddij, che un principe casto, & santo, & somiglianti ssimo a Dio?
Quod enim præstabilius est, aut pulchrius, munus deorũ, quàm castus, & sanctus, & dij simillimus Princeps?
Plinio nipote.
I Mauri son presso alla Spagna.
Proxime Hispaniam Mauri sunt.
Io sedeua allato a Pompeo.
Proximus Pompeium sedebam.
Ne' qual essempi uedete il superlatiuo simillimus hauere il Dtõ; cioè, Dijs, come ha similis; suo positiuo benche possa anche hauere il Gtõ: & proxime, & proximus, hauere il caso di prope, positiuo loro: cioè, l'Accusatiuo: quantunque possano hauere ancora il Datiuo, come di sopra dicemmo

dicemmo del comparatiuo proprior. onde disse Salustio.
Luoghi appresso a Cartagine.
Proxima Carthagini loca.
Ouidio lo pose con ad, ne'libri dell'arte dell'amare quando disse.
proximus ad dominam nullo prohibente sedeto.
Sederai appresso alla signora non lo uietando persona.
Il superlatiuo si costruisce alle uolte distributiuamēte, come del comparatiuo si disse. onde mi ricordo di questi essempi.
Di tutte le lodi dell'oratore, questa è grandissima lo infiammare.
Ex omnibus oratorijs laudibus, longe est ista maxima, inflammare.
Il letame del porco è piu cattiuo di tutti.
Deterrimus ex omnibus suillum habetur. Disse Columell. Parlando de'concimi, o letami. Il superamento non si tratta altrimenti nel superlatiuo, che nel comparatiuo si faccia: cioè, si pone nell'Ablatiuo. onde si dice.
Questo guadagno è molto piu copiosissimo.
Is quæstus multo est uberrimus. Terentio.
Et Catullo a Cicerone in quel bello epigramma.
Disertissime Romuli nepotum.
Quot sunt, quotque fuere Marce Tulli,
Quotque post alijs erunt in annis,
Gratias tibi maximas Catullus.
Agit, pessimus omnium poëta.
Tanto pessimus omnium poeta,
Quanto tu optimus omnium patronus.
Il quale uuol dire in lingua nostra.
O Marco Tullio dottissimo de'discendenti di Romolo,
Quanti ne sono, & quanti ne sono stati,
Et quanti ne saranno poi ne gli anni futuri,
Catullo pessimo di tutti i poeti.
Ti rende grandissime gratie.
Tanto pessimo di tutti i poeti,
Quanto tu sei ottimo di tutte gli auuocati.
Doue multo, tāto, & quāto, sono Ablatiui del superamento.
Quanto

Quanto si dice anche alle uolte nel superlatiuo quàm: & massimamente quando nel parlare è un uerbo, che significhi potere, come possum, ualeo, & queo, onde si dice.
Io dico adunque, & con quanto maggior uoce io posso.
Dico igitur, & quàm possum maxima uoce.
Gli uccelli fanno i nidi, & quegli acconciano dentro, quanto più morbidamente possono.
Aues nidos costruunt, eosque quàm mollissime possunt, substernunt.

Alcuna uolta si dice quàm per quanto, senza hauer questo rispetto: cioe, di parlare per uerbi, che significhino potere, & cosi tam per tanto perche disse Salustio.
Quanto l'huomo ha fatto peggio, tãto maggiormẽte è più sicuro.
Quàm quisque pessime fecit, tam maxime tutus est.
L'olio quãto più starà nella morchia, tãto sarà più cattiuo.
Oleum, quam diutissime in amurca fuerit, tam deterrimũ erit.
Quanto piu cauolo mangierà tanto più guarirà tosto.
Quam plurimam brassicã ederit, tam citissime sanus fiet. parlar di Catone nelle cose della uilla.

Come si accresca la significatione del superlatiuo.

La significatione del superlatiuo si accresce anche ella, come quella del comparatiuo: cioe, con altre uoci, & con buona parte delle medesime, che accrescono il comparatiuo, & massimamente, multo, tanto, quanto, & longe, & di più quàm, quando significa grandemẽte, o molto, & anche delle altre, perche (come io diceua del comparatiuo) non è dubbio, che il superlatiuo ha maggiore significatione, quando si dice, multo doctissimus, multo uberrimus, longe maximus, longe pulcherrimus, quam maximus, quàm sapientissimus, che non ha, quando egli è solo, di multo, tanto, quanto, & longe, ne hauette essempi di sopra: di quàm ne daremo essempio al presente.
I libri di ragion ciuile sono assaissimi, nondimeno egli hanno bisogno di maestro, & di lume.
Libri iuris ciuilis quàm plurimi sunt, doctorem tamen, lumenque desiderant.

Doue quella particella quàm, accresce senza fallo la significatione del superlatiuo plurimi: benche co'l uolgare nostro ogni uolta non si mostri cotale accrescimento. Ma il mio Pier Vettori non meno eccellente,& dotto,che diligente,& discreto osseruatore dell'una,& dell'altra lingua, & massimamente delle cose di Cicerone,legge altramente queste ultime parole:cioè,doctorem tamen unumq́ue desiderant:percioche cosi dice ritrouare in tutti i testi antichi, & ancora ne rende qualche ragione.nondimeno a me pare che si possa giudicare, che non ui sia errore: mosso da un simile parlare del medesimo autore nel primo libro della natura de gl'Iddij,doue dice: Non enim hominum interitu scientiæ quoque occidunt:sed lucem auctoris fortasse desiderant:cioè. Che le scienze non muoiono anche elleno cō la morte de gli huomini, ma perauuentura hanno bisogno di luce, ò di chi le allumini. Pure io stimo tanto un si graue giudicio, qual è quello del mio dottissimo Vettorio, che io non ardirei di affermare piu questo,che quello: ne forse uolendo uedere come: Veggalo adunque egli,ilquale ha tante altre cose(quantunque oscure,& tenebrose)potuto uedere, & con tanto suo honore recarle in luce.

Quando non si può, ò non si uuole usare il superlatiuo.

Quando non si può,o non si uuole usare il superlatiuo si fa,come dicemmo del comparatiuo:cioe, si toglie un suo equiualente,come sia il positiuo suo,& maximè auuerbio: & cosi non potendo dire, assai più necessario necessarijssimus,& assai più egregio egregijssimus, & tutti gli altri: i quali essere superlatiui non possono: diremo, maxime necessarius, maxime egregius: togliendo sempre il positiuo, & maxime.& per il contrario,non uolendo dire,assai piu dotto,dottissimus:assai più benigno,binignisimus:& cosi tutti gli altri,che superlatini possono essere: diremo maxime doctus: maxime benignus:che cosi ueggono hauer fatto i latini autori.

DE' PATRONIMICI.

I Patronimici non hanno costruttione, cõ tutto che molti gli pongono, che costruttione riceuano. non si trattano adunque altrimenti, che un semplice nome, ilqual'altro caso non regga come si uede in questo essempio.

Teseo, & il figliuol di Teseo rapirono due sirocchie.

Thesides, Theseusque duas rapuere sorores. Ouidio.

Doue Thesides si regge del uerbo rapuere, come Theseus, senza reggere egli cosa alcuna.

Il patronimico è nome sostantiuo, come nel primo lib. si disse: nondimeno e' si troua anche alle uolte aggettiuo. & cosi si accompagna col sostantiuo, come perauentura ui poteste accorgere allora in quegli essempi unda Thessalis, musæ sicelides, hasta pelias: doue il patronimico di necessità è aggettiuo, come è ancora in quest'altro essempio. Pyrrhus Achilleides: cioè, Pirro figliuolo di Achille. di più non mi ricordo, doue egli sia aggettiuo.

DE' PRONOMI.

I Pronomi (come piu uolte habbiamo detto) non hanno costruttione: nondimeno se i Grammatici uolessero cõtender meco, che ciò non fosse uero io durerei fatica a mantenerlo: & massimamente se fossero tali, quale è il mio Nicandro Toletano, o il mio messer Piero da Bibbiena, ò altri di simile litteratura, & ingegno: percioche (quãtunque uel uero e' non habbiano costruttione) & dimostrano talmente di hauerla, che par errore il uolerlo negare, & specialmente in simili essempi.

Noi siamo horamai di tal'età, che noi dobbiamo sopportare gagliardamente ogni cosa.

Id ætatis iam sumus, ut omnia fortiter ferre debeamus.

Milone andò uia allora.

Milo profectus est id temporis.

La cosa è nel medesimo luogo, doue tu la lasciasti.

Res eodem loci est, quo reliquisti.

Si douerà in quel luogo difendere.
Defendere se eo loci debebit.
Io mi stimaua d'esser fuggito dalla uita de' marinai, accioche horamai io non nauigassi essendo uecchio di questa età.
Censebam me effugisse a uita maritima, nè nauigarem hoc ętatis senex, parlare di Plauto.

Doue si uede manifestamente id, eodem, eo, & hoc hauere il Geuitiuo. Cõe si puo egli adunque dire, che i pronomi non habbiano costruttione, ma uoi douete sapere, che

Si come i nomi aggettiui nella loro uoce neutra possono diuentar sostantiui, come mostrãmo nel secondo libro, così ancora i pronomi alle uolte nella medesima uoce sostantiui diuentano, & perche i nomi sostantiui (come sapete) reggono il Genitiuo, così i pronomi diuenuti sostantiui il Genitiuo reggono, percioche come si dice, multum ætatis, multũ temporis, multum sapientiæ, tantũ ingenij, così ancora si dice, id ætatis, id temporis, eodem loci, eo loci, hoc ætatis, & altri simili: donde quegli, che pronomi paiono, non sono ueramente pronomi, essendo i pronomi, come sapete aggettiui, ma sono diuenuti sostantiui, & così come i nomi sostantiui, reggono il Genitiuo, così anch'essi il Genitiuo reggono. Quando noi adunque diciamo i pronomi nõ hauer costruttione, noi intendiamo de' ueri pronomi aggettiui, non quãdo e' sono mutati dalla loro natura ꝓpria, & diuenuti sostãtiui, percioche chi nõ sa, che i sostantiui reggono? Ma doue io a poco a poco entrando in dispute grammaticali? lequali io soglio fuggire, come il nocchiero gli scogli. Tutta uolta io ho fatto questo ꝑ mostrarui esser uero quel, ch'io ui insegno, & appresso perche uoi impariate que' modi di dire, i quali certamẽte sono bellissimi. Ora ragioniamo vn poco adunque de' ueri pronomi: cioè, dell'uso loro nel parlare, poscia ch'essi non hanno costruttione.

De pronomi ego, & tu.

Che ego, & tu, & così nos, & uos. il piu delle uolte si tacciano, & per lo cõtrario, come in alcun luogo bisogna esprimergli, habbiamo detto altroue. replicheremo qui, quando si esprimano, che sia in simili parlari.
Io lego, & tu dormi.

Ego

Ego lego,tu uero dormis.
Io mi lieuo sù,& tu giaci.
Ego surgo,tu iaces. come nel quinto si dice.
Io mi parto di qui,aspetta tu coteſtui.
Ego hinc abeo,tu iſtum opperire.
Egliè usanza de gli huomini,che tu sappia prima il mio male che il tuo bene.
More hominum euēnit,ut quod sim nactus mali prius resciſceris tu,quam ego,quod tibi euēni boni.
Tu intendi prima i noſtri mali, che noi.
De noſtris malis tu prius audis, quàm nos.

Doue i detti pronomi sempre s'esprimono, come uedete.
Ponsi ancora ego in alcuni altri parlari, i quali pare c'habbiano un non sò che, ond'egli ui ſtia bene espresso, come sono queſti.
Io seguiterò gli huomini da bene, se ancora e rouinaranno.
Ego bonos uiros sequar etiam si ruent.
Io non gli ho mai fatto un dispiacere al mondo, ch'io mi sia auueduto.
Ego illum ne minima quidem re offendi, quod quidem senſerim.
Se io poteſſi dormire, io non ti romperei la teſta con sì lunghe lettere.
Ego si somnus poſſem capere, tam longis te epiſtolis nō obtunderem.
Io ce metterei uolentieri la persona, se con la morte mia si poteſſe reſtituire la libertà della città.
Ego corpus libenter obtulerim, si repreſentari morte mea libertates, ciuitatis poſſet.

Trouasi ancora nel principio d'alcun graue parlare, come uederete poi nella prima epiſtola di Cicerone di quello, che e'chiamano familiari, ma egli non si puo ben comprendere con regola tutti i luogi, doue gli autori lo esprimano, o la tacciono, nè d'ogni cosa si può render ragione: baſta che lo fanno, quando torra lor bene.

Di sui, & suus.

Il sapere queſte due pronomi sui, & suus, non è di minore importāza, che malageuole ad intēder come, anzi mi pare

re, che siano una delle più malageuoli cose, che trouare si possa in tutta la lingua. Onde auuiene, che chi ottimamẽte non possiede la loro natura, uolendo pure usargli, ageuolmente cade in errore. Se adunque non ne intenderete cosi hora il tutto (che non mi uoglio estenderui molto) non ui sia graue. riserbereteui poi à farlo per uoi stessi, quando ui sentirete esser diuenuti tali, che quello che il Valla, & il Budeo ne scriuono intender possiate: che di cotal materia non trouerete forse chi ne scriua meglio. Douete adunque per hora sapere, che

Sui, & suus, sono il piu delle uolte (per parlare come i Grãmatici fanno (reciprocamente posti. reciproca si chiama latinamente una cosa, che ritorna ond'ella si parte; preso il nome dal uerbo reciproco, il quale ha cosi fatta significatione: cioè, di ritornare in cotal guisa indietro, percioche si come l'alito nostro nel ritirare il fiato. pare che ritorni ond'egli si è partito, come il mare alla riua: cosi questi pronomi, essendo reciprocamente posti: pare che ritornino là: cioè, a quella parola, onde usciti sono, ò per dir meglio, onde esce l'atto della cosa, che quiui si fà. Et però s'io dico (uerbi gra.) la madre non ama più se, che i suoi figliuoli: quei pronomi se, & suoi, si ritornano, & si riuoltano, onde esce l'atto dell'amare: cioè, a quella parola madre, la quale è quella, ch'ama: peroche nel uerò quel se, uuol dire se madre: & que' suoi uuol dire suoi di se madre. Adunque non si direbbe latinamente bene, io stimo grandemẽte Monsignor Ardinghello, & le sue uirtu, Ardingellũ, ac uirtutes suas plurimi facio. percioche quel pronome suas nõ ritornerebbe alla parola, onde esce l'atto dello stimare, ma à quella uoce Ardinghello: ch'è la cosa stimata: cõciosia cosa che suas unol dire di se Ardinghello, onde non ui potẽdo hauer luogo cotal pronome, ꝑ nõ ui poter essere (come e uuole) reciprocamente posto. bisognerà torne un'altro, che sia buono, come il pronome is, posto nel Genitiuo singolare: & cosi dire, Ardingellũ, ac uirtutes eius plurimi facio. adunque non diremo, dagli bere, da sibi bibere: ma da ei bibere, & mostrali la uia, monstra sibi uiam: ma, monstra ei uiam. & cosi tutti gli altri somiglianti.

Ma diamone homai alcuno essempio de' buoni autori: accio

accioche la cosa ui si faccia piu chiara.
Ella ha paura di questo, che tu non l'abbandoni.
Hoc timet, ne deseras se.
E dice, che ti uuol dare oggi moglie,
Ait tibi uxorem dare se hodie.
Io so questo una uolta, che costei ha meritato che tu ti ricor di di lei.
Hoc unum scio hanc meritam esse, ut memor esses sui.
Tutti parlari di Terentio.
La uirtù risplende per se stessa.
Virtus splendet ipsa per sese.
Quel grande Alessandro hebbe seco molti scrittori delle cose sue.
Multos scriptores rerum suarum magnus ille Alexander secum habuit.
Io nondimeno andai al suo padiglione,
Ego tamen ad tabernaculum eius perrexi.
Doue si direbbe male, tabernaculum suum, non ui potendo (come è non puo) hauere luogo il Reciproco.
Quiui intesi da lui, ch'egli era Attico.
Ibi ego audiui ex illo sese esse Atticum.

Qui si fa la reciprocatione a colui, c'hauea detto di essere Attico, & però ui ha luogo il pronome reciproco.
Il padre piangendo pregaua ogn'uno che uolesse perdonare al suo figliuolo.
Pater flens unumquemque rogabat, ut filio suo parceret.

Qui si potrebbe dubitare se la reciprocatione si fa a quel la uoce padre, o a quella parola ciascuno: per non si cognoscere bene per la natura di cosi fatti parlari, se il figliuolo era del padre, che piangendo pregaua, che se gli perdonasse, o se era il figliuolo di ciascuno di coloro, i quali di perdonargli erano pregati: pure e' si uede che gli era di quel padre: & cosi la reprocatione si fa à lui. Ma uoi douete sapere, che questi pronomi non si pongono però sempre da gli autori reciprocamente, percioche uoi trouerete alle uolte sibi, per ei, & se per eam, come nota il Budeo in Lucano, & in Cicerone, & forse anche de gli altri: perche gli autori non istanno sempre sottoposti alla regola del parlare, ma

ben uogliono, che la regola stia sottoposta a loro.

Suus alcuna uolta uuol dire suo proprio, onde si dice.

Ogni huomo è uessato dalla sua propria fraude, & dal proprio terrore.

Sua quemque fraus, & suus terror maxime uexat.

Io desidero di rimouerla per renderla a' suoi.

Cupio abducere, ut reddam suis.

Io scanno costui con la sua propria spada.

Sua sibi hunc gladio iugulo.

Doue quel Datiuo sibi soprabonda nel parlare: cioè, u'è posto più per un ripieno, o per un certo ornamento, che per altra cagione.

Iste.

Il pronome iste (come sapete) uuol dir cotesto. & pero si dice.

Et spesse uolte habbiamo ragionato insieme di cotesto.

Et sæpe de isto collocuti sumus. Et alle uolte uuol dir q̃sto.

Et forse, che questa terra nutrisce i bigi l oni.

Forsitam, & fultos tellus alit ista leones. Il che disse Ouidio.

Et questo basti per hora de' pronomi.

Costruttione de' participi.

Il participio regge, & retto. regge il caso del uerbo suo, & è retto dal uerbo, come uederete ne' seguenti essempi.

Iddio contemplando il mare, & la terra, ui conserua dentro l'huomo.

Deus mare, ac terras contemplans, hominem intus tuetur.

Il nocente non si può condemnare, se non è accusato.

Nocens, nisi accusatus fuerit, condemnari non potest.

Ogni male, quando nasce, ageuolmente si reprime, ma inuecchiato si fa il piu delle uolte piu gagliardo.

Omne malum nascēs facile opprimitur, inueteratum fit plerunque robustius.

Dormendo Platone piccolo nella culla, le pecchie se gli posarono sù le labbra.

Platoni in cuius paruo dormiēti apes in labellis consederūt.

Dormendo Mida le formiche gli ragunarono un monticino

di

di grano in bocca.

Mide dormienti formicæ in os tritici grana congesserunt.

Ogn'un uede, quando un fa l'adulatore alla scoperta, se già non è piu che pazzo.

Aperte adulantem nemo nõ uidet, nisi admodum est excors.

Essempi del participio in rus.

Gli animi furono sempre, & sempre son per essere.

Animi semper fuerunt, futurique sunt.

Cesare è per hauere in brieue gran gente.

Cęsar magnas copias breui est habiturus.

Io penso che pompeo ti sia per mandare, o l'uno, o l'altro de' suoi figliuoli.

Pompeium puto alterutrum de filijs ad te missurum.

Hauendo io a recitare una orationcella, la qual'io penso di publicare, chiamai parecchi.

Recitaturus oratiunculam, quam publicare cogito, aliquot aduocaui. Plinio nipote.

Notate come quel modo di parlar Toscano, hauendo io, si riduce al participio in rus: benche egli haurebbe anche potuto dire, cum essem recitaturus, riducendolo al soggiuntiuo, come mostrammo di sopra.

Essempi del participio del preterito.

La uita disprezzata, & abbandonata da gli amici, non puo esser diletteuole.

Vita inculta, & deserta ab amicis iucunda esse non potest.

I nerbi tirati, & partitosi dal cuore, si pargono per tutto il corpo.

Nerui a corde tracti, & profecti in corpus omne ducuntur.

La uechiezza (& specialmente l'honorata) ha grande auttorità.

Senectus (honorata præsertim) maximam habet auctoritatem.

Il tempo passato non ritorna mai, nè si puo sapere quel, che habbia a seguitare.

Tempus præteritum nunquam reuertitur, nec quid sequatur sciri potest.

Il participio del pterito si truoua alcuna uolta cõ habeo, & tutto insieme uale quãto il præterito solo del uerbo il cui

supino

supino fa esso participio. Là onde si può dire.

Io ho conosciuto, Cognitum habeo, & cognoui.

Io ho apparecchiato, paratum habeo, & paraui.

Io ho sperimentato, Expertum habeo, & expertus sum.

Così oggi ogn'uno si è persuaso.

Hodie sic omnes habent persuasum, & hodie si omnes sibi persuaderunt.

Noi habbiamo posto ogni speranza in lui.

In eo positas nostras spes omnes habemus: & in eo nostras spes omnes posuimus.

Io ho legato, & rinchiuso.

Habeo uinctam, clausamq;, & uinxi, clausique.

Di Cesare io ho detto a bastanza,

De Cæsaris satis dictum habeo, & de Cæsare satis dixi.

Io ho preso il gouerno.

Procurationem susceptam habeo, & procurationem suscepi, & così molti altri. Da' quali modi di dire prese la lingua nostra due preteriti suoi, da cognoui, & cognitũ habeo: conobbi: & ho conosciuto, & così gli altri. ma e'non è da usare, se non quegli, che si trouano ne' buoni scrittori. perche, benche io dica, Io conobbi, & ho conosciuto, cognoui, & cognitum habeo: nondimeno io non dirò, io amai, & ho amato, amaui. & amatum habeo, & mille altri simili, se io non li trouassi usati.

Essempi del participio in dus.

LA prima giouanezza si dee rimouer dalle lussurie.

Adolescentia a libidinibus arcenda est.

Il parlare dee essere ornato da noi, & con la essercitatione, & con lo stile.

Cum exercitatione, tum stilo ornanda nobis oratio est.

Modo di parlar molto bello per quelle particolette cum, & tum, che uogliono dire, &.

Queste cose hanno da esser uendicate da uoi.

Hæc a uobis ulciscenda sunt.

Vlciscenda in questa luogo è participio: auuenga, che ne' participii noi dicessimo, che i uerbi deponenti nõ hanno participio in dus, ma quello è ordinariamente, in questo è estraordinario.

Del

Del participio assoluto.

Egli auuiene spessissime uolte che il participio concordato insieme co'l sostantiuo suo si mette nell'Ablatiuo senza esser altrimenti retto da uerbo alcuno, come è usanza, auuenga ch'egli allora, come altre uolte suol fare regga il caso del uerbo suo, se'l suo uerbo ha caso: & se in cotal participio si esprime: & cosi posto si chiama participio assoluto: cioè, participio che sta da se, & da se si regge ritrouandosi cosi posto là nell'Ablatiuo co'l sostantiuo suo, senz'altro conto tenerne: cioè, senza curarsi ch'egli da cosa alcuna retto sia. il che accade solamente, quando nel parlare si truoua essere il participio in guisa posto, ch'ei non habbia dipendenza da uerbo alcuno, onde regger si possa. come chiaramẽte uederete in questi essempi.

Tonando Gioue, & fulgurando, non è lecito far gli squittini del popolo.

Ioue tonante, & fulgurante, comitia populi habere nefas est.

Signoreggiando la lussuria, la temperanza non ha luogo.

Libidine dominante, temperantiæ locus non est.

A Luna crescente i frumenti ingrossano.

Crescente Luna frumenta grandescunt.

Quinto Metello disse in difensione di Lucio Cotta, accusando Africano.

Q. Metellus pro Lucio Cotta dixit, Accusante Africano.

In questi essempi di Cicerone non è participio, che regga caso, ma sarà in questo di Virgilo.

Bis denis phrygium conscendi nauibus æquor,
Matre Dea monstrante uiam: cioè.

Io entrai nel mare della Frigia con uenti naui, mostrandomi la uia la mia madre Dea.

Doue uiam e Accusatiuo del participio mostrante.

Come il nome si pone assoluto.

Il nome similmente (si come il participio) si pone anche egli spessissime uolte nell'Ablatiuo assoluto senza esser da cosa alcuna retto. onde si dice.

Al mio iudicio: meo quidem iudicio, meo iudicio, me iudice, me quidem iudice.

Al mio parere, ò secondo il mio parere: mea sententia:

mea quidem ſententia.

Secondo l'animo mio, meo quidem animo.

Al tempo di Giulio Ceſare dittatore.

Iulio Cæſare dictatore.

Eſſendo Conſoli Mario, & Carbone,

Mario & Carbone Coſs.

Al tempo del Re Sarurno, Saturno Rege.

Eſſendone tu autore, Te autore,

Eſſendone egli teſtimone, Eo teſte,

Con queſti capi, & nõ l'aiuto d'Iddio ſaremo toſto liberi.

His ducibus, & Diis iuuantibus erimus liberi breui tempore

Nel quale eſſempio uedete l'eſſempio del nome aſſoluto, & del participio parimente: cioè, his ducibus, & Diis iuuãtibus, che non ſi reggono da coſa alcuna ſe non da ſe ſteſſi, come detto habbiamo; & coſi ne gli altri eſſempi diſopra. Ma torniamo al noſtro participio.

Eſſempi del participio in rus poſto aſſoluto.

Hauendo Ceſare a uenire le poltrone mani abbandonarono la preda.

Venturo Cæſare, prædam Ignauæ, liquere manus, Lucano

Hauendo à uenire Ceſare, ò Stella Diana fa che ſi faccia giorno.

Phoſphore, neutro Cæſare, redde diem. Martiale.

Eſſempi del participio del preterito poſto aſſoluto.

I corpi muoiono, perduto lo ſpirito, ò l'humore,

Corpora intereunt, ſpiritu, aut humore amiſſo.

Legato il deſtro granello genera femina, e'l manco maſchio.

Dextro teſte præligato fœminas generat, leuo mares. Plinio parlando del Montone,

Clodio ucciſo Milone, penſaua di hauere à regnare.

Clodius interfecto Milone regnaturum ſe putabat.

Letta la tua mi quietati alquanto,

Lectis tuis literis aliquantulum acquieui.

Perche non aliquantulo? perche queſto non è ſuperamento di Accuſatiuo, ma à auuerbio coſi detto.

Come il participio diuenti nome.

Il participio diuenta nome in due modi principali, poſto

sto che i Grãmatici dicano in più: cioe, mutando la costruttione, & pigliãdo una cõpositione nõ cõueniente al uerbo, onde eglie nato, mutando la costruttione: cioe, riceuẽdo altro caso, che non ha il uerbo suo, come quando si dice amans iustitiæ fugitans litium, doctus grãmaticæ, perferẽs iniuriarum, nemo sui despiciens, & mille altri simili: ponendo il Gtõ in luogo dell'Accusatiuo: doue, se participio fosse, non il Genitiuo, ma l'Actõ haurebbe, come ricerca la costruttione di cotali participi, uolẽdo hauere quella del uerbo loro, & cosi si direbbe, amando la giustitia, amans iustitiam, & non iustitię: fuggendo le liti, fugitans lites, & non litium: dotto in grammatica, doctus grãmaticẽ, ouero grammaticã, & non grãmatice, o grãmatices: niuno disprezzandosi, nemo se despiciens, & non sui: sopportãdo l'ingiurie, perferens iniurias, & non iniuriarum. Per laqual cosa bisogna dire che costruendosi cosi: cioe, altramente che non fanno i uerbi loro, non siano participi: perche al participio s'appartiene hauere la costruttione del uerbo suo: ma siano diuenuti nomi, nomi dico uerbali, & cosi reggano il Genitiuo, come della maggior parte di essi nomi uerbali è usanza, pigliãdo una cõpositione nõ cõueniente al uerbo, come interuiene in questi, nocens, & doctus; qñ si dice Innocens, & indoctus. perche essendo cõposti cosi, nõ possono in mõ alcuno essere participi: per hauere una cõpositione, laquale al uerbo loro non si conuiene. conciosia cosa che non si possa comporre noceo, & doceo con la prepositione in, & dire innoceo, & indoceo, bisogna adũque dire che questi tali non siano più participi, ma diuenuti nomi, essendo di necessità che'l participio habbbia origine dal uerbo.

Egli auuiene ancora molte uolte, che i participi, quando non hanno caso alcuno, si considerano, come nomi, & come nomi si trattano, posto che non fussero, come amãs, reuerẽs ornatus, cultus, doctus, eruditus, spoliatus, honorãdus, reuerẽdus: cioe, amãte, riuerẽte, ornato, dotto, spogliato, honorãdo, reuerẽdo, & altri somiglianti, benche questo ultimo, essendo nato da reuereor uerbo deponẽte, è nome sempre: percioche simili uerbi (come altre uolte habbiamo detto) non hanno participio in dus, o tanto pochi, che non fanno

no regola;percioche quantunque naſcano uoci da loro, le quali paiano loro participi in dus, come ſequendus da ſequor,patiendus da patior,conſolandus da conſolor,& altri ſimili, nondimeno e' non ſono participi,ma nomi:peroche a uolere eſſere participio non baſta hauere ſomiglianza di quello, ò naſcer dal uerbo,come i participi fanno:ma biſogna ancora hauere la coſtruttione, ch'al participio ſi conuiene. Hora [come ſapete] i participi in dus, hanno l'Ablatiuo con la prepoſitione, oueramente il Datiuo,per l'Ablatiuo:ò ſe non hanno ne l'uno, ne l'altro(come molte uolte ſi ueggono ſenza caſo alcuno)baſta che lo poſſono hauere. ma queſti tali nomi non hanno Ablatiuo , ne Datiuo,per l'Ablatiuo,ne lo poſſono hauere, adunque non ſono participi,ma nomi,ò uerbali, ò gerundi diuenuti nomi , ò come gli uogliate chiamare:& coſi per loro coſtruttione hanno il Datiuo (io non dico il Datiuo per l'Ablatiuo) che ſe ciò foſſe e' potrebbono ancora hauere l'Ablatiuo:come tutti i participi in dus, ma il Datiuo puro: come molti altri nomi aggettiui:onde ſi dice ſequendus mihi, patiendus mihi, & ſomiglianti.& perciò diſſe Ouidio.

Non tibi ſic dices Philli ſequendus eram: cioe.
Tu dirai , ò Filli io non era degno d'eſſere ſeguitato da te
in cotal guiſa. Et altroue diſſe.
Et mihi bis miſero mors patienda foret.
E due uolte a me meſchino biſognerebbe patir la morte.

Queſto medeſimo ſi può dire di certe uoci nate da' neutri,& da gl'imperſonali,come carendus ,dolẽdus,da careo, & doleo uerbi neutri,& pœnitẽdus, & pigẽdus,da pœnitet, & piget uerbi Imperſonali,o da i loro perſonali antichi, & altre uoci ſimili, lequali hanno faccia di participio,& nondimeno ſono nomi.& coſi nõ ſi trouerãno con la coſtruttione cõuenicte al participio in dus:cioe, cõ l'Ablatiuo cõ prepoſitione,o co'l Datiuo per l'Ablatiuo, ma con un Datiuo tale,che non ſi può conuertire in Ablatiuo: & perciò ſon nomi, come habbiamo detto. Ora uoi douete ſapere, che i participi diuẽtati nomi,& maſſimamẽte i terminati in ans,& in ens & in tus, poſſono fare i cõparatiui,& ſuperlatiui,& coſi amans farà amantior,& amantiſſimus,& doctus, doctior,

doctior,& doctiſſimus,& ornatus,ornatior,& ornatiſſimus, & coſi gli altri, i quali portano ſeco molte uolte il caſo del poſitiuo, come de' comparatiui è uſanza.

Onde Ouidio diſſe.

Non illo melior quiſquam, nec amantior æqui,
Vir fuit, aut illa reuerentior ulla deorum. cioè,

Neſſuno fu migliore huomo di lui, nè piu amatore del giuſto, nè alcuna piu riuerente di lei uerſo gli Iddij.

Et Virgilio.

Cadit & Rypheus iuſtiſſimus unus,
Qui fuit in Teucris, & ſeruantiſsimus æqui.

Muore anche Rifeo: il quale fu tra gli huomeni Troiani un'huomo giuſtiſſimo, & oſſeruantiſſimo della equità.

Ne' quali eſſempi uedete i comparatiui amantior, & reuerētior hauere il Genitiuo, & il ſuperlatiuo ſeruantiſſimus il Genitiuo ſimilmente, perche e'naſcano da amās, & reuerēs, & ſeruans. participi diuenti nomi, mutata la coſtruttione: che ſe diuentati non foſſero nomi, non potrebbono naſcere da loro; perche i participi non gli fanno, ſe nō quando ſono diuentati nomi, o quando (per non hauer caſo alcuno come dicemmo) ſono conſiderati come nomi.

I nomi terminati in dus, ſiano participi, o gerundi diuētati nomi, o ſiano quel che uogliano, nō poſſono far comparatiui, o ſuperlatiui; onde non ſi puo dire, piu reuerendo, reuerendior, aſſai piu reuerendo, o reuerendiſſimo, reuerendiſſimus, come molti fanno, i quali, ancora dicono colendiſſimus, & obſeruandiſſimus barbaramente: ma ſi dice magis reuerendus, maxime reuerendus: magis timendus, maxime timendus, & coſi gli altri. & perciò Cicerone,

Noi (come certi penſano) non habbiamo coſa alcuna piu da temere, che quel Conſolo.

Nobis [ut quidam putant] nihil eſt timendum magis, quàm ille conſul. & altroue diſſe.

E ſaranno grandemente da eſſere amati.

Maxime erunt diligendi.

Il participio in rus non penſo io gia, che mai diuenti nome, nè come nome ſi coſideri. ilche ſe pur foſſe, queſto non ſarà giamai, ch'egli faccia di ſe comparatiuo, o ſuperlatiuo

Quando

Quando non si puo, o non si uuole usare il participio.

Quando non si puo, o non si uuole usare il participio, si toglie uno equiualente suo, cõe si fa nelle altre cose: le quali non possiamo, o non uolgliamo usare: & cosi non potendo dire.

Io son per temere, timiturus, o metuiturus sum, io diro formidaturus sũ: & non si potẽdo dire. Tu sei degno d'essere seruito da ogn'uno, ab omnibus seruiendus es, perche seruio non ha cotal participio diremo, dignus es, cui ab omnibus seruiatur, per l'impersonale, ouerамẽte: cui omnes seruiãt, se egli ci piacesse piu questo, che quello. & cosi faremo i tutti gli altri, che dir nõ si possono. cioè, ricorreremo sẽpre ad uno equiualẽte suo. il simile faremo se non ci piacesse alle uolte usare il Participio: cioè, torremo un suo equiualẽte, il quale sarà il piu delle uolte il relatiuo qui, quæ, quod, e'l uerbo: & cosi non ci piacendo dire puellam amantem, o amaturam, o amatam, o amandam, diremo pel Relatiuo. & il uerbo: Puellam quæ amat, o amabat, o amabit, o amata est, o amabitur, secõdo che ci tornerà bene, o qual uogliamo fuggire di questi participi: perche il relatiuo, e'l uerbo, è proprio equiualente del participio. La onde disse Cicerone.

Nelle sentenze, o ne' giudicij è piu trista la causa di coloro, che fuggono.

In iudicijs deterior causa est eorum qui fugiunt.

Doue e' poteua anche dire fugientium, se gli fosse tornato bene. Et altroue disse.

Tutte le cose, che hanno la ragione, sono piu eccellenti di quelle, che non l'hanno.

Omnia, quæ rationem habent, præstant ijs, quæ sunt rationis expertia.

Doue egli harebbe ancora potuto dire, se gli fosse piaciuto. omnia rationem habentia. Ma non piu de' participi che se n'è detto assai.

DEL

Delle Prepositioni.

LA costruttione delle prepositioni si dimostrò in modo nel quarto libro,& con tanti essempi,& nel quinto,& in questo è tante uolte accaduto il dimostrarla, & ragionarne,ch'egli non è di necessità,che più se ne ragioni.

Della Costruttione de gli Auuerbi.

CHe gli auuerbi si costruiscano(cioè,molte maniere loro)non bisogna più replicarui , che di già s'è detto. pur ne ragioneremo ancora , & massimamente della costruttione , & uso de gli auuerbi locali, come più uolte habbiamo promesso.

Gli auuerbi locali possono hauere il Genitiuo,come altra uolta habbiamo detto,& hanno uario uso,& ordine.come tutto uederete ne' seguenti essempi.

Vbi.

Vbi,co' suoi cõposti dimostra stare in luogo.onde si dice

Doue siamo noi? Vbi terrarum sumus ?

Dou'è quest'huomo? Vbi nam est is hõ gẽtiũ ?

Tutte le parole sono ottime in qualche luogo.

Omnia uerba sunt alicubi optima. Quintiliano.

Hic,istic,illic,dimostrano stare similmente, onde si dice.

Qui è sempremai Sole dalla mattina alla sera.

Sol hic semper est a mane usque ad uesperam. Plauto.

Nè in questo,nè in altra cosa sarà mai ch'io non ti sia sempre presto.

Neque istic,neque alibi tibi usquam erit in me mora. Terentio.

Io son là,& son quì.

Illic sum,atque hic sum. Plauto.

Quo.

Quo,co' suoi composti dimostra mouimento ad un luogo,onde si dice.

Doue uai o tu,che porti Volcano rinchiuso nel corno ?

Quo ambulas tu, qui Vulcanum in cornu cõclusum geris?

guardano ageuolmente, doue e' uogliono.
æ uolunt, aspectum facile contorquent.

Huc, istûc illûc, dimostrano similmente mouimento ad un luogo. onde si dice.

Quanto è, che uenne qua? Quam dudum huc uenit.
Ma chi è colui, che uien quà? Sed qs est, qui huc pergit?

Di istûc, & illûc, non mi souuiene essempio, se nõ questo di illûc.

Guardare in qua, & in la. Huc, atque illûc intueri.

Quorsum, horsum, istorsum, sursum, & deorsum.

Quorsum, dimostra mouimento uerso un luogo. onde si dice.

Io non sapeua uerso che luogo tu andassi.
Ego nesciebam. Quorsum tu ires.

Dicesi ancora.

Doue uuol riuscire questo parlare?
Quorsum hæc spectat oratio?

Horsum, istorsum, illorsum, similmente dimostrano mouimento uerso un luogo.

Tu sarai la notte risospinto in qua in sogno.
Noctete adigent horsum, insomnia. Terentio.
Partiti un poco di qui dall'uscio uerso costà,
Concede hinc a foribus istorsum.

Di illorsum non mi soccorre essempio.

Sursum, uuol dire, inuerso, su, o di su.

Et deorsum, inuerso giu, o di giu, onde si dice.

Accioche tu non corra spesso di su, & di giu.
Ne sursum, deorsum, cursites. Terentio.

Quousque.

Quousque, co' suoi composti [secondo i Grãmatici] significa mouimento insin'ad un luogo, & alle uolte è auuerbio tẽporale, & cosi uuol dire. insin' a che tẽpo. o insin'a quãto. quãdo egliè auuerbio locale. non mi souuiene essẽpio, ne daremo adunque uno, o due, quando egliè temporale.

Insin'a quanto farai tu facende?
Quousque negociabere?
Quanto dureremo noi d'esser uccellati, o stratiati?
Quousque ludemur.

Vade

Vnde.

Vnde, co' ſuoi compoſti dimoſtra mouimento da un luo go ad un'altro.

Io non sò per Dio, ne donde io mi uengo, ne uerſo doue io mi uada.

Ego neſcio hercle, neque unde eam, neque quorſum eã. Terentio.

Hinc, iſtinc, illinc, dimoſtrano ſimilmente mouimento come unde.

E ſi parti di qui da me innanzi dì.

Abijt a me hinc ante lucem.

Tu intendi prima de' noſtri mali, che noi, perche egli eſcono di coſtà.

De malis noſtris tu prius audis quàm nos, iſtinc enim emanant.

E uenne di quà, & di là. Hinc, illinc uenit.

Vedete, che ſi tace quella &, ch'è nel Toſcano.

Qua.

Qua, co' ſuoi compoſti, dimoſtra mouimento per un luo go, onde ſi dice.

Doue, & per qual banda, non lo ſappiamo.

Quo, & qua neſcimus.

Dimmi donde ſi uada.

Dic mihi qua ſit iter. Virgilio.

Douunque e' tocca, abbruſcia, ogni coſa.

Quaqua tangit, omne amburit.

Da ogni banda, che noi ci mouiamo, e' pare, che quaſi l'aria ceda, & ci dia luogo.

Quacunque mouemur, aër uidetur locum cedere.

Hac, iſtac, illac, dimoſtrano ſimil mouimẽto, cõe diſopra.

Pompeo paſſo di quà. Hac iter fecit Pompeius.

Va di coſtà. Abi ſane iſtac.

Io non ho fantaſia d'hauere a paſſar di là.

Non illac me tranſiturum puto.

Io ſon pieno di feſſi, & uerſo da ogni banda.

Plenus rimarum ſum, hac, atque illac perfluo.

Proferite ſimili auuerbi terminati in e, con l'accento nel l'ultima.

Intro, & foras, intus & foris.

Intro,& foras,si dice solamente, quando si dimostra mouimento ad un luogo,in tutti gli altri parlari si dice intus, & foris,come ne' seguenti essempi.
Và dentro,& aspettami quiui.
Abi intro,ibi me opperire. Terentio.
Andate dentro. Ite intro.
Ma ecco Mitione,ch'esce fuora.
Sed eccum Mitio,egreditur foras.
Io esco fuora senza parlare. Tacitus exeo.
Sbuca fuori sciagurato.
Exi foras scelesté. Terentio.
Iddio rinchiuse tutti gli animali dentro nel mondo.
Deus omnia animalia intus in mundo inclusit.
Dentro non è persona. Nemo intus est.
Io ti chiamerei a cena, s'io non cenassi fuora.
Vocem te ad cœnam,nisi egomet cœnarem foris.

Nusquam.

Nusquam(quanto io mi ricordo)significa stare in luogo, & mouimento ad uu luogo.
Io non truouo mio fratello in luogo del mondo.
Fratrem nusquam reperio gentium.
Quell'huom da bene non apparisce in luogo alcuno.
Ille bonus uir nusquam apparet.
Io non ti manderò in luogo ueruno.
Te nusquam mittam.
Qui è mouimento ad un luogo.

Nomi a auerbialmente posti.

I nomi proprij delle città, castella,& uille,& alcuna uolta delle Isole si pongono auuerbialmente: cioè,si trattano come se auuerbi fossero,in questo modo,se sono della prima,o secõda declinatione singolarmente declinati [dimostrãdosi stare in luogo] si põgono auuerbialmẽte nel Gtõ, & se sono della terza,nel Dtõ,o nell'Ablatiuo.onde si dice.
I soldati si fermarono in Alba.
Milites Albæ constiterunt.
A Roma non s'intende nuoua ueruna.
Romæ nihil auditur noui.

Io ho riceuuto le tue date in Piacenza.
Accepi literas tuas datas Placentiæ.
E si dice, che Dionigi aperse una scuola in Corinto.
Dionysius Corinthii dicitur ludum aperuisse.
Costei habitaua in Rhodi. Ea habitabat Rhodi.
Essendo io in Sicilia. Siciliæ cum essem.
Questo fu fatto in Grecia, & Cartagine.
Hoc factum est Grecia, & Carthagini. Plauto.
Nati in Cartagine. Nati Carthagine. disse Liuio.

Quando i nomi proprij della città, castella, & uille, sono pluralmente declinati, dimostrandosi stare in luogo, si pongono nell'Ablatiuo senza prepositione, onde si dice.
In Atene fiorirono gli studij della eloquenza.
Athenis studia eloquentiæ uiguerunt.
Demetrio gouernò ottimamente la Republica Ateniese.
Demetrius Athenis Rempub. optime gessit.
Quando si dimostra mouimento ad un luogo, tutti i sopra detti nomi si pongono nell'Actõ senza prepositione, singolare, o plurale, secondo che nomi e sono: benche si potrebbe dire, che non fossero allora auuerbialmente posti, ma ui si tacesse la prepositione, come molte uolte è usanza.
Roscio per consiglio de gli amici si fuggì a Roma.
Roscius de amicorum sententia Romam confūgit.
Io hauea deliberato d'andarmene à Roma per la diritta.
Statueram recta Romam.
Io penso d'andarmene a Capua. Capuam cogito.

In questi due essempi si tace l'infinito ire, o proficisci, o altro simile.

Potrò io andare sicuramente à Rimino.
Poteróne Ariminum tuto accedere.
Di quiui furono portate à Cartagine.
Chartaginem sunt ex illo loco deportata. Liuio.
Da ogni banda si concorre à costui à Siracusa.
Concurritur undique ad istum Siracusas.
Curione corse à Pozzuolo. Curio currit Puteolos.
Vēne in Sardigna cō l'armata. Sardiniam cum classe uenit.
E uenne in Delo. Delum uenit.
Catone mādato a'cōfini di Cipri. Cato Cyprum relegatur.

Quando si dimostra mouimento uerso un luogo, si pongono nell'Accusatiuo con questa uoce uersus, la quale molti tengono, che sia prepositione, ilche s'è uero, non si può dire, che cotali nomi siano auuerbialmente posti, ma retti da lei. Et notate, che uersus si suole quasi sempre porre doppo, come uedrete.

Conciofosse cosa, che tu andassi uerso Brindisi.
Cum Brundusium uersus ires.
Versus si troua alle uolte posto con ad, o in questo modo.
Cominciò andare uerso Cordoua.
Ad Cordubam uersus iter facere cœpit.
Mosse il campo da Biturigij uerso gli Aruerni.
Castra ex Bithurigibus monet in Aruernos uersus. parlar di Cesare. Ne' quali essempi uedete uersus sempre porsi doppo: nondimeno Varrone disse.
Verso il campidoglio uecchio. Versus Capitolium uetus; Forse per non dire, uersus uetus, c'haurebbe hauuto cattiuo suono.

Quando si dimostra mouiméto insino ad un luogo, si pongono similmente nell'Accusatiuo con usque, la quale essendo propositione, ci dimostra cotai nomi allora non essere auuerbialmente posti, come dicono i Grammatici, che si pongono.

I sacerdoti andarono infino al monte Etna.
Sacerdotes usque Aethnam profecti sunt.
Venne infino à Pozzuolo. Vsque Puteolos uenit.

Quando si mostra mouimento, ò muouersi d'alcun luogo, o passare per un luogo, si pongono nell' Ablatiuo senza ppositione singolare, o plurale, secondo di che numero e sono.

Se (come tu scriui) tu ti sei partito da Roma, in cal. di Genaio, ci uedremo tosto.
Tu si (ut scribis calendis Ianuarijs Roma profectus es, prope diem nos uidebis.
Io mi partì da Durazzo a i quattro d'Agosto.
Pridie nonas sextiles Dyrrhachio sum profectus.
Eschine si partì d'Atene per la uergogna di essere stato condannato.
Aeschines propter ignominiam iudicij cessit Athenis.

Ma si potrebbe dire ancora, che questi nomi fossero auuerbialmente posti, ma ui si tacesse la prepositione.

Quattro nomi appellatiui domus, militia, humus, & rus, si trattano auuerbialmente, come i proprij nomi di città, & castella, & altri sopradetti fossero, & percio si dice.

Noi siamo stati sempre insieme alla guerra, & à casa.
Vnà semper militię, & domi fuimus.
Non si faceua cosa alcuna publica senza augurio, nè in casa, nè in guerra.
Nihil publice sine auspicijs, nec domi, nec militiæ gerebat.
Poca cosa sono le armi di fuora, se'l consiglio non è in casa.
Parum sunt foris arma, nisi est consilium domi.
Publio Clodio fu trouato in casa di Gaio Cesare.
P. Clodius deprehensus est domi C. Cęsaris.

Ilche alcuni grammatici negano latinamēte potersi dire.

En porco fece un'A in terra con griso.
Sus rostro humi A literam impressit.
Comando ch'egli habitasse in uilla. Ruri habitare iussi.
Egli stette continuamente in uilla, come tu stesso confessi.
Rure assiduus (quemadmodum tute confiteris) fuit.
Certamente io non ho mai mandato à casa lettere, ch'io nō ne habbia anche mandate à te.
Equidem nunq̄ domū misi epistolā, quin esset ad te altera.
Io penso dì, & notte, se per uia alcuna io mi possa alzare da terra.
Diebus ac noctibus cogito si qua me possim tollere humo.

Plinio Nipote.

Di tu che tuo padre è ito in uilla?
Ain patrem hinc abijsse rus?
Io uò in uilla. Rus eo. Terentio.
Partiti di casa Cede domo Ouidio.

Bellum si pone ancora auuerbialmente, & massimamente nel Genitiuo, & uuol dire in guerra, o nella guerra? pur che si dimostri stare nel luogo.

E fu huomo molto glorioso, & in casa, & in guerra.
Vir multa domi, belliq́ue gloria fuit.

Cinque pronomi, meus, tuus, suus, noster, & uester, & alienus nome, si possono porre auuerbialmente; cioè, accompa

guardi co'nomi ſopradetti, & coſi dire.
Egliè morto in caſa mia da poco in quà,
Nuper eſt mortuus domi meæ.
Gaio Mario ſette uolte Conſolo morì in caſa ſua.
C. Marius ſeptimum Conſul domi ſuæ eſt mortuus.
Non uuoi tu piu toſto eſſer ſenza pericolo in caſa tua, che con pericolo in caſa d'altri.
Non ne mauis ſine periculo domi tuæ eſſe, quàm cũ periculo alienæ?
Balbo uenne per la piu preſſa a caſa mia.
Balbus recta domum meam uenit.
Voi mi cacciaſte di caſa mia. Me domo mea expuliſtis.
Gli altri aggettiui, & gl'altri nomi proprij, & appellatiui, eccetto i ſopradetti non patiſcono d'eſſer poſti auuerbialmente, anzi deono hauer tutti quella prepoſitione, che loro ſi conuiene, come ne moſtrano gli eſſempi ſeguenti.
E queſta ribalderia, s'io ſon condotto in caſa d'una puttana.
Ad in flagitium eſt, ſi in domum mereticiam deducar? parlar di Terentio.
Doue meretriciam, per non eſſere uno de gli aggettiui ſopradetti, fa che domum, ſi pone con la prepoſitione.
Io uoglio uenire incontanente a città.
Ad Vrbem uolo quam primùm uenire.
Vrbem è appellatiuo, & però ha la prepoſitione.
Se Pompeo ſi ferma in Italia, noi ſaremo inſieme.
Si Pompeius in Italia conſiſtit, erimus una.
Italia è nome di prouincia, le quali ordinariamente hanno la prepoſitione.
Appio non era ancora ritornato da ceſare.
Appius à cæſare nondum redierat.
Ceſare è nome proprio d'huomo, i quali nomi ſi pongono con la prepoſitione.
Se tu non puoi dimorar qui uolontieri, uà in altri paeſi.
Si hic æquo animo morari non potes, abi in alias partes.
Partes è nome appellatiuo, & però ha la prepoſitione.
Alcuna uolta i poëti ſottraggono la prepoſitione da'loro caſi, come nel quarto ſi diſſe.
Venne in Italia. Italiam uenit.

Ande

Anderete in Italia, Ibitis Italiam. Virgilio.

Eglie diligentemente da notare, che tutto quello, che si fa per gli auuerbij, o per i nomi, che auuerbialmente si pongono, si può anco fare per il nome. & dargli la prepositione, che si conuiene.

Io non posso per il pianto dimorare più in questo luogo.
Non possum pre fletu diutius in hoc loco commorari.
In hoc loco si dice in cambio di hic.
I nostri huomini sono per andare ad habitare in que' luoghi per la bontà del paese.
Demigraturi in illa loca nostri homines sunt propter agrorum bonitatem.
In illa loca, si dice in luogo di illo.
Manda uia quel nebbione di costà,
Nebulonem illum ex istis locis amôue.
Ex istis locis si pone per istinc.
Io ho grand eallegrezza, che tu non sij andato in Inghilterra.
In Britanniam te non esse profectum uehementer gaudeo.
Niuno per ancora mi ha domandato, andando in Sardigna, s'io uoleua niente.
Me adhûc nemo rogauit, nunquid in Sardiniam uellem.
Balbo uenne per la piu pressa à casa mia: nè mi marauiglio di questo, che non uenne piu tosto alla tua, ma di quello, che non uenne alla sua.
Balbus recta domum meam uenit: neque hoc admiror quod non ad tuam potius, sed illud quòd nec ad suam.

Qui si poteua anche dire tuã, & suam, senza prepositione.

Ma tu non ti uergogni di star tanto in casa,
At te in domo tandiu diuersari non pudet?

In domo si dice qui in luogo di domi.

Io habito in casa d'altri, Habito in domo alterius.
Venẽdo ad Aquino li uẽne incontro una gran moltitudine.
Cum ad Aquinum accederet, obuiam ei processit magna sanè multitudo.
E se n'andò à Cordoua, Ad Cordubam, se recepit. Hircio.
Tre uie uanno a Modena, Tres uiæ sunt ad Mutinam.
Egliè uenuto quà di uilla, De rure huc aduenit. Terentio.

Io non uoglio lasciare indietro di dire una parola de gli auuerbi dimostratiui; cioè, che sogliono porsi col nominatiuo in questo modo.

Ecco Palemone, Ecce Palæmon.
Ecco Priamo, En Priamus.
Ecco una tua. Ecce tuæ literæ.
Ecco l'altro giorno lettere di Cassio,
Ecce postridie Cassij literæ.
Eccoti dall'altra banda seboso,
Ecce ex altera parte sebosus.
Ma eccoti un'altra picciola lettera,
Ecce autem alia pusilla epistola.
Eccoti altre delicatezze, Ecce aliæ delitiæ.
Ma eccoti da trauerso Lucio Cesare mi prega ch'io uada à lui.
Ecce autem de transuerso Lucius Cæsar, ut ueniam ad se, rogat.
Eccoti chi ha desiderato di esser Rè del popolo Romano.
Ecce tibi, qui Rex populi Romani esse concupierit.
Eccoti costui, Ecce tibi iste.

Ne'quali due ultimi essempi, uedete ancora essere il Dtō. En, suole ancora porsi con l'accusatiuo.
Eccoti l'Eunuco, En Eunuchum tibi. Terentio.
Doue par che s'intenda do, ò dono.

DELLE CONIVNTIONI.

LE Coniuntioni (come sapete) non hanno costruttione, ma certo loro uso: del quale, essendosi ragionato nel 4. libro, & ancora alle uolte altroue, se non così a pieno, al meno in parte, ce ne passeremo senza altra cosa dirue.

Costruttioni delle interiettioni.

ALla Costruttione delle interiettioni, di cui si ragionò da principio, aggiungeremo quattro parole di questa particella, la quale quando si dimostra marauiglia

rauiglia ſuole eſſer uocatiua.
O che faccia, ò qualis facies. Et quando ſi fa feſta di uno, da cui tu ſia ſopraggiunto con quello, ò che dire ſi ſuole, ha il Vocatiuo ſimilmente.
O buono giorno, ò panfilo mio. O ſalue mi pamphile.

Quando ſi eſclama, ò per iſdegno, ò per dolore, ò per deriſione, ò per allegreza, per alcun' altra cagione, ſuole hauere l'Accuſatiuo in queſto modo.
O tempi, o coſtumi, o uſanze, O tempora, o mores.
O penſieri de gli huomini, quanta uanità è nelle coſe.
O curas hominum quantum eſt in rebus inane. perſio.

Qui è iſdegno, & dolore.
O uecchiezza mia piena di calamità,
O meam calamitoſa ſenectutem.
O meſchino me, o ſuenturato me, ò me tapino.
O me miſerum, o me infelicem.
O coſa mal fatta di Aleſſione.
O malefactum de Alexione, qui è dolore.
O ſante genti, alle cui naſcono queſti Iddi ne gli orti.
O ſanctas gentes, quibus hæc naſcuntur in hortis.
Numina. Iuuenale, Doue ſi dimoſtra deriſione.
O grata fama, O gratam famam.
O lettere di Bruti amoreuolmente ſcritte.
O bruti amanter ſcriptas literas.
O Roma nata auuenturata eſſendo io Conſolo.
O fortunatam natam me conſule Romam.

Qui ſi dimoſtra allegrezza.
Alcuna uolta ſi tace lo o, & ſi dice.
O ſuenturato me. Me miſerum, in luogo di, o me miſerum.

Alle uolte ſi truoua (ſecondo che dicono alcuni) queſto o, in cotal guiſa poſto co'l Nominatiuo, & Vocatiuo, ma à me non ne ſouuiene eſſempio.

DELLE FIGVRE.

SE le figure foſſero tutte priuate di coſtruttione, come elle non ſono, & ſe per intenderle non ſi acquiſtaſſi tanto lume nelle coſe della lingua, quanto ſi acquiſta, hauendo

hauēdo io preso in questo luogo à ragionare di costruttiōe, io me ne passerei p hora, senza più oltre alcuna cosa dirne: percioche la materia è difficile, & lunga: & massimamente chi seguitasse in tutto le pedate de' Grammatici, ò d'altri che ne hanno scritto. i quali più che altra cosa malageuolmente trattate le hanno. Ma uolendo pure alcuna cosa dirne: ne piacendoci guidarui al bello acquisto della lingua latina p uie aspre, & malageuoli, come essi fanno: caminando alla usanza nostra per la piana, così ragionando di loro più chiare, & più facili parole che far potremo, & cō più breuita, ne uerremo à capo. Douete adunque sapere, che

Tutti i parlari del mondo, nō che i latini? anzi tutte le parole, non che i parlari anzi pure tutte le lettere nō che, le parole, hanno qualche figura, ò forma loro. quantūque delle figure, & forme delle lettere io non uoglio ragionare: sapendo che uoi le sapete, & quanto fa dibisogno, conoscere le differenze, & diuersità loro che altramente leggere non sapereste. Parleremo adūque delle Figure delle parole, & de' parlari: ma non di quelle figure di parole, delle quali tante uolte ragionato habbiamo: cioè, dell'essere semplici, ò composte: come habbiamo detto essere tutte le parole de lingua Latina, anzi pur tutte le parole del mondo. Nè manco diremo di tutte le forme, & figure de' parlari: cioe, di tutti i modi del dire: che sono quasi infiniti: nè con un grandissimo uolume si comprenderebbono. perche uoi gli potete poi considerare da uoi stessi, leggendo gli autori: & notando con diligentia in che modo, & con quai parole, & con qual' ordine essi esprimano i concetti loro: che più bel modo, & più sicura uia non è di questa per imparare, & comprēder la uera, & natural proprietà della lingua. Ragioneremo adūque di certe forme, ò figure di dire estraordinarie, & rimosse dal cōmune uso del parlare, che così intendono i Grāmatici, quando così da parte delle figure parlano. ò quando dicono alcuna cosa esser figurata, ò figuratamente dirsi. Et perciò uogliono, che la figura sia una forma di dire cō alcun'arte: cioè, non fatta à caso: che se ciò fosse; non haurebbono le figure nel parlare quella gratia, che elle hāno, senza che sarebbe errore il parlare à caso. Altri dicono, che la figura è un uitio cō ragione

fatto

fatto per neceſſità, o per ornamento. per neceſſità, come molte uolte interuiene, & maſſimamente ne' Poeti: iquali coſtretti dalla neceſſità della miſura del uerſo, dicono alcune coſe, che uitioſe paiono: come quando pongono emĕrunt, & ſtetĕrunt con la penultima brieue, & Porſenna, & Cybelle, per Porsĕna, & Cybĕle, & mille altre coſe ſomiglianti: lequali ſi ueggono eſſer fuori dell'uſo loro naturale, per ornamento ſi fa uitio, come interuiene in mille modi, che uederete: p la uarietà de' quali la lingua ſi fa bella, & adorna, pcioche la uarietà nõ ſolaméte fa belle le lĩgue, ma il mõdo, & gli eleméti, & la natura. Et per dire delle lingue, qual'è più bello udire che nõ udire ſempre le medeſime coſe? lequali quantunque belliſſime foſſero, non potrebbono però eſſere tedioſe, ſe foſſero ſemp le medeſime. Certe coſe adunque eſtraordinarie, dico certi uariamenti, & alteraméti di parole, certe nouità di parlari a tẽpo, & luogo. con arte, con ragione, & con giudicio fatte ſono di tãto ornamento alla lingua, quanto le più belle coſe del mondo al mõdo. Per tãto io nõ uorrei in modo alcuno, che q̃ſte coſe foſſero chiamate uitij, ma lumi, o ſtelle della lingua: o ſe altro nome ui era più bello: parendomi che uitij ſiano da chiamare quegli, che corrompono, & guaſtano il parlare, come il barbariſmo, el ſoleciſmo: non q̃lle coſe, che ſono uirtù, bellezza, & ornamento ſuo. Et perche intẽdiate, che importino q̃ſti nomi nuoui, uoi douete ſapere, che

E ſono due uitij principali, per liquali ſi guaſta, & oſcura il candore della lingua, tal che ella Barbara ne diuenta: l'uno de' quali da' Barbari è detto Barbariſmo: l'altro da' Soli, città di Sicilia, Soleciſmo, gli cui habitatori pareua a gli Atenieſi maeſtri d'ogni greca leggiadria, che uitioſamẽte: cioè, non correttamente parlaſſero.

Del Barbariſmo.

Del Barbariſmo, ilquale da' più antichi fu detto parlare ruſticano, ſi fa nella mala pronuncia, ne' mali uocaboli, & nel malo ſcriuere. per laqual coſa uoi ui douete con ogni induſtria, & diligẽtia guardare da tutti gli errori, che p q̃ſto uitio ſi fanno, o far ſi poſſono: che ſono pure molti: anzi infiniti, & p diuerſi modi, & maſſimamente nella pronuncia.

La

La onde sentirete alle uolte alcuni pronunciare lo a, quasi per e: panis, & nauis dicédo in modo, che quasi direste, che penis, & neuis detto hauessero. Altri raddoppiano il t, dicendo grattia, lattine, futturum, quello che, gratia, latine, & futurum, dire dourebbono. Ad altri pare, che non habbia gratia il loro parlare, se ratia senza g, non proferiscono. Altri pronunciando lo s, di sorte che pare, che fischiãdo fauellino. Altri suonano di maniera l r, che dicendo dicitur, & legitur, giurrereste che diciturre, & legiturre, detto hauessero. Altri pronuncia male il c, & il g, proferendoli nel suono del z, s, ciuitas, & cœlum, & leggere, & agere dicendo, come se ziuitas, zelum, lezere, & azere scritto fosse. Altri leghit, & dichit, & reghina, in uece di legit, dicit, & Regina pronunciano. Alcuni sono, che ad ogni consonante finale aggiungeno un'altra consonante tale, & cosi dicono utte, atte, adde, quello che ut, at, ad, dire si conuerrebbe. Altri pronunciano male il dittongo au, proferendolo per o, Pólus, & orum dicendo quello, che Paulus, & aurum a dire si haurebbe. Altri in altra guisa pronunciano male esso dittongo, ponendo l'accento in su lo u, paùperes, & aùrea in uece di paúperes, & aúrea dicono. Altri nel medesimo dittongo rimoueno alle uolte lo u, & postoui lo l, aldio, & altores, & galdeo dicono, in uece di audio, autores, & gaudeo. Altri ponendo lo i, per lo l, aitus, & aitius dicono quello, che ogni altro altus, & altius direbbe. Altri pronunciano male la prepositione a, precedente la consonante: percioche allora la consonante raddoppiano arrege, ammultis, abbello dicendo, in luogo di a rege, a multis, a bello. Alcuni pronunciano due ll, per uno, & belum, ilud, dicono, quello, che bellum, illud latinamente si dice. Altri per il contrario di uno l, solo ne fanno due, & cosi tutella, candella in luogo di tutela, & candela dicono. Altri proferiscono magnus, & agnus, come se magnus, & agnus scritto fosse, nè manco etiandio (che non lo credereste) chi per ablatiuo, abolatiuo dica, nè ancora (che ui parrà marauiglia) chi pronuncij quasi tutte le penultime delle parole al contrario: cioè, le breui lunghe, & le lunghe brieui, & finalmente chi in un modo, chi in un'altro la ue-

ra pronuncia guasti, & corrompa, & cosi corrompa, & guasti la lingua: la quale ancora non perde meno del suo candore per le Barbare, & forestiere parole: & massimamente nō constringendo necessità alcuna, che Barbare uoci si tolgano, come chi in uece di bellum, & indutiæ, guerra, & triegua dicesse. peroche se per necessità si togliessero: cioè, che la cosa mancasse di nome latino, si come interuiene in molte de' tēpi nostri, quali sono armi, arteglierie, monete, pesi misure, uestimenti, uillaggi, castelli, & fiumi non famosi, & contrade, & paesetti nostri, & simili cose, non sarebbe errore il torli, piu ridotti quanto si può alla forma latina: percioche saremmo sforzati allora dalla necessità, la quale a niuna legge è soggetta, altramente non è mai lecito di usare Barbare parole.

Del solecismo.

Il Solecismo, il quale si fa ne' mali collegamenti delle parole, è l'altro uitio, che si dee fuggire: percioche diligentissimamente ci dobbiamo guardare di non collegare male insieme le parole, come auuerrebbe, se le concordanze discordassero: & specialmente senza alcuna ragione, o essempio di scrittore, come dire poëta elegantem, uerba elegans, cœlum quæ, terra quod, ego amant, tu amo: o se egli si facesse mala costruttione, come seruio te, amo tibi. alche si può anche aggiūgere se le parole fossero legate insieme in modo ch'elle si uedessero priuate di quello proprio ordine loro, ch'elle ricercano nello incatenarsi insieme, & cosi di quella loro debita gratia, onde si fa il parlare, uago, bello, & giocondo all'orecchio: come (per darne un essempio, o due) sarebbe, se quel bel detto di Cicerone, stultorum plena sunt omnia si dicesse, stultorū omnia plena sunt, o quell' altro, Omnia sunt misera in bellis ciuilibus: Ciuilibus misera sunt in bellis omnia: percioche senza discordare le concordanze, & senza guastarsi la costruttione, si guasterebbe, & si corromperebbe ogni leggadria del parlare, essendo corrotti, & guasti i suoi numeri: cioè, il suono suo, & il suo conueniente andare, quantunque uoi non lo possiate conoscere

Anco-

ancora, non hauendo auezzo l'orecchio alla debita armonia, & consonanza delle parole latine. Bisogna adunque nõ sola mente guardarsi da quello, che ci auuertiscono i Grammatici, ma etiamdio da quello, che tacitamente c'insegnano coloro, che piu de' Grammatici, ne sanno. ilche fuggire ottimamẽte sapremo, se per tutte le uie : & per tutti modi che far potremo, gli andaremo imitando. Ma non piu di questi uitii che è stato di souerchio. Vegnamo alle figure nostre : le quali, secõdo la diuisione di molti, sono di tre maniere: cioè figure (come essi parlãdo) di dittione, figure di locutione, & figure di costruttione: quantunque noi (come uedrete) nõ approuiamo in tutto questa loro diuisione.

Figure di Dittione

Figura di Dittione, o di parola si dice essere quella, quãdo nella parola si fa alteratiõe, o mutatione alcuna, o nel principio, o nel mezo, o nella fine: cioè, accrescendo, o scemando, o mutando cosa alcuna: perche uoi douete sapere, che tutte le parole non istanno sempre ferme in quello essere, & in quella forma, che le furon trouate. ma si uãno alcuna uolta mutando, & alterando in diuersi modi: cioè, hora accrescendo del principio; hora nel mezo, hora nel fine? & hora scemando in tutti questi luoghi, & hora mutando la pronuncia d'alcuna sillaba, o di brieue in lunga, o di lũga ĩ brieue: & finalmente hora in un modo, hora in un'altro alterando, & mutando, cõe uederete. A' quali alteramenti, & mutamẽti hanno dato i Greci diuersi nomi: cioè, quale in questo modo, & quale in altro chiamando. nè solamente hanno fatto questo nelle figure delle parole, ma in tutte le altre parimẽte: come quegli, i quali nõ sono meno copiosi, che felici nel porre i nomi alle cose: de' quali nomi i Grammatici latini si sono poi seruiti, senza curarsi altrimenti di darle nome latino o di rado. Percioche e si usa molte uolte nelle cose latine (come dice Marco Tullio) di torre i nomi greci, ancora che le si possano latinamente dire. onde nasce che queste figure, come uoi uederete, hanno quasi sempre i nomi greci, i quali ui parranno perauentura malageuoli a tenere a mente, ma questo non ui dia molestia. perche basta che si tenga a mẽte la cosa: che sarà facile ogni uolta ch'ella sia bene ĩtesa, & de'

nomi

nomi non tener molta cura.conciosia cosa che ancora gli huomini eccellenti, & signori della lingua il più delle uolte non se ne ricordino, o almeno di buona parte: & nondimeno sanno quello, che bisogna: cioe, che q̃sta, o quell'altra cosa, è figuratamente detta, & come dire si debba chi usare la uolesse. Ma facciamo pruoua horamai se le sono però tã to malageuoli in tutte le cose, quanto pare che noi dimostriamo che le siano, che perauuentura non ui parrà così.

Figura Protesi.

Ogni uolta che nel principio della parola si aggiunge qual cosa, egli se le da una forma, laquale in Greca lingua si chiama Prothesis, & nella nostra si può dire aggiunta: cioe, se le da un'aggiunta, come anuiene. quando si pongono le parole composte per le semplici (essempli gratia) con clamo, perclamo, si come uederete farsi spesso nel uerso, & nella prosa parimente. onde disse Virgilio.

Italiam, Italiam primus conclamat Achates: cioè.

Acate primiero di tutti cominciò a gridare Italia, Italia.

Doue essendo Acate da principio solo a gridare, si conueniua piu tosto dire clamat, che conclamat: conciosia cosa che conclamat uoglia propriamente dire, grida insieme: ilche egli nõ poteua fare, essendo gridare solo, bisogna adũ que dire, che qui si põga cõclamat, p clamat, figuratamẽte.

Figura Epentesi.

Quando la parola si accresce nel mezo ella riceue una forma, laquale da' Greci si chiama Epenthesis, & in lingua nostra si può dire interpositione, perche egli ui s'interpone allora o una lettera, o una sillaba. Vna lettera, come quando si dice Cybelle per cybele, relliquiæ, per reliquie, relligio, per religio, reppëri, per reperi, rettuli, per retuli, & altri simili, una sillaba, come quando si dice induperator, & Mauors, & Mauortia, per Imperator, & Mars, & Martia, & altri, come trouerete ne' poeti: peroche questo nella prosa non si usarebbe di fare.

Figura Paragoge.

Quando la parola si accresce nella fine, ella piglia una fi

gura, laquale in greco parlare ſi chiama Paragoge, & da noi ſi potrebbe dire allungamento: percioche ella ſi allunga, & diſtende nella fine: come alle uolte accade ne gl'infiniti de' uerbi terminati in or, & in tur: quando ſi dice dominarier, cingier, dicier, agier, in luogo di dñari, cingi, dici, & agi: ilche è commune alla proſa, & al uerſo: benche paia più uſato aſſai nel uerſo, che nella proſa.

Figura Aſſereſi.

Quando ſi pongono le parole ſemplici per le compoſte, elle riceuono una figura, o forma, laquale in greco parlare ſi dice Aphereſis, & in Toſcano ſi può dire tagliamento; percioche allora ſi taglia il principio di eſſe parole compoſte: & coſi di compoſte diuentano ſemplici, come auuiene, quãdo ſi dice temno per contemno, ſecondo che diſſe Virgilio in quel uerſo.

Si genus humanum, & mortalia temnitis arma.
Se uoi diſprezzate gli huomini, & le armi de' mortali.

Doue eſſendo più inſieme coloro, che pareuano, che diſprezzaſſero, & più conuenientemente par che ſi diceſſe cõtemnitis, che temnitis, ſignificando contemnere diſprezzare inſieme. onde biſogna dire, che quiui ſi põga il ſemplice pel compoſto, come ſpeſſo auuiene in uerſo, & in proſa.

Figura ſincopa.

Quando ſi taglia, o ſi rimoue qualche coſa del mezo della parola, ella piglia una forma, laquale con greco nome è chiamata ſincopa, & in lingua noſtra (come habbiamo detto altroue) ſi può chiamar tagliamento, ilche ſi fa quando di eſſa parola ſi taglia, o ſi rimuoue una lettera, o una ſillaba. una lettera come quando ſi dice petij, & cupij in luogo di petiui, & cupiui, una ſillaba come petiſti, amaſti, & mille altri, come ne' poeti, & proſatori, parimẽte ſi uede: uero è, che quando la ſincopa ſi fa ne' nomi, come ſeclum, per ſeculum, & periculum: ella è meno frequentata nella proſa, che nel uerſo: anzi non ardirei di ſincopare alcun nome tale, ſe io non ne haueſſi eſſempio. Ma di queſta figura habbiamo ancora detto altre uolte, & ſpecialmente nella prima declinatioue de' nomi, & ne' preteriti de' uerbi ſincopati.

Figura

Figura Apocope.

Quando la parola ſi ſcema nella fine, ella riceue una figura, laquale in greco è detta apocope, che in Toſcano può dire tagliamento, o mozzamento: perche allora ſi mozza la fine di eſſa parola: come ſi uede eſſer fatto ne gl'imperatiui, dic, duc, fac, & fer, & loro cõpoſti, iquali ſi dicono coſi, in cãbio di dire, dice, duce, face, & fere: ilche è cõmune alla proſa, & al uerſo, & coſi quando ſi dice, illic, per illice: hoc per hocce, & altri ſimili a queſti, come gli antichi diceuano, percioche quando ſi dice Antoni, per Antonij, & tuguri per tigurij, & altri ſimili Genitiui trouati nella fine, come moſtrammo nella ſeconda declinatione de' nomi, ella (s'io nõ m'ingãno) è figura ſolamente del uerſo, adunque cõſiderando queſte figure, & i loro effetti, nõ poſſiamo dire, che'l le ſono l'una all'altra cõtrarie: l'Afereſi alla Proteſi, la ſincopa alla Epenteſi: l'Apocope, alla Paragoge, & è molto ragioneuole: perche il creſcere, & lo ſcemare ſono cõtrarij.

Figura Diereſi.

Accreſconſi ancora alle uolte le parole, & ſcemanſi: ma in altro modo, che nõ s'è detto diſopra. accreſcõſi dico (ma ſolamẽte ne' poeti) quãdo una ſillaba ſi ſcioglie in due, come fece Oratio in quel uerſo. Nunc mare, nunc ſiluæ. Doue ſiluæ è di tre ſillabe, & ſi proferiſce, come ſe, ſi, lu, æ, ſcritto foſſe. Et Ouidio fece alle uolte, euoluiſſe di cinque ſillabe, come quando diſſe.

Debuerant fuſos euoluiſſe ſuos.

Doueano hauere pieni i fuſi loro.

Doue euoluiſſe, eſſendo di cinque ſillabe, ſi pronuncia, cõe ſe e, uo, lu, is, ſe, foſſe ſcritto. Trouarete ancora nel medeſimo autore perſoluenda di cinque ſillabe, doue ſi proferiſce, cõe ſe foſſe ſcritto per, ſo, lu, en, da. Ora queſte parole coſi accreſciute riceuono una forma, laquale da' Greci ſi dice Diereſis, & da' noſtri ſi può dir diuiſione: cioè, riceuono diuiſione, & ſi diuidono, che altro nõ ĩporta cotal parlare.

Figura Sinereſi.

Quando per il contrario di due ſillabe ſe ne fa una ſola (come nel uerſo ſpeſſe uolte auuiene) la parola ſi ueſte di una forma, il cui nome appreſſo i Greci è ſynereſis: ilqual

può dire il toſcano coniuntione, o congiungimento di coſe diuiſe:perche allora le ſillabe,ſi congiungono di maniera inſieme, che'l uerbo ſuadeo,ſuades, con ſuoi compoſti ordinariamente da' Poeti non ſi conſidera altrimenti, che ſe ſadeo,ſades,ſcritto foſſe,& coſi deinde, & proinde,come ſe dinde, & prinde ſi diceſſe,& aluearia: cioe, le caſſe delle pecchie, & ſemianimis:cioe,mezo morto,come ſe aluaria, & ſemanimis ſi ſcriueſſe, & coſi molte altre parole,doue ſi fa queſta figura:che non ſi fa ſe non nel uerſo.

Figura Eccliſſe & Sinalefa.

Nel miſurare de'uerſi ſi ſuole alle uolte fare ſceme le parole del loro fine, & queſto è quaſi ogni uolta,ch'elle finiſcon'in m,o in uocale,& le altre che ſeguono cominciano da uocale cõe ſi uede ĩ queſte,multũ ille, multũ eſt,ille eſt, ille &, ille ego,& altre, doue terminãdo in m,ſi getta la m, con la ſua uocale;& hauendo fine in uocale,ſi rimuoue eſſa uocale.adũque di multũ ille,miſurãdo, ſi fa multille, & di multũ eſt,ſi fa multeſt,& di ille eſt, ſi fa illeſt,& di ille, & ſi fa illet,& di ille ego, illego. Ma qñ ſi gitta uia la m, con la ſua uocale, ſi da una forma alla parola, che ſichiama da alcuni cõ greco nome Ethlipſis,che in noſtro linguaggio può dire cauar fuora, o come più uolgarmente, ſi dice, fare ſchizar fuora;percioche quiui pare, che quaſi ſi cauino fuora,o ſi facciano ſaltare fuora due lettere della parola,& ſi gettino uia Ma quando ſi rimuoue ſolamẽte la uocale ꝑcedẽte, ſi fa una figura, il cui nome in greca lingua è ſynalepha,ouero ſynalipha,laquale in toſcano importa congiungimẽto, ꝑcioche allora ſi congiungono due uocali inſieme, di maniera che ſe ne fa una ſola. Voi hauete l'eſsempio di tutte due queſte figure in quel uerſo di Virgilio.

Littora multum ille & terris iactatus, & alto.

Ilqual uerſo(miſurandolo) non ſi conſidera altrimenti, che ſe egli diceſſe.Littora multillet, terris iactatus,& alto. Ma uolere intẽdere ageuolmẽte queſte cotali figure, biſognerebbe hauer qualche notitia della miſura del uerſo:percioche allora ui parrebbono ageuoliſſime.

Riſerbareteui adunque ad intẽderle ottimamẽte,quãdo dell'arte metrica haurete cognitione.

Figura Ettasi.

Quando nella parola si allunga una sillaba, come auuie ne spesse uolte ne' Poeti, egli si adorna la parola di una figura, laquale i Greci nominarono Ectasis: che da' nostri si potrebbe dire allungaméto, come si uede in questo uerso di Virgilio. Exercet Diana choros, doue (misurando) ueggiamo Diana hauere la prima lunga, auuéga che naturalméte (come dicono) ella sia brieue.

Figura Sistole.

Quando per il contrario si fa brieue la sillaba lunga (come fece il Poeta in quel uerso. Obstupuisti steteruntq; come, che uuol dire io stupij, & le chiome mi s'arriciarono, doue steterunt ha la penultima brieue) egli si dà alla parola una forma chiamata con Greco nome sistole, laquale in Toscana fauella si potrebbe dire abbreuiaméto: cioe, si fa, che la parola diuenti brieue. Ma questi abbreuiaméti, & allungamenti di sillabe contra la natura loro non hanno luogo se non nel uerso.

Figura Antitesi.

Quando si muta una lettera in un'altra, come quando si dice olli, per illi: coius, & coi, per cuius, & cui: & impete per impetù, la parola piglia una forma detta cõ greco uocabolo Antithesis: laquale in Toscano potrebbe dire con uoce nuoua, contrapositione, peroche si pone una cosa contra a quello che ordinariamente porre si douerebbe, benche alcuno potrebbe dire, che olli per illi: coius, & coi per cuius, & cui fosse piu tosto anticamente detto, che figurato: ma egli non è disconueniente, che una parola, o un parlare antico ne' tempi nuoui per la sua nouità, & rarità, sia riputato figura.

Figura Tmesi.

Egli s'interpone alle uolte nella parola un'altra parola, o più, & cosi riceue una figura, a cui da' Greci si dice Tmesis, più malageuole assai a pronunciare, che ad intéderla bene: laquale in Toscana lingua si può chiamare fendimento: pcioche e' pare che la parola si fenda: & cosi tra l'una, & l'altra parte fessa riceua una parola, o più, cõe è detto. ilche è cõmune alla psa, & al uerso pariméte. onde leggerete i Cicerone.

cerone, Quod iudicium cunque in cambio di dire, quodcunque iudicium; doue tra il quod, & il cunque uedete interporsi una parola: cioè, iudicium. & altroue nel medesimo autore trouerete un simil parlare.

Tu mi farai cosa grata, tu mi farai cosa grata dico.
Per mihi, per inquam, mihi gratum feceris.

Doue dentro nella uoce pergratum s'interpongono più parole come uedete: ilche ha maggior gratia assai, che se egli hauesse detto pergratum mihi, pergratum, inquam, mihi feceris. conciosia cosa che cotali nouità alle uolte (come di sopra dicemmo) rechino assai più giocondità all'orecchio, che se per l'ordinaria si parlasse. I poeti usano molto piu spesso questa figura, che non fanno i prosatori. Per la qual cosa trouerete molte uolte in Virgilio, & in Terentio, & negli altri Poeti diuisa la parola, & dentro interpostoui qualche cosa, come è quęcunque, come hactenus, come septentrioni, & altre, che per uoi stessi uederete.

Queste figure di Dittione sono comprese da' Grammatici sotto un nome Greco, detto Metaplasmo: & così le chiamano tutte metaplasmi, oueramente figure di metaplasmo: il qual nome uuol dire in lingua nostra conuersione, o trāsmutatione: & così uogliono inferire, che simili parole si conuertano dalla loro prima forma in altra figura, come cybele in cybelle, Mars in Mauors, amauisti in amasti, dixisti in dixti, dominari in dominarier, & così le altre. Aggiungono ancora, che un cotal uitio (poi che uitio lo chiamano) si dice ne' Poeti Metaplasmo, & nella prosa barbarismo. ma conciosia cosa che molte di queste figure (come sapete) siano communi al uerso, & alla prosa, perche non debbono hauere in uerso, & in prosa un medesimo nome, facendo un medesimo effetto.

Figure di locutione.

Figure di locutione, o di elocutione, o di parlare, sono ordinariamente certe forme di dire, certi modi rimossi dalla proprietà del parlare ordinario, come [per darne essempio in Toscano] quando si dice di un cauallo, che corra forte, e'uola: & di un giouane mansueto, & puro, egli è un'agnello: egli è un colombo: & nondimeno i caualli non uolano: nè

nè i giouani ſono agnelli, o colombi: & pure, per ornamēto del dire, ſi parla molte uolte coſi. Per la qual coſa i Latini chiamarono coſi fatti parlari traslationi, o parole traslate, & i Greci gli nominarono tropi: cioè, translationi o parole, che ſi trasferiſcono dal proprio luogo loro in un'altro, che proprio loro nō ſia. Ecco il uolare è proprio de gli uccelli, & coſi propriamente ſi parla, quando ſi dice di uno uccello, e' uola: ma quando diciamo di un cauallo, quella parola, uola, non è nel ſuo proprio luogo: che ſarebbe poſta con uno uccello, non con un cauallo: ma è trasferita altroue: cioè, in un luogo, che non è proprio ſuo: eſſendo poſta con un'animale, che non uola. Il che ſimilmente ſi può dire di tutte le parole traslate, o traslationi, o tropi, che dire ce le uogliamo. Ma uoi douete ſapere, che

E ſono alcune figure di locutione: cioè, alcune forme di parlare, le quali non ſono tropi [come potete uedere] ꝑche in eſſe non ſi trasferiſcono le parole, come fanno ne' tropi: là onde ſono ſtati alcuni d'opinione, che i tropi, & le figure non ſiano una medeſima coſa: come Quintiliano, & altri nō conſiderando la coſa tanto ſottilmente non ui uogliono fare differenza; che non mi pare che ſe ne debbano riprendere. percioche il uoler tanto aſſotigliare la coſa, & farui tāte differenze, doue non importa, non ſerue ad altro, ſe nō à far la coſa più lunga, & piu difficile a poſſedere. & nel uero che importa egli percioche, ui ſia qualche differenza? Qual parlare è quello della lingua, che da gli altri non ſia in qualche coſa differente? & quelle, che uoglino che ſi chiamino Figure, nō ſono anco elle diuerſe tra loro, & molte uolte al tutto contrarie? & nondimeno ſono tutte figure. Siano adunque, & chiaminſi come ſi uogliono, che queſto non importa alla intelligenza, & cognitione della lingua. Baſta che ſono certi modi di parlare coſi fatti, come noi habbiamo detto.

Sono ancora alcuni, i quali dicono che buona parte di queſte figure s'appartengono all'oratore, & per queſto non eſſer ufficio di Grammatico il ragionarne, nondimeno à me pare, che non foſſe errore, chi pur ragionare ne uoleſſe, & ſpecialmente di quelle, che ſono coſe, & proprietà della lingua, percioche eſſendo proprio ufficio di Grammatico l'inſegnar

le lingue(posto ch'e non lo facciamo, come dourebbono)e' mi par ch'essi hauessero pfettamente adempiuto il loro uffi cio, quando niuna cosa hauessero lasciata indietro, di cui nõ hauessero dato qualche lume, senza che gli antichi Grãmatici soleuano ancora(come scrisse Plinio nipote)insegnare arte oratoria: doue era di necessità, che etiãdio delle Figure oratorie parlassero. Per la qual cosa noi[non la guardando cosi al sottile, pur che si dica, ò faccia cosa, che si gioui alla notitia della lingua]ragioneremo di alquante, con buona gratia loro accioche intese quelle, che si dichiarerãno, le altre poi che rimangono, ageuolmente & per uoi stessi intender possiate.

Figura Metafora.

Di tutte le figure di locutione, quella, che i Greci chiamano metaphora, & noi con uocabol nuouo le potremmo dire traslatione, ò forse piu bella, & piu uaga, che alcun'altra sia: & è talmente usata da ogni maniera di scrittori in uerso, & psa, che forse ogn'altra forma di dire ui si uede esser meno. Questa è quella figura, che noi ancora habbiamo in bocca tutto giorno, quando usiamo le parole traslate: ilche come si faccia, mostrãmo pur dianzi: quando dicemmo dirsi d'un cauallo, che corra forte, e'uola, & d'un giouane mansueto, & puro esser un'agnello, & un colombo. Diremo adunque per questa figura uno molto adirato, essere acceso d'ira: un gran demẽte desideroso, ardere di desiderio: un'auaro, & rapace, un lupo: un'animoso, & fiero, un lione: & un ualentissimo nel mestiere dell'armi, un folgore di guerra. Ma egli non è quasi ueruno, che non conosca, come, & quando metaphoricamente si parla. Adunque non ne daremo altri essempi: ricordandoui solo, che non u'incresca legger poi questa figura in Quintiliano: doue molto dottamente, & discrettamẽte la trouerete scritta.

Figura Catacresi.

Quando le parole si pongono impropriamente, cõe molte uolte auuiene cosi nella prosa, come nel uerso, [quantunque la prosa l'usi meno]e'si fa una forma di parlare, laquale in greco nome si chiama Catachrisis, che in lingua nostra puo dire, abusione, o cõtro all'uso, L'essempio me ne occorre

corre in Cicerone in quelle dette contra a Catilina.

Equidem uerendum mihi nó erat, ne quid hoc parricida ciuium interfecto, inuidiæ mihi in posteritatem redundaret: cioè. Veramente io non haueua da dubitare che morto questo ucciditore de' cittadini, egli me ne risultasse appresso coloro, che uerranno carico alcuno, doue parricida p l'ucciditore de' cittadini, è detto impropriamente, uolendo egli propriamente dir colui, che uccide, il padre.

Figura Netonimia.

Quando si pone la cosa, che tiene, per la cosa tenuta, come in un simil parlare, dammi un bicchiere di uino, ò più tosto una guastada d'acqua fresca: doue pare, che si chiegga il uaso che tiene, & nõ il uino, ò l'acqua, ch'è la cosa tenuta: e'si fa una figura di parlare, chiamata da'Greci Metonymia. la quale da noi si potrebbe dire tramutamento di nome: cõciosia cosa che si tramuti, & scãbi il nome, ò le parole ĩ altre parole: percioche ei s'harebbe à dire secondo la ragione, dãmi il uino d'un bicchiere, ò che cape in un bicchiere: & nondimeno e'si dice altrimente, cosi in latino come ĩ Toscano: onde disse Plauto.

Vt illic uini Cirnĕam ebiberim meri: cioè:
Che quiui io beuessi una cirnea di uin pretto.

Doue cirnea, la qual'era una specie di uaso da uino, si pone per esso uino: percioche non il uaso, ma il uino si beue.

Fassi ancora questa medesima figura, quando si pone l'Iddio d'una cosa, ò l'inuentore suo, per essa cosa, cõe auuiene in latino, quando si dice Marte per la guerra: Volcano pel fuoco, Nettuno p l'acqua, Bacco, ò libero, ò altri nomi suoi per il uino, Cerere per il pane, & somiglianti. Là onde disse Terentito.

Sine Cerere, & Bacco friget Venus: cioè,
Senza, il pane, e'l uino Venere è fredda.

Il che Cicerone disse poi, sine Cerere, & Libero friget Venus. Il pche si dimostra, & per altri essẽpi che dar si potrebbono, una simil figura hauer luogo in uerso, & in prosa, cõe che nella prosa si usi tanto di rado, quando spesso nel uerso.

Figura Antonomasia.

Antonomasia uuol dire in luogo di nome: & è una figura di

di parlare,la quale si fa,quando nel luogo del nome proprio si pone il nome appellatiuo, & per certa eccellenza s'intende quello, che noi taciamo : cioè, esso nume proprio della cosa,come quando si dice, il poëta , & per eccellenza s'intende ne' Latini Virgilio, & ne' Greci Omero, come dicemmo nel principio del libro terzo,& ne'Toscani Dante.Vederete adunque dirsi da'Latini scrittori [& massimamente da' Poëti] domitor maris [il domatore del mare] & intendersi Nettuno. & sator diuumq; hominumque [il seminatore padre de gl'Iddij, & de gli huomini] & intendersi Gioue.& Regnator Asiæ [il regnatore dell'Asia] & intendersi il Re Priamo, & Vrbis [Roma] & mille altri, che per uoi stessi trouarete. Là onde disse Ouidio.

Parue(nec inuideo) sine me liber ibis in urbem. Cioè,
O picciol libro mio,tu anderai senza me a Roma,nè te n'ho inuidia.

Doue e pone Vrbem nome appellatiuo . & per antonomasia intēde Roma,nome proprio di quella città,il che infinite altre uolte trouerete in uerso,& prosa,ma meno nella prosa.

Figura Parentesi,& Prosopopeia.

In questo medesimo uerso d'Ouidio detto si possono notare due altre figure: cioè,la parēteſi,& la prosopopeia Parēthesis,uuol dire interpositione,ilche si fa, quando nel parlare s'interpongono altre parole, che rompono il filo della oratione,come sono quelle[nec inuidio] le quali interposte tra l'altre,interrompono quello,che'l poëta uuol dire.per la qual cosa si sogliono communemente notare [come uedete] con due uirgolette torte, per dimostrare, che quiui il parlare s'interrōpe,come in uerso,& prosa in cento mila luoghi uederete. l'atra figura, che ui si uede,è la ꝓsopeia,la qual uuol dire [come sapete]fittione di persona,& questo auuiene ogni uolta che la persona parla con una cosa inanimata , & come quiui,doue il Poeta parla co'l libro, o cō una cosa irrationale,o che si finga,che una simil cosa parli,come si uede in questo essēpio del Poeta.

Rhœbe diu [res si qua diu mortalib. ulla est.] Viximus:cioè,
O Rebo mio noi siamo lungamente uissuti, se alcuna cosa è lungamente a'mortali.

Doue

Doue Virgilio finge, che Mezētio parli al suo cauallo chiamato Rebo, ch'è cosa irrationale. Et Ouidio disse.

Si placet, hoc meruique, quid o tua fulmina cessant.
Summe Deum? cioe,

O sommo Iddio, se ti piace questo, & s'io l'ho meritato, che stanno a fare le tue saette? Doue il Poeta finge, che la terra parli, laquale [come sapete] é cosa inanimata.

Figura Onomatopeia.

Onomatopeia, uuol dire, fittione di nome, laqual figura si fa, quando si finge il nome dal suono, o dalla uoce d'alcuna cosa, come sono, Cucūlus, il cuculio. Turtur, la tortola, nomi finti dal suono, & uoce d'essi uccelli, che cosi pare, che cantando dicano. Ennio chiamò il suono della tromba, taratantara, onde disse.

E tuba terribili sonitu taratāntara dixit.
Et la tromba disse taratantara con ispauenteuol suono.

Figura Perifrasi.

La figura detta con greco nome Periphrasis (che in lingua nostra si può dire circūlocutione, o giro di parole) si fa qñ per non dire, o p non poter dire la cosa stessa, ella si descriue cō più parole, come auuiene qñ per non dir Gioue, si dice, diuum, atque hominum Rex, ouéramente, diuū sator, atque hominum Rex, o simili modi, cóe dicono i Poeti, da' quali cotal figura è più frequentata assai, che da' Prosatori, come uederete uoi stessi.

Figura Hiperbole.

Quello, che i Greci dicono Hiperbole [cōsiderando l'effetto della cosa) si potrebbe dire in Toscano superamento di uerità, ilquale è un modo di parlare figurato, che si fa, quādo nel ragionare di una cosa, si supera, o si trapassa il uero, come sarebbe, se uolendo dimostrare, che una persona fosse bianchissima, si dicesse, ella è più biāca della neue, o di un'huomo leggierissimo, egli è piu leggieri d'una foglia: perche nel uero ancora che l'huomo sia biāchissimo, o leggierissimo, ei nō può però esser più biāco della neue, o piu leggieri di una foglia, come disse Ouidio in q̄l uerso.

Tu leuior folijs tunc cum sine pondere succi,
Mobilibus uentis arida facta uolant.

Tu

Tu sei più leggier d'una foglia, quādo bene asciutta, & sec-
ca al uento uola.

Figura ecclisse.

Eclipsis uuol dire diffetto, o mancamento. & è una figu-
ra, o modo di dire, che si fa ogni uolta che nel parlare mā
ca qualche cosa: come quando manca il uerbo, o il nome, o
la prepositione, o simili cose, come in altro luogo mostrato
habbiamo.

Figura Aposiopesi.

Ma quando il uerbo manca nel parlare per ira (perochè il
parlare de gli adirati naturalmente è imperfetto, & moz-
zo) e' si gli da una forma, laquale in greco si chiama aposio
pisis: & da noi si potrebbe dire interrompimento, come si
uede in quel uerso di Virgilio.

Quos ego. sed motos præstat componere fluctus.

Doue Nettuno hauendo parlato iratamente co' uenti, &
soppr'abbondandogli l'ira disse interrottamente senza il
uerbo quos ego, iquali io: cioè, punirò, o castigherò: ma
egli importa più il far bonaccia, & quietar le turbate onde.

Figura detta Paromæon.

Paromæon greca uoce, Toscanamente può dire, al si-
mile: cioè, somigliantemente, il qual'è nome d'una figura
usata, massimamente da' piu antichi scrittori: doue nel par
lare tutte le parole cominciano da una medesima lettera,
come si uede in quel uerso di Ennio.

O Tite tu te Tati tibi tanta tyranne tulisti.
O Tito Tatio tu hai sopportato tanto gran cose tirāniche.

Et altroue.

Stultus est, qui cupidus cupida cupienter cupit.
Stolto è colui che troppo uogliosamente desidera le desi-
derate cose.

Doue nel primo essempio uedete tutte le parole hauer
principio dalla lettera t, & nel secōdo dalla lettera c, il che
nō era senza gratia, & ingegno, quantunque molto di rado
si uegga essere usato da' migliori scrittori, cōe coloro, iqua
li (disse il mio caro, & ingegnoso Giouā Battista Gelli Fio-
rētino) nō si doueuano dilettar molto di cosi fatti bisticci,
nellaq̄l maniera di scriuere, uno de' litterati del nr̄o Reue
rendissimo

rendissimo Cardinal de' Gaddi, & un'altro de' litterati del Reuerendissimo Carpi, con molto maggior ingegno, & grã marauiglia d'ogn'uno, hanno usato talhora scriuere non un uerso solo, ma un'intera epistola, anzi un'intero poema di uoci tutti comincianti da una medesima littera.

Figura di Costruttione.

Figure di costruttione chiamano communemente i grãmatici tutte le seguenti, lequali sono otto di numero, & co si pare che essi uogliano dire, ch'elle reggano casi, come le altre cose, che costruttione riceuono, ilche per non essere uero (percioche quasi niuna lo fa) non ueggo per qual cagione cosi chiamate se le hanno, & perche più tosto non le dissero figure di locutione, che di Costruttione, se già non hauessero uoluto dire, che nel costruire: cioe nel mettere insieme le parole per queste figure, bisogna hauere certe auuertenze, & certe considerationi, che non fa cosi dibisogno hauere nelle altre, come in esse uederete.

Figura prolessi.

Quando nel parlare si pone il tutto, & poi le parti, e' se gli da una forma, laquale in Greco si dice Prolepsis, ilche in lingua nostra uuol dire pigliamento innanzi; percioche si piglia innanzi il tutto, & poi le parti. come si uede in q̃sto essempio de' Grammatici.

Volarono aquile, una da Leuante, l'altra da Ponente.
Deuolarunt aquilæ, una ab Ortu, altera ab Occasu.

Oueramẽte, altera ab ortu, altera ab Occasu. Percioche doue ha luogo unus, & alter, si può anco dire alte, & alter. nelqual'essempio si uede primieramente [chi considera bene] aquilę essere il tutto: cioe, tutte le aquile che qui si dicono, & una, & altera, ouero altera, & altera essere le parti del tutto: cioe, le due parti delle aquile, che quiui si fanno. Doue uoi; douete sapere, che queste parti si pongono, o nel medesimo caso, doue è il tutto (sia Nominatiuo, o Gtõ, o che caso si uuole) o in un caso diuerso, pcioche o elle si reggono, onde è retto il tutto sia uerbo o nome, o quel che gli piace, o elle si reggono d'altrõde. Põgõsi nel medesimo caso & reggõsi, onde si regge il tutto nel dato essẽpio, & ĩ ogn'altro simile parlare, & pciò qui sono Ntõ, pcioche il tutto è

Ntõ

Ntō anch'egli,& reggonsi dal uerbo deuolauit,ilqual si in tende in ciascuna di loro,come se si dicesse: deuolauerunt aquile, ma deuolauit ab ortu , altera deuolauit ab occasu. Ma il tacere quel uerbo deuolauit,& fare,che questa figura u'habbia luogo, fa il parlare piu bello,& piu gentile, che s'egli ui si esprimesse. Pōgonsi le parti in un caso diuerso dal tutto, o almeno una di loro(& cosi regge d'altrōde)qn nel parlare(oltre a qlla parola, che regge il tutto)si pone un nome,o un uerbo,o un'altra parola,che regge anch'ella,& uoglia perauentura una delle parti. almeno in altro caso,che non è posto il tutto,come si uede in questi essépi.

Io ho riceuuto le tue, l'una più gioconda,che l'altra.

Accepi epistolas tuas, aliam alia iucundiorem.

Doue epistolas è il tutto,& è Accusatiuo,come uedete, & aliam, & alia, sono le parti, aliam Accusatiuo,& alia ablatiuo perche si regge dal comparatiuo iucundiorem,il quale si concorda cum aliam.

I cauagli,iquali erano in due parti guidati in Soria,altri abbandonarono in Tessaglia colui,da cui erano guidati,& andaronsene a Bruto,gli altri rimosse in Macedonia Gneo Domitio giouanetto di somma uirtù,& costantia, dal Luogotenente della Soria.

Equitatus,qui in Syriam ducebatur bipartito,alter eum a quo ducebatur, reliquit in Thessaglia, seseque ad Brutū contulit,alterum in Macedonia Cn. Domitius adolescens summa uirtute,& constantia ab legato Syriaco abduxit.

Doue uedete, Equitatus,essere il tutto,& alter, alterum, le parti,& poste in diuersi casi:cioè, l'una in Ntō, & l'altra in Accusatiuo, percioche cosi le uogliono que' uerbi, reliquit,& abduxit,da' quali elle si reggono. Ma doue si regge quel tutto:cioè,quella uoce,equitatus?se noi diciamo ch'ella sia Ntō,& si regga dal uerbo,ducebatur, ducebatur non ha bisogno di tanti Nominatiui,hauendone uno solo,côe e uuole,ilqual'è quel relatiuo qui,se uogliamo dire, che sia Genitiuo, & che si regga distributiuamente dal nome alter,e pare anche strano,per non essere, equitatus Genitiuo plurale, come suol uolere il distributiuo,che diremo adunque? diremo, che sia un parlar cosi fatto, delqual non si

possa

poſſa render ragione, come ne ſono molti altri in quello ſcrittore, anzi pure in tutta la lingua. Ecco Tito Liuio uſa un ſimil modo di dire in queſte parole.

Gl'intendenti delle coſe della religione, & delle leggi publiche diceuano, che eſſendo morti due Conſoli ordinarij di quell'ãno, uno di malattia, l'altro di ferro, il Conſolo ſoſtituito non poteua giuſtamente fare gli ſquittini.

Periti religionum iuriſque publici, quãdo duo ordinarij Conſules eius anni, alter morbo, alter ferro perijſſet, ſuffectum conſulem negabant recte comitia habere poſſe.

Doue duo ordinarij conſules è il tutto, & alter, & alter, le parti, lequali ſi reggono dal uerbo perijſſet: ma il tutto nõ ha donde ſi regga, ſi come molte altre uolte auuiene, come io ho detto.

Queſta figura ſi può fare ancora diſtributiuamente, di maniera, che'l diſtributiuo regge il caſo ſuo in q̃ſto modo.

Vna delle Aquile uolò uerſo Ponẽte, l'altra uerſo Leuãte.

Aquilarum altera in Occidentẽ ſolẽ uerſus, altera in Orientem deuolauit.

Doue aquilarum, ch'è il tutto, ſi regge diſtributiuamẽte da altera, & altera, che ſono le parti, cõe ſapete. Ma nòtate, che non ſi uede ſempre in queſta figura apertamente il tutto, & le parti, come ne gli eſſempi diſopra, anzi bene ſpeſſo ui manca qualche coſa, come in ſimili parlari.

E ſi haueano inuidia l'uno all'altro.

Alter alteri inuidebant.

E ſi ſeruono l'uno all'altro.

Alter alteri inſeruiunt.

Doue appariſcono ſolamente le parti, perche il Nominatiuo, ch'è il tutto ui ſi tace.

Figura Sileſsi.

Sylepſis, in lingua noſtra uuol dire, cõprendimento, percioche nel parlare per queſta figura ſi cõprendono diuerſe parole ſotto un uerbo plurale, o un plurale aggettiuo. Et tale comprendimẽto ſi fa in genere, & perſona, & numero, doue il più degno comprende ſempre il men degno. Et acciochè uoi poſſiate intendere ageuolmente la coſa, uoi douete ſapere prima, che i gèneri, & le perſone, e i numeri

hanno

hanno anch'eſſi tra loro qualche grado di dignità:onde il maſculino ſi dice eſſer piu degno del feminino, & del neutro:& feminino del neutro parimente.ilche ſimilmẽte accade nelle perſone,percioche la prima ha piu dignità delle altre:cioè, della ſeconda, & della terza,& la ſeconda piu della terza,ma ne'numeri il plurale è riputato piu degno del ſingolare; & tutto con ragione: percioche per cominciare da' generi,le coſe maſchie ſono naturalmente piu degne delle femine,& delle neutre,onde il Re è piu degno della Reina, & del Regno, & la Reina del Regno ſimilmente. Et nelle perſone,chi dubita,che quella ch'è chiamata prima,non ſia anco prima di dignità della ſeconda,& della terza?& coſi parimente la ſeconda della terza?& ne'numeri,non ha egli da eſſer riputato piu degno il plurale,che il ſingolare,eſſendo maggiore, & comprendendo il ſingolare:doue il ſingolare nõ può comprender lui?ſi perche la coſa ſta ueramẽte coſi. Adunque inteſa queſta loro dignità, uoi potrete ageuolmẽte intendere,come.

Quando ſi fa la Sileſſi in genere,il maſchio,come piu degno comprendere ſotto di ſe il feminino e'l neutro, come men degni di lui:percioche ſi può dire.

Furono preſi il Re,& la Reina,e'l Regno,
Rex,& Regina,& Regnun capti fuere. Et,
Sforzate le leggi,& i plebiſciti.
Vt leges,& plebiſcita coactæ,

Doue nel primo eſſempio l'aggettiuo,e'l uerbo ſono,ſono plurali,come egli hãno ad eſſere:& l'aggettiuo riſguarda ſolo il maſchio: cioè, Rex, come piu degno de gli altri: & cõ lui ſi concorda in genere, & coſi genere maſchio comprende ſotto ſe il feminino, e'l neutro di maniera che quaſi par che gli faccia diuenire maſchi anche loro. Nel ſecondo eſſẽpio l'aggettiuo pur di numero plurale riſguarda il genere feminino:cioè,leges, & con lui ſi concorda,del neutro nõ tenendo cura.Il qual genere feminino di maniera comprende,& abbraccia il neutro.cioè,plebiſcita,che quaſi pare che egli ancora feminino diuenga.

Quando la ſileſſi ſi fa in perſona, la perſona prima,come piu degna delle altre,comprende la ſecõda, & la terza:& la

ſeconda

ſeconda cõprende la terza ſimilmente,di maniera, che'l uerbo ha ſolo riguardo a concordar con loro: cioè, con quelle, che comprendono le altre. onde ſi direbbe.

Noi parlauano inſieme,io,tu,& egli.
Ego,tu,& ille colloquebamur.
Voi parlauate inſieme tu,& egli.
Tu,& ille colloquebamini.

Doue nel primo eſſempio colloquebamur è uerbo plurale,com'egli ha da eſſere,& concorda in perſona con ego,prima perſona,come piu degna delle altre, & diſcorda cõ tu,& ille. Et nel ſecondo,colloquebamini, uerbo ſimilmente plurale,riſguarda la ſecõda perſona: cioè,tu,& cõ lei,come piu degna della terza, ſi concorda in perſona, & in numero, di il le non tenendo cura. Ma diamone un'eſſempio.

E non ſi crederebbe,quãta ſtima noi facciamo io, & mio fratello,il qual mi è cariſſimo di Marco Lenio.
Incredibile eſt quanti faciamus ego, & frater meus, qui mihi chariſſimus eſt M.Lenium.
Veramente tu,e'l tuo figliuolo ne riportate gran loda,& ampie ſpoglie.
Egregiam uero laudem,& ſpolia ampla refertis.
Tuq; puerq; tuus. Parlar di Virgilio.

Doue nel primo eſſempio la prima perſona comprende la terza, & nel ſecondo la ſeconda la terza ſimilmente, come per uoi ſteſſi potrete uedere. Quando la ſileſſi ſi fa in numero il plurale,come piu degno comprende il ſingolare. onde ſi puo dire.

I ſoldati,& il capitano ſi miſero in fuga.
Milites,atque imperator ſeſe in fugam coniecerunt.

Nel qual'eſſempio, Milites, nome plurale,come piu degno,comprende il ſingolare: cioè,imperator, & di tal maniera,che il uerbo coniecerunt, ha ſolamente riſguardo di concordare con lui,non tenendo altra cura del ſingolare, come s'egli non ui foſſe. ma uoi douete auuertire, che in queſti ſimili parlari, la coniuntione ſi puo conuertire nella prepoſitione cum,che tanto uale alle uolte atque, ac, & o ſimil coniuntione,quanto la cum,& tanto la cum, quanto quelle. Et però ſi puo dire,Milites,atque imperator, & Milites cum im

peratore sese in fugam coniecerunt, come più ui piace: ma quãdo si dice per la prepositione cum, e uogliono ch'ella sia una specie di silessi diuersa dalle altre: perche allora il Nominatiuo comprende l'Ablatiuo cõ la detta prepositione. onde disse il Poeta.

Remo cum fratre Quirinus, Iura dabunt.

Quirino con Remo suo fratello daranno le leggi.

Fassi ancora la figura silessi quando il uerbo si concorda con l'Ablatiuo con la prepositione cum: & così comprende il Nominatiuo, come in quel uerso di Virgilio.

Diuellimur in de. Iphitus, & Pelias mecum.

Noi ci suelliamo di quindi Ifito, & Pelia meco.

Ilqual parlare è molto strano: & come disse il mio Carlo Lenzoni Fiorentiuo uno de' piu begli ingegni di quella città è ueramente degno d'essere chiamato figurato.

Egli auuiene ancora moltissime uolte, che sotto il genere mascolino [senza essere il nome promiscuo] si comprende il maschio, & la femina, come [per darne essempio] si uede in questi nomi, figliuoli, cerui, lupi, in cotai parlari.

Priamo hebbe cinquanta figliuoli.

Quinquaginta filios Priamus habuit.

Doue per filios s'intende figli, & figliuole: perche e non furono tutti maschi.

I cerui ancora hanno la loro malignità.

Ceruis quoque est sua malignitas. parlare di Plinio.

Doue manifestamẽte s'intende de' Cerui, & delle Ceruie, come de' lupi, & delle lupe in questo altro essempio.

Ma ancora in Italia si crede, che lo sguardo de' lupi sia nociuo.

Sed in italia quoque creditur luporum uisus esse noxius.

Figura Zeuma.

Zeuma in lingua nostra si può dire collegamento: il quale è un modo di parlare, che noi usiamo, quando più nomi, o più sentenze si congiungono sotto un medesimo uerbo, il quale non sia di necessità sempre plurale, come si ricerca nel la Silessi, ma hora plurale, hora singolare: secondo che sarà quel nome, che gli sia più uicino: col quale egli è tenuto à concordare in numero, & in persona: del rimanente non tenendo

nendo cura. come apertamente ne mostra quell'essempio di Virgilio posto da noi nella fine del quinto: doue questa figura ui fu tacitamente quasi tutta dichiarata, & fu questo.

Hic illius arma.
Hic currus fuit.

Doue [si come dicemmo allora] il uerbo fuit, si concorda co'l Nominatiuo currus, come piu uicino, & non arma, come piu lontano: benche nel uero s'ui s'intenda fuerunt, accioche ogn'uno habbia il suo uerbo: come se tu dicessi, hic illius arma fuerunt, hic currus fuit; ma per piu leggiadria si tace fuerũt: che brutta cosa sarebbe, se egli ui si esprimesse. Quando più nomi si comprendono sotto un medesimo uerbo, similmente l'essempio si pose quiui, che fu questo.

Omnes te dij, homines, summi, medij, infimi, ciues, peregrini, uiri, mulieres, liberi, serui oderunt.

Doue il uerbo oderunt è plurale: percioche non solamẽte il nome piu uicino a lui: cioè, serui, è plurali, ma tutti gl'altri nomi sono plurali similmente. I quali se ancora cosi nõ fossero, ò parte di loro, basterebbe che fosse plurale q̃llo, ch'è piu uicino al uerbo, come si uede in quest'altro essẽpio di Virg.

Sunt nobis mitia poma.
Castaneæ molles, & pressi copia lactis: cioè.
Noi habbiamo de' pomi maturi, & delle castagne fresche, & del latte munto in chiocca.

Doue il uerbo si concorda co'l nome poma, & cosi è plurale: non hauendo rispetto che copia sia nome singolare, co'l quale egli discorda.

Dicono i Grammatici che parlando per questa figura, il uerbo si pone hora nel fine, & hora nel principio, come hauete ueduto ne gli essempi dati disopra: & quando nel mezo, & cosi fanno di quella tre specie diuerse, & chiamanle cõ diuersi nomi: ilche à me pare superfluo: quantunque sia uero, che altra forma di parlare è quella, doue il uerbo è nel principio, o nel mezo, che non è quando egli è nella fine: nondimeno questo non è piu nella Zeuma, che in tutti gli altri parlari della lingua: doue il uerbo ha libero campo di porsi in quel luogo, che gli torna meglio, pure che il parlare nõ manchi de' numeri suoi. Per tanto io non ui farò della Zeuma

altre diuiſioni, ſenõ che poniate il uerbo, doue meglio pare, che ſi conuenga, ilche ſi dee fare non ſolamente nel uerbo, ma in tutte le altre parole. Ma monſtriamo ancora meglio con qualch'altro eſſempio queſta noſtra figura, percioche ella ha tanto del bello, & del uago nel parlare, & in proſa, & in uerſo ch'io non mi poſſo ſi toſto partir da lei.

Gli occhi ſono intratenuti dalla pittura, & gli orecchi dal canto.

Oculi pictura tenentur, aures cantibus.

Africano hebbe grauità nel dire, ſoauità Lelio, aſprezza Galba, & Carbone un certo ſdrucciolente, & canoro.

Grauitatem Africanus, lenitatem Lęlius, aſperitatem Galba, profluens quiddam habuit Carbo, & canorum.

Iſocrate hebbe ſoauità, ſottilità Liſia, accutezza Hiperide, ſuono Eſchine, forza & uirtù Demoſtene.

Suauitatem Iſocrates, ſubtilitatem Lyſias, acumen Hiperides ſonitum Eſchines, uim Demoſthenes habuit.

In queſti cotali eſſempi ſono piu ſentenze ſotto un medeſimo uerbo, il quale ne' primi due è poſto nel mezo, come uedete cioè, dentro nel parlare, che coſi s'intende eſſer poſto nel mezo, & nel terzo eſſempio è poſto nel fine.

Nell'oratore ſi ricerca l'acutezza de' Loici, le ſeutenze de' Filoſofi, la memoria de' Giuriſconſulti, o legiſti le parole quaſi de' Poeti, la uoce de gli ſtrioni delle tragedie, & quaſi il geſto de' ſommi Recitatori.

In oratore acumen Dialecticorum, ſententiæ Philoſophorũ, memoria Iuriſconſultorum, uerba prope Poetarum, uox Tragœdorum, geſtus pene ſummorum Actorum eſt requirendus.

Qui ſimilmente ſi collegano piu ſentenze ſotto un medeſimo uerbo: il qual poſto nel fine, come uedete, ſi concorda co'l nome, che gliè piu uicino, ilche fa ſimilmente l'aggettiuo perch'egli ancora ſi concorda in tutte tre le coſe co'l piu uicino ſoſtantiuo, ch'egli habbia, come ſi uede in queſto altro eſſempio.

Iddio uoglia, ò che coſtui ſia diuentato ſordo, ò che coſtei ſia fatta mutola.

Vtinam aut hic ſurdus, aut hæc muta facta ſit. Parlar di Ter.

Doue facta concorda con hęc, come piu uicino, & diſcorda

da con hic,come più lontano. Questa è adunque la differenza,& la diuersità,ch'è tra la Zeuma,& la Silessi, che nella Silessi il uerbo, & l'aggettiuo sono sempre plurali,& in questa hora plurali,hora singolari,come è il nome substantiuo,ò il pronome,che serue per il medesimo,il quale à loro piu s'auuicina.S'io dico adunque, hic illius arma, hic currus fuit,sarà figura zeuma.& hic illius arma,hic currus fuerunt,figura silessi.Et socijs,& rege recepto,zeuma:& socijs, & rege receptis, silessi similmente.Vedete adunque quanto u'è dato il campo largo di poter parlare per queste due figure,& quãta uaghezza partorisca la loro diuersità.Ma io non uoglio lasciare indietro,d'auertirui,che uoi notiate bene per quel lo essempio di Terentio,il modo Ottatiuo hauere alle uolte il Preterito perfetto separato dal più che perfetto, come che ciò auuenga molto di rado.io dico molto di rado, peroche pur se ne truoua(quantũque rarissime uolte) qualche essempio ne'buoni scrittori,come uedete in Terentio, & in Plinio Nipote in queste parole.

Atque utinam sic,quam spem tunc de me concepit,impleuerim.Et Iddio uoglia, ch'io habbia così adempiuta quella speranza,ch'egli hebbe allora di me.

Doue impleuerim è preterito perfetto dell'Ottatiuo diuiso dal più che perfetto,come nell'essempio di Terẽtio è facta sint ne si può dir à modo alcuno,che un tal parlare sia soggiũtiuo,percioche utinam lo dimostra esser'Ottatiuo, senza che un modo di parlare non può esser soggiuntiuo, s'egli non si soggiunge un'altro uerbo,come nel terzo libro mõstrammo. Bisogna adunq; confessare,che sia Ottatiuo, anzi si potrebbe contendere(chi uolesse più oltre dire) che l'Ottatiuo hauesse tutti cinque i tempi suoi diuisi l'un dall'altro,come il soggiũtiuo, eccetto il futuro,doue sono,come sapete diuersi, & così l'Ottatiuo hauesse il presente,e'l futuro simile,in q̃sta guisa.

Modo Ottatiuo.

Tempo presente,impleam. Preterito imperfetto, implerem.Preterito perfetto,impleuerim. Preterito più che perfetto impleuissem,Futuro,impleam, come nel presente, & così in tutti gli altri uerbi della lingua,facendo sempre, che'l presente fosse simile al futuro, & chi dicesse, come si potrebbe

egli conoscere il presente dal futuro, hauendo una medesima uoce, & una medesima significatione? pche (essempli gratia) utinā impleam, uuol dire, Iddio uoglia, ch'io empia, così nel presente, come nel futuro? si potrebbe respondere, che tal differenza si conoscesse ageuolmente al parlare che si fa: percio che se nel parlare si desidera, che una cosa sia allhora, sia tempo pſente, come dire, Empi tu? messersi, Iddio uoglia che tu empia. & se nel parlar si desidera una cosa, che sia per auuenire, sia futuro, come sarebbe q̃sto. Empierai tu? empierò, Iddio uoglia che tu empia, perche in un così fatto parlare si dimostra tẽpo futuro, come nel parlar di sopra, tẽpo presente. Adunque in quelle parole di Terẽtio, qñ Fedria dice nell'Eunuco à Bithia serua, Temulenta es, Tu sei ubbriaca, & ella risponde, Vtinam sic sint qui mihi male uolũt, sint è tempo presente, percioche ella desidera, che coloro, che le uogliono male, siano ubbriachi allora, io non dico per l'auuenire, ma allora allora, come dimostra di non essere ella. onde se così è non si può negare, che alle uolte l'Ottatiuo non habbia tutti cinque i tempi diuisi l'uno dall'altro, come io dissi, hauendo il presente, & il preterito, come dimostrato habbiamo. peroche de gli altri tre non si disputa: senza che alcuni Grãmatici (come Diomede) tengono, che così sia. nondimeno la commune opinione tiene altrimẽti: cioè, ch'egli stia, come l'habbiamo scritto nel terzo libro, doue il primo tempo è presente, & imperfetto, il secõdo è perfetto, & più che perfetto, il terzo e futuro: & così si truoua usato cẽto mila uolte ne gli autori, & altramente, radissime uolte. onde non pare, che sia da usarlo, se non come ordinariamente si usa: che non sarebbe forse sicuro, chi altramente facesse. Percioche le cose usate di rado da gli scrittori, si debbono ancora usare da noi di rado, acciò che gli imitiamo in tutte le cose. Ma uoi mi potreste dire, come stà egli, che nell'Ottatiuo, il primo tẽpo sia pſente, & imperfetto, & il secondo perfetto, & piu che perfetto, perche sono eglino così coniunti insieme? Io credo che siano stati così coniunti insieme da' Grammatici, per dimostrare, che possono hauer le loro significationi conuenienti à diuersi tempi. Il primo al tempo presente, & all'imperfetto, il secondo, al perfetto, & piu che perfetto, & così utinam amarem posta d

re alle uolte, Iddio uoglia ch'io ami. doue è ſia tempo preſen te. & Iddio uoleſſe, ch'io amaſſi, doue ſarebbe preterito imperfetto, & Vtinã amauiſſem, Iddio uoglia, ch'io habbia amato: doue ſia preterito perfetto: & Iddio uoleſſe, ch'io haueſſi amato, doue ſarebbe piu che perfetto. & coſi tutti gli altri ſimili. Adũque ſe coſi è, quãdo ſi dice, Iddio uoglia ch'io ami, Iddio uoglia ch'io inſegni, Iddio uoglia ch'io legga, dimoſtrã do tẽpo preſente ſi potra dire. Vtinam amarem, utinam docerem, utinam legerem: &, Iddio uoglia ch'io habbia amato, Iddio uoglia ch'io habbia inſegnato, Iddio uoglia ch'io habbia letto, Vtinam amauiſſem. Vtinam docuiſſem. Vtinam legiſſem: & coſi tutti gli altri modi di parlare ſomigliãti, il che nõ ui dee parere iſtrano: cioè, che all'imperfetto, ſi dia talhora il uolgare del preſente, & al più che pfetto il uolgare del perfetto: percioche queſto ancora ſi fa nell'infinito, doue nella prima parola (eſſempli gratia amare) ſi uede alle uolte la ſignificatione del preſente del ſoggiontiuo, & qualche uolta dell'imperfetto: & nella ſeconda parola, come amauiſſe, ſi uede la ſignificatione del Ptõ perfetto, & talhora del più che perfetto: del ſoggiontiuo ſimilmente. Ecco quando ſi dice in latino. Io credo, che tu ami. Credo te amare. Amare è di tempo preſente, che coſi lo dimoſtra cotal parlare. & dicendo. Io credeua, che tu amaſſi. Credebam te amare. Amare è di tempo imperfetto, & quando ſi dice. Io credo, che tu habbia amato. Credo te amauiſſe. Amauiſſe è di tempo perfetto. &, Io credeua che tu haueſſi amato. Credebã te amauiſſe. Amauiſſe è di tempo più che perfetto, come uederete. Onde i Grãmatici conſiderando queſto fanno che la prima parola dell'infinito ſia di tempo preſente, & preterito imperfetto, & la ſeconda di tempo preterito perfetto, & più che perfetto. Ma noi ci allontaniamo troppo dalle noſtre Figure: però ſia bene di ritornare ad eſſe.

Figura Sinteſi.

La figura Sinteſi fa nel parlare tutti quegli effetti, che noi dicemmo nel quinto libro quaſi nella fine delle concordanze dell'aggettiuo co'l ſoſtantiuo in quel luogo, Alcuna fiata diſcorda l'aggettiuo con la uoce del ſoſtantiuo, & concorda con la ſignificatione di quello. & nella fine della

concordanza del relatiuo con l'antecedēte in quelle parole. Alcuna uolta concorda con la significatione del suo antecedente,& nō con la uoce,& nella fine della cōcordāza del uerbo co'l Nominatiuo, quando dicemmo, eglìè alcuna uolta, che'l uerbo concorda co'l Nominatiuo in significatione,& discorda in uoce,& seguentemente leggere quello, che in questi luoghi detto habbiamo,& cosi ui sarà cotal figura nota.

Figura Antitosi.

Antiptosis,che in lingua nostra uuol dire, in uero di caso, è nome d'un modo di parlare,il qual si fa quando si pone un caso per un'altro. leggete quelle parole nel quinto poste qua si nel fine della concordanza del uerbo, co'l Nominatiuo: cioè, Alcuna uolta si uede essere un'altro caso in luogo del Nominatiuo,& seguentemente.perche quiui senza darle nome s'insegna in parte questa figura,io dico in parte, peroche noi diciamo quiui,che à uolere ch'ella habbia luogo, bisogna che nel parlare sia un Relatiuo, accioche l'antecedente suo si ponga nel caso appunto,dou'è il relatiuo, come si uede in quegli essempli,che quiui si danno. Vrbem, quā statuo uestra est.& Blepharonem,quem uolebam,non erat in naui.doue l'antecedēte è Accusatiuo,percioche cosi è il relatiuo suo. Et cosi pare, che si possa dire, ch'egli si regga dal medesimo uerbo,onde si regge il relatiuo,essendo fatto un medesimo caso.Per la qual cosa non sarebbe lecito usar questa figura, se'l relatiuo non ui fosse.Io dico porre cosi à caso, & senza alcuno essempio di buon'autore,un caso per un'altro caso, & dire (essempli gratia.) La citta è uostra. Vrbem uestra est. Et, Blefarone non era nella naue. Blepharonem non erat in naui.Peroche il uerbo sum,non si cōtentarebbe di cosi fatta costruttione:cioè, d'hauere l'Accusatiuo in luogo del Nominatiuo, che uuole,massimamente non ui essendo nel parlare il relatiuo, il qual si possa figuratamente tirare quel caso seco, sotto il medesimo reggimento,dou'egli si troua. Siate auuertiti adunque d'usar bene questa figura, che non puo essere più ageuole ch'ella si sia,se uoi porrete sempre l'antecedente nel medesimo caso,doue si truoua il Relatiuo,& cosi fare, che doue è sogliono concordare in genere,& numero, e' concordino in genere,numero,& caso.

Figura

Figura Euocatione.

Egli auuiene alle uolte che la terza persona si congiunge con la prima di maniera, ch'ella ancora diuenta prima, & questo è quando si dice, Io Plinio, io Dafni, ego Plinius, ego Daphnis: doue l'una, & l'altra persona non altrimenti si concorda, che se una sola persona, & prima fosse. & però si congiunge sempre con la prima singolare del uerbo in questo modo.

Io Plinio, quello, il quale tu conosci, presi tre cignali, & ueramente bellissimi.

Ego Plinius ille, quem nostri, apros treis, & quidem pulcherrimor cepi.

Doue anche alle uolte uederete taceruisi ego: & nondimeno la terza persona seruire per la prima, come se ego non ui si tacesse. l'essempio ne hauete in Ouidio, quando in persona di Fillide, parlando dice.

Hospita Demophon tua te Rhodopeia Phyllis.
Vltra promissum tempus abesse queror.

O Demofonte, io Fillide di Tracia tua hoste mi dolgo, & rāmarico, che tu stia assente, oltre al promesso tempo.

Doue di necessità s'intende ego: come se ella hauesse detto ego Phillis queror. perche altramente nō potrebbe esser congiunto insieme Phyllis & queror, essendo l'una terza pso na del nome, & l'altra prima del uerbo.

Dicono i Grāmatici, che un simil parlare si chiama figura euocatio: peroche la prima persona euocat ad se: cioè, chiama à se la terza, & falla diuentar prima, dicono ancora alcu ni di loro, che la secōda persona fa qsto medesimo alla terza: cioè, la chiama à se, & falla diuenire seconda. & così uogliono che si possa dire [essempli gr.] Tu Brutus liberasti, Tu Antonius occupabas, & altri somiglianti. Altri dicono, che si dè dire pel Vtō, Tu Brute, Tu Antoni, che piu mi piace. quantunque io non danni quel modo di prima: Ma non me ne occorre essempio come di questo. onde Virgilio.

Incipe Damœta, tu deinde sequere Mœnalca.
Da dentro Dameta, è poi seguitai tu Menalca.

Doue disse, Tu menalca pel Vocatiuo. & non Menalcas pel Nominatiuo, come forse haurebbe potuto dire. perche

quan-

quantunque non me ne occorra essempio. il Molza scriuendo al Cardinal di Rauenna molto mio signore, me ne assicura usando egli in una bellissima elegia un simil modo di dire in questi uersi.

Nostraq; præteriens dic magnus busta sacerdos,
Huic misero fatum, sors mea dura fuit.

Et passando tu o gran Prelato, doue io sarò morto, dirai, la mia cruda sorte fu cagione, che questo miserello morisse.

Doue e dice, dic magnus sacerdos pel Nominatiuo, cioè, dic tu magnus sacerdos, & non magne pel Vocatiuo, come detto hauerebbe, se egli non fosse stato certo, che cosi ancora dire si potesse.

Figura Appositione.

Egli auuiene molte uolte, che si pongono più sostãtiui insieme senza copula l'uno dichiaratiuo dell'altro, & massimamente essendo accompagnati di aggettiuo. doue si dee hauere auuertenza, che siano posti sempre in un medesimo caso, quantunque fossero di numero diuerso. percioche in quanto al numero non importa che l'uno sia singolare, l'altro plurale, che non sono tenuti à conuenire in questo. Gli essempi ne hauete copiosamente in uerso, & prosa, per tutti gli autori. Onde Giuuenale.

Quanta est gula, quæ sibi totos.
ponit apros, animal propter conuiuia natum.

Quanta è grande la gola, che si pon dauanti i cignali interi, anima nati per i conuiti.

Douete uedere due sostantiui apros, & animal di numero diuerso posti senza copula in un medesimo caso: cioè, Accusatiuo, & compagnati con loro aggettiui. doue per animal natum propter cõuiuia si dichiara che cosa sia apros. Ilche similmente si uede in Virgilio in questo essempio.

Ignauum fucos pecus à præsepibus arcent.

Discacciano i fuci, bestiame poltrone, dalle loro mãgiatoie.

Doue fucos è Accusatiuo plurale, & pecus ignauum Accusatiuo singolare, per il qual si dimostra, che cosa è fucos: cioè, essere un bestiame poltrone, pigro, & inutile alla fatica: che cosi sono tra le pecchie, certe notabilmente grosse più che le altre, chiamate latinamente fuci. ma diamo di

questa

questa figura due essempi in prosa.
Lucio Bruto caualier Romano.giouanetto di tutte le buone qualità ornato,è grandissimo mio domestico.
L.Brutus eques Romanus,adolescens omnibus rebus ornatus,in meis familiarissimis est.
Doue la Figura appositione si fa più uolte nel Ntō del numero singolare, & eques sostantiuo col suo aggettiuo Romanus, & adolescens cō l'aggettiuo ornatus,& cō quel l'Ablatiuo oībus rebus, dimostrano che cosa sia L.Brutus.
Salutorai Pilia,& Attica mie delitie,& miei amori.
Pyliæ, & Atticæ salutem dices,delicijs, & amoribus meis.
Qui si fa la figura nel Dtō, doue p delic js,& amoribus meis,si dimostra che cosa fossero a Cicero.Pilia, & Attica.
Non ti dare pasione di gratia Fredia anima mia.
Ne crucia te obsecro,anime mi Phedria parlare di Terētio
Doue uedete farsi la figura,nel Vocatiuo.
Asclapone medico da Patrasso, è molto mio domestico.
Asclepone Patrensi medico utor ualde familiariter.
Qui si fa la figura nell'Ablatiuo,& per medico Patrēsi, si dichiara che cosa sia Asclapone.
Questa figura di parlare si chiama da' Grammatici Appositio,dal uerbo appono:che uuol dire,Io pongo appresso ò aggiungo:percioche parlando per essa si pone appresso, ouerramente si aggiunge un sostantiuo all'altro senza copula,come disopra hauete ueduto usarsi in uerso & prosa, & perche ella ha troppo del bello,io uoglio, che ne diamo ancora quattro essempi,non de gli antichi,ma de' nostri, a imitatione de gli antichi·pcioche del conuertire di lingua nostra in latina,non si parla ogni uolta di cose antiche.on de saria pur bene che alle uolte se ne desse qualche essēpio.
Monsignor Nicolò Ardinghello Iureconsulto, huomo di dottrina abbondante,& di una certa uarietà,& copia di cose incredibile è da me grandemente amato.
Nicolaus Ardingellus Iureconsultus,homo abundanti doctrina,atque incredibili quadam uarietate rerum,& copia, a me uehementer diligitur. Doue la figura si fa[come uedete]nel Nominatiuo di numero singolare tra quei nomi Nicolaus Ardingellus Iureconsultus,& homo.

Messer Donato Giannotti huomo di grande scienza, & dottrina, è da me sommamente amato,

Donatum Ianoctium præclara eruditione atque doctrina uirum uehementer diligo.

Doue la Figura si fa singolarmẽte nell'Accusatiuo, tra que' tre nomi Donatum Ianoctium, & uirum.

Messer Guido medico Fiorentino, huomo di somma prudenza, & di molta dottrina è grandissimo mio amico.

Cõ Vidone Fiorentino medico, summa prudentia multaq; etiam doctrina uiro summa mihi amicitia est.

Doue la Figura si fa nell'Ablatiuo, tra que'nomi Vidone, & medico Fiorentino, & uiro.

Giacopo Nardi Fiorentino Patritio, huomo dotto, & intédente, è molto mio intrinseco.

Iacobo Nardo Patricio Florentino docto, & intelligenti Viro, utor ualde familiariter.

Doue la figura si fa pure nell'Ablatiuo come uedete.

Pietro Aretino huomo di diuino ingegno, d'animo eccellẽte, & di altra mente ornato è amato da me cõ singolare amore,

Petrus Aretinus, diuino uir ingenio, excellenti animo, & alta quadam mente præditus, à me unice diligitur.

Doue la figura si fa nel Nominatiuo singolare, tra il nome Petrus, & uir, come si uede apertamente.

Figura Sinecdoche,

Egli si usa moltissime uolte un modo di parlare, il quale da'Greci è chiamato Synecdoche:& da noi si potrebbe dire pigliamento:doue si piglia una parte per il tutto, ò per la maggior parte?ò il tutto ꝑ una parte, ò per la maggior parte:come quando noi diciamo. Il Fiorentino è gentile, il Francese è liberale, ò simili parlari, doue il Fiorentino si piglia per tutti i Fiorentini, ò per la maggiorparte:& il Francese per tutti, ò per la maggior parte de'Francesi. Pigliasi il tutto per una parte, ò per la maggior parte, come quãdo noi diciamo i Romani fecero, ò dissero, i Fiorentini sono huomini di acutissimo ingegno:la Toscana è una prouincia bellissima, & somiglianti modi di dire. percioche non tutti i Romani fecero, ò dissero quello:che noi diciamo, ne tutti i Fioren-

Fiorentini sono di acutissimo ingegno, ne tutta la Toscana però è bellissima, ma la maggior parte. Onde il Poeta usando questa figura disse.

Aut ararim Parthus bibet, aut Germania Tygrim.

O il parto beuerà il fiume Arari, o la Germania al Tigre.

Doue il Parto si pone per tutti, o per la maggior parte de' Parthi, Popoli cosi detti: & Germania per una parte, o per la maggior parte della Germania: cioe della Magna, & cosi in un solo uerso hauete l'essempio dell'una: & dell'altra cosa, ma diamone de gli altri.

Incute uim uentis, submersasque obrue puppes. Virgil.

Fa forza co' uenti, & metti in fondo, & ricuopri le sommerse naui.

Doue si dice puppes, (cioe, le poppe delle naui) per esse naui: ilche in prosa non si farebbe: dico non si direbbe puppis, o carina, ò prora per la naue, quantunque si dica tectū per la casa, & mucro: (cioe, la pūta della spada) ꝑ essa spada. Vsasi adunque questa figura in uerso, & prosa: ma la prosa l'usa meno.

E ancora usato un modo di parlare per la medesima figura, doue si pone il tutto, & poi la parte, nō però in quella maniera (cōe uoi stessi conoscerete) che nella figura ꝓlessi. questo è, quando (per darne essempio) si dice il moro è biāco solamente ne' denti, doue io prima si dice il moro essere bianco, & cosi pare, che sia bianco tutto, & poi si riduce ad una parte: cioe, a' denti. Onde a questa similitudine disse il Poeta.

Restitit Aeneas, claraque in luce refulsit.

Os, humerosque Deo similis.

Rimase Enea, & apparue nella chiara luce simile nel uolto, & nelle spalle ad uno Iddio.

Doue si mostrerebbe Enea esser tutto simile ad un'Iddio, se cotal somigliāza nō si ristringesse al uolto, & alle spalle

Et notate, che un simil parlare l'aggettiuo regge l'Accusatiuo, & anche talhora l'Ablatiuo, come altra uolta habbiamo detto. Os adunque, & humeros, si reggono dal nome similis. Ilche similmente fa il participio del Preterito. Onde disse Virgilio.

Tum breuiter Dido uultum demissa pro fatur:cioe.
Allora Didone abbassato il uolto parlò brieuemente.& in altro luogo.
Vt faciem mutatus,& ora Cupido.
Pro dulci Ascanio ueniat:cioe.
Che cupido mutate le fattezze sue,& il uolto,uenga in uece del dolce Ascanio.

Doue nel primo essempio, demissa,participio,& nel secōdo mutatus, reggono l'Accusatiuo : ilquale è come uedete [uultum.faciem, & ora.]per laqual uoce Ora,osseruarete, che i Poeti hanno per usanza di porre spesso ne' nomi il plurale per il singolare,dicendo ora,capita,colla, pectora, & corda.per os,caput,collum, pectus,& cor, & altri, come in mille luoghi uederete.

Questo modo di parlare per l'aggettiuo, ò participio. è ancora usato da' Prosatori,ma di rado onde Tito Liuio.
Pars nudi agunt,pars tantum obscœna uelati.
Vna parte uanno ignudi,& gli altri ricoperte solamente le parti uergognose.

Doue obscœna è Accusatiuo retto dal participio uelati: ilche similmēte fa alle uolte il uerbo passiuo.oñ il Poeta.
Et capita ante aras phrygio uelamur amictu.
Et ueliamo il capo dinãzi a gli altari cō frigio coprimēto.

Doue capita è Accusatiuo retto dal uerbo passiuo uelamur.& cosi uedete i uerbi passiui porsi alle uolte p gli attiui,oueramente hauere la costruttione de' uerbi attiui hauendo l'Accusatiuo paziente in luogo di quello,che Nominatiuo patiente esser douerebbe.Ma non più ch'egli è tempo homai di raccor le uele, & uscir di questo mare della costruttione doue se ogni cosa particolarmente andar uolessimo ricercando,non ne usciremmo forse mai,tãto ampio, tanto spatioso si ritruoua. Bastici adunque hauer fatto si, che senza altro aiuto per uoi stessi a uele piene saprete, & potrete sicuramente uagare per quello.

Il fine della Costruttione,& del lib.sesto della lingua Latina di Francesco Priscianese Fiorentino.

FRAN-

FRANCESCO

PRISCIANESE, AL MOLTO REVERENDO M. LODOVICO BECCI, ET al ſuo M. Luigi del Riccio.



IO Fvi iuuitato il giorno delle calende d'Agoſto à celebrar quella maniera di Baccanali, laquale [nõ ſaprei ben dire perche] ſi chiama ferrare Agoſto, ancor che quiui molto la ſera ſe ne diſputaſſe in un dilettevol giardino di M. Titiano Vcellio Venetiano dipintore [come ogn'un ſa] eccellentiſſimo, & perſona ueramente atta à condire con le ſue piaceuolezze ogni honoreuole conuito. Erano conuenuti co'l detto M. Titiano [perche ogni ſimile ſuo ſimile appetiſce] alcuni de' più pellegrini ingegni, che oggi ſi truouino in queſta città: & de' noſtri principalmente M. Pietro Aretino, nuouo miracolo di natura, & appreſſo il grande imitator di quella con l'arte dello ſcalpello, come co'l pennello il Signor del cõuito, M. Giacopo Tatti detto il Sanſouino, & M. Giacomo Nardi, & io, ſi ch'io fui il quarto fra cotanto ſenno. Quiui auãti che ſi metteſſero le tauole, perche il Sole [benche il luogo foſſe ombroſo] faceua ancora ſentir molto delle forze ſue, s'andò paſſando il tempo con la contemplation delle viui imagini dell'eccellentiſſime pitture, delle quali era piena la caſa: & col parlare della rara bellezza, & vaghezza del giardino cõ ſingolar piacere, & marauiglia di ogn'uno: il qual' è poſto nell'eſtrema parte di Vinegia ſopra il mare, là onde ſi riſguarda la uaga Iſoletta di Murano, & altri luoghi belliſſimi: laqual parte del mare, toſto che'l Sole fu andato ſotto, fu ripiena di mille gondolette ornate di belliſſime donne, & riſonanti di diuerſe armonie, & muſiche di uoci, & di ſtromẽti, che inſino a mezanotte accõpagnarono la

nostra lieta cena. Ma tornando al giardino egli era tãto be ne ordinato, & tanto bello, & conseguentemente tanto lodato, che la somiglianza, laquale per esso mi si offerse alla mente, de gli amenissimi horti di santa Agata del Reuerédissimo padron nostro Monsignor Ridolfi (in quanto le picciole cose si possono agguagliare alle grãdi) mi fece rinfrescar di sorte la memoria di sua Reuerendissima Signoria, & il desiderio di quegli, & di uoi amici carissimi, ch'io non saprei ben discerner se la maggior parte del tempo di qlla sera, io mi trouai a Roma, o a Vinegia, quasi come un certo indouinamento di quello, che poco doppo mi auenne. Il pche hauendo io cominciato a ragionare, fui costretto a diuisare, & descriuere partitamente tutto il sito, & la figura, & la dispositione, & leggiadria di quel giardino, che senza me ui godete. Onde ogn'uno cominciò a lodare, & magnificare a gara la gentilezza dell'animo, & appresso la cortesia: & humanità del suo Signore, ma M Giacomo Nardi tirò tosto quei ragionamenti a più uere, & honorate lodi di sua Reuerendissima Signoria raccontando molte cose dell'affettione, & liberalità sua uerso gli huomini uirtuosi, & della sincerità dell'animo, & singolar carità uerso la patria in ogni sua attione. In questo mezo uenne l'hora della cena, laquale non fu meno bella, & ordinata, che copiosa, & fornita (oltra le delicatissime uiuãde, & preciosissimi uini) di tutti quei piaceri, & solazzi che alla qualità del tẽpo, & delle psone, & della festa si cõueniuano. Et essendo già condotta alle frutte, ecco che sopraggiunsero le uostre dolcissime lettere, come altre soauissime frutte, che mancassero al cõpimẽto dello splẽdido cõuito, recatemi da casa da Gio uan Battista Brusio mio Tirone: lequali io nõ mi potei contenere che nõ aprissi, & leggessi in psentia d'ogn'uno: sapendo quanto p la solita piaceuolezza di esse, ne doueano sentir ricreatione: cõe auuiene, quando e' sentirono raccontare la uostra piaceuole cena fatta nel giardino del Reuerendissimo padrone, da noi tanto lodato, & i dolci ragionamẽti hauuti tra uoi, con la memoria della nostra dolcissima amicitia: bẽche alcuni si sdegnassero alquãto della grande inciuilità (p non dire malignità) di quel nostro spinoso Grã

matico(che coſi lo chiamate)il quale tra le piaceuolezze del la cena,& la dolcezza della voſtra amicitia, andaſſe meſcolã do l'amaritudine delle queſtioni grammaticali.Ma ſopra tut to crucioſſi come un diauol l'Aretino, com'ei ſi ſenti che bia ſimaua la lingua Toſcana:& ſe non era tenuto, credo che al-lora allora haurebbe meſſo mano ad vna delle piu crudeli inuettiue del mõdo chiedẽdo à furia carta,& calamaro, ben che ei non mancaſſe di farne una buona parte à parole. Final mente la cena fini con allegrezza, & io tornatomi à caſa, & letta meglio la lettera uoſtra, inteſi come uoi M. Lodouico ui eri tornato à Bagnata à goderui quei freſchi col Reueren diſſimo noſtro: & com'ei ui era paruto à propoſito, che M. Luigi mi faceſſe auiſato dell'oggettioni,le quali haueua fat to il Grãmatico:& della bella diffeſa,che l'uno, & l'altro di uoi faceſte p me: che mi pareſte Grãmatici de'fini:Bẽche mi duole,che la mala ſorte non uolle,che poteſſe eſſer con uoi il noſtro Monſignor Criſtofano Greco:che ſon certo, che con le ſue ſottili,& pronte riſpoſte haureſte fatto ſi, che allora à uoi,& hora à me haurebbe intieramẽte leuato queſta fatica, ch'io al preſente mi piglio:per ſodisfare non alle contentio ni di coteſto uoſtro Ariſtarco,ma à uoi,poſciache uoi uolete un'altra uolta ancora con le mie parole poter riſpõdere à co ſi fatte cauillationi,delle quali quella è ueramente deboliſſi ma quando ei dice,che nello ſcriuere latinamente non ho oſ ſeruato l'ortografia latina, come al preſente. Et non s'accor ge ch'io ſcriuendo latinamẽte le coſe della lingua latina,ho quella oſſeruato drittamente:ma ſcriuẽdo le medeſime To ſcanamente,ho uſato il modo dello ſcriuere, che s'uſa cõmu nemente da gli ſcrittori Toſcani,tra i quali, ſe alcuno diceſſe eſſer non poca differẽza riſpõderei, che noi ſeguitiamo quei modi che migliori ci paiono:& coſi puo fare ogn'uno,inſino a tanto che per cõſentimẽto della maggior parte de' piu pre giati non ſe ne fa commun decreto. Conſento bene, ch'io nõ ho perfettamente trattato della Grãmatica, & ſpecialmente in queſto uolume,il quale anco il uoſtro Grammatico nõ ha potuto uedere intero,& maſſimamente mancandogli ancora il ſettimo libro,il quale quando da lui ſarà ueduto, inſieme col libro della coſtruttione della lingua latina negli Autori

& quello dello stilo di essa con le altre nostre fatiche, gli parra forse, che se ne sia detto piu che à bastanza, quãto si ricerca alla forma, & alla materia, & pratica della lingua. Et se io mi sarò affaticato in uano perche i maestri uogliono pur seguitare pertinacemente gli ordini, & regole loro, e non potranno pero dire, ch'io non habbia uoluto giouare parimente a chi impara, & a chi insegna, & in ciò fatto il debito mio. Tuttauia de' buoni, & intelligenti, & desiderosi che i discepoli facciano acquisto [come diceste uoi M. Lodouico] non è da creder questo, anzi che essẽdo mostrata loro una uia piu corta, & piana, & non meno a loro che a discepoli cõmoda assai ben uolentieri habbiano a caminare per quella, lasciando la consuetudine manco buona. A quel ch'ei dice, esser stato graue errore, il mio scriuer di Grãmatica in lingua uolgare, si rispõde, che graue errore piu toto è stato quello de' moderni Grãmatici a scriuerne in lingua latina: la qual cosa essi hanno fatto [secondo ch'io mi penso] per imitare in ogni parte i Grãmatici antichi, che cosi ne scrissero. Ma mentre ch'egli hanno uoluto imitate, tutto il contrario hanno fatto: conciosia cosa che gli antichi ne scriuessero certissimamente in lingua uolgare, scriuẽdone in lingua latina, che a loro era materna, & propria: & questi nostri scriuendone in latino [se latino però si può dire lo scriuer loro] ne scriuono ĩ quella lingua, la quale è a loro strana, & forestiera, & pare che ancora non se ne accorgano. Et nondimeno nell'insegnare la Grammatica tutto giorno fanno il contrario di quello, che nello scriuere usano. perche [ditemi] non espongono eglino ciascuno di loro a' discepoli in lingua materna i precetti della Grammatica scritti in lingua latina? Ella è stata adunque piu tosto una ostentatione, che buon proposito di giouare uniuersalmente quella di colòro, che scriuẽdo cercano di insegnare alcuna cosa con l'altrui lingua, atteso che gli antichi Grammatici, anzi (per dir meglio) tutti gli scrittori del mondo, scrissero sempre nella propria lingua fuor che alcuni pochi, forse piu tosto p acquistar gloria appresso gli strani, che p giouare à suoi. Et se pur si dicesse [essendo la lingua Latina distesa per tutto] che se noi hauessimo scritto in latino quest'arte sarebbe piu uniuersalmente intesa. Rispon-

do esser uero, che la sarebbe più uniuersalmente intesa cō massima difficultà, & fatica, come mostra la sperienza: che senza una estrema fatica del discepolo, & dello interprete non è ella intesa da persona alcuna. doue la lingua uolgare & massimamente la Toscana) è intesa da infiniti. Et non sarebbe anche uero, che così se ne facesse più frutto, perche e s'imparasse la Grāmatica, & la lingua latina ad un tratto: ma ben sarebbe uerissimo che a giouanetti bisognarebbe imparar prima la lingua latina, che la Grammatica. Cosa certamente strana, & fuori di ragione, il uolerla insegnare con la lingua stessa, che nō s'intēde: laqual lingua. quādo il giouine harà imparato (come dicesse uoi M. Luigi) nō harà più bisogno della Grāmatica che gliela insegni, se non forse per potere egli ancora insegnarla ad altri: essendo ꝑ tanto l'ufficio del Grāmatico l'insegnar la uia alla lingua latina, ui domando, se uno che fosse da uoi ricerco in lingua Toscana, che u'insegnasse la uia d'andare a Roma, ui rispōdesse in Tedesco, come l'intendereste uoi? Vedete adunque che a uolere insegnare una lingua, che forestiera sia, è necessario usare il mezo d'un'altra lingua, o almeno alcuna cosa equiualente: come quando si significa il suo concetto per cenni a chi non intende a guisa di mutoli. Per lequai cagioni, & perche (come è detto disopra) alla fine tutti i Maestri non insegnano se non con la lingua uolgare esponendo a' discepoli le uoci latine, habbiamo uoluto leuar loro in grā parte q̄sta fatica, scriuendo in lingua Toscana: & perche ella è molto commune, essendo intesa per tutta Italia, & in molti luoghi fuor d'Italia: & perche ella per la propinquità, & somiglianza, è molto atto instrumento a dimostrar la lingua latina, & è tanto copiosa, & bella, & leggiadra, che anche fuora d'Italia si truouano molti affettionati, & studiosi di quella. Ma s'alcuno mi uolesse dire, che questa mia lingua nō fosse nè Toscana, ne Fiorentina: non risponderei io altro, se non che mi si farebbe troppo honore, a farmi inuentore di un nuouo linguaggio: benche io non so già come ciò auuenir si potesse, essendo io nato, & alleuato in Toscana, & in Fiorenza. basta, che noi ci intendiamo insieme quando con uoi M.

Lodouico, M. Luigi della uostra Astrologia, & Cosmografia, disputiamo, o a tauola insieme motteggiamo, o gridiamo con la fante. Si che dicano di questo ciò, che uogliono. Quanto alla lunghezza dell'opera, che uoi dite, ch'ei biasma con dire, che le regole, che si danno, debbono esser brieui: accioche più facilmente si possino imparare: poteuate rispondere, ch'egli è uero: Ma s'egli hauesse ben considerato la cosa. haurebbe ueduto, che le Regole, & i precetti, che si danno necessarij ad imparare, sono breuissimi: & tutto quello, che si aggiunge per dichiaratione della materia, allegano molti essempi [come io ho fatto] ciò che chi impara, si possa più largamente in essi essercitare, non si può imputare a lunghezza. Percioche questa nostra opera nõ si ha da imparare a mente a guisa di Regole con le parole formali, ma basta intender le dichiarationi delle cose: oltre che il parere il libro grãde, procede in gran parte dalla qualità della dispositione della scrittura, che l'ha fatto più moltiplicare in carte, che la souerchia quãtità delle parole. Nõ dimeno [com'ei si sia] nõ si può chiamare l'opera lũga, quando ella fa pfettamẽte q̃ll'effetto, al quale ella è ordinata: & noi ci siamo ingegnati di giouare al l'imparãte, quãto più ci è stato possibile. Ma ch'io ci habbia fatto de gli errori, a quell'hora potrei io negarlo, che di esser'huomo. Et troppo gran miracolo sarebbe, hauẽdo massimamẽte chi scriue Grãmatica ad hauere a un tratto rispetto a tãte cose, & [come dice il nostro M. Claudio Tolomei] a minuzzare il ceruello in tãti parti. Ma tornando a gli errori, quando io gli conoscerò, nõ mancherò di correggerli, & mi confido che dalla benignità, & cortesia de' più intẽdẽti sarãno tolti uia. Voi mi dite, che [secõdo ch'egli dice] io sarò morso, & massimamẽte da i pedãti. Questo bẽ mi dorrebbe, essẽdo il più delle uolte i pedagoghi giouani, & di buona dẽtatura, & affamati. Ma che cosa è q̃lla tra l'humane cose, che nõ sia sottoposta a' morsi dell'inuidia? Tuttauia speriamo, che i maestri q̃lche autorità [che pur molti ne sono] sarãno della nr̃a opinone, & q̃sti, i quali ci scriuerãno contro [com'ei minaccia] ò ci giouerãno insegnãdoci, ò mostrãdo maggiormẽte la loro ignoranza, ci faranno honore. Et perciò nõ uorrei

che uoi ui perturbaſte delle loro riprenſioni;concioſia coſa, che almeno in queſtó ci facciano ſimili à molti huomini grã di,i quali ſono ſtati ripreſi da loro. Et q̃ſto coſtume di mordere altri p cupidigia di gloria è uitio humano,e molto proprio de'Grãmatici parendo ad ogn'uno, che ſi tolga à ſe quel tanto di gloria,che ſi da ad altrui. Et ſe pur'egli è coſa debole lo ſcriuere di Grammatica,& da riportarne poco honore, come di coſa paſſa,riſponderò, ſenza uoler raccontar le lodi di quella, che ſarebbero molte;ch'io non mi ſon curato di trattare di più eccellẽte materie,nè di acquiſtarmi maggior loda,che ſi faceſſero ſcriuendone,Varrone,Plinio,& Ceſare,& tanti huomini degni. Ma laſciamo horamai dire à ciaſcuno quel che gli piace, che tropo tirannica coſa ſarebbe il uietare,che gli huomini non poteſſero almeno parlare della Grãmatica. Et uoi habbiate patiẽza meco inſieme:& ſenza perturbatione dite à coteſto uoſtro maeſtro, che non ſia pertinace,& creda che le coſe antiche(benche buone)ſi poſſano anche migliorare. Et che ricordi a'ſuoi diſcepoli, che attẽdano à imparare;& potendoli condure per la uia corta, & piana,non ſi diletti di guidarli per la lunga, & certa,come da molti ſi coſtuma di fare,per mantenerli più lungamente ſotto il loro imperio. Voi cariſſimi amici ringratierei io grãdemente dell'eſſer coſi teneri del mio honore, ſe la qualità della noſtra ſantiſſima amcitia non iſchifaſſe coſi fatte cerimonie: ſenza ch'io harei troppo che fare, ſe di tutti i piaceri,che l'uno & l'altro di uoi quaſi a gara tutto giorno mi fate[che ſono infiniti]ui haueſſi ſempre a ringratiare. Et però ſenza piu dire,a uoi, & al mio caro M. Guido Guidi,al mio M. Giorgio Ridolfi,& a tutti gli altri noſtri amici,& ſpecialmente al ERASIDONI ſanto mi raccomando.

IL EINE.

REGISTRO.

1 2 3 4 5, * * * a b c d e f g h i K l m n o p q r ſ t u x y z.

A B C D E F G H I K L M N O P Q.

